

ישראל אל הבול

ירחון ישראל לי לנוער



מערכת הבטחון

מאפשרת

שק

לרכוש מקצוע ולדאוג

לעתידך

פרטים ראה עמוד אחרון

ישר אל הבול

ירחון ישראלי לנוער

העורך האחראי צבי פכטר

חברי המערכת:

ח. גלאון (בולים ומטבעות); א. גיל (מדע); צ. פכטר (צבא); י. אינגבר (ספורט);
ש. דומניץ (בולאות); ש. ברלין (מדור לבת); ט. מרים (עריכה גרפית).

נדפס בדפוס "המרכז", תל-אביב

כתובת המערכת: רח' פינסקר 4, תל-אביב

דצמבר 1960

מס' 1

כסלו, תשכ"א

דבר המערכת

קורא יקר!

אנו נזכרים בתערוכת התחביב ותביב. בתערוכות נאות ומאלפות אלה, ציוני דרך לכוחו הגדול של התחביב בארצנו.

התחביב נובע מתוך חיי התרבות העצמאיים של עם. הוא מפתח רוח טובה של התפרקות מעול משימות יום-יום, רכוש פנימי, רצון ויכולת להעלות את הטוב, הנאה והמעודן בכל בית ובכל אדם. ערכו החינוכי, התרבותי והמאלף אינו נופל מערכו הבדורי.

ככל בני הנעורים, "מגיל 7 עד 70" בארצות תרבות נאורים, גם צעירי ישראל בהמוניהם ערים וללא לאות מבקשים לגלות עולמות-תחביבים חדשים ולהעמיק ידע בשטחי התענינותם המיוחדים.

עתוננו — הראשון מסוגו בארץ — בא לסייע לתחביבנים בהגשמת שאיפתם זו. צוות פעיל של עתונאים וכתבים צעירים העוסקים איש-איש בתחביבו הפרטי, יגישו מבחר מדורים על עולם הבולים והמטבעות, עולם המדע, הספורט, הקולנוע, השירה ועוד.

בהסדר מיוחד מוקדם עם גופים צבוריים חשובים, מובטחת לעתון זה תפוצה רחבה. "ישר אל הבול" יופץ גם בבתי הספר בעיר, בכפר ובמעברה, לבעלי תחביב מבין העולים או מעוטי היכולת יישלח עתוננו חינם.

המערכת תקיים מגע עם הקוראים. ניתנת לכל קורא האפשרות להביע דעתו, לשאול שאלות ולקבל תשובה על הנושאים המעסיקים אותו באמצעות רשימות, רפורטג'ות בלעדיות מלוות בצילומים, העורכים מבטיחים לשמור על ביצוע נאות של משימתם. הם מבטיחים לקיים את העתון על רמה נאותה.

המטרה שהוצבה תישמר מכל משמר. לא יחסך כל מאמץ לקיים רמה משופרת של כתב-עת זה בכל התנאים ובכל הזמנים — ואין זו משימה קלה.

הנרתמים לעבודה הקשה והמסורה לעיצוב דמותם של חיי התחביב, יתמידו להרחיב ולהעשיר את עולמם של הקוראים. בעלי התחביבים וקוראינו, ללא כל ספק, יעודדו את העושים במלאכה. בהצעת התחביבים ושיפורם קדימה, אל היעד — אל כל נער וכל נערה משכילים בישראל.

בברכה,

המערכת

בית הספר לטייס בגאנה

מאת כתב מיוחד של עת"ם בגאנה

ממשלת ישראל לא נטתה להסכים לכך מטעמי מדיניות. הפיקוד על חיל האוויר הגאנאי הוטל איפוא בשנת 1959 על הגנרל ההודי ג'אסוואנט סינג, כשלידו עוזר מפקד-טייסת מחיל האוויר ההודי. בהשפעת המפקד ההודי נשלחו גאנאים מספר להודו, כדי לעבור קורסים לקראת מילוי תפקידים בחיל-האוויר העתיד לקום. נרכשו מטוסי אימון הודיים בשביל בית הספר לטייס. במטוסים שנרכשו היו ליקויים רבים, שהכבידו מאד על עבודת מדריכי הטייס הישראליים. ליקויים אלה אף גרמו לאסון כשהמדריך הישראלי טגן אלכסנדר ספרא וחניכו ס.ק. סרי קודיה ניספו שניהם בעת אמוני טיסה. שנה לאחר שנתמנה המפקד ההודי החליטה ממשלת גאנה, מטעמים שונים, להעביר את הפיקוד על חיל האוויר הגאנאי לידי הבריטים וביולי השנה עזב האלוף ההודי את גאנה. מדריכי הטייס הישראליים ומפקדם הצטערו על צאת המפקד ההודי ונאלצו להפסיק גם מעוררו מפקד-טייסת לאקשמאן מאנדהב קאטרי, שעמו קשרו קשרי ידידות אמיצים. לפני חודשים מעטים נשאלו הישראליים, בשלב בלתי רשמי, אם יהיו מוכנים להמשיך את עבודתם בגאנה, לאחר תום החוזה הנוכחי. בתנאים חדשים לפיהם לא ישרתו כיחידה מגובשת של חיל האוויר הישראלי, המייצגת את מדינת ישראל, אלא שכל אחד מאנשי הצוות יחתום על חוזה נפרד כאיש פרטי עם צבא גאנה (בדומה לתנאים בהם משרתים הבריטים בצבא הגאנאי). מטעמים מובנים לא הגיעה הצעה זו לדיון בשלב רשמי ומעשי.

עבודת נמלים

15- מועמדים לטייס

ראשוני הצוות הישראלי הגיעו לגאנה בתחילת מאי 1959 ומיד

ביום ראשון, 30 באוקטובר 1960 נערך מיסדר הכנסים הראשון בגאנה. נשיא גאנה ד"ר אנקרומה העניק כנפי טייס לעשרה טייסים גאנאים צעירים, שסיימו בהצלחה את הקורס הראשון לטייס בבית הספר לטייס בגאנה — בית ספר שהוקם ומופעל על ידי צוות טייסים וטכנאים מחיל האוויר הישראלי.

בעת שמקר את בוגרי הקורס, שניצבו נרגשים וגאים במיסדר אמר הנשיא, כי זהו מאורע היסטורי לגאנה. אולם היה זה מאורע גדול גם לחמישה עשר אנשי הצוות הישראלי. בשבילם ציין המאורע את השגת המטרה שלשמה הם נשלחו לגאנה.

ממשלת ישראל לעזרת גאנה

אלא קודם היה כפוף לסמכות הור דית ועתה הינו כפוף לסמכות בריטית. דבר זה גרם להפרעות ולקשיים לא מעטים לצוות הישראלי.

לפי החוזה שנחתם בין שתי המדינות במרס 1959 השאילה ממלכת ישראל לממשלת גאנה צוות בן 15 איש של טייסים וטכנאים לתקופה של שנתיים החל ממאי 1959. במשך תקופה זו הוטל על הצוות להקים את בית-הספר, לבחור בשבילו את החניכים המתאימים ולאמנם כטייסים. תוקפו של החוזה מסתיים בסוף אפריל 1961. תקופת שרותו של הצוות כוללת ארבעה חודשי חופשה ועל הצוות לסיים את עבודתו בגאנה בסוף דצמבר 1960. אולם הצוות הישראלי נתבקש להמשיך בפעולתו עד סוף פברואר 1961, שעה שיושמו הסידורים להעברת הפיקוד על בית הספר לידי הצוות הבריטי, שלו מסרה ממשלת גאנה את הפיקוד על חיל האוויר של גאנה ואת בית הספר לטייס בכללו. (אגב, קבוצת החלוץ של הצוות הבריטי, שהתחילה להגיע עתה לגאנה, מונה כמאה ושלושים איש).

גנרל הודי

מפקד ב"ס לטייס

בשעתו ביקשה ממשלת גאנה שהפיקוד על כל חיל האוויר הגאנאי ימסר לידי הישראליים, אולם

לפני כשנתיים החליטה ממשלת גאנה להקים חיל אוויר ולאמן בשרבילו טייסים צבאיים בגאנה. ממלכת ישראל הציעה לממשלת גאנה לעזור בהקמת בית ספר לטייס. ממשלת גאנה קיבלה את ההצעה והזמינה צוות מחיל האוויר הישראלי, כדי להקים את בית הספר ולהתחיל באימון הטייסים הגאנאים. צעדה זו של ממשלת גאנה הפתיע רבים וביחוד את אלה, שידעו כי כל מערכת הביטחון של גאנה מנוהלת על ידי בריטים. הגנרל המפקד על צבא גאנה הוא בריטי, ראשי האגפים הם בריטים ורוב תפקידי המפתח האחרים נמצאים בידי הבריטים. היתה זו פעם ראשונה ויחידה שישארו ישראלים נתבקשו לפעול במערכת הביטחון של גאנה. (שני המוסדות האחרים שבהם פועלים אנשי צה"ל, בית הספר הימי וחטיבת הבונים, אינם מוסדות צבאיים. בניגוד למה שכתב לפעמים בעיתונות הישראלי, בית הספר הימי הנו בית ספר אזרחי המאמן ימאים לצי הסוחר, וחטיבת הבונים הינה ארגון אזרחי. שתפקידו להכשיר את אנשי שיו ולכוונם לעבודה יצרנית ולתיישבות חקלאית). בית הספר לטייס, שלא כיתר המוסדות בהם פועלים ישראלים בגאנה, אינו כפוף במישרין לסמכות גאנאית,

גיו, והצוות הישראלי זכה פעמים רבות לדברי הערכה לבביים, אף מהמפקד הבריטי של צבא גאי נה. המפקד ההודי, שהיה מעונין כי הצוות הישראלי יוחלף בצוות הודי, לא ראה בעין יפה את התפתחותו של ביה"ס, את קצב העבודה בו ואת התקדמותם המהירה של החניכים, שנוקפו לזכות הישראליים. הוא ניסה על כן להכביד על הישראלים בביצוע תפקידם,

הטייס, אולם המטוסים ההודיים אחרו להגיע וביה"ס המשיך על כן בלימודי קרקע עד פברואר 1960. לאחר שהגיעו והורכבו המטוסים, התחילו אימוני הטייס, פחות מחודש לאחר תחילת הטיסות יצא החניך הגאנאי הראשון לטיסת יחיד, ובמשך השבועיים הקרובים הלכו רוב החניכים בעקבותיו. לאחר שהחלו הטיסות נעשה בית הספר לטייס לאחד המקומות

החלו בהקמת המיתקנים המתאימים עבור בית הספר לטייס, במי שך חודשיים הושלמו ההכנות וב-יולי 1959 החל הקורס הראשון בלימודיו. לקורס זה נתקבלו 15 חניכים, שנבחרו מתוך 600 מועמדים. באותה תקופה היה ד"ר אבי קרומה במסעות, לכן נערכה הפתיחה הרשמית של בית הספר רק ב-11 בספטמבר 1959. החניכים הגאנאים למדו בשקידה רבה, אולם



לאחר טיסת ה"סולו" הראשונה שלו זוכה אחד מפרחי הטיס ל"מקלחת" שהינה מסורת בחיל האוויר הישראלי ועתה הונהגה גם בחיל האוויר הגאנאי.

ומאחר שהוא היה הממונה הישיר על בית הספר לטייס היו לו דרכים רבות לעשות זאת. נזכיר פה רק אחת מהן לדוגמה: לאחר שבמשך חודשיים התנהלו לימודי הטייס בהתאם לתוכנית המקורית של הישראלים הוציא המפקד ההודי פקודה המגבילה את אימוני הטייס של בית הספר למאה שעות טיסה בחודש במקום שלוש מאות שעות הטיסה המתוכננות! ברור שדבר

המושכים מבקרים רמי מעלה. גאי נה היא המדינה הראשונה באפריקה השחורה, שיש לה בית ספר לטייס המאמן טייסים בארצם הם, והגאנאים גאים על כך. בין המבקרים היו: הנשיא ד"ר אנקרומה, הדוכס מאדינבורג, הטייס המפורסם דוגלאס באדר, גנרלים בריטיים, מנהלי חברות תעופה וכדומה. המבקרים כולם הביעו הערכה לרמת בית הספר ולהישג

עם הכנסת לקורס חסרו להם ידיעות חשובות, הנדרשות מחניכים בהתקבלם לקורס טייס: מתימטיקה, פיסיקה ואף אנגלית, שהיא שפת הלימוד בבית הספר לטייס. תוכנית אימוני הקרקע כללה, אי-פוא, שעורים מיוחדים במקצועות אלה נוסף על החומר הרגיל. אימוני הקרקע של הקורס הראשון נסתיימו בראשית דצמבר 1959 והקורס היה מוכן להתחיל באימוני

טאן, או בחום המייגע כשהלחות היחסית היא 100%. לקשיים אלה נוספו עוד קשיים מלאכותיים בגלל הפעילות של המפקדה ההודית ושל גורמים בריטיים. למרות כל אלה הצליח הצוות לעמוד במשימתו, להקים את ביה"ס, להפעילו במועד שנקבע מראש ולהעמיד

בישראל. הפרידה של בוגרי הקורס מקבלי הכנסים ממדריכיהם הישראליים היתה נרגשת ולבבית מאד. פעמים רבות חזרו הבוגרים והודו למדריכים על כל אשר עשו למענם וימים מספר לאחר שעזבו בוגרי הקורס את ביה"ס קיבלו מהם המפקד והמדריכים מכתבים

זה היה מכון, לפגוע בקצב ההתקדמות של הקורס, רק לאחר שערב האלוף ההודי את תפקידו חזרו הישראליים לקצב הרגיל באימוני הטיס.

11 חניכים הגיעו לשלב גבוה



המדריכים הם (מימין לשמאל): סגן אייל, סרן שרון, סרן דן — מדריך שמונה מעשרה בוגרי קורס הטיס הגאנאיים בחברת מדריכיהם הישראליים. טיס ראשי, סגן גונן.

מתוך 15 חניכים, שהחלו באימוני הטיסה הצליחו 11 להגיע לשלב של טיסות יחיד. אחד מהם ניספה בתאונה הקטלנית יחד עם מדריכו סגן אלכסנדר ספרא ז"ל. עשרה חניכים סיימו את לימודיהם בהצלחה, זהו אחוז מסיימים גבוה ביותר, המעיד הן על כושרם והשיתוף של החניכים והן על מאמציהם ומסירותם של המדריכים הישראליים. במשך הקורס קיבלו החניכים אלף וחמש מאות שעות קרקע ומאה ועשרים שעות טיסה להגייך, מהן ששים שעות טיסה עם המדריכים וששים שעות טיסה יחיד. כל החניכים למדו תרגילי טיסה בסיסיים ואימון מתקדם ובטיסות-ניווט, באירובאטיקה, בטיסות מבנה, בטיסות מכשירים ובטיסות לילה.

סגל ביה"ס מונה יותר ממאה אנשים, כולם גאנאים פרט לצוות חיל-האוויר צה"ל המונה 7 קצינים ו-8 נגדים. ביה"ס משתמש לאחזקת המטוסים בטכנאים גאנאים המקבלים את אמוניהם בשעת עבודתם. עד כה אומנו בצורה זו 20 טכנאים גאנאיים המשמשים עתה כגופנאים, כמכונאים, כחשמלאים, כטכנאי-רדיו וכאורזי מצ' נחים.

יחסי הבנה וידידות שוררים בין הצוות הישראלי לסגל הגאנאי של בית-הספר, וביוחד מרגש הדבר ביחסים הידידותיים שבין המדריכים לחניכים. היחסים האלה נמשכים גם מחוץ לשעות העבודה והאימונים, והחניכים הגאנאים בילו פעמים רבות במסיבות רעים בחברת הצוות הישראלי במועדון ביה"ס, בביתו של המפקד ובבתי-הם של המדריכים הישראליים. בהשפעת יחסי ידידות אלה נכנסו כמה מפרחי הטיס בחילוף מכתבים עם חניכים בביה"ס לטיס

דור ראשון של טייסים לחיל-האוויר הגאנאי. באוקטובר השנה נפתח בבית הספר קורס טיסה מספר 2, המונה 14 חניכים. קורס זה עוסק עתה בלימודי הקרקע. נוסף על כך, נפתח בראשית נובמבר קורס שני לטכנאים המונה 16 חניכים. בית-הספר הראשון לטיס בגאנה, שהוקם על-ידי הישראליים, נכנס אפוא, למסלול של עבודת שיגרה. עתה, עם התקרב מועד הסיום של עבודת הצוות בגאנה, מחכים אנשי הצוות בגעגועים לקראת חזרתם ארצה, מלאי רשמים מעבודתם המעניינת והמרתקת בלב אפריקה המשוונית.

לבביים. אף אנשי סגל ביה"ס שישלחו בשעתו ללימודים בהודו כותבים לעתים קרובות למפקד הישראלי של בית הספר.

דור ראשון של טייסים גאנאיים

עם כל זאת אין להכחיש, כי עבודת הצוות הישראלי היתה קשה ומייגעת. התעשייה בגאנה עדיין אינה מפותחת, והקמת מפעל טכני כגון ביה"ס לטיסה נתקלה כמונן בקשיים מרובים. נוסף לכך חייב היה ביה"ס לפעול בתנאי מזג אוויר טרופיים, בתוך סערות פת"א אומיות, בענני אבק של ההרמא

מתבקשים „כתבים צעירים"

לירחוננו דרושים כתבים צעירים בכל רחבי הארץ. כל נער או נערה האוהבים בעט או במכחול (כולל עפרון, מילוי גלובוס וכד') מתבקשים לשגר אלינו חומר על הווי סביבתם, בעיות שונות וכד'. כל חומר שיודפס בעתון יזכה את מחברו בשכר סופרים. שבו למלאכה ושגרו חומר אל מערכת „ישר אל הבול".

קוים לדמותה של הנרייטה סולד [1860 - 1945]

את הרוח ואת השאיפות, שהיו לנו יסודות חיים מאז היינו לעם. נפש האדם לעולם עומדת: היא לומדת לסלול דרכים חדשות וטובות יותר אל נפש הזולת."

"הייתי רוצה מאד כי יחמס ביני וביניכם הסכם: הסכם בין גיל הנעורים והזקנה לחיות חיים, שיש בהם רוח לב ודעת ופעילות ולהתחייב כיהודים להגשמתם כל זמן שהנשמה בקרבנו. זאת התשורה אותה אבקש מידכם."

ואמנם בזכות אידיאלים נשגבים אלו קמה לנו המדינה.

על שעריו של ירחון זה מופיעה דמותה של אשה בעלת פנים מעורנות, שער מכסיה ומכס המכס טובילב, הביביות, אהבת אנוש וחכמה. אכן, לא טעיתם. זוהי הנרייטה סולד, אמם של רבבות בני עליית הנוער, שתודות לה נצלו מן השואה.

לציון מאה שנה להולדתה חוציא משרד הדואר בימים אלה בול הנושא את דיוקנה.

מתוך שידורה של הנרייטה סולד ברדיו, — בהגיעה לגבורות

"עיניכם הרואות מה רבו ומה נפלאו השנויים, שבאו לעולם בשמונים שנות חיי, אך לס דבר אחד נשאר קיים ועד מד ויד הזמן לא פגעה בו. כמלפנים כן היום, אנשים ונשים נדיבים עוסקים במעשים

הנרייטה סולד היתה מראשי התנועה הציונית בארץ. ב. בת 23 היתה כשארגנה בתי ספר ערב למהגרים יהודיים ממזרח אירופה. אחר סיממה בהצטיינות את לימודיה לאחר 6 שנות הוראה.

בשנת 1909 בקרה גב' סולד בארץ. ביוזמתה קם לאחר תקופה קצרה ארגון "הדסה", שהביא מרפא לתושבי ארץ ישראל. שרות רפואי היה חיוני ביותר בזמן ההוא. כיון שהקדחת והגרענת זרעו מוות בכל מקום.

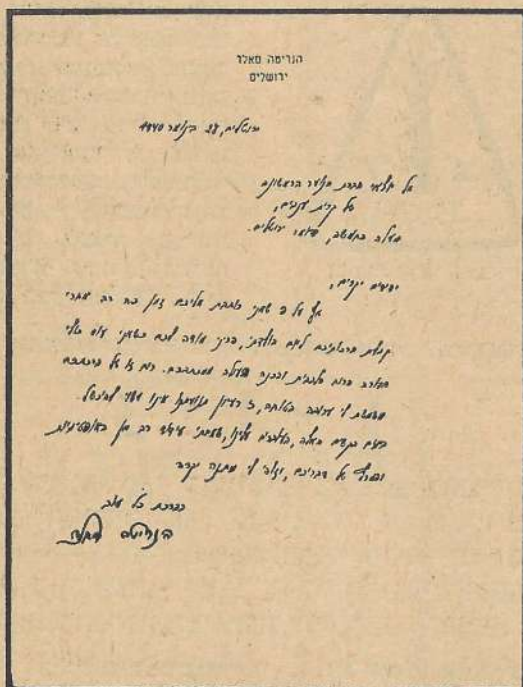
אחרי מלחמת העולם הראשונה, השתקעה גב' סולד בירושלים ופעלה כמרכזת "הדסה". היא אף נבחרה להנהלה הציונית.

בשנת 1931 נבחרה להנהלת הוועד הלאומי לכנסת ישראל ובאותה שנה יסדה וארגנה את המחלקה לעבודה סוציאלית. במשך תקופה קצרה נהלה את מחלקת ישוב יהודי גרמניה וקבלה על עצמה את ענייני עליית הנוער.

בשנת 1935, בקונגרס הציוני הי"ט, לאחר שמסרה על מפעל עליית הנוער, הכריז ד"ר ויצמן על הקמת כפר-סולד.

בשנת 1939 הוקם ביוזמתה ובמאמציה כפר עבודה לנערים בתל-מוגד לשם טיפול בנוער עזוב.

בשנות חייה האחרונות התמסרה לקליטת הילדים ("ילדי טהרן").



פנינים מדבריה:

* אל חניך:

"...עשה חובותיך, שקע בעבודתך, התעסק בלמודיך ואף תחשוב על הרושם שאתה עושה על אחרים. הייה כמו שהנך..." ערך: צבי פ.

טובים. כמלפנים כן גם היום, אנשים משכילים ונשים משכילות הוגים מחשבות גדולות. כמלפנים כן גם היום, אנשים פעילים ונשים פעילות עובדים ויוצרים. גם היום כמלפנים אנו, בני העם היהודי מטפחים

אסוף נושאים צבאיים

דוד צ.ה.ל. והמגיעים לידי קרובי וידידי החייל. מכתבים אלה נושאים את מספר הדואר הצבאי של אותה יחידה ממנה נשלח המכתב.



חותמת מיוחדת לכל יחידה

שרותי הדואר הצבאי החלו לפעול בישראל, סמוך להקמת המדינה, בתאריך 20.5.48. כל יחידה קבלה חותמת משולשת עם מספר הדואר הצבאי שלה ובתוכה האותיות כ.ב.א. (כחות בטחון ארציים).

בזמני רגיעה (להבדיל מזמני לחימה) מועברים מכתבים מחיילים למשפחותיהם דרך הדואר האזרחי. פקיד היחידה מחתים את המעטפות בחותמת משולשת ומוסר את המכתבים במרוכז לבית הדואר הקרוב ביותר.

בעת מלחמה מוקמים משרדי דואר צבאי בערים הגדולות, והמכתבים נשלחים דרך הדואר הצבאי אל עיר המוען. חלוקתם מתבצעת ע"י הדואר האזרחי.

בזמן מלחמת השחרור היו קיימים 13 משרדי דואר צבאיים, שפעלו מתאריך 20.5.48 עד ל-1.7.49 ונשא חותמות מיוחדות. אספני מעטפות מלחמת השחרור משתדלים להשיג לים אוסף של כל 13 חותמות אלו.

אחרי תאריך 1.7.49 חוסלו משרדי שרות הדואר הצבאי וסמכויותיהם הועברו לדואר האזרחי.

מאת צבי

בשנים האחרונות התפתח תחביב הבולאות לפי נושאים הקרוי אוסף תמאטי. ביחוד נפוץ אוסף זה בקרב הנוער. נערים רבים חולמים על קריירה צבאית, לכן הם אוספים בולים על נושאים צבאיים: כלי נשק שונים, ארנוות מלחמה, מצביאים מפורסמים, מצבות זכרון ודואר צבאי.

דאר צבאי בישראל

כאשר אוספים דואר צבאי אין האוסף, בדרך כלל, מתחיל לבולים אלא למעטפות שלמות המתארות בחותמת ש"עליהן שנשלחו ע"י חיילים או יחידות צבא בתקופות מלחמה שונות.

בתערוכת הבולים האחרונה "תביב", ראינו דוגמאות יפות של אוספים מסוג זה, אשר תארו מעטפות, שנשלחו בדואר צבאי במלחמת השחרור ובתקופת מבצע סיני. לדואר הצבאי יש שתי מטרות: האחת לאפשר לחייל לכתוב למשפחתו, והשנייה — להעביר דואר מיחידה אחת לשנייה. פעולות הדואר הצבאי קשורות בשיטה שהונהגה בכל העולם: לגבי



חותמת הדאר הצבאי
הנהוגה כיום

$$1 + 1 = 3$$

כל הקונה שני כרטיסים צמודים להגרלת 500 הפרסים של מגן דוד אדום (במחיר 1. ל"י הכרטיס) מקבל ספר חינוך ומשתתף פעמיים בהגרלה הראשית ופעם נוספת בהגרלה המיוחדת לנוער, בה יחולקו:

- 2 עוגבים חשמליים * 10 זוגות אופניים חדשים * מצלמות * כלי נגינה שונים * מערכות להרכבת רדיו * מערכות "מכנו" (עם מנועים חשמליים) ועוד ועוד...

וכל אלה נוסף ל—

- 10 מכוניות * 10 קלנוענים ומאות פרסים נוספים, שיחולקו בהגרלה הראשית.

ראיון עם ד"ר הקסטר

מומחה בינלאומי לבולאות

מאת כתבנו לעניני בולים

"לדעתי, הבול הנאה ביותר הוא 'בול המנורה' — 1000 פר' (שנת 1952) ואילו המכוער — בול 'פחת תקוה'."

"מה דעתך על השובר בבולי ישראל?"

"לפי דעתי השובר אינו הכרחי בכל בול ובול. יש גם בולים שהבול עצמו מבטא את הכל. לעתים יש צורך בדברי הסבר ולכך משמש השובר."

ישבתי במשרדו של ד"ר הקסטר ברחוב הרצל בחיפה. זהו אחד המשרדים הגדולים בארץ. ד"ר הקסטר נענה בחיוב להצעתו לראיון.

"כן. ברגע הגיעי ארצה מטבע הדברים היה שא"ס סוף את בולי אותה מדינה שאליה היה לי צורך להתקשר בעתיד — בולי ארץ ישראל. אספתי את בולי המנדט על כל סוגיהם. כאן ממש עולם שלם בבולאות."

"מה לדעתך הבולים המבוקשים ביותר בעולם?"

"הבולים המבוקשים ביותר בעולם הם בולים לפי נושאים. בעיקר בולי ספורט, פרחים וחיות. כמו כן מבוקשים הבולים בעלי הצורה האמנותית הנאה. לבולי ישראל יש הצלחה בשטח זה, כיוון שהופיעו סדרות רבות הקשורות לפרחים, ספורט וצורתם נאה."

"מה הבול היפה והמכוער ביותר בבולי ישראל?"

"מה לפי דעתך צריך לאסוף אספן מתחיל?"

"אספן מתחיל יכול לאסוף את בולי כל ארצות העולם ללא הבדל של בולים מוחזקים או בלתי מוחזקים, ללא הבדל באם הבולים ערוכים בסדרות או בתור בוודדים. אספנים צעירים מתחילים בתחביבם, בדרך כלל בגיל 6."

"אולי תספר לנו איך התחלת באיסוף בולים?"

"התחלתי לאסוף בולים כמו כל ילד בגיל 6. אספתי בולים מכל העולם. ביחוד אספתי את בולי ארץ מגורי — גרמניה. בגיל 16 הפכתי לאספן נלהב של בולי גרמניה. בגיל 20, כש הייתי סטודנט, התחלתי לעסוק בתחביבי באופן רציני ביותר. האם חל מפנה באסופת עולמיתך ארצה?"

פרס — 15 ל"י בספרים

ינתן לכל נער או נערה שביצעו מעשה מועיל למדינה, גילו אזרחות למופת או ביצעו מעשה גבורה מכל סוג שהוא, באם ישגר אלינו את ספורו המרתק והמעניין שרפורסם בעתון (כדאי לצרף תמונה). הספור צריך להיות עד 250 מלה.

דוד קורל

בולים

קונה ומוכר
בולי ישראל
ובולי חוץ

תל-אביב, רחוב בני-יהודה 22



המקור הטוב ביותר
בשביל בולי ישראל
וכל ארצות תבל

מרסין מרקו

אלנבי 48
תל-אביב

הצד השלישי של... המטבע

בעריכת חיים גלאון

לאור הגילויים האחרונים שנערכו במדבר יהודה ושבו נמצאו שרידי מגילות מימי ברי כוכבא, שלה ראש הממשלה למר תדי קולק, מנהל משרדו, מכתב ובו ציון כי מן הראוי, שיחדת המטבעות והמדליות שליר משרד ראש הממשלה, תטבע מדליה מיוחדת לציון המאורע הגדול למען האדרת זכרו והחדרת תודעתו של לוחם החופש הגדול בקרב העם. על סמך מכתב זה התכנסה ועדה מיוחדת שבה השתתפו מר ליאון קדמן, יו"ר האגודה הנומיסמטית בישראל, נציג יחידת המטבעות והמדליות ונציגי ציבור, שקבעו בקיום כלליים את צורת המדליה. במפגש בין אמנים זכה מר יעקב צים. בצידה האחר של המטבע מובלטים מכתבי בריכוכבא, מצדה השני מתוארת משלחת הסקר למדבר יהודה. זו הדרך למדליה החדשה.

איסוף מטבעות — התחביב הנפוץ

או כשמצליחים לרכוש את כל סדרת המטבעות. כי עליכם לדעת שמייחסים ערך חשוב מאד לאוסף מטופח כהלכה ומושלם עד כמה שאפשר. בשנת העשור הצטרפה גם מדינת ישראל אל מסורת חשובה ונכבדה של הטבעת מדליות ומטבעות ממלכתיים. כדאי לדעת כי הטבעת מטבע בימי קדם הוא סימן עיקרי לעצמאות מדינית. גם החשמונאים וגם בר כוכבא הטביעו מטבעות. מטבעות ומדליות רבים הוטבעו בקשר ליהודים. כאות הוקרה לפעלם במדינות שונות בעולם.

איסוף מטבעות הוא כיום אחד התחביבים הנפוצים בעולם. עוסקים בו זקן ונער. אין תמיהה כי תחביב זה הצליח להתחבב כל כך על בני הנוער ועל המבוגרים. המטבע המגיעה מארץ רחוקה מספרת לנו על קורותיה, אנשיה, לבטיה וכד'. מי שמתחיל לאסוף מטבעות או מדליות, יודע את חדות הנוערים הקיימת בשעת האיסוף, את ההתלהבות כש"צדים" מטבע נוספת לאוסף.

יחידת המדליות והמטבעות לעזרת האספן

מהי היחידה למדליות ומטבעות? מטרתה לעסוק בהטבעת ובהפצת מדליות ומטבעות ממלכתיים. למלה האחרונה יש חשיבות מרובה, כיון שכל אדם רשאי להטביע מדליות, אך לגבי האספן יש ערך רק למדליה הנושאת אופי ממלכתי. אם תשימו לב, הרי בשולי כל מדליה מצוין השם "מדינת ישראל".

מהו אם כן ההבדל בין מטבע לבין מדליה? כל המטבעות מנופקים על ידי בנק ישראל. מטבע זכרון מוצא בכמות מסוימת ומצומצמת, ולו ערך נקוב, למשל, 5 ל"י כמטבע עצמאות, אך הוא נמכר ב־10 ל"י. הסיבה פשוטה ומובנת. מטבע זכרון איננו מכון לשמש כמטבע עובר לסוחר. מדליה איננה מטבע עובר לסוחר. מחלי"טים על כמות המדליות שיוטבעו (ממדיית השחרור הוטבעו 25.000 יחידות). ברגע שגומרים להטביע מכסה זו משמידים את המבלט (השטנץ) ואין אפשרות להטביע מדליה נוספת. מדליה זו אולה ויש לה ביקוש עצום. מנהל המחלקה מסר בחיוב כי היחידה מוכנה לרכוש כל מדליה מסוג זה במחיר גבוה, כיון שגם לה אין מדליות אלה.

שימו לב לפרט מעניין נוסף — מדוע כדאי לאסוף מטבעות ומדליות ישראלים? בעולם כולו מופיעים מטבעות שונים. מחירי מטבעות

נספות להשני



לשרותך אולם הכספות ובו מתקן מיוחד לייבוש האויר כספת פרטית פרושה: כספות • נוחות • סודיות

בנק דיסקונט לישראל

כמות המטבעות קטנה ואילו מצד שני רבים המבקשים לרכשה, הרי יעלה מחירה ויאמיר. עצם העובדה כי משמידים את המבלט בנוכחות אנשי ציבור, מאמתת את העובדה כי לא יוטבעו כל מטבעות נוספים.

בפרטים ועובדות ברורים אלו רוכשים את אמונו של האספן. כידוע יאשרו רבים מקרב אספני מטבעות ומדליות ישראל, כי הם שבעי רצון מתנאים אלה ובגללם גם החלו בשעתו לאסוף ולטפח אוסף מטבעות ומדליות ישראליים. אולי אף אתה תנסה ללכת בדרכם?

עשרות פרסים למזמיני מטבע

"הנריטה סולד"
בין המזמינים יוגרלו עשרות פרסים של מדלית "בר כוכבא" ומטבע "הנריטה סולד".

כל נער או נערה שיוזכרו בגוף החזמנה כי קראו את החזרות המתאימות בירחון "ישר אל הבול" ישותפו בהגרלה זו, שתערך על ידי יחידת המדליות והמטבעות.

בעולם גבוהים ביותר. רוב המטבעות והמדליות (בעיקר) הופיעו בארצנו במחירים עממיים. המחיר נע (באם תעינו ברשימה המודפסת) בין 2 ל"י לבין 10 ל"י (מטבע קשוט עולה בדרך כלל 18 ל"י). לאספנים המנויים ביחידת המדליות והמטבעות יש הקלות מרובות. הם זוכים להנחות במחירי המטבעות, מקבלים חומר הסברה חינם וכד'.

במשך השנתיים, שבהן הוטבעו מדליות ומטבעות, הצטרפו רבבות למפעל מיוחד זה וה' חלו בטיפוח אוסף מטבעות ישראלי. ידועה וברורה העובדה, כי קל להם לקבל את המטבעות, הן בגלל אפשרות השלמת אוסף והן בגלל התנאים המצוינים, כשיחידה שלמה עוזרת להם בצעדיהם הראשונים בשטח זה — יחידת המדליות והמטבעות.

באם תעינו ברשימה המודפסת של מטבעות או מדליות תכנינו בפרט מעניין. כמות המטבעות או המדליות שהוטבעו איננה סוד. המספרים ברורים וידועים. מחירם של מטבע או מדליה תלוי בשתי עובדות: היצע וביקוש. באם

המחיר יעלה

מטבע בר-כוכבא



המדליות מימי בר כוכבא



המסלחת למדבר יהודה

● ידועים מקרים רבים, בהם נמכרו לקהל חצאי בולים על ידי הדואר. דבר זה נעשה לפעמים לשם בקורת בדואר, לשם חסכון בתקציב המדינה, ולפעמים כשחסרו בולים, הגדילו את מספרם על ידי חצייתם.

● בית הדואר הראשון בארץ ישראל בתקופת הטורקים נפתח על ידי האוסטרים בשנת 1852, ואחרי כן נפתחו בתי דואר על ידי רוסיה, גרמניה, איטליה, טורקיה וצרפת.

● בולים שמשו בארצות רבות תחליף למטבעות כסף, בעיקר הש' תמשו בבולים במקום כסף בתקופת המלחמה העולמית הראשונה בטורקיה, רוסיה, אוסטריה וגרמניה.

● הניקוב בבולים הוא המצאה מאוחרת. הבולים הראשונים, שהיו צאו בעולם לא היו מנוקבים ונחשדו במספריים על ידי פקיד הדואר. בשנת 1850 הונהג לראשונה הניקוב בצורת שתי וערב המקובל עד היום.

זמנות מעולם הבולים

● המלה "פילאטריה" (חובבות בולים), המקובלת בארצות רבות בעולם, הוצעה לראשונה על ידי ג. הארפין, תושב פריס. הארפין הר' כיב אותה מן המלה היוונית "פילוס" שמובנה אוהב והמלה "אטליה", שמובנה ביוונית חפשי ממס. אטליה, היות ובולים הם תעודה על תשלום דמי דואר או מסים, והם מצביעים על שחרור מתשלום נוסף או מס, ולכן נבחרה מלה זו לציון חובבות הבולים.

כמה מטבעות הופיעו עד כה?

רשימת מדליות ומטבעות

מטבעות:

מטבע יום העצמאות תשי"ח (כסף), הופיע לראשונה בעשור לעצמאות ישראל. ערכו הנ"קוב: 5 ל"י. מחירו: 10 ל"י (מטבע קשוט 18 ל"י). הכמות: 100.000. הציירת מרים קרולי. מטבעה: מטבעת אוטריכט (הולנד).

מטבע „תורה ואור“ (ניקל-נחושת) עבור עשור לעצמאות ישראל — הועדה העולמית. ערכו הנקוב: 1 ל"י. מחירו: 2 ל"י (מטבע קשוט: 4 ל"י). הכמות: 250.000. הצייר: צבי נרקיס. מטבעה: המטבעה הממלכתית בשווייץ.

מטבע יום העצמאות תשי"ט (כסף) „ושבו בנים לגבולם“. ערכו הנקוב: 5 ל"י. מחירו: 10 ל"י (מטבע קשוט: 18 ל"י). כמות: 100.000. הציור: הגרפיקאים רוטשילד-ליפמן. מטבעה: המטבעה הממלכתית בשווייץ.

מטבע חנוכה תש"ך — מטבע דגניה (ניקל-נחושת). ערכו הנקוב: 1 ל"י. מחירו: 2 ל"י מט"בע קשוט: 4 ל"י. הכמות: 105.000. הציירים: רוטשילד את ליפמן. מטבעה: מטבעה ממלכתית אוטריכט (הולנד).

מטבע עצמאות תש"ך — מטבע הרצל (כסף). מטבע הרצל (זהב).

מטבע הרצל „כסף“ — ערכו הנקוב: 5 ל"י. מחירו: 10 ל"י (מטבע קשוט: 18 ל"י, למינויים 15 ל"י). הכמות: 50.000. ציור המטבע לפי הצעתו של פרופ' ידן. מטבעה ממלכתית בברן, שווייץ.

מטבע הרצל „זהב“ — ערכו הנקוב: 20 ל"י. מחירו: 50 ל"י. הכמות: 10.000. הציירים: ראה מטבע הרצל „כסף“.

מדליונים:

מדלית השחרור — (נחושת). „יהודה הכבושה — יהודה המשוחררת“. מחיר: 5 ל"י. כמות: 25.000. הציירים: רוטשילד את ליפמן.

מדלית הגבורה — נחושת „יהי שלום בחילך“. מחיר: 5 ל"י. כמות: 75.000. הציירים: רוטשילד את ליפמן.

מדליון הגבורה — כסף. מחיר: 10 ל"י. מדליון 50 שנות יובל תלאביב (ארד). מחיר: 5 ל"י. כמות: 45.000. הצייר: צבי נרקיס. מדליון 50 שנות יובל תלאביב (כסף). מחיר: 10 ל"י. כמות: 25.000.

מדלית ברכוכבא (ארד). מחיר: 5.50 ל"י (כולל בסיס עץ נאה).

משלחת הסקר א"י



מטבע דגניה שהו

איך מוציאים מטבעות?

בכל העולם מוציאים שני סוגי מטבעות: מטבע רגיל ומטבע קשוט. מטבע קשוט זהו מטבע מאותו חומר כמטבע הרגיל והנושא אותו ציור, אך הוא עובר תהליך מיוחד של לטוש ועבוד. המטבע המוגמר מקבל צורה חלקה כשל ראי ואין לו אף פגם. בדרך כלל טובעים כמות מצומצמת של מטבעות אלה (10%—5% מן הכמות הכללית). על כולם מצוינת האות מ"ם. מחירו גבוה יותר. מדליות אין נוהגים לעשות בצורה זו.

איך מוציאים מטבעות? בקשר להטבעת מטבעות עומדת היחידה בקשר עם בנק ישראל, המוציא אותם עבורה. ליד הבנק יש ועדה מייעצת ובה אנשי ציבור. מעניין הסיפור המסתתר מאחרי מטבע „הרצל“. מבין כ־20 הצעות למטבע זה לא נראתה אף אחת מתאימה. פרופ' ידין הציע לחרוט את דיוקן הרצל לפי צילום שנעשה שנה לפני מותו (1903) וכן לכתוב את המלים „אין זו אגדה“. במקום „אם תרצו“ (תחילת האמרה המפורסמת) הטביעו את סמל המדינה כהוכחה שרצינו והצלחנו. הצעה זו נתקבלה ואת פירוטיה תראו על מטבע הרצל.

רווחיה של היחידה קודש לשיפור נוף הארץ ואתריה. רוב המקומות ההיסטוריים בארץ, וכן לדרכי גישה נוחים וכן שופרו פינות חמד בכל פינות הארץ: כולל בריכת הסחנה שבעמק יזרעאל ושבתה. בנגב.



ל מדבר יהודה

הוראות

רצוף לחוברת זו תמצא(י) שובר בנק הדואר לשמש כאמצעי תשלום עבור המטבע.

נא מלא(י) בדייקנות את השובר על מנת למנוע שיבושים במשלוח.

מחיר מטבע בודד „הנריטה טולד“ — 2 ל"י (שתי ל"י).

נא מלא(י) בהתאם לכמות ההזמנה.



פינה לחנוכה תש"ך

משחקי קפריסין - הנצחון שנבנה על כשלון

מאת יאיר אינגבר



אלף הצופים הישראליים שבאו במיוחד לקפריסין הדורי הרגשה של נצחון, עזבו את המגרש כשהם חפויי ראש ומיואשים. כמשך 90 חקות של המשחק הדגימה נבחרת ישראל את אחד ממשחקיה האומללים ביותר, כשרק קור רוחו של השוער ויסקר מנע הפסד. הישראליים הרבים שישבו על קווי המגרש ניסו בתחילה לעודד את נבחרתם בקריאה המסורתית „אל אל – ישראל“, אולם ככל שמחוגי השעון התקרבו לסיום המשחק הלכו קריאות אלו ונחלשו.

המנצחת את הזכות לעבור שלב אחד קדימה.

משחק חשוב זה ונצחון נבחרת ישראל בו בתוצאה גבוהה יפגישו את נבחרתנו בשלב גבוה יותר עם נבחרת חבש במשחקים המוקדמים על אליפות העולם.

זוטות מן המסלול

- במשחק הכדורגל ישראל-קפריסין, הופיעה הנבחרת הישראלית לראשונה ללא אף שחקן ממכבי תל אביב! (י.א.)
- סיכום 6 המשחקים שנערכו עד כה בין נבחרות אלו מראה על יחס שערים 20:8 לטובת ישראל. (י.א.)
- כבמשחקים קודמים עודד הקהל הישראלי את נבחרתו ברמת גן בקריאה המסורתית „אל אל ישראל“. (י.א.)
- בשעת המשחק שנערך בניקוסיה, רגש הקהל המקומי את סגן המאמן הישראלי מר שמואל ביץ בבקבוקים. (י.א.)
- לקראת משחק הגומלין ברמת גן החרימה המשטרה 20,000 כרטיסי כניסה כדי למנוע דווקא. (י.א.)
- בגלל סכסוך בין העדות היוונית והתורכית בקפריסין לא נוגנו כל המנונים בתחילת המשחק. (י.א.)

2:1 ו-3:1 שני המפגשים האחרונים בין קפריסין לישראל ב'נס' תיימו בנצחונות ישראליים נוספים 2:1 ו-3:2.

מתוך סקירה קצרה זו קשה ללמוד על יכלתם וכושרם הנוכחי של הקפריסאים, אולם גם כיום לאחר קבלת העצמאות, עדיין מפגר הכדורגל בקפריסין מבחינות רבות. מר אלי פוקס, שחקן מכבי חיפה לשעבר, שאימן את קבוצות הצמרת בקפריסין, הצביע אמנם על ההתקדמות הרבה במשחקם של אנשי קפריסין, אולם התקדמות זו עדיין אינה מספקת לעומת אימונם המעולה של הישראלים. ההשגים האחרונים של הכדורגל הישראלי וביחוד הנצחון על יוגוסלביה, התיקו עם פולין, משחקי סיאוול וקוריאה והנצחון הסנסציוני 4:1 על נבחרת אנגליה הצעירה, לא הורו כל ספק: הפעם מובטח לישראל נצחון קל וחלק.

תוצאת התיקו בקפריסין 1:1 גרמה לאכזבה רבה בקרב חובבי הספורט הישראליים שעדיין אינם משלימים עם כשלונם של „נערי מאגד“. הנבחרת הישראלית הדיגימה משחק חלש ורק הודות לחולשת החלוצים הקפריסאיים נמנע ממנה הפסד.

ב-27 לנובמבר התקיים ברמת גן מפגש הגומלין. שני המשחקים, בניקוסיה וברמת גן, הנערכים במסגרת התחרויות המוקדמות על הגביע העולמי, מקנים לקבוצה

עשרות אלפי צופים שהגיעו למגרש הכדורגל המרכזי שבברמתיין לא התאכזבו. למרות התוצאה המצערת שהושגה בקפריסין, עדיין נתנו אימון בנבחרת ישראל.

ואמנם אמון זה נתן תוצאות. בתוצאה 6:1 לטובת ישראל נסתים המשחק כששלמה לוי הכניס בעצמו 3 שערים, סמלמך 2 ומנצ'ל הכניס שער 1.

מה קרה בניקוסיה? שאלו חרבי הספורט בישראל, ושאלה זו שבה ועלתה מיד עם שובה של הנבחרת מקפריסין. ואכן, מסורת מפגשי הכדורגל בין ישראל וקפריסין הצדיקה את האכזבה והתמיהה:

לפני למעלה מאחת עשרה שנים, בשנת 1949, נפגשה הנבחרת הישראלית לראשונה עם נבחרת האי השכן על איצטדיון המכביה בתל אביב. המפגש שנשא אופי חגיגי ובינלאומי הסתיים בנצחון ישראלי 3:1. תוצאה נכבדה שלא הפתיעה איש, כי אכן עלו השחקנים הישראליים בהרבה על יריביהם החובבים שבקושי ידעו פרק בתורת הכדורגל המודרני.

בשנת 1954 נערכו שני משחקים נוספים עם נבחרת קפריסין, אולם הפעם התיצבה נגדה נבחרת ב' של ישראל, שכללה שחקני מילואים ושחקנים צעירים רבים. גם במפגשים אלו גברה ישראל על יריבתה

לכל בול יש קליבר

המתארים קרבות ידועים, בהם משולבת הארטיילריה, כאלה המציגים תותחים בתור סמל.



אמריקה. תותח נ"מ כבד המטמל את המאמץ המלחמתי

כל הסוגים גם יחד משקפים היטב את התפתחות הארטיילריה במאה עשרים השנים האחרונות. כשליש מתוך בולי הארטיילריה שיצאו עד כה לאור הם תוצרת רוסייה, אך יש גם בוליותות של מדינות אשר מעולם לא הפעילו תותחים בשדה הקרב.

הבול הוא שגרירה האילם של כל מדינה. הבול משקף את חגיגה, את מוצריה התעשייתיים, את מאורעותיה החברתיים, את עצמתה הצבאית. כאשר מופיעים כלי נשק על בול, זוהי הפגנת כוח ציורית, מיניטורית, סימפטית. מאז צאתו לאור של הבול הראשון הופיעו קרוב למאה בולים נושאי דיוקנאות ארטיילריים, אפשר לסווגם לשלושה: כאלה המציגים תותח בגלל התחלת ייצורו או הכנסתו לפעולה; כאלה



רוסיה, 1941 — הוצא לציון 23 שנה לקיום הצבא האדום, ומראה צוות תותח שדה 75 מ"מ מספוט שהיה מקובל בראשית שנות ה-30.

לחובבי טבע

דג בעל עין אחת

בחוף האטלנטי של ארה"ב מצוי דג קטן בשם פונדלוס (הקרוי גם מינו). כשנתנו לבירי דג זה להתפתח במימי רגילים בתוספת של מגנזיום כלוריד בקע דג בעל עין אחת מרכזית בראשו (עין צקלופודית). (ש.)

המימוזה הביישנית

האם ידעתם על תגובות בצמיח? גם צמחים רגישים לתגובות שונות. שם מדעי נקבע לתופעה זו — הנאסטיה. ידועה ביחוד המימוזה הביישנית, שעליה נוטים כלפי מטה ברפיון עם כל נגיעה קלה. (ש.)

חוגי בולאות לנוער

אנא — מסרו לנו פרטים על פעולותיכם הבאות. כל החומר ירוכז מתחת לכותרת זו בחוברות הבאות.

✧ חוג בולאים צעירים הוקם בירושלים במרכז תרבות עמים לנוער (ע"י קולנע "סמדר"). ופועל בימי ראשון בשעה 18.00 עד 19.30.

פעולה בולאית בירושלים

מרכז פעולות התרבות במו"עצת ירושלים, מר קלמן פריד" מן, עורך סימפוזיון על נושא הבולאות בלוויית סרטונים, בבית ההסתדרות, קרית משה, ביום רביעי, 7.12.60, בשעה 4.30 אחה"צ. הנכם מוזמנים.

בול דואר מיוחד לכבוד... לוויין

מנהל הדואר הכללי של ארה"ב, מר ארטור סאמרפילד, הודיע שהנהלת הדואר תוציא ב-15 בדצמבר בול מיוחד במחיר 4 סנטיים לכבוד שיגורו של לוויין התקשורת הראשון בעולם — "אקו 1", אשר חוכנס למסלול סביב כדור הארץ ב-12 לאוגוסט השנה ע"י ארה"ב.

"אקו 1" מבשר את היום בו תביא מערכת של לוויינים כאלה, המוקדשים למטרות שלום, להתקרב גדולה יותר בין עמי העולם באמצעות חילופים נרחבים יותר של אינפורמציה והשקפות, אמר מר סאמרפילד.

ספרים - על ראש סיכה

מאת א. גיל

מכון, "אכספלורר VI" ו"פיוניר V" צוידו בזרועות דמויות משורשים שעליהם פוזרו אלפי תאי שמש זעירים שנועדו להפוך את האנרגיה הטרמית של השמש לכח חשמלי לטעינת הסוללות והמצברים והפעלת המשדרים. אך עתה עובדים מדעני החלל של חברת "וסטינגהאוס" על מקורות הנעה חדשים

לאחרונה פותח גנרטור טרמור חשמלי שנועד להפוך את אנרגיית השמש לכח חשמלי בן 2.5 וואט. המספיק להפעלתו של משדר רדיו אי שם בחלל. הרפלקטור הקצור של המתקן מרכז עצמת קרני שמש ומוליכן לעבר גנרטור גלילי הקבוע בחללית. הכוונת משמשת לכיוון את הרפלקטור ישירות לשמש. אך דומה שבינתיים מסתפקים המדענים בהפעלתו של המתקן החדש והפשוט לכל הדעות במדבריות ארה"ב, שכן בינינו ובין כבוש החלל מפריד זמן של עשרות שנים.

אחת הבעיות ש"הציקו" למלומדי ימי הביניים היתה: כמה מלאכים יוכלו לרקוד על ראשה של סיכה. המכון הלאומי לתקנים של ארה"ב אינו יכול להרשות לעצמו לעסוק במדידת מלאכים — אך הוא הצליח לאחרונה לפתח מצלמה זעירה המסוגלת לצלם דף של התנ"ך, על קטע של סרט צילום שגדלו אינו עולה על ראשה של סיכה. בעזרת שיטה חדשה זו יכסו כל דפי התנ"ך שטח שגדלו אינו עולה על שטח הספרות "10" במטבע בת עשר פרוטות! ואילו 27,357 דפיה של אנציקלופדיה "בריטניקה" המפורסמת יתפסו את כל שטח עטיפתה האחורית של דפדפת גפרורים!

משדר שמשי — בחלל

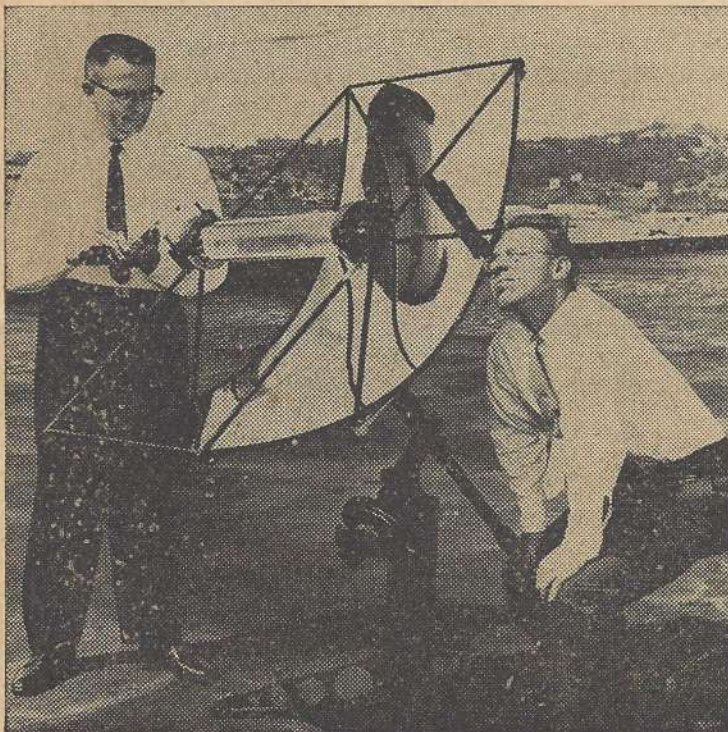
כששוגר ב-17 למרס 1958, הלווין השני האמריקני "ואנ" גארד 1" לחלל, הכיל מערכת משונה למדי של תריסים שהכילו סוללות זעירות שנטענו בכח השמש. מערכה זו נועדה לספק כח חשמלי למשדריו של הלווין. הלוינים ששוגרו לאחר

המצלמה המבצעת את כל ה"פלאים" הללו, הינה מעין "מיקרוסקופ הפוך". צידה האחד הנשקף אל הדף או הצילום, מעביר דרך מערכת מסועפת של עדשות זעירות תמונה מוקטנת ומדויקת של העצם. האור תיות הבדודות על פי ה"נגטיב" אינן גדולות מ...חידקים, ומיקררוסקופ רב עצמה דרוש לקריאתן.

אך מסתבר כי המצלמה החדשה לא תוכל למלא בעתיד את מקומם של ה"מיקרופילמים" הרגילים. ממציאו של המתקן, קלוין ס. מקקמי, ראש ענף המחקר לצילומים של המכון, פיתח אותה רק על מנת לבדוק את רגישותם של סרטי צילום. אך מכאן ועד ניצולה של המצאה למערכות התקנת מיקרופילמים, הדרך ארוכה למדי, ואף בלתי אפשרית.

ראשית, המצלמה קשה מאוד לכוון, היא חייבת להיות מוגנת בפני תנודה קלה שבקלות ואילו העצם המצולם חייב להיות מוגן בתוך מיכל מתכת מפני כל... גרגיר אבק אפשרי, כיון שגרגיר האבק הזעיר ביותר המתגבש לתמונה עשוי לכסות בנקל שטח של... מחצית הספר.

■ ■ ■



הבול שבגללו נבנתה תעלת פנמה

מאת ג. חיים

הודיעו העתונים על התפרצות הר־געש בשם מומו טומבו השוכן בדרך בה היתה צריכה לעבור התעלה הניקראגואית. וארילה עשה הכל כדי לנצל מאורע זה, אולם תקוותיו נמוגו כשהכחישה ממשלת ניקראגואה את התפרצותו של הר הגעש. באותו זמן הראה אספן בול ניקראגואי לוא־רילה. בול זה, המובא כאן, מתאר בבירור את הר הגעש כשעשן מתמר מלועו. המהנדס הצרפתי הזרין קנה מיד גליונות בולים מסדרה זו. שלושה ימים לפני ההצבעה הסופית קיבל כל סנטור וסנטור בול אחד מסדרה זו, ביחד עם הסברים נאותים, שהיו הוכחה ברורה לפעילות וולקנית בניקראגואה. בהצבעה הסופית נדחתה ההצעה בדבר ניקראגואה ונבחרה ההצעה השנייה, שהת־גשמה בשנת 1914. כך הביא בול יחיד לחפירתה של תעלה חשובה בעולם — תעלת פנמה!



בול זה גרם נזק של מיליוני דולרים לניקראגואה, והביא נצחון מזהיר לצרפתי צעיר, בשנותו תכלית שינוי את תכניתה של תעלת פנמה.



נוער מבקר בתערוכת „תביב“

מבקשים להתכתב ולהחליף בולים

אחות (גיל 14) ואח (גיל 13):

1. Gail Josephson —
2. Russel Josephson —
83, Forest Street,
New Britain Conn.,
U.S.A.
3. Laub Junior, Verlbort/
Rheinl. Friedrichstr. 165,
Western Germany

בינואר 1902, התלקחה מחלוקת חריפה בסנט האמריקאי על הנושא: האם תעבור התעלה, שבדעת הממשלה האמריקאית לחפור, דרך מדינת פנמה, או המדינה השכנה ניקראגואה? אילו בחר הסנט האמריקאי בניקראגואה, היתה נגרמת אכ־זבה לקבוצת צרפתים, אשר הקימו תשע־עשרה שנה קודם לכן חברה בשם „חברת תעלת פנמה“, שמטרתה היתה לחפור תעלה דרך פנמה. הם השקיעו מליוני פרנקים, אולם התכנית צריכה היתה לעלות יותר, ומשום כך הגיעה עד משבר. התקוה היחידה של הצרפתים היתה ממשלת אר־צות הברית, שעיינה בתכנית לקניית ההצעה והחזרת הכסף לחברה, שפשטה את הרגל. החברה דרשה תמורת ההצעה סכום של ארבעים מיליון דולר.

מהנדס צרפתי בשם בונז וארילה, בא כוח „חברת תעלת פנמה“, נשלח לארצות הברית, כדי לסיים את המשא ומתן בהקדם. הוא השתדל להוכיח, שהדרך הבטוחה והטובה ביותר היא חפירת התעלה דרך פנמה. כמו כן טען שחפירת תעלה דרך ניקראגואה תצריך הון רב, והתעלה תהא עלולה להחרס על ידי התפרצות הרי געש שלידה.

ועדת הסנט דחתה את הצעתו של וארילה ובחרה בניקראגואה. לפני ההצבעה המכרעת

סרטים לנוער

מאת כתבתנו לעניני קולנוע



הוא הלך על ארבע

לכבוד חג ההנחה יוצג בקולנוע „חן“ בתל-אביב, הסרט המשעשע הר-מאלף, פנינה נוספת של אמן ממלכת הבד וולט דיסני: „הוא הלך על ארבע“.

דיסני עיבד והכין סרט עם אנשים חיים (ולא דמויות מצוירות) כשבראשן השחקן ההוליוודי המצוין פרד מקמורי.

העלילה נסבה אודות נער צעיר שהביע משאלה בעזרת קמע סודי להיפך לכלב.

תחזו במאורעות מבהילים, מרתקים ומסעירים אודות הכלב הנער בחיי הרחוב, הבית, המשפחה והחברה.

כיצד הופך נער לכלב זהו אחד מסודותיו הגדולים של דיסני הגדול. הסרט מיועד לנוער ומבוגרים.



בני נוער, הפתעה עבורכם!

אלפי משתתפים וצוות שחקנים מעולה יגיעו בקרוב לבתי הקולנוע בישראל בסרט הדרמטי והאנושי הגדול:

„אהל הדוד תום“

ספורו הבלתי נשכח של הרייט בישר סטן, שצולם במשך שנתיים, ינציח לעיניכם את גבורי הספור: סימסון השנא, דוד תום המסכן ואווה הקטנה והאהובה.

— בקרוב! —

דף מיומנה של „בת הטפשעשרה“

ראשית כל נעשה הכרה. קוראים לי נילי. בלונדינית עם עיניים כחולות ולומדת בכתה ששית של גימנסיה ישראלית טיפוסית. אתמול היו לי ענינים עם המורה הזה בעל הקרחת שמרכיב משקפיים ומלמד היסטוריה. דוקא אותי בחר לשאול על מלחמות הפונים. מי זוכר מה שהיה במלחמה הפונית השלישית. נורא, בחיי, איך המורים האלה יורדים לחיי. איציק זה שויר שב על ידי הזמין אותי למסיבה ביום ששי. בחור נחמד נורא, אבל חושב את עצמו לאני לא יודעת מה. אחה"צ הלכתי עם אמא לקנות בשבילי נעליים חדשות. קנינו דוקא משהו לא רע. החברות שלי תשתגענה כשתראינה אותי ביום ששי במסיבה. רציתי לספר לכם על עוד כל כך הרבה דברים אבל הדף נגמר לי בינתיים. להתראות

נ ל י

מפעל סרטים לנוער

אחר הנוכלים. האוצר והאי נשארים בידים נאמנות, והילדה השאית להשאר בביתה, ולהחזיק בכלב טים.

לאחר הרפתקאות מרובות מור בל הדוד המושחת למשפט — ואילו ג'ון מוכתר בנצחון וחזון לטירת אבותיו.

פרופילם בע"מ, ת"א

מכריו על מפעל מיוחד: סרטים לנוער. הסרטים יוקרנו יום יום בקולנוע "פאר", ת"א.

תוכן הסרטים:

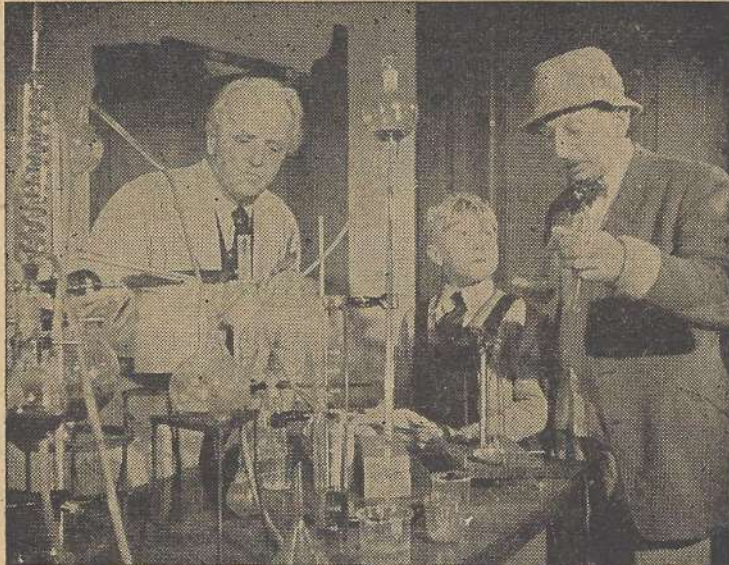
"העין המעופפת"

הקולונל המציא מערכת טליון יה מעופפת. מיוחדת במינה, שהוא קורא לה "העין המעופפת". עוזר רו הצעיר מציע לבקר את הפרופיסור מורדוק, העוסק במחקר סוג דלק הסכנוני וקל. דלק זה יאפשר ל"העין המעופפת" להשאר באויר זמן רב.

מרגלים זוממים ללכוד את נוסחת הדלק המיוחדת, וכאשר הקולונל, בת אחותו אנג'לה ועוזרו מנסים המצאה נוספת של הקולונל — נשק זעיר המונחה ע"י הרדיו — פורצים המרגלים לכספת של הפרופיסור. הקולונל וידידיו חוזרים אל הבית בדיוק בזמן, כדי לתפוס את המרגלים. בזמן שהפרופיסור נעול במרתף, לוקחת אנג'לה את הנוסחה ומתחמקת אל המשטרה. הקולונל ועוזרו מטפלים במרגלים, אך המרגלים רודפים אחרי כולם. לאחר רדיפה מרתקת, בה נעזרים הילדים בנשק החדש, מובלת המשטרה אל המרגלים הבורחים ע"י העין המעופפת — והנוסחה ניצלת.

"ג'ון מן היריד"

נער כבן 14 ושמו ג'ון קליידון חי באנגליה במאה ה-18. הוא טובב ועובר בשוקים עם "דוק" קליידון, רופא אילי, שג'ון הושב אותו לאביו. השנים עוסקים במכירת "תרופות-פלא" שונות. לפתע מגלה הנער שהוא אינו אלא תורש הארמיית לתואר אצולה ולנכסים רבים, שנשללו ממנו בערמה ע"י דודו, סר תומס רנטון, ג'ון, השש תמיד לבוא לעזרת זולתו, נעזר בחבריו הרבים במאבקו להוכחת זהותו האמיתית, וכבעל הזכות לירושה.



מתוך הסרט "העין המעופפת"

"בוגנץ" (כלב הרועים)

לסב זקן ולנכדו עדר כבשים וכלב רועים. הכלב עוזר בשמירה על העדר וחבר לילד במשחקיו. יום אחד, תוך כדי רדיפה אחרי ארנבת, נכנס הכלב ליער ונלכד במלכודת ציידים. הילד מחפש אחרי כלבו זמן רב — אך לשוא, ובינתיים הכלב כמעט וגווע מאפיסת כוחות במלכודת.

לולין של קרקס נקלע ליער ומוצא את הכלב, משחררו מהמלכודת ומנסה להשתמש בו לצרכי פרנסה. הוא מלמדו להטוטי קרקס, ומסובב עמו בארץ. הסב, ובעיקר הנכד, מחפשים בנרות את כלבם האהוב — ולאחר הרפתקאות מרובות מגלים אותו בקרקס.

סוף דבר — הכלב בוגנץ' חוזר לבעליו האמיתיים ושב לרעות את העדר.

"חמשה על אי המטמון"

ג'אורג'ינה, המכונה ג'ורג', היא בתו של מהנדס ימי. המהנדס האב נאלץ להציע למכירה את הבית ואת האי בו הוא גר, מבלי לדעת שבאי טמון מטמון. הסוד מסתבר לג'ורג' ולהבורתה — ארבעה ילדים וכלב בשם טים. איש אינו מאמין בכך מלבד שני נוכלים, המבקשים את האוצר לעצמם ורוצים לקנות את האי. האב מסכים. לאחר הרפתקאות רבות מגלים הילדים את מפת האוצר — אך זו נופלת לידי הנוכלים. הנוכלים מנסים לכלוא את הילדים בשטח מחד בוא האוצר. הילדים נמלטים ומתרחקים מן הנוכלים.

נחונים לחסדי הגלים, כשבידם מטיל זהב המוכיח את אמיתות סיפורם, הם ניצלים לבסוף. אמה המודאגת של ג'ורג' מוציקה את הצי, המושיט עזרה לילדים, ורודף

בחרו במגורה זו לסמל את האור המאיר את חשכת הב- ערות. וגם בבול היא משת- קפת מתוך ברק האור החביב על כל דור ודור — הוא אור החופש והדרור.



ומסירות נפשם שיחררו את ישראל מעול זרים. מזלו של החודש — קשת, סמל לירידת המטר. השם כסלו נזכר פעמים בתנ"ך (זכריה א' י"ז ונחמיה א' א'). לפי הש- ערות בלשנים יתכן שהשם כס- לו הוא כמו כסלה — תוחלת למטר.

חודש כסלו זכה לתפוס מקום גדול בחיי ישראל, כי בו קרה אחד המאורעות החשובים ביר- תר בדברי ימינו — נצחון החשמונאים על היונים.

מתוך בולי ישראל קיימים שני בולים הקשורים לחנוכה — האחד בול שעליו מופיע מטבע מתקופת החשמונאים, והשני מנורת שמן עתיקה. המורים

אין כחג החנוכה המקשר בין עברו של עם ישראל מתקופת המכבים לבין חיי ההווה ועתי- דו כאחד.



חג זה קולט מדי פעם ערכים חדשים המהדקים את הקשר. עם התעוררות התחיה ביש- ראל, שימש חג זה תעמולה, כדוגמת החשמונאים שבגבורתם

נ ז ב י ם

מ ן ה " י ל ק ו ט "

(מתוך 199 חדש העומד להופיע)

★ כשמושיקו נסע לירוש- לים עם המרנטה שלו, הרי גיש לפתע שהאוויר יוצא מתוך הגלגל הקדמי.

כלי שהיות הוציא את האצבע שלו מתוך הקבינה ובסתמו בה את החור הגיע לירושלים בלי בעיות...

★ כשאורי השמן הגיע לצבא, התחילו הכעויות. כו- לם קראו לו "כדור בשר". כשהיו צריכים להסתער על גבעה גבוהה לא הלך לאורי בכלל.

החברה, שפחדו פן יתגל- גל חזרה למטה, שמו אבנים מתחת לבטנו על כל צרה...

זוטות מעולם הבולים

בצבע השני, יראה הצבע השני במהופך. כך קרה בארה"ב בבול 24 סנט, שעליו איורון מהופך, ובבר- לים רבים בבורניאו, ליבריה וקונגו הבלגית שהשתמשו ומשתמשים בשיטה זו של ההדפסה. (ח. ג.)

● סלילי בולים מוצאים במיוחד בשביל מכונות מכירה והדבקה או- טומטיות של בולים. בולים אלה, המוצאים בארה"ב וקנדה, מנוקבים פעם אחת לאורכם, או לרחבם בל- בד. סלילי הבולים של בריטניה מנוקבים מכל צדדיהם, ואלו שמשי- תמשים בהם במכונות הדבקה מוסי- בעים בסימני מים צדדיים. (ח. ג.)

● במלחמה שהתחוללה במאה הקודמת בין צרפת לבין גרמניה הועברו המכתבים לפאריס הנצורה בכדורים פורחים. (ח. ג.)

● בול דואר האוויר הראשון הופיע בשנת 1917. (ח. ג.)

● יוני הדואר מלאו מאז ומת- מיד תפקידים חשובים בהעברת ידיעות ומכתבים. תפקיד חשוב מלאו יוני הדואר במלחמת גרמ- ניה—צרפת ובמלחמת העולם הרא- שונה, והצילו לעתים חיי מאות אנשים בידיעת אחת. (ח. ג.)

● אחדים מבולי הולנד מגו- קים בניקוב מיוחד, המאפשר את שימושם במכונות מכירה והדבקה אוטומטיות. ניקוב זה ידוע בלשון הבולאות בשם ניקוב מקוצר או מופרע, והוא מורכב מקבוצות של ארבעה חורים נפרדים, על ידי רוור- חים ריקים השווים ברחבם לשנים או שלושה חורים. (ח. ג.)

● בבולים דורצבעיים מודפסת התמונה המרכזית בצבע אחד וה- עטורים שמסביב בצבע שני. בבר- לים כאלה דרושות שתי הדפסות: אחת לצבע אחד ואחת לשני. אם יכנס הגליון במהופך כדי להצטבע

המערכת מודה לשרות הבולאי, להנהלת דפוס "המרכז" ולעובדיו — ולכל אלה שסייעו לנו בהגשת חוברת זו לך, הקורא. קבלו נא ברכתנו הנאמנה.



המשורר אברהם בר-עוז
מחבר הספר "ימים של אהבה"
והשלגה "בערבות לכיש"

ת ל ק צ י ר

א

שקטה היא בליל — רוגעה מול כל תיל,
הנה תל-קציר עומדה במיצר...
ערים השומרים — כולם בני חיל,
חיל פחד אחז באויב אשר צר...

פזמון:

צקי נא — תל-קציר זרוע בקשתות...
היי נא פאר לנזר עמקים,
בניך חתנים בנותיך צוהלות...
רוט כל כוכב בשחקים...

ב

מראש החרמון עמוד והביטה,
כנרת בתכול פועמה בגבורה.
רנת עמקים — ארזים הרטיטה,
קבוצת תל-קציר במצפה נוטרה...
צקי נא —

ג

כשחל תרבץ — בין עמק ורכס,
במרום ההרים תל-קציר רובצה.
שוחר בה הליל — לנצור את הנכס,
ישלו המטע כל עין נוצצה...
צקי נא —

הזכיות שמורות ל"נגן", ת"א

כך נולדה המדינה

ימים של אהבה...

ימים של אהבה

לילות של מרי — זעם,
כובש הטיל עולו —

גדע הנערים.

ימים של אהבה

בלב הכה הרעם,
ילד וילדה —

הציתו נפצים.

ימים של אהבה

אהבת מולדת,
כדור לנערה —

גרדום לבחורים.

יד שולט אכזר,

חבלה רטשה כל גפן...
עובר מני רחמו —

שופך בלב חוצות.

(מתוך הספר "ימים של אהבה")

ת ק ל י ט י ם

מה מסתובב אצלי על צלחת הפטיפון?

* לא מכבר הוציאה חברת "הד ארצי" מספר
תקליטים המתאימים לכל מסיבה ומצב רוח.
כוונתי לתקליט ארוך נגן 33½ בשם "טריו
סנטה קרוז". תקליט זה שבוצע כולו בהקלטה
נקיה וחלקה כולל מספר פזמונים ידועים
ביותר: "טיפורה של אהבה אחת", "פיו"
פיו", "פפיטה דה מיוורקה", "הצוענים" ועוד.

לדעתי כדאי בהחלט לשמוע ולהנות. הע-
טיפה ירוקה ומתארת את שלושת הזמרים.

* הקלטה מעניינת לשירי של הפזמונאי בר-
עוז "תל-קציר" בצע הזמר הפופולרי ישראלי
יצחקי. התקליט אקטואלי ביותר. מלות
השיר מוציאות בעמוד זה.

* תקליט אחר שהגיע אלינו מחוץ לארץ, נושא
שם מוזר במקצת: "מסיבת הפתעה" ("סור-
פריז פארטי"). זהו תקליט נוסף בסדרה זו
המתאימה במיוחד למסיבות לבני נוער ומ-
בוגרים כאחד.

* עתון "הארץ" ממשיך בסדרת תקליטיו במו-
טיקה קלאסית קלה. זה עתה הגיעו תקליטי
יבוא חדשים: שופן, סונטה מס. 3; מזור-
קה מס. 32 וביצועים אחרים של הפסנתרן
ק. מ. ליפאטי.

עמוד החידונים

		6	5	4	3	2	1	
9						8		7
	17				12			10
		16				15		14
			18					17
		21		20				19
	25		24		23			22
		27				26		
							28	

קלע למשבצת הלבנה!
בין הפותרים יוגרלו עשרות פרסים

תשבץ בולאי כללי
מאת י. שלו

מימין לשמאל:

חידון בולאי

1. ציין לפחות 7 בולאי ישראל, שעליהם מופי-עות דמויות של ילדים.
2. מהו הבול הזול ביותר והיקר ביותר (הכור-נה לערך הנקוב) שהוצא עד עתה במדינת ישראל?
3. מהי הדמות העשירה ביותר שהופיעה על בולאי ישראל?
4. מהי הדמות שלכבודה הוצא מספר הבולים הגדול ביותר?
5. מי הם הסופרים והמשוררים שהופיעו על בולאי ישראל?
6. כמה בולים הופיעו בקשר לעיר ירושלים?
7. ציין את ערכם הנקוב. ציין לפחות שלושה בתי-ספר המופיעים על בולאי ישראל.

בין הפותרים יוגרלו פרסים:

פרס ראשון: בול דאר עברי 250 פ"ר.
פרס שני: ספרו של י. דומיניק "בראי הדורות" (תולדות עם ישראל בבולים)
ועוד 5 פרסים

עבור 100 בולים משומשים
מישראל

(רצוי על הנייר)

תקבל 200 בולים שונים מחו"ל
בדואר חוזר.

הכתובת למשלוח:

בן עמי

רחוב פינסקר 4, תל-אביב

2. שמה הקודם של ישראל.
3. שם הצוללת השניה של ישראל.
4. אמצעי עצירה הקיים באניות.
5. להיות לבד.
6. ראש וזנב של רומניה.
7. הברון שלכבודו הוצא בול ישראלי.
8. מחיה הלשון העברית.
9. ישוב ישראלי בצד המזרחי של ימת החולה המיובשת.
10. שקט.
11. סוס צעיר.
12. אות עברית.
13. תאור העבודה על בול קק"ל 80 פ"ר.
14. מדינה דרום אמריקאית.
15. דרגה בצה"ל.
16. אמצעי תאורה עתיק.
17. מחציתו של חודש פסח.



חזונו

לדורטקס

לקראת חנוכה

מבחר מתנות
נאות ושימושיות

*** לאשה**

*** לגבר**

*** לילד**

* לבית * למשרד * לבית הספר

מוצרי פלסטיק מאיר

רשת חנויות לדורטקס בארץ

תל אביב: 11 כיכר דיזנגוף: 12 אלנבי 122
 3 פרישמן 96: 14 הגליל 5 (תחנה מרכזית)
 חיפה: הרצל 18 נתניה: הרצל 9
 רמת גן: ביאליק 60 רחובות: הרצל 201
 נהריה: מרכז מסחרי החדש, רס"ו

חתום על מנוי קבוע

לירחון

"ישר אל הבול"

מחיר מנוי חצי שנתי (6 חוברות)
2.50 ל"י

כל חוברת תישלח לביתך

בין המנויים יוגרלו כל חודש
עשרות פרסים

צדף למכתבך 2.50 ל"י כבולים
ונצדפק ישר להגרלה הקרובה.

הצגות תיאטרון לתלמידים ונוער

תיאטרון "תילוניתליל" מעלה בחג החנוכה שני מחזות חדשים:

על הבמה בצורה עליזה ומשעשעת כשבתפקיד הראשי משחק גדעון זינגר, הידוע מ"רביעיית מועדון התיאטרון".

*

* בן-חמלך והעני

סיפור-מתח של מרק טווין מבוים ע"י ביטוש דוידוב, ומשתתפים בונסים עזיקרי ויוסף בשי (שני) הם ככבו בסרט "הם היו עשרה" יוסף אוקסנברג וזוג תאומים זהים.

* אייהמטמון

הצגתו של מנחם גילן, מרתקת ומשעשעת ומיועדת לכל הגילים.

סיבוב הצגות ארצי

- בחג החנוכה עורך "תילוניתליל" מסע הצגות בכל רחבי הארץ מאילת בדרום ועד קרית-שמונה בצפון, בכל נקודתי-שוב בה יש אולם ובמה להצגה.

* מסעות בנימין השלישי

סיפור הנפלא של מנדלי מוכר ספרים, מעובד למחזה על-ידי העיתונאי דוד פאיאנס.

המחזה הוא "הצגה בתוך הצגה", בו רואים על הבמה, כיצד תלמידי בית-ספר מציגים את "מסעות בנימין השלישי". בין התמונות השונות אנו רואים את ארגון ההצגה על-ידי התלמידים, הרכבת התפאורה וכל הקשור בניהולה של ההצגה. בין המשתתפים אנו מוצאים את השחקן יעקב טימן (מוותיקי ה"מטאטא") בתפקיד ר' בנימין, וולפוביץ בתפקיד לנדרייל, ברוגקה זלצמן ("המטאטא") בתפקיד אשתו וכן קבוצת ילדים מחנייכ אולפן "תילוניתליל". את ההצגה ביים הבמאי ביטוש דוידוב, ומשתתף בו בלט מן הסטודיו אלי-שבע מונה.

* גוליבר במדינת הגמדים

הסיפור הנפלא של הסופר יונתן סוויפט מועלה

מוסדות צה"ל-לחינוך מקצועי

קדם-צבאי

★ לנערים בגיל $14\frac{1}{2}$ — $15\frac{1}{2}$ בעלי השכלה 9 שנות לימוד :

הפנימיה הצבאית

להכשרת מפקדים לצה"ל בשרות חובה ובשרות קבע, בעלי תעודות-בגרות של ביה"ס הריאלי העברי בחיפה (עם פנימיה).

★ לנערים בגיל 14—15 בעלי תעודת גמר של בית ספר יסודי :

בית ספר לקציני ים עכו

מכשיר ומחנך קציני ים בעלי השכלה תיכונית ומקצועית לשרת בחיל-הים ובצי הסוחר כאחד (עם פנימיה).

★ לנערים בגיל 16— $17\frac{1}{2}$ בעלי השכלה 8—9 שנות לימוד :

הפנימיה הטכנית חיל-החמוש

מכשירה במקצועות : מכונאות רכב וחשמלאות רכב (עם פנימיה).

★ לנערים בגיל 16— $17\frac{1}{2}$ בעלי השכלה 9—10 שנות לימוד :

בית הספר הטכני לחיל-האוויר (עם פנימיה)

1. מכשיר מכונאי מטוסי סילון, חשמלאי ומכשירני מטוסים, חשמלאי חמוש ומטוסים.

2. לנערים בגיל 16— $17\frac{1}{2}$ בעלי השכלה 11—12 שנות לימוד : הכשרה במקצועות אלקטרוניקה.

★ לנערים בגיל 17— $17\frac{1}{2}$ בעלי השכלה 8—10 שנות לימוד :

בגדנ"ע ים

הכשרה במקצועות חיל הים וצי הסוחר (עם פנימיה).

כדבר פרטים נא לפנות לשכנות הגיוס האזוריות :

ירושלים — תל-אביב — חיפה — פתח-תקוה — טבריה — באר-שבע

מחלקת הגיוס / אגף כח אדם
משרד הבטחון