

401/11954

התאחדות
הספרות

הירחון הישראלי לבוכלאות



בול המגבית היהודית

ISRAELI PHILATELIC MONTHLY

1—2
1978



מעונינים בחליפין

Rob Erikson
P.O.Box 153
931 01 Skelleftea
Sweden

★

Sternfels
Wellington H 140. CV
W. Palm Bch. Fla. 33409
U.S.A.

★

הצטרף לחוג להחלפת בולים
(לפי חוברות וקופסאות)
טל. 449902, ריכטר
(אחרי 17.30)

Mr. Rob Erikson,
P.O.Box 153,
931 01 Skelleftea,
Skeden

★

"Rosewood"
Mt. raMy Road
Nuwara Eliya
Sri Lanka

★

Monsieur Denele Philippe
7 rue de oeillets
62750 Loos en Gohelle
France

Mr. Albert Turner,
Caixa Postal 2053,
90000, Porto Alegre (RS)
Brasil

★

Ethel Veronica Katz
Av. Santa Fe 2521, 14A
1425 Buenos Aires,
Argentina

★

Thepault Yves
21 Rue Contant
Gagny 93220, France
France



מספר מעטפות טיסה הוטבעו
גם ב-12.12.77 בטיסת "ארקיע"
עם קבוצת עתונאים לוועידת ק-
היר (מעטפות אלה נדירות מ-
כלון בשל חותמת דואר קהיר
שהוטבע עליהן).

ב-25.12.77 הוחתמו מעטפות
טיסה מיוחדת עם משלחת ישר-
אל בראשות ראש הממשלה ל-
ועידה באיסמעיליה (דרך קהיר).

מת מיוחדת של דואר ישראל
לכבוד בקורו של נשיא מצרים
וחותמת נוספת, בבית דואר ירו-
שלמי, לרגל בקור סאדאת ב-
"יד ושם".

ב-21.11.77 מעטפת טיסה לוד-
קהיר בתום בקור סאדאת.
ב-13.12.77 היתה טיסה 443
מיוחדת לוועידת קהיר, והוט-
בעה חותמת "טיסה מיוחדת".

טיסת שלום

משלחת השלום, שהגיעה מ-
קהיר ב-18 בנובמבר 1977 לה-
כנת בקורו של סאדאת בישראל,
צויינה במעטפת טיסה מיוחדת
בנמל התעופה ברגוריון ונו-
שאת את התאריך 18.11.77

ב-19.11.77 הוטבעה מעטפת טי-
סה נוספת, בבצורת "טיסת ש-
לום" לרגל בואו של סאדאת ל-
לוד. מעטפה אחרת הוטבעה ב-
אותו לילה בבית דואר בירוש-
לים. ב-20.11.77 הוטבעה חות-

נפט כנושא בולאי...

ראק 58, בכוויית 45, בארגנטינה
40, באיראן 37, בסוריה 38 וב-
סין 41.

עוד כאלף בולים הופיעו במ-
דינו תאחרות. המעוניינים להצ-
טרף לאגודת בולאי נפט, יכולים
לפנות אל:

Dr. Merrison Fabrituslon
60. 2241 jv. Wasenar
NEDERLAND

250 אספנים מ-30 ארצות. מס-
תבר שמקסיקו עומדת בראש ה-
מדינות שהנפיקו בולים בנושא
הנפט. במדינה זו הופיעו 271 בור-
לים כאלה (לרבות 259 בולי הכ-
נסה) עם מוטיבים "דליקים".
רומניה היא השניה ברשימה, עם
163 בולים. בבריה"מ הונפקו 108
בולים כאלה, בערב הסעודית 100,
בונצואלה 93, בקאטר 64, בעי-

אלכ פפר

מסתבר שנפט מבוקש לא רק
כחומר דלק, אלא גם כנושא בור-
לאי. הקטלוג המיוחד בנושא זה,
שהופיע זה עתה בהולנד, סוקר
בולים על נפט, שהופיעו ב-125
מדינות. מספרם של אלה מגיע
ל-1850 בול.

בהולנד נוסדה אגודה בינלאו-
מית של אספני בולי נפט ותע-
שיות-לוואי שלה וחברים בה כ-

הירחון הישראלי לבולאות

Israeli Philatelic Monthly • Fédération des Sociétés Philatéliques Israéliennes

בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל

Editor: ARIE LYNN

העורך: אריה לין

9, Kahanstam St., Tel-Aviv, Israel

המערכת: רח' כהנשטם 9, ת"א

JANUARY — FEBRUARY 1978 No. 1—2 (132)

טבת-שבט תשל"ח

בתוכן

- 2 מעוניינים בחליפין, טיסות
- 3 בטור אחד
- 5 קונכיות ים-סוף
- 6—7 רכבות בארץ הקודש
- 8 12 אלף אספני רכבות
- 9 בול המגבית היהודית
- 10 ישראל-ערב
- 11 עגנון בפאראגוואי
- 12 יהודים בבולי אוסטריה
- 13 מקסיקו הקדימה בול „שלום“
- 14 בבריה"מ מוטיבים תנ"כיים
- 15 בובר וקורצ'ק — בגרמניה
- 17 50 שנה לסרט המדבר
- 16 תגובות וספרות בולאית
- 18 פרפראות
- 19 באגודות, בקצור

התאחדות אגודות הבולאים בישראל
ת.ד. 2896, תל-אביב

Fédération des Sociétés Philatéliques
Israéliennes

P.O.B. 2896 TEL-AVIV, ISRAEL

בטור אחד

כשנתיים געדרתי מן הארץ ובעריכת החוברת עסק מיודענו יצחק ברק, שבמיטב כשרונו עשה הכל למען רמתו של כתבי-העת. אין זה סוד שבטאוננו נאבק על קיומו בשל קשיי מימון וזו גם הסיבה שבשנתיים האחרונות היו שיבושים בהופעתו הסדירה. עתה, עם שובי הפעילה לעריכת הבטאון, חובה נעימה לי להודות למחליפי על מאמציו בהכנת העתון בעת העדר. עריכתו והוצאתו של כתב עת מקצועי מן הסוג הזה קשים מרגיל, במיוחד בשל אמצעי המימון. התאחדות אגודות הבולאים קיבלה על עצמה לסבסד מעט את הוצאת הבטאון, אולם גם לה אמצעים מוגבלים. אין ספק שבנטל העיקרי ישא הקורא, חבר האגודה ועליו להבין זאת כאשר יתבקש להעלות את דמי החברות באגודתו. זאת, ועוד: מעורבותו של הקורא ביצירת העתון יוצרת עניין בו. לשם כך צריך לכתוב להגיב ואף לבקר ואנו, כמובן, לא נהסס לפרסם במידת האפשר והרצוי את דברי החברים.

* * *

ובעניין אחר: מסע השלום של הנשיא סאדאת הביא עמו שורה של פריטים בולאיים אקטואליים וספציפיים. כמה מן הפריטים שהוצאו באחרונה עוררו ויכוח בציבור ואף מורת-רוח. כך, למשל, אין שביעות רצון כללית בשתי החותמות שהוט" בעו במסגרת מסע השלום עם מצרים. החותמת לרגל ביקורו של סאדאת הוטבעה בחופזה ורבים לא השיגוה. לעומתה, חותמת הטיסה המיוחדת לקהיר, הוטבעה במשך יומיים והביאה לרוויה... אכן זה לא טוב, אך גם זה לא (!).

בול העתודה בן 75 אגורות, שהופיע בתחילת דצמבר ב„מחתרת“ (ראה ידיעה נפרדת), עורר גם תגובות, שכן לא הוצאו מעטפות „יום ראשון“ ולא נקבע יום הופעה. כיצד, איפוא, יקבע „היום הקובע“?

אריה לין

בולי אבות מייסדים ומחתרות עובדה וזוגות

ז'בוטינסקי, ד"ר חיים וייצמן (בול שלישי), הרב קוק, הרב עוזיאל, ברל כצנלסון ודוד בן-גוריון (בול שני).

המעניין בסידרת היובל הוא בחירת האישיות וההקדשה על ייצוג פרופורציונאלי מבחינת הזכות יות בתולדות הציונות. גם בסידרת לוחמי המחתרת ניתן ייצוג „סימטרי“ לשלוש המחתרות: אליהו גולומב, שהיה מפקד ה„הגנה“ ומראשי תנועת הפועלים (1893—1945); יצחק שדה — גם הוא מראשי „ההגנה“, מייסד גדוד העבודה, ראש הפלמ"ח ומפקד בכיר במלחמת השחרור (1890—1952). דוד רזיאל, מפקד אצ"ל משנת 1937, שנהרג בשליחות מאחורי הקוויים בעיראק בהפצצה גרמנית (1911—1941); הרביעי בסידרת הוא אברהם שטרן (יאיר) מפקדה של קבוצת לח"י (לוחמי חרות ישראל) שהוקמה בתקופת המנדט, לאחר פילוג באצ"ל. יאיר נרצח ב-1942 בידי אנשי הבולשת הבריטית במחבואו בתל-אביב. כל הדמויות האלה יופיעו בראשונה בבולים.

לאבובם בולי ישראל יתווספו בשנה הבאה, בבת אחת, 12 בולי אישים. 12 האישיות יופיעו בשתי סדרות — של שמונה בולים ושל ארבעה בולים. אלה יהיו סדרות האישיות הגדולות ביותר שהנפיק דואר ישראל אי-פעם. החידוש הוא לא במספר הבולים בלבד, אלא גם במהותם. בולי האישיות שיופיעו במלאות 30 למדינת ישראל יוקדשו לאבות-המייסדים מכל זרמי התנועה הציונית וללוחמי המחתרות והמאבק על הקמת המדינה.

על-אף שהוויכוח על בחירת האישיות בעיצומה נראה שהחלטת הממשלה לא תשונה. יודעי דבר אומרים שהפוסק היחיד והאחרון בעניין בחירת האישיות לסידרת האבות-המייסדים היה ראש הממשלה. יתכן שכוונת ראש הממשלה שלא נועץ באיש היתה לפשט את תהליכי ההחלטה על הדפסת בולי אישים, אבל יש להצטער שה„יעול“ נוגע לנושא חשוב כל-כך.

שמונה בולים הוקדשו לזכרם של ד"ר הרצל (בול רביעי בדואר ישראל) מאקס נורדאו, זאב

„תביר 78“ — בין 23 באפריל ל-2 במאי

משתתפים, שנמשכה עד 15 בד-בבל אצל נציגי התערוכה, באגודות צמבר. טופסי ההרשמה אפשר לק-המקומיות ברחבי הארץ,

בולים שמכירתם הופסקה

להלן גודל המחזוריות של 12 בולים שמכירתם הופסקה ב-20 במאי 1977 המספרים, שנמסרו ע"י השירות הבולאי, מעוגלים לאלף הקרוב.

הכמויות שנמכרו (באלפים)	ערך נקוב	בול ארכיאולוגיה
772	1.30	" "
847	2.40	" "
693	2.80	" "
798	0.70	" "
1,001	5.—	" "
949	1.30	בול אולימפיאדת שחמט
1,649	1.60	" "
1,808	0.05	בול חלוצים
1,809	0.10	" "
1,524	0.60	" "
916	1.40	" "
1,221	1.80	" "

נקבע שם לתערוכה בירושלים

תערוכת הבולים הלאומית, שתתקיים במסגרת חגיגות יובל ה-30 למדינת ישראל, תיקרא בשם „תביר 78“ (תערוכת בולים ירושלים). עד כה התקיימו בארץ שמונה תערוכות בולים לאומיות ושתי תערוכות בין-לאומיות. התערוכה הלאומית התשיעית, „תביר 78“, תתקיים בחג הפסח, בין 23 באפריל ל-2 במאי 1978, בבנייני האומה בירושלים. „תביר 78“ תתקיים בחסותו של שר החקלאות ותאורגן על-ידי האגודה הבולאית בירושלים, בשי-תוף משרד התקשורת והשירות הבולאי, בחסות התאחדות אגודות הבולאים בישראל. בימים אלה נסגרת הרשמת ה-

קונכיות ים-סוף

קום בדרך מקורית: בעת שה-
קשות פשוקות מתמלא חלל ה-
גלימה במים הנדחפים במהירות
החוצה בהתכוץ השריר הסוגר
את הקשות.

במפרץ אילת נמצאים כ-800
מיני רכיכות נושאות קונכיה.
רבות מהן שוכנות בקירבת שו-
ניות האלמוגים וסובלות מחמד-
נותם של בני אדם, שעוד בת-
קופות קדומות ניצלו אותם למ-
זון, לקישוט ולהפקת חומרי גלם
שונים. רוב המינים הוכרזו במס-
גרת חוק שמורות הטבע כערכי
טבע מוגנים והם אסורים לאי-
סוף ומכירה.

צדפות ולעיתים אף קודח חו-
רים בקונכיות על-ידי הפרשת
זריר חומצני הממיס את גיר ה-
קונכיה.

שני הבולים האחרים מעלים
צדפות, אשר קונכיתם מורכבת
משני חלקים תואמים הנקראים
קשות והמחוברים ביניהם ב-
מיתר גמיש, הם יצורים נוחים
בדרך כלל, שרגלם הפכה לאיבר
התחפרות המסוגל במהירות מ-
תוך חלל הקונכיה, להינעץ ב-
חול הרך ולמשוך אחריו כל
הגוף כולל הקונכיה.

צדפת "ונוס מעוטרת" מופי-
עה על הבול השלישי. היא חו-

קונכיות ים-סוף הן שילדן —
ביתן של רכיכות חיות החסרות
שלד פנימי, שפיתחו קונכיה ה-
עשויה גיר קשה בבכדי לעטוף
את גופן ולשמש להן מקלט ו-
מיסתור בעת צרה.

הקונכיה נוצרת כל זמן היות
רכיבות בים וגדלה בהתמדה
יחד איתה. מר יעקב דפני סבור.
כי אף כי מקורן של הרכיכות
בים, עברו מינים רבים של קונ-
כיות לשכון במים מתוקים ואף
עלו ליבשה שפע רב של קונ-
כיות צבעוניות נמצא בימים ה-
טרופיים, אשר ים סוף נמנה
עליהם.



בולי קונכיות ים-סוף ציורו
על-ידיד א. גלזר, תל אביב. גודל-
לם 25.7 x 40 מ"מ. הבולים הוד-
פסו בשיטת פוטוליטו בבית ה-
דפוס של לוי-אפשטיין, בגליון
הבולים יהיו 15 בולים עם 5
שובלים המצורפים לשורת הבר-
לים התחתונה. השירות הבולאי
הנפיק ביום הנפקת הבולים מע-
טפת "היום הראשון" שכוללת
את ארבעת בולי הקונכיות. המ-
עטפה נמכרה במחיר של 8.40
ל"י ליחידה.

פורת מעולה היושבת בדרך קב-
קבורה בתוך החול הרך של קר-
קעית הים הרדודה. בספרי עזר
מסביר מר דפני, כי בשל אורח
היים של ונוס מגוון ראשה של
הצדפה ודגם המשולשים הסי-
מטרי והמרהיב של הקונכיה
נוצר על-ידי יצור שאינו מסוגל
לראות מכיוון שהוא עיוור.

שונה בתכלית "המסרק ה-
נאה", המופיע על הבול הרביעי.
צדפה זו אינה מתחפרת כקוד-
מותיה, אלא נעה ממקום למ-

השירות הבולאי הקדיש ב-13
בדצמבר 1977 — כ"ו כסלו
תשל"ח — סדרת בולים מוק-
דשת לקונכיות. הסדרה מורכבת
מארבעה בולי דואר בערכים נקו-
בים זהים של 2 ל"י כ"א.

הבול הראשון מוקדש "לפי
הכוש", מספר מיניהם בים
הטרופי מגיע למאות ונבדלים
זה מזה בגודל, צורת הקונכיה
ודגם. המשותף לכולן הוא הפ-
תח הצר של הקונכיה המצויז
בזיזים — שיניים כפי הכושי.
כיוון שהגלימה עוטפת את ה-
קונכיה מצידה החיצוני, קונ-
כיות "פי הכושי" מבריקות מאד
ולכן גם אהודות על אספני ה-
קונכיות. "פי הכושי" נזון מכיר-
סום אצות מעל הסלעים ומס-
תתר לרוב בשקעים מוצלים.

לעומתו מופיע על הבול השני
הטורפת "הביונה עבה". את
החזק הארוך מחדיר החיילון
לתוך ריקמותיהן הרכות של ה-

רכבות בארץ הקודש

גליון מזכרת

סידרת בולי הרכבות הופיע בשתי צורות. בולים רגילים עם שובלים וכן בצורת גליון מזכרת, הכולל את ארבעת בולי הרכבת כשהם מנוקבים בתוך הגליון, ללא שובלים. בעוד סידרת הבולים ערכה הנקוב הוא 6.65 ל"י, תימכר הצמידה במחיר של 10 ל"י. הערך המוסף יוקדש למימון תערוכת הבולים הלאומית "תביר" שתתקיים בימים 23 באפריל — 2 במאי 1978 בבנייני האומה בירושלים, במסגרת אירועי 30 שנה למדינה.

המסילה החיג'זית

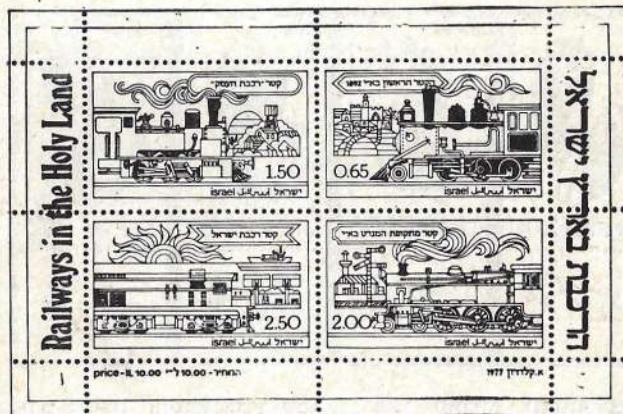
ה"מסילה החיג'זית" המפורסמת נבנתה בשנים 1901—1909 מדמשק למדינה שבערב הסעודית, לאורך 1301 ק"מ. תיפקודה האיסטרטגי הצריך חיבורה לים דרך עמק הירדן ועמק יזרעאל לחיפה לאורך 162 ק"מ. הרכבת הראשונה חיפה-דמשק הופעלה ב-15 באוקטובר 1905. התיכנון והעבודה המקצועית ברובם נעשו בידי הגרמנים בראשות מייסד גר פשה. על אף הבדיחות וסיפורי הפולקלור בגין איטיות וחוסר דיוק הרכבות בקו העמק, מן הראוי לציין שבקטע עפולה-חיפה הושג שיא עולמי במהירות לרכבות של מסילה צרה עד לאותה תקופה (למעלה מ-100 קמ"ש). (המשך בעמוד 7)

הופיע בול "עתודה"

בול חדש בסידרת בולי עתודה הופיע בתחילת דצמבר, והפעם ללא הודעה לקהל. הבול, בערך נקוב של 0.75 ל"י, הופיע ללא מעטפת יום ראשון. משרות הבולאי נמסר שעליית תעריפי הדואר חייבה הדפסת בול חדש והיה הכרח לספק את הבול החדש לבתי הדואר השונים בהתאם להספק ההדפסה בבית הדפוס. לפי כך הופץ הבול בבתי דואר שונים בתאריכים שונים ולא נתן לקבוע תאריך אחיד ל"יום הופעת הבול".

ב-13.12.77 הופיעה, יחד עם בולי קונכיות ים-סוף, סידרה המוקדשת לרכבת ישראל הכוללת ארבעה בולי דואר ועליהם רכבות מכל הסוגים ומכל התקופות בארץ-ישראל. הבולים שצוירו בידי אשר קלדרון מת"א הודפסו בשיטת שקע. הבול הראשון בערך נקוב של 65 אגורות מוקדש לקטר הראשון בארץ-ישראל משנת 1892 שפעל במסילת יפו-ירושלים.

בהסברת רקע בול זה סופר שב-1888 קיבל היהודי הירושלמי יוסף גבון זכיון לבניית מסילת יפו-ירושלים עם הזכות לבניית הסתעפויות לשכם ועזה. מחוסר מימון נמכר הזכיון לקבוצת בעלי הון צרפתיים. המסילה נחנכה ברוב פאר והדר בשנת 1892. היתה זו מסילה ברוחב של 100 ס"מ, שחלק מצידודה נרכש מחברתו של דה-לספס לא-חר שזו נכשלה בכריית תעלת פנמה. בתחילה



הופעלה רכבת אחת בכל כיוון ומשך הנסיעה היה ארבע שעות. לאחר מכן הוגדל מספר הרכבות וזמן הנסיעה קוצר ל-3 וחצי שעות. הקטר על הבול הוא אחד מחמשת הקטרים שפעלו בארץ ואשר נבנו עבור הקו הצרפתי יפו-ירושלים בשנים 1890—1893 על-ידי מפעל "בלדווין" בפנסילבניה בארה"ב וגררו עימם, טנדר" (פלטרומה) מיוחד להסעת מים ופחם. הבול השני בערך נקוב של 1.50 ל"י מוקדש לקטר שנבנה ב-1899 עבור רשות המסילה החיג'זית. הוא פעל במסילת העמק וחיפה.

קטר מתקופת המנדט

הבול השלישי בערך נקוב של 2. — ל"י מוקדש לקטר מתקופת המנדט הבריטי, אחד מסידרות 6 קטרים שניבנו בסקוטלנד ב-1935. קטרים אלה שימשו בעיקר לרכבות נוסעים מהירות בתקופת המנדט בקו חיפה-קנטרה ונועדו לרכבות נוסעים בנות 12 קרונות או רכבות משא בעומס של 600 טונה. קטרים מדגם זה נבנו גם לרכבות מצרים, עיראק, הודו, ועוד, עד הוצאתם מהשירות ב-1958 הופעלו בעיקר בקו חיפה-תל-אביב.

הרכבות בתקופת המנדט היו ברשות מחלקה של ממשלת המנדט, שלא עשתה רבות לפיתוחה למרות תפקידיה המגוונים. קו רפיח-קנטרה היה בבעלות משרד המושבות הבריטי. אך כל העובדים, הקטרים והקרונות שבו, היה של רכבת א"י.

הקו היחיד שנבנה לפני קום המדינה משיקולים כלכליים היה המסילה הקצרה ראש-העין-פתח תקוה (6.5 ק"מ) ב-1921 במימון משותף עם איכרי המושבה. במלחמת העולם השנייה היו התפתחויות נוספות, החשובה ביותר — בניית מסילת חיפה — בירות באורך 150 ק"מ שנפתחה ב-1942 והיא הוואכה לאחר-מכן לטריפולי בלב-נון. מסילת חיפה — טריפולי יצרה קשר מסילתי רצוף בין קושטה ואנקארה למצרים. כנס הנהלת רכבות במזרח-התיכון, שנערך ב-1944 החליט על כינון שירות רכבות נוסעים ורכבות-משא קושטה-חיפה-קהיר עם בוא השלום. התוכנית לא הספיקה להתממש עקב המאבק בארץ ומלחמת השיחרור.

קטר רכבת ישראל

הבול בערך ניקוב של 2.50 ל"י מוקדש לקטר דיזל חשמלי מהסוג הגדול ביותר המצוי בארץ מיון גלגלים 06-6-0. תפוקתו 2200 כוח-סוס ומסוגל לגרור רכבות בעומס של 2,000 טונות במישור ולהסיע רכבות נוסעים במהירות 120 קמ"ש.

בידי "רכבת ישראל" — 5 קטרים מסוג זה שנרכשו בשנים 1971 עד 1977. עיקר הפעילות של קטרים אלה בהובלת מחצבים מתנגב לנמל אשדוד ומדי פעם בשירות הנוסעים נהריה — תל-אביב.

שיחרור חיפה בפסח תש"ח איפשר הפעלתה של "רכבת ישראל" (20.4.48) בתחילה הופעלו הקווים חיפה-חדרה וחיפה-אכזיב. מאז קום המדינה נבנו מסילות קווים ראשי באורך כללי של 255 קמ"ש וכן כמה עשרות ק"מ מסילות-עזר שלוחות למפעלי תעשייה. כיום מופעלים בארץ 58 קטרי דיזל מגדלים שונים, 114 קרונות נוסעים, וכ-2200 קרונות משא. אורך הרשת הוא כ-900 ק"מ.

בין התוכניות לעתיד מסילה לאילת, מסילה מהירה (תל-אביב — נמל התעשייה בן-גוריון — ירושלים) חידוש מסילת העמקים ועוד.

בישראל 15 חותמות דואר

עד עכשיו הופיעו בארץ 15 חותמות דואר, רכב-תאיות והאגודה מוציאה גם מעטפות מיוחדות. בחוג הבולאים המרכזי של הרכבתאים — בחיפה — פעילים 40 אספנים, המקיימים פגישות ומשתתפים בתערוכות בולים בארץ.

בתערוכת "תחביב", שהתקיימה אשתקד, עם פתיחת תחנת הרכבת החדשה חיפה — בת-גלים, הוצגו תחביבים שונים, לרבות חותמות דואר מיוחדות של הרכבת מאוספיהם של אהרון רוטמן ואליהו ברונגרבר, העובד ברכבת כנהג קטר לציון חנוכת התחנה הוציא השירות הבולאי חו-תמת דואר מיוחדת, ואגודת הרכבתאים הוציאה מעטפה מיוחדת, שהוטבעה בחותמת דואר מיוחדת.



איגרת אוויר חדשה

ב-22.12.72 הופיעו בכל בתי הדואר בארץ. אגרות אוויר חדשות לחו"ל וגלויות דואר לשימוש בתוך הארץ.

האגרת החדשה, בערך נקוב של 3.80 ל"י תשמש עתה לכל העולם וזאת לאחר שתעריפי הדואר באגרות-אוויר אוחדו וקיים תעריף אחד לכל העולם.

גלויות-דואר החדשה היא בערך נקוב של 65 אגורות בצורת הדפס-רכב על גלויות שהיו במחזור לפני ייקור תעריפי הדואר ב-1 בדצמבר.

12 אלף אספני רכבות

מאת יהושע מרקוס

השפעת הפרסום על שוק הבולים

כיצד משפיע פרסום נתונים הדגים במספר הבולים שנמכרו, על מחירי בולי ישראל בבורסה או אצל סוחרים בולים אחרים?

רוב משרדי הדואר בעולם מודיעים, עוד לפני הופעת בולים חדשים, מה תהיה כמות הבולים שיודפסו. לאחרונה פרצה שערוריה סביב בולי פורטוגל, שהופיעו במסגרת סידרת בולי אירופה והודפסו במהדורה של 250,000 צמדות. סוחרים הבולים קיבלו רק 30 אחוז מהכמות שהומינו והיו מנות האספנים צומצמו ב-90 אחוזים — הם קיבלו רק צמדה אחת. בעתון בולאי המופיע באירופה הזהירו מפני הפיכת בול זה לפריט ספקולטיבי, כי יש באירופה אלפים ואולי רבבות אספנים, האוספים את בולי אירופה.

בישראל אין משרד התקשורת (השירות הבולי) מודיע מה יהיה גודל המהדורה של בול חדש שיודפס, אולם מפרסמים נתונים על מספר הבולים שנמכרו, לרוב חצי שנה אחרי הפסקת המכירה.

כיצד משפיע הדבר על בורסת הבולים? לפי מה שהתפרסם על שוק הבולים במדורים הבורסיים בעתונות יש לפרסום הנתונים השפעה גדולה על השוק. כאשר מתברר שמהדורה של בול מסוים נמכרה בכמות קטנה יחסית, קופץ מחירו מייד בשוק הבולים. מתוך הבולים שנמכרו (למשל: מיליון בולים) מביאים הסוחרים בחשבון רק את הבולים בעלי השובלים, שהם כחמישית מכמות הבולים שנמכרו.

מזה יש לנכות כ-100,000 בולים עם שובלים, המודבקים על מעטפות יום ראשון. כמות דומה נמצאת אצל מינויי השירות הבולאי בארץ ובחו"ל. לפי זה אפשר לאמוד את כמות הבולים בעלי השובלים הנמצאים בשוק הבולים.

לפני כמה שנים סופר לנו מחוגי הבורסה על סוחר בולים פלוגי, שהשקיע כסף רב בבול חקר הזיקנה (נרכש בזמנו בכמויות עצומות ונעלם מהר מדוכני השירות הבולאי). לאחר זמן התברר לו, שבידו כמות בולים עצומה שאין לה קונים. החליט אותו סוחר משקיע להוריד את השובלים מאלפי בולים שברשותו, כדי לייקר על-ידי כך את מחירו של הבול.

אגודת הרכבתאים, שהיא בין האגודות הפועלות במסגרת התאחדות הבולאים, אינה מתרכזת בבולאות בלבד, אלא דואגת לפיתוח תחביבים נוספים של עובדי הרכבת (חוגים לציור, פיסול, שחמט, ספורט ועוד). אגודה זו יזמה ויוזמת הוצאת חותמות דואר הקשורות באירועים רכבתיים, כמו הנוכת מסילות והקמת תחנות רכבת חדשות. חברי אגודה זו גם יזמו הוצאת בול זכרון לכבוד הנוכת המסילה דימונה — אורון, שהופיע ב-11 במרץ 1970.

בשיחה עם יו"ר אגודת הרכבתאים אהרון רוטמן, שהוא אספן בולים מן הבולטים בארץ (השתתף בתערוכות בולים לאומיות ובין לאומיות) ופעיל בהתאחדות אגודות הבולאים בארץ, שמענו פרטים על פעולות האגודה, שנוסדה ב-1965 והיא מסונפת לארגון בין-לאומי של אגודות הרכבתאים (F. I. S. A. I. C.), שחברות בו אגודות מ-17 ארצות באירופה. ישראל היא המדינה היחידה באסיה השייכת לארגון זה.

בארגון מאוגדים 12,000 אספני בולים; האגודה גדולה ביותר המסונפת אליו היא הגרמנית, המונה 6500 חברי. הבולאים הרכבתאים פועלים במסגרת פ"פ (הפדרציה הבין-לאומית לבולאות) ומקיימים כל שנתיים תערוכה בין-לאומית וגם ועידות של אספני בולים.

עד עכשיו התקיימו שמונה תערוכות כאלה, הראשונה נערכה ב-1961 בצרפת ואחריה נערכו תערוכות בווינה, בפלורנץ, בלוקסנבורג, באוטו-רכט (הולנד), בשטוקהולם ובציריך. האחרונה התקיימה באוקטובר 1976 בסארבריקן שבגרמניה והיא אורגנה על ידי אגודת הרכבתאים בשיתוף עם אגודת הבולאים בגרמניה. הוצגו בה בולים בנושא רכבות ופריטים בולאיים אחרים — חותמות דואר ומסמכים פוסטאליים, הנמצאים בארכיוני הנהלת הרכבות בגרמניה.

בתערוכה השתתפו גם אספני בולי רכבות, בהם אהרון רוטמן, שהשתתף כבר בכמה תערוכות בחו"ל, ואף זכה בכמה מדליות — בהולנד (ארד), בלוקסנבורג — (ארד), בשטוקהולם — (כסף). בציריך זכה בדיפלומה.

בול המגבית

היהודית המאוחדת



שמעון כתר ודוד פסח

המגבית היהודית המאוחדת, במשך 38 שנות קיומה, הצליחה לשקם מיליוני יהודים, קרבנות של מלחמות ורדיפות. בשנותיה הראשונים בלבד ניצלו 162,000 יהודים בעזרת המגבית ממכונת המוות הנאצית, ו-76,000 מתוכם עמדו בתנאים המסוכנים של עתות המלחמה ועלו לארץ ישראל. השיא ההיסטורי בא בשנת 1948 עם הקמתה של מדינת ישראל. בשנה אחת בלבד אספה המגבית סכומים אדירים שנועדו להעברת 25,000 המעפילים מקפריסין וכדי לרוקן את מחנות העקורים עד לשנת 1950. בזמן העליה ההמונית מארצות דוברות ערבית סיפקה המגבית כספים שאיפשרו את העליה לישראל של כמעט כל הקהילה היהודית של תימן ורוב רובה של יהדות בבל.

מאז שנת 1960 קוראת המגבית לקהילות היהודיות באמריקה להמשיך ולתמוך בכספים, נוסף על מערכות גיוס כספים הרגילות, כדי לעמוד ב-הוצאות הגדולות נוכח המספר הגובר והולך של מהגרים מארצות שמאחורי מסך הברזל והעולם המוסלמי וכדי לקיים את מפעל הסיוע השוטף. מאז שנת 1966 הגיע מפעל הגיוס השנתי של המגבית היהודית המאוחדת לשיאים חדשים של היקף שנתי. בשנת 1977 הגיעו ההתחייבויות ה-סופיות ל-475 מיליון דולאר — שיא שעלה עליו רק הגיוס שלאחר מלחמת יום הכיפורים.

בול המגבית היהודית המאוחדת יראה אור בשנת התקציב הבאה, בשילוב טקסי הוקרה ל-מפעל הכספים האדיר לטובת מדינת ישראל. כל התרשימים לעיצוב בול, "המגבית" מוצגים בחדר התצוגה של השירות הבולאי בתל-אביב, רחוב פינסקר 2.

בתכנית השירות הבולאי להנפק בול זכרון המוקדש למגבית היהודית המאוחדת. בשל חשיבות העניין הכריז משרד התקשורת בשיתוף עם אגודת הגרפיקאים בישראל, על תחרות לציור בול זכרון שנושאו, "המגבית היהודית המאוחדת". בתחרות לבול, "המגבית" הוגשו למעלה מ-150 תרשימים, שעוצבו על ידי ציירים מקצועיים. בועדת השיפוט שמונתה למטרה זו ישבו משה כהן — מנהל השירות הבולאי, מרדכי קרופ — הממונה על ייצור בולים, ד"ר עדינה מאיר — ראש החוג לאמנות באוניברסיטת תל-אביב, דוד נאמן — נציג אגודת הגרפיקאים, אבי אייזנשטיין — נציג בית הספר, "בצלאל", שמעון אבני — נציג אגודת הציירים והפסלים ורפאל בר-עם — נציג המגבית היהודית המאוחדת.

לפרס הראשון הוקצב סכום של 7,000 ל"י; לפרס השני — 3,500 ל"י ולפרס השלישי הוקצב סכום של 2,000 ל"י. על הזוכה בפרס להכין להדפסה את הציור הסופי של הבול והשובל, כולל הפרדת הצבעים, טקסט, וכן יעביר האמן את זכות היוצרים בציור למשרד התקשורת, הכל ללא תמורה נוספת.

בפרס הראשון זכו הציירים דוד פסח ושמעון כתר מקיבוץ מעברות, הציור מראה כדור הארץ, מעוטרים מגן דוד ממנו צומח עץ. בפרס השני זכה האמן מומי אלון מחיפה. הציור מראה כל פעולות המגבית, מקליטת העליה, דרך ההתיישבות והגשמה. בפרס השלישי זכה הצמד רפי צייג וצבי לוי, תל-אביב. ציור זה מראה שדות חרושים והיאחזות בקרקע.

המגבית היהודית המאוחדת הוקמה בסוף שנת 1939 כשליח הבדולח עדיין טרי בזכרו, התאחדו שלושת הגופים העיקריים לגיוס כספים של הקהילה היהודית האמריקנית: ועדת הג'וינט, המגבית הארץ ישראלית המאוחדת והוועדה הארצית המתאמת לפליטים, כדי להקים את המגבית היהודית המאוחדת, תוך הבנה שרק גוף מרכזי לגיוס כספים יוכל לגייס את מלוא המשאבים החומריים הדרושים לקדם פני המשבר שיהדות אירופה ניצבה לפניו.

התאחדות בולאי ישראל הספריה

הנושא האקטואלי - ישראל-ערב

יוצאת-דופן היא, כמובן, החותמת המיוחדת שהוטבעה, כמעט ספונטאנית, ב-20.11.1977 לכבוד ביקורו של הנשיא סאדאת בירושלים. חותמת זאת, שהוכנה ביום ו' בשבוע שעבר והוחזקה ללא שימוש עד להחלטת הממשלה, ברגע האחרון, הוכנסה להטבעה בדואר בירושלים ובכמה אשנבים של השירות הבולאי במקומות אחרים, ביום א' השבוע.

נוסח החותמת הוא: „ביקור נשיא מצרים אנו-אר סאדאת, ירושלים“. הנוסח מופיע בחותמת בשפות עברית, ערבית ואנגלית. יצוין שלחותמת היתה הצלחה רבה ואלפים ביקשו להחתים בה דבר-ידואר למזכרת. גם ראש הממשלה ניצל את הופעתה והחתים עליה את סאדאת בטקס במשכן הנשיא.

ציפיות במסחר הבולאי

בשוק הבולים הישראלי מורגשת מעט פעילות לעומת תרדמת הקיץ אך עדיין רחוק מן המצופה במדיניות הכלכלית החדשה.

במחירון הבורסה, שהופיע השבוע בגליון מוגדל קיימת אומנם עלית מחירים ניכרת במספר פריטים, אבל המסחר עדיין מוגבל וההיצע עולה על הביקוש.

בגליון המיוחד, ששמו „הבורסה“ (בעריכת צבי פכטר, עורכו של הקטלוג לבולי ישראל ומטבעות), מביע אורי שליט, נשיא אגודת סוחרי הבולים, תקוות רבות לאפשרויות ייצוא של בולי ישראל, הוא מקוה בעיקר שתפסק מכת ההברחות שהיתה בשנה האחרונה והורידה את הייצוא הרשמי לכ-75 מיליון דולר לעומת הממוצע השנתי של כמיליון דולר בשנתיים שלפני-כן. נוכח הסינויים שחלו במדיניות המטבע, יהיה כדאי, אורי מר אורי שליט, לייצא בולים ויודעי דבר מצפים, לדבריו, שיתבטל מעיקרו הרצון לעסוק בהברחה.

נמכר אוספו של ישראל סגל

אוספו הנודע של ישראל סגל המנוח, איש התיזמורת הפילהרמונית הישראלית לשעבר, נמכר באחרונה ביותר מ-160 אלף לירות. האוסף, שכלל בולים יקרים וגדירים בנושא „מוסיקה ומוסיקאים“ נמכר במכירה פומבית ונרכש רובו דוקא (המשך בעמוד 15)

מאת אריה לין

האקטואליה, מטבע הדברים, באה לביטוי גם בתחומי ההתעניינות של בעלי תחביבים. באחרונה, למשל, גואה אצלנו העיסוק בנושא בולאי חשוב וחדש יחסית, שעניינו יחסי ישראל-ערב. זה החל זמן רב לפני ביקורו של הנשיא סאדאת. למעשה, הפריטים הבולאיים, המונפקים על-ידי משרדי הדואר במדינות ערב או בישראל, נושאים בעיקר אופי תעמולתי, אף-אל-פי-כן, אספנים רבים, יהודים ולא יהודים, אוספים בולים וחומר בולאי שהעילה להנפקתם היא העימות הישראל-ערבי.

הכוונה איננה לאיסופם של בולים ערביים בלבד, כי דווקא אצלנו אין אספנים רבים המ-



אספים, בסדר כרונולוגי, בולים שהופקו במדינות ערב. המדובר בבולים שונים מכל העולם, לרבות מדינות ערב וישראל. שהבעיה הישראלית-ערבית מוצאת בהם ביטוי. אם תרצו זה נושא פוליטי, אך דווקא האספנים הישראליים נתפשים לנושא, אף שרבים מן הבולים האלה הם בעלי אופי תעמולתי ארסי.

באוסף הנ"ל מצויים בולים עם מפת ארץ-ישראל, המונפקים במדינות ערביות שונות לרגל אירועים שונים, במיוחד ביום דיר-יאסין או בולים המוקדשים למקומות קדושים בארץ הקודש (הר-פיצו בירדן), בולים לציון מלחמת ששת הימים ומלחמת יום כיפור (יצאו במצרים), הפלת המטוס הלבוי בשמי ישראל ועוד. גם ישראל תרמה לנושא כמה פריטים, כמו בולי הנצחון של מלחמת ששת הימים ומיני החותמות בשטחים, שנוספו לאחר המלחמה.

עגנון בבולי פאראגוואי

Republica del Paraguay

1901 — E. PRUD'HOMME
1902 — T. MOMMSEN
1903 — E. BJORNHON
1904 — F. MINTRAL
1905 — J. ECHIGARAY
1906 — H. DIENHIEWEZE
1907 — Q. CARDUCCI
1908 — H. KIPLING
1909 — R. EUCHEN
1910 — E. LAGERLOF
1911 — P. REYER
1912 — M. MAETZLINKE
1913 — G. HAUPTMANN
1914 — R. TAGORE
1915 — R. ROLLAND
1916 — V. VON HEIDENSTAM
1917 — K. GJELLERUP
1918 — H. PONTOPPIDAN

1918 — C. SPITTELEN
1919 — R. HANSUN
1920 — A. FRANCE
1921 — J. BENVENITE
1922 — W. D. YEATS
1923 — W. REYNOLDS
1924 — G. B. SHAW
1925 — O. DELEDDA
1926 — H. BERGSON
1927 — R. UNDET
1928 — T. MANN
1929 — S. LEWIS
1930 — E. A. KARLFELDT
1931 — J. DALSWORTHY
1932 — I. SUKIM
1933 — L. PIRANDELLO
1934 — S. O'NEILL
1935 — R. M. DU GARD

1936 — E. B. BUCK
1937 — F. E. BILLAMPAR
1938 — J. V. JENSEN
1939 — G. MINTRAL
1940 — H. HERSE
1941 — A. GIDE
1942 — T. S. ELIOT
1943 — W. FAULKNER
1944 — B. ROUSSELL
1945 — F. LAERKVIET
1946 — F. MAURICAC
1947 — W. CHURCHILL
1948 — F. HEMINGWAY
1949 — H. LARSEN
1950 — J. R. JIMENEZ
1951 — A. CAMUS
1952 — B. PARTENAK
1953 — S. QUASIMODO
1954 — M. J. PERSE
1955 — I. ANDRICH
1956 — J. STEINBECK
1957 — G. SEPERIS
1958 — J. F. BARTHE
1959 — M. SOLOCHOV
1960 — S. Y. AGNON
1961 — N. BACHS
1962 — M. A. ARTURIAS
1963 — V. KAWARATA
1964 — S. RACKETT
1965 — G. J. J. RIBBIN
1966 — L. UBA
1967 — J. J. J. RIBBIN
1968 — J. J. J. RIBBIN
1969 — J. J. J. RIBBIN
1970 — J. J. J. RIBBIN
1971 — J. J. J. RIBBIN
1972 — J. J. J. RIBBIN
1973 — J. J. J. RIBBIN
1974 — J. J. J. RIBBIN
1975 — J. J. J. RIBBIN
1976 — J. J. J. RIBBIN

0402

PARAGUAY

0402

EMISION N° 10
DEC. 8. 254/26

דומה כי בפאראגוואי טרם הופיע בול-דואר עם דיוקן יהודי, אם כי הופיעו שם כמה בולים עם דמויות מן התנ"ך. יהודי ראשון ברזומנו שהוזכר עתה בפרט בולאי בפא-ראגוואי הוא הסופר שמואל יוסף עגנון. פאראגוואי הנפיקה דפית



כן חבר המפלגה הסוציאליזם-קרטית והשתתף בעתון נפשואבא. משנת 1906 היה סגן-נשיא „החב-רה הסוציאליסטית למדעים”. במ-שך שנים היה מנהיג תנועות אנטי-אימפריאליסטיות — נאמר בהר-דעה הרשמית של דואר הונגריה. בבול זה, נאמר בהודעה ההונ-גרית, מציין הדואר ההונגרי את פועלו של ארווין שבו.

מקס יעקוב — בצרפת

בול צרפתי וחומת מיוחדת משנת 1976 מראים את מקס יעקוב, צייר צרפתי-יהודי. ה-ציור שמופיע על הבול, המתאר את דיוקנו של הצייר, הוא פרי מכחולו לש פבלו פיקאסו. מקס יעקוב הוא בעל פרס האקדמיה הצרפתית לאומנות והבול הופיע לרגל תערוכת אומנות מיצירותיו.

ארווין שבו — בהונגריה
בהונגריה הופיע בול-זכרון למ-הפכן ההונגרי-יהודי ארווין שבו, במלאת 100 שנה להולדתו. שבו, שלמד משפטים והיה מנ-הל הספריה העירונית בבודאפשט, היה מפעיליה הבולטים של המפ-לגה הקומוניסטית בהונגריה ברא-שית המאה הזו. הוא היה לפני

MAX JACOB 1876-1944



זכרון בולאית לכבוד מקבלי פרס נובל בספרות ובה, נוסף על דיוקן מייסד הפרס אלפרד נובל, רשימת 72 שמות סופרים שזכו במרוצת השנים החל בשנת 1901, בפרסי נובל בספרות.

עגנון, שזכה בשנת 1966 בפרס נובל בספרות יחד עם הסופרת נלי זקס, מופיע ברשימה המודפסת בגליון הבולאי. מובן שלא נעדר ברשימה גם שמו של הסופר היהודי-האמריקאי, סול בלו.

ברשימת הסופרים בעלי פרס נובל יש עוד כמה סופרים ממוצא יהודי.

בסך-הכל הונפקו 6000 גליונות כאלה ואין ספק שהגליון עשוי להיות „בסט סלר”. צירוף שמות-הם של 72 אנשים בני עמים שונים לגליון, מזכה אותו בהתעניינות מיוחדת בארצות רבות.

יהודים בבולי אוסטריה

אגון פרידל — שחקן

דואר אוסטריה פירסם את לוח ההוצאות לשנת 1978 ובו בול מיוחד לזכרו של חוקר התרבות הגרמני, ממוצא יהודי, פרידל אגון. אגון הוא יהודי שהתנצר וששמו הראשון היה פרידמן. הוא היה שחקן ופוליטוניסטן, מחוגו של הסופר פטר אלטברג, פרידל אגון השתתף בחיבור הקומדיה „גיטה בבחינה“, אבל ספרו החשוב ביותר הוא הספר תולדות התרבות, שהופיע בכמה כרכים.



עם עלות הנאצים לשלטון באוסטריה ב-1938, איבד עצמו לדעת.

עמנואל הרמן — אבי גלויות דואר

בול אוסטרי אחר, לכבוד יהודי, הוקדש לד"ר עמנואל הרמן, אבי גלויות הדואר הראשונה, שהועתקה מאוחר יותר לכל מדינות העולם. ב-1 באוקטובר 1869 הופיעה באוסטריה גלויות הדואר הראשונה, שדמתה לגלויות של היום. הוגה הרעיון היה ד"ר הרמן, שכתב מאמר לעתון ובו הציע ליצור גלויות דואר. ברעיונו השתמשו שירותי הדואר האוסטריים וגלויות הדואר שהוציאו זכתה להצלחה רבה. בעקבותיה באה גלויות הדואר הצ'כית, הגלויה עם דמי-תשובה משולמים, גלויות מצוירות ועוד.

ויקטור אדלר, מראשוני

הסוציאליסטים האוסטרים

בול אוסטרי נוסף, שיופיע בשנה הבאה, יוקדש לוויקטור אדלר, אף הוא ממוצא יהודי. פעמים אחדות הופיעו באוסטריה חותמות דואר לזכרו של הפוליטיקאי ויקטור אדלר, אולם בשנה הבאה יופיע, כאמור, בול מיוחד עם דמות דיוקנו. הבול יוצא במלאת 60 שנה למותו של ויקטור אדלר.

ויקטור אדלר (1852—1918) מראשוני הסוציאליזם דמוקרטיה האוסטרית ומראשוני, בן למשפחה יהודית בפראג שהמירה את דתה. כרופא לעניים עמד על מצוקת חיי הפועלים בוינה ועם התמוטטות הקיסרות היה חבר בממשלה המהפכנית בתפקיד שר החוץ. פסל המראה את ראשו מופיע בבול, בערך של 3 שילינג, שיופסק באוקטובר במלאת 60 שנה למותו.

הפזיקאית היהודיה האוסטרית ליזה מייטנר

ליזה מייטנר (1878—1968) פיסיקאית אוסטריית, אחת מחלוצי מחקר הרדיו-אקטיביות. אחת הנשים הראשונות באוסטריה שקיבלה תואר ד"ר באוניברסיטת וינה. בשנת 1926 התמנתה לפרופסור באוניברסיטת ברלין, נטשה את גרמניה ואוסטריה ועברה לשוודיה והמשיכה במחקר הגרעיני. היא זכתה לפרסים רבים כאשר גולת הכותרת שבהם היא קבלת פרס אנריקו פרמי ב-1966. דיוקנה וסמל האטום מופיעים על בול בערך של 6 שילינג שיופסק באוקטובר, במלאת 100 שנה להולדתה ו-10 שנים למותה.

קרבתנות הנאצים

65 אלף יהודים ו-35 אלף לא יהודים ילידי אוסטריה נהרגו על ידי הנאצים במחנות השמדה, בגיטאות ובבתי סוהר, מוסרת חוברת שהוצאה לאור על ידי יוצאי המחנות האנטי נאציות באוסטריה וצורפה רשמית לבול שהונפק בראשית החודש בערך של 2.50 שילינג לציון „הקרבתנות שנפלו למען שחרור אוסטריה“. במיוחד מודגשות בחוברת הפעולות האנטי יהודיות על ידי הגסטפו והס.ס. מראשית בואם לשלטון באוסטריה. אך הבול מראה אדם הגובר על גדר תיל כשברקע נראים צלבים על מצבות. הדואר האוסטרי לא מצא לנכון להראות גם מגיני דוד — כסמל לקרבתנות היהודים. תפוצת הבול 3 מיליונים ו-250 אלף עותקים.

לאספני בולי קק"ל

בולים קק"ל ניתן להשיג אצל גובר החוג, ד. פרלשטיין, במועדון האגודה ברח' הס 16, ת"א, בימים שני וחמישי בערב או בביתו רח' זמנהוף 35, ת"א, טל. 232183.

מקסיקו הקדימה

בול „שלום“

המלה „שלום“ באותיות עבריות מופיעה עתה, בפעם השנייה, בבול דואר. (בראשונה הופיעה ב- בול רומני לכבוד ועידת נוער קומוניסטי). דואר מקסיקו הנפיק לא מזמן בול מיוחד לכבוד ה- קונגרס הבינ-לאומי ה-30 למדעים של חקר האדם ועליו המלה „שלום“ בכמה שפות, לרבות עברית וערבית. נראה שזה בול יודאיקה הראשון במקסיקו שמתוך חמש השפות המופיעות בבול, אחת היא עברית.



אלברט איינשטיין

בבול גינאי

בגינאה-ביסאו הונפקו עתה 6 בולים, שהוקדשו למקבלי פרס נובל, בול אחד בערך של 5 פ. מציג את דיוקנו של אלברט איינשטיין.

תנ"ך בבליגיה

במלאות 50 שנה לפדרציה העולמית של הספר-רנים ולכבוד כינוסה החגיגי בספטמבר השנה בבליגיה, הנפיק הדואר שם בול-זכרון מיוחד. ה- בול, בערך נקוב של 10 פרנק, מציג את ספר הספרים על-פי יצירה אמנותית מהמאה ה-14. בבול הודפס קטע מיצירתם של האחים ואן-אייק המראה תנ"ך פתוח.

בול הרצל בק"ל

מפעל בולי הקרן הקיימת לישראל אשר בראשה עומד מר גדעון להרס, הנפיק בחור-דש נובמבר סדרת בולי זכרון לזכרו של בנימין זאב הרצל, חוזה מדינת היהודים ויוצר הציונות המדינית. בדרכו אל הציו-נות המדינית כינס ב-1897 את הקונגרס הציוני הראשון בבול. בקונגרס זה נוסחה „תכנית בול“ להסדרות הציונית העול-מית.

נושא הבולים הוא, כאמור, דיוקנו של ד"ר הרצל המופיע בצידו הימני של הבול. הסדרה מורכבת משני בולים זהים בציוורם, אולם שונים בצבע בלבד. הבולים שצוירו בידי אוסוולד אדלר, נושאים כתובת ה- מוקדשת לבנימין זאב הרצל חוזה מדינת היהודים. הבולים הם בערך נקוב של 1.00 ל"י בגודל של 40 מ"מ כשבכל גליון נמצאים 15 בולים. הבולים הודפסו בהדפס הממשלתי ללא שובלים.

תכנית ההנפקות של בולי ק"ל

בנוסף לבולי הרצל, מתכנן מפעל בולי ק"ל להנפיק בשנת התקציב הבאה את הסדרות הבאות: סדרת בולי „יער הילד היהודי“ שהופיעה בחודש דצמבר; בול זכ-רון לציון 30 שנה למדינת ישראל, בול אקולוגיה וסדרת בולי פארק קנדה, שיראו אור בחודש מארץ 1978.

מר גדעון להרס, ממפעל בולי ק"ל, הסביר לכתבנו, כי המפעל פועל בשיטת מגויים וכי את כל הבולים הנמצאים עדיין במלאי ניתן להשיג בלשכה הראשית ב-ירושלים ת.ד. 238.



בברית-המועצות מוטיבים מן התנ"ך

מאת ד"ר ש. רגוני

הסיפור, הנזכר בספרים החיצוניים, איננו לדעת חוקרים, עובדה היסטורית, אולם הוא שימש לא פעם נושא לציירים ובעידן הבולאי, אלה מועתקים לבולי דואר.

בולים אחרים של ברית המועצות שהוקדשו ל- צייר רמברנדט, מתארים את המלך כורש, אסתר והמן ממגילת אסתר ואפילו גליון-זכרון עם דוד ויונתן הנאהבים והנעמים.

אגב, הצייר הונצואני, ג'ורג'ונה (1478—1510) נחשב לצייר הראשון שצייר בלי מגבלות דתיות. שמו המקורי הוא ג'ורג'ו ברבארלי, אך ידידיו קראו לו ג'ורג'ונה, על שום קומתו הגבוהה ושאר רוחו, שצייר באורח חופשי ללא שעבוד לדת, לה נשתעבדו הרבה ציירים בני-זמנו. אין להניח שרק זאת היתה הסיבה שהרוסים בחרו בו להנציחו בבול, ואולי כן...? על כל פנים, "יהדות" איננה מן היצירות המפרסמות ביותר של ג'ורג'ונה. מתוך המוטיבים התנכיים שביצירותיו, ה- מפורסמים ביותר הם, "משפט שלמה" והמדונה וה- ילד ישו, לפי הברית החדשה.

מעט מאוד מבולי ברית-המועצות הוקדשו למוטיבים דתיים, אם כי מופיעים שם בולים מיוחדים לראש השנה, אבל לא בצורת בולי, "קריסטמאס" עם מוטיבים דתיים, כפי שזה מקובל בבולי מדינות רבות. במידה שאנו מוצאים בבולי ברה"מ בול בעל מוטיב דתי, אין זה אלא מקרה. כך קרה באחרונה כאשר הופיעו שם כמה בולים עם דמויות מן התנ"ך או מן הברית החדשה, או אפילו מן הספרים החיצוניים.

בול כזה הופיע השנה בהנפקה לכבוד הצייר ג'ורג'ונה, כשהוא מראה את יהודית, הגיבורה היהודיה שהרגה את שר הצבא האשורי הולו-פארנש.

כאשר נבוכדנאצר שלח את שר צבאו הולו-פארנש בראש הצבא ועירה של יהודית היתה ב- מצור ועמדה להכנע, העמידה פנים לאהבה ובטוב לבו של השר ביין, הצבא שמפקדו נהרג, ברח ב- בהלה...

"גבע"

מכירה פומבית של בולים
STAMP AUCTION

תל-אביב, אלנבי 111 (פסג', "תמר")

המכירה הפומבית
הזוכה לסיקור נרחב
בעיתונות היומית

בכל אביב וסתיו
מכירה גדולה

קבלת חומר בין השעות 9.00—13.00
בימים ב' וד' 16.00—19.00

עד ה-15 במארס.

בולים

מאת חיים גלאון

מכירת הבולים הפומבית, ש- נערכה בתל-אביב עוררה עניין רב בציבור אספני הבולים בארץ. המכירה אורגנה על-ידי המנהל הצעיר והנמרץ מר אריה גבע. החומר כלל יותר מאלפיים פרי-טים ("לוטים"), "נחטף" ממש על-ידי ציבור הבולאים. פרי-טים בולאיים רבים אף נמכרו במחירים גבוהים באלפי אחוזים לעומת מחירים ההתחלתי. ראוי לציין שהחומר עמד על רמה בר-לאית גבוהה מאד ונאסף בעבור דות-נמלים חרוצה על-ידי מארגן המכירה, במשך כחצי שנה.

הארץ

בובר וקורצ'אק - בגרמניה

דוד שווארץ, כבר הופיע פעמים אחדות בבולי הונגריה ועתה הוצא לזכרו בול מיוחד נוסף, במסגרת סידרה של כמה חלוצי ספינות אוויר.

הבול הראשון בסידרה הוקדש לאחים הצרפתים ז'אק ואתיין מונגולפיה, שבנו את הכדור הפורח הראשון והטיסו אותו ב-5 ביוני 1783 1.5 ק"מ. הכדור היה עשוי בד פישתן וגייר, ומו" לא באוויר מחומם שנוצר על-ידי מדורה של קש. השני בסידרה הוא דוד שווארץ שבנה בשנת 1890 את ספינת האוויר דמויית הסיגר, עשויה שלד פלדה ובכך הוכיח שאפשר לבנות ספינות אוויר ממתכת כבדה מן האלומיניום. ספינתו נקראה אחר-כך בשם צפלין על שמו של הרוזן שרכש את תכניתו של שווארץ מאלמנתו, אבל הכחיש שבנה את ספינת האוויר שלו לפי המצאתו של שווארץ.

נראה שרבים נוטים, עד היום הזה, לא להזכיר את שווארץ כאבי הצפלין.

השלישי בסידרה הוא אלברטו סנטוס דימונט (1873—1932), צרפתי, עם ספינתו המשוכללת על רקע מגדל אייפל.

מובן שלא קופח חלקם של הרוסים והמנהגים סיולקובסקי מופיע עם ספינתו על רקע הקרמלין. בול אחר הוקדש לרואלד אמודסון הנורווגי (1872—1928) מעל לקוטב הצפוני, להוגו אקנר הגרמני (1868—1954) מעל להר פוֹוֹיֵאָמָה ביפאן והאחרון בסידרה הוקדש לפרדיננד צפלין (1838—1917) עם ספינתו מעל שיקאגו.

שבעת הבולים הופיעו ב-1977 בהונגריה וכן גליון-זכרון המראה את הצפלין מעל לבודפשט.

אוספו של סגל / המשך מע' 10

על-ידי סוחר בולים... (בולי לב בפס' תמר רח' אלנבי 111). המעניין שמחירי ההתחלה במכירה הפומבית הסתכמו בכ-80 אלף ל"י, אולם המחיר הוכפל תוך כדי המכירה וכאמור האוסף נמכר ביותר מ-160 אלף ל"י.

בין השאר כלל אוספו של סגל, את כל ההוצאות המיוחדות של צרפת, לרבות נסיונות הדפסה, הדפסות מיוחדות עם חתימת הצייר וכו'. האוסף צויין פעמים רבות במדליות וזה בתערוכות בין-לאומיות ונחשב כאחד האוספים המושלמים בנושא מוסיקה בבולים.

יאנוש קורצ'אק הונצח עד כה בשני בולי דואר — אחד בפולין ואחד בישראל. הבול הפולני הופיע בסידרה של כמה בולים שהוקדשו לספוריו של קורצ'אק.

עתה הודיע דואר גרמניה על הנפקת בול מיוחד לזכרו של יאנוש קורצ'אק, המחנך היהודי הידוע, שנספה בגיטו וארשה במלחמת העולם השנייה. בול אחר שיעניין את אספנינו, שעליו הודיע דואר גרמניה, הוקדש לפרופסור מרטין בובר, שנפטר בשיבה טובה, בשנת 1965, בירושלים.

ד"ר חיים שיבר מנתניה מתרעם על השרות הבלאי שלנו על שלא הוציא עדיין בול מיוחד למרטין בובר. הוא עצמו הציע פעמיים לשרות הבולאי להקדיש סידרת בולים ליהודים שזכו בפרס נובל, אך התשובות היו מתחמקות ולדעתו רחוקות מן המציאות. מדינות רבות שוקדות להוציא בולים לכבוד הזוכים בפרס נובל, כמו למשל, שוודיה, גרמניה, אוסטריה, ואילו ישראל דוחה את הרעיון ואחת הסיבות בתשובה לד"ר שיבר היתה שדואר ישראל אינם מוציא בולי דיוקן. ד"ר שיבר מדגיש במכתבו אלינו כי דבר זה אינו נכון, שכן ישראל הוציאה בולי דיוקן בעבר וגם בתכנית השרות הבולאי לשנה הבאה, כלולים בולי אישים — הפעם מאבות היישוב והמחתרות.



דוד שווארץ — בהונגריה

האמת ניתנת להאמר, ההונגרים הם יחידים, בין הגויים, שאינם מתעלמים מזכותו של דוד שווארץ, היהודי ההונגרי ממצאיה ובונה של ספינת האוויר הראשונה, הצפלין. האחרים נוטים משום מה להעלים כליל או מעט מזכות הראשונים לגבי המצאתו של שווארץ, אך לא כן ההונגרים ובמיוחד כאשר המדובר בציונים בולאיים.

תגובות

תגובת השירות הבולאי על התביעות הכספיות של ההתאחדות

בעיתון בוקר פרסמנו את תביעת ההתאחדות אגודות הבולאים להגדלת התמיכה הכספית של השירות הבולאי, תוך הדגשה, שהערך המוסף המודפס על גליונות מיוחדים (גליון פורים וגליון תערוכת הבולים בנתניה) מיועד לתמיכה בפעולות אגודות הבולאים.

בשיחה עם מנהל השירות הבולאי, משה כהן, שמענו מפיו תגובה על תביעה זו. כהן הסביר, שהסכומים המצטברים במשרד התקשורת מהערך כים הנוספים על גליונות, מיועדים לתמיכה בבו-לאות הישראלית, אולם תמיכה זו אינה ניתנת רק להתאחדות אגודות הבולאים. הכספים מיועדים גם לתמיכה במוזיאון בולאי שעומד לקום ובפעולות הסברה על בולי ישראל בקרב הציבור ובמיוחד בקרב הנוער.

עם זה הדגיש, שהשירות הבולאי מכיר בצורך לסייע להתאחדות ופועל להסדרת תמיכה כספית ממוסדת יותר וקבועה, בהתאחדות אגודות הבולאים. בעניין זה מתנהל מו"מ עם משרד האוצר ועם החשב של משרד התקשורת.

בחדשי הקיץ קשה לכנס את כל הגורמים הקשורים בנושא זה, אולם מנהל השירות הבולאי הביע תקווה שבקרוב ידונו בכך ויסכמו מה יהיה היקף התמיכה הכספית בפעולות אגודות הבולאים.



זלמן קינן מקרית שמונה העביר אלינו העתק מכתב ששלח למנכ"ל משרד התקשורת בעניין ריבוי חותמות על בולים בדברי דואר.

הכותב צירף תצלומים של שלושה דברי דואר, שכל אחד מהם נושא שלוש חותמות דואר מיוחדות, שמלככות את הבול ללא כל צורך וגורר מות לדעתו לבזבוז זמנו של עובד הדואר. זלמן קינן, שהוא אספן בולים מביע תקווה שיימצא פתרון למחדל זה.

לפי הצילומים המצורפים, אין זלמן קינן צודק בכל המקרים. אם עובד דואר מקבל מעטפה שמודבקים עליה ארבעה בולים קשה לתבוע ממנו שיחתים אותה לפי צרכי אספן הבולים; תפקידו הוא לשים על כל בול חותמת, כדי לבטל אותו. במקרה אחד צודק זלמן קינן בתלונתו: לשים ארבע חותמות על בול אחד (בול מסדרת האר-כיאלוגיה) זה אבסורד.

י.מ.

ספרות בולאית

בהולנד הופיע מחירון מיוחד לספרות על בולי סקאנדינאווייה. בחוברת רשימת פרסומים בשפות שונות, הנוגעים לבולי דנמארק, לרבות האיים שבשליטתה, וכן לבולי גרינלנד, נורווגיה, פינלנד ואיסלנד. המעוניינים יפנו אל: סקנדינ-וויאן אינטרנטישנאל פילטלי, ת.ד. 8042, רוטרדם, הולנד.

קטלוג „קולר-אור” חדש

קטלוג חדש לבולי ישראל לשנת 1978 של „קולר אור”, הוצא לאור בימים אלה. הקטלוג מודפס בשלוש שפות (עברית, אנגלית וגרמנית) מאחר שהוא מיועד לאזורים שונים של אספני בולי ישראל בעולם. הקטלוג נושא מספור של קטלוגי סקוט ומישל. המחירים נקובים בל"י ובמקרה של שובלים משומשים או בלתי משומשים, גם בדולרים. עמוד מיוחד מתאר את סדרות „סמלי ערים” ו„מנוף הארץ”, שהוצאו על גייר עבה ודבק דהוי (מאט) עם זרחן. הקטלוג כולל 164 עמודים, ומחירו לאספן ל"י כולל מע"מ.

דפים חדשים של אלבום „כריכיית הבול”

„כריכיית הבול”, שהוציאה את האלבום המיוחד של בולי ישראל, עם גייר צלופן מיוחד, השומר על הבול מפני חלודה, הדפיסה לאחרונה את דפי האלבום של שנת 1976 (המדובר בששה דפים — מבולי האולימפיאדה ה-12, 22.6.76, עד בול יום הזכרון לחללי צה"ל תשל"ז, בול השבת ובולי כלינגינה עתיקים, שהופיעו ב-19.4.77). הדפים מופיעים מדי שנה לאחר חג העצמאות ומשלימים את האלבום המהודר, שעל אף מחירו הגבוה, רוכשים אותו רבים, בארץ ובחו"ל.

חמישים שנה לסרט המדבר

1922 את ציודו לסרט המדבר באוניברסיטת אלינוי בארה"ב. הצמד תיאודור קיין וארל ספונא-בל, שעבדו יחד במעבדות קיין בניו-יורק, פתחו ציוד משוכלל יותר להתאמת פס הקול לסרט בספטמבר 1927. אולם את השוק בעולם, "שבר" כאמור הסרט, "זמר הג'ז" החוגג בימים אלה את יובל הזהב להקרנת הבכורה.

הבול החדש בערך 13 סנטים יהיה בודאי מוקד משיכה לאספני הבולים, רבים יכללו אותו בנושא הקולנוע או בתולדות המדינה שפתחה את הסרט המדבר הראשון ותרמה לתעשית הסרטים — הממלכה השביעית.

תערוכה בברצלונה

בברצלונה שבספרד התקימה באוקטובר תערוכת בולים של אירופה ואמריקה בשם, "אספמר". התערוכה היתה פתוחה משבעה באוקטובר עד ה-13 באוקטובר. לבד מספרד שהנפיקה בולים מיוחדים יופיעו בולים מיוחדים גם בארצות אחרות, בעיקר בארצות דוברות ספרדית. דואר פיליפינים הודיע גם הוא שינפיק גליון-זכרון מיוחד לכבוד התערוכה.

מלאו חמישים שנה לסרט המדבר הראשון. במקום האירוע הוליווד, קליפורניה, בארצות-הברית נערך טכס קצר לרגל היובל. הדואר האמריקאי הנפיק בול זיכרון מיוחד למאורע החשוב. הופעת הבכורה העולמית של הבול נערכה באולם מפואר ליד האולפן שבו נערכה הסרטת הסרט המדבר הראשון, "זמר הג'ז" בכיכובו של אל ג'ינג'סון בשנת 1927.

"זמר הג'ז" לא היה הסרט הראשון עם פסקול, אולם היה זה הסרט שסיים את עידן הסרטים ה-אילמים. הפרסום הנרחב לסרט פתח עידן חדש בתולדות הקולנוע. הדבר היה ב-6 באוקטובר ב-אולם ההצגות של האחים ורנר בברודוויי ניו-יורק, שם נערכה הקרנת הבכורה של הסרט "זמר הג'ז". רבים ממבקרי הקולנוע הגדולים מייחסים את ההצלחה לאישיותו של אל ג'ינג'סון ולקולו הנפלא, שכבש את לבו של הקהל. כעבור שנה הוכנו כל הסרטים החשובים בחלקם עם פס קול, ואילו משנת 1930 היו הסרטים האלמים רק תזכורת לעבר הרחוק.

התפתחות הסרט המדבר החלה שנים אחדות לפני-כן. הד"ר יוסף טיקוצ'ינסקי הדגים בשנת

מכירה פומבית של בולים

STAMP AUCTION

נושאים וקלסיקה * יודאיקה ומוקדמים
בולי ישראל ובולי חו"ל

הכל מכל במכירה הפומבית של

ולנטין

שני ערבי מכירה, בימים ג' וד', 21—22 בפברואר 1978

במועדון האגודה התל-אביבית לבולאות, רח' הס 16

פרטים נוספים: בולי ולנטין, רח' ביאליק 25, ת"א, טל. 59001

פ ר א ו ת

סידרה אמריקאית על „הדרך לדמוקראטיה“

ארבעה בולים חדשים שהופיעו ב־8 בדצמבר בדואר ארה״ב הוקדשו לנושא „הדרך לדמוקרטיה“. כל בול מראה עצם המסמל סיסמא אחרת בנושא הנ״ל. הבול בערך נקוב של סנט אחד מראה קסת ונוצה והסיסמא „יכולת לכתוב — שורש הדמוקראטיה“;

בבול בן ה־2 סנטים נראה דוכן נואמים והסיסמא: „חופש הדיבור — שורש הדמוקראטיה“; בבול בן 3 סנט מופיעה קלפי וסיסמא: „חופש ההצבעה — שורש לדמוקראטיה“ והבול בן 4 סנט, מראה ספרים וסיסמא: „אומה קוראת — שורש לדמוקראטיה“.

ארבעת הבולים יופיעו במסגרת הבולים מן המניין שהודפסו במאות מיליונים עותקים.

לא כל העולם קרקס...

לעיתים קרובות העדרנו מאירוע בין־לאומי, זה או אחר, מונע מאיתנו להופיע בבולי־דואר שנועדו להנציח אירועים אלה. זה אמור בתח־ריות ספורט שונות וזה אמור גם בפסטיבל הקר־קס הבין־לאומי הרביעי שיתכנס במונאקו. המאור־ע יכובד בבולי־דואר מיוחד שיתאר דגלי כל המדינות שישתתפו בפסטיבל. לנו אין כידוע קר־קס ולכן לא יופיע דגלנו בבול של מונאקו.

תמונות מן הברית החדשה

ב־23 בספטמבר הנפיק הדואר של איי קוק, לשימוש באי פנרהין, סידרת בולי חג המולד, „הברית החדשה“. הפעם נבחרו התמונות מתוך הספר „התנ״ך בתמונות“ של הצייר הגרמני יולי־יוס שנור מקרולספילד (1794—1794) שיצירותיו מוצגות במוזיאונים של לייפציג, מינכן, דרזדן וכו'. דואר קוק בחר בתמונות אלה בשביל האי־פנרהין מפני שעותק אחד מן הספר הובא בשעתו לאי בידי מלח גרמני. הופיעו שלושה בולים המתארים את „הבשורה“, „הבשורה למלאכים ו־הולדת ישו“.

60 שנה למהפכה

הסובייטית — בקפריסין

קפריסין תהיה אחת המדינות הלא־קומוניסטיות שתנפיק בולים מיוחדים לכבוד מלאות 60 שנה למהפכה הסובייטית. זה עתה נמסר כי ב־17 בספ־טמבר הופיעו בדואר קפריסין ארבעה בולי זכרון, מהם אחד שיוקדש למהפכה הסובייטית. הבול מתאר ספוטניק במעופו.

לכבוד בת האגליפאנים

ב־17 באוקטובר 1902 נוסדה בפיליפינים כת דתית חדשה והוקמה כנסיה שנודעה בשם „הכנ־סיה האגליפאנית“. את יובל הכסף לכת זו יציין החודש, בשני בולים מיוחדים, דואר הפי־ליפינים. מייסד הכת הוא הבישוף גריגוריו אג־ליפאי שמרד בוואתיקן. אגליפאי היה כומר קתו־לי בצבא הפיליפיני ומפקד הגרילה נגד האמרי־קאים במלחמה לעצמאות הפיליפינים.

הנושא החביב — 100 שנה

לאיגוד הדואר העולמי

מן העתונות הבולאית בחו״ל מתברר, שבולי „100 לאיגוד הדואר העולמי“ הם מוקד משיכה מרכזי לאספנים רבים, הן משום שלא פעם מופיעים בסדרות אלה בולים על בולים (בולים ראשונים). והן משום שזוהי הזדמנות לאספנים להתקין לעצמם אלבום בולים מ־150 ארצות ולאסוף את „כל העולם“.

כיום ספק אם יש אספן בולים בעולם, שאוסף את כל בולי העולם (יש להניח שאפילו המלכה הבריטית, או מי שמטפל באוסף הבולים שלה, הם כבר עייפו מהנסיון לאסוף את בולי כל האר־צות, שמספרם מגיע לאלפים בשנה). אולם לפני 100 שנה, 80 שנה ואף 50 שנה עדיין היה הדבר אפשרי, כי אז הופיעו במשך 15 שנה, פחות בולים משמופיעים כיום במשך שנה אחת.

באגודות

מדליית גרווה לשופט חרמון

ב-27 בנובמבר 1977, כבכל שנה, התקיים במועדון האגודה הבולאית בחיפה טקס חלוקת מדליית גרווה, הניתנת פעם בשנה לאספן בעל זכויות בתחום הבולאות. ועדת מדליית גרווה החליטה להעניק השנה את המדליה לשופט חרמון, על מפעל חייו בבולאות.

השופט חרמון הוא בולאי ותיק. על אף עיסוקיו כשופט מחוזי הוא פעיל בהתאחדות אגודות הבוראים ובמשך שנים היה גם מזכירה. המדליה מוענקת על ידי אגודת בולאי חיפה.

ידיעות בקיצור

* ארה"ב השתתפה בחגיגות יובל המאה לבול הראשון של סאן-מרינו, המדינה הזעירה באיטליה. גלויות מזכרת הודפסה לרגל האירוע ובה בולי ארה"ב וסאן-מרינו וכתובת בשפה האיטלקית. חותמת מיוחדת, המתארת מצודות עתיקות מן הרפובליקה הזעירה, הוטבעה על דברי הדואר.

* גלויות דואר חדשה הוצאה לאור בארה"ב בערך תשעה סנטיים. הגלויה מוקדשת לזכרו של אחד הגיבורים הידועים במלחמת העצמאות האמריקאית — הקצין נתן הל. הוא נתפס על ידי הבריטים ונתלה בשנת 1776 בחשד ריגול. דיוקנו של הל מוטבע במרכז הגלויה.

* שוודיה תנפיק סדרה בת שישה בולים בשנת 1978 לזכרו של הבוטניקאי הידוע קארל פון לינה. בנושא ל"בולי אירופה 1978" תשמש מצודת ארברו, וכן תוצא סדרה בת חמישה בולי תיירות בתחילת השנה הבאה.

* מספר המדינות החברות באיגוד העולמי הגיע ל-156, עם הצטרפותה של עוד מדינה זעירה — איי כף ורדה ליד חופה המערבי של יבשת אפריקה. איגוד הדואר העולמי הוקם על ידי היינריך פון סטפאן הגרמני בשנת 1874.

* תערוכת בולים לאומית גדולה תתקיים בפרנקפורט בין ה-20 וה-25 במאי 1978. 300 בולאים ישתתפו בתערוכה ויצייגו 2300 מסגרות גדושות בולים. שמה של התערוכה, "נפוסטה 78", לרגל התערוכה יופיע גיליון זכרון מיוחד.

למשפחת פישמן

ברכות מקרב לב

לרגל הבר מצוה

אגודת סוחרי הבולים

לחברנו

מור לב קונסטנטינובסקי ורעיתו

ברכות חמות

להולדת הנכד

אגודת סוחרי הבולים

* יפאן כיבדה את כינוס המנתחים הבין-לאומי שהתקיים בקיוטו בחודש הקודם בבול נאה. בכינוס השתתפו כ-3000 אורחים, רופאים מנתחים מכל רחבי תבל. הבול בערך 50 יאן מתאר מנתח יפאני בחדר ניתוח על רקע מגורה גדולה.

* תערוכת הבולים הלאומית האירית נערכה בין ה-3 וה-6 בנובמבר, במרכז התצוגות הבין-לאומי בדאבלין.

* אירלנד הנפיקה שני בולי צופים.

* הדואר השווייצרי הנפיק סדרת בולים המוקדשת לפולקלור המקומי בערים קטנות במדינה. הבולים קשורים באירועי חג המולד. הבול בערך 0.70 פרנק שווייצרי מתאר את תהלוכת החג הנערכת בעיירה מגדריוז שבשווייץ האיטלקית. הדמות על הסוס במרכז הבול נושאת בידה את שני לוחות הברית.

50 שנה לטיסת לינדברג

טיסתו ההיסטורית של צ'ארלס לינדברג לפני 50 שנה תונצח השנה בבולים ובחותמות דואר. בארה"ב הוטבעו בכמה מקומות חותמות דואר מיוחדות לזכר האיש ולזכר טיסתו.

איספו בולי דואר ישראל



Locomotive of the
Jezreel Valley Train

First Locomotive
in the Holy Land



2.00 ישראל

2.00 ישראל

2.00 ישראל

2.00 ישראל



Locomotive of
Israel Railways

Locomotive at the time
of the
British Mandate period

השרות הבולאי

ירושלים, תל-אביב, יפו, חיפה, טבריה,
נחריה, קרית-שמונה, עפולה, נתניה,
רחובות, אשקלון, באר-שבע, אילת,
נ. ת. לוד.



הבא לביתך תחביב
אמיתי — היה מנוי
בשירות הבולאי