

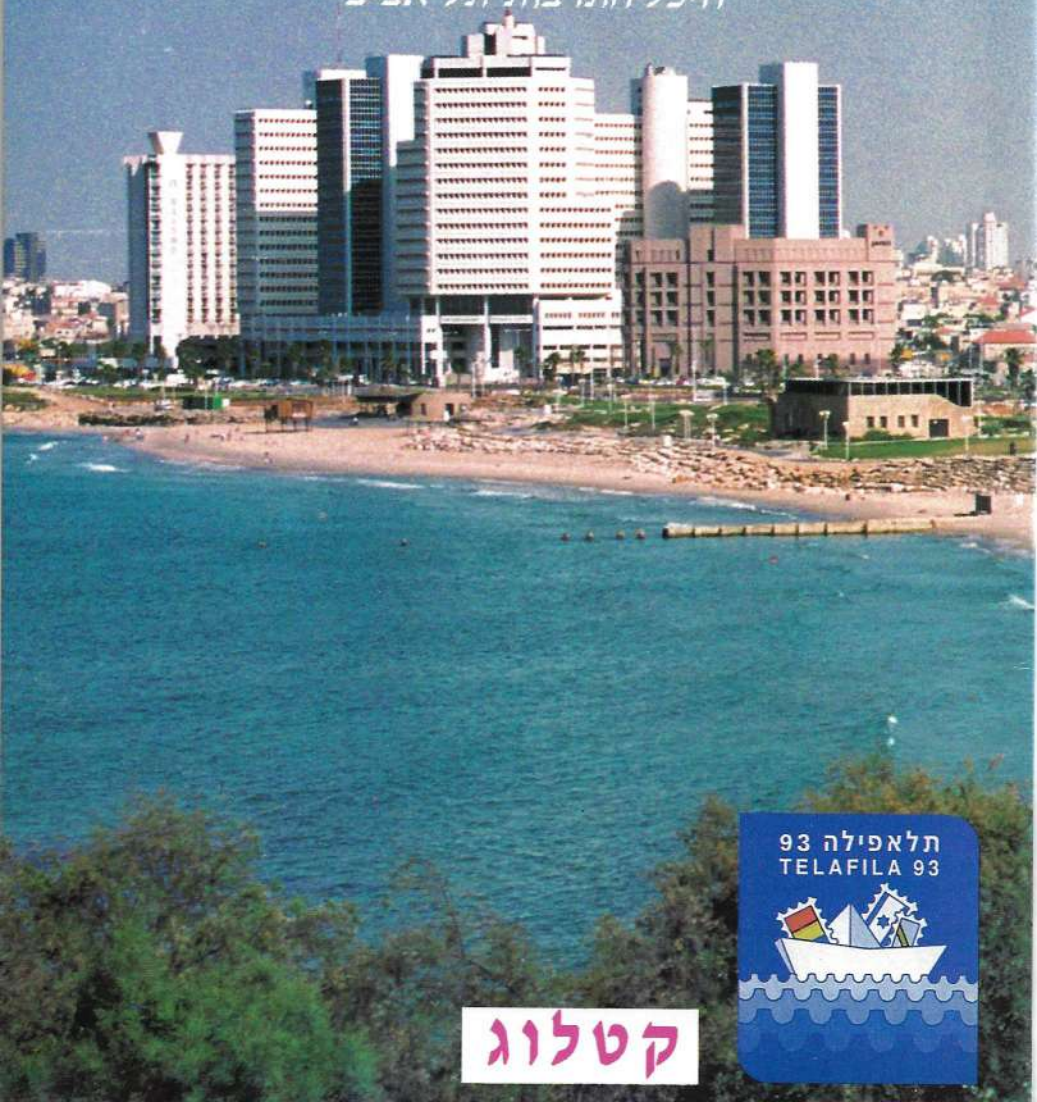
תלאפילה 93

תערוכת בולים דו-לאומית

ישראל - רומניה

21 עד 26 באוגוסט

היכל התרבות תל-אביב



תלאפילה 93
TELAFILE 93



קטלוג

פ

פ

פ

פ

הבול שבאופנה

שמעון פינקלשטיין



טופר בע"מ

מנהל השיווק: עופר ינון

כתובת: המרכבה 25 אזה"ת חולון

טל': 03-5565440

פקס: 03-5560831

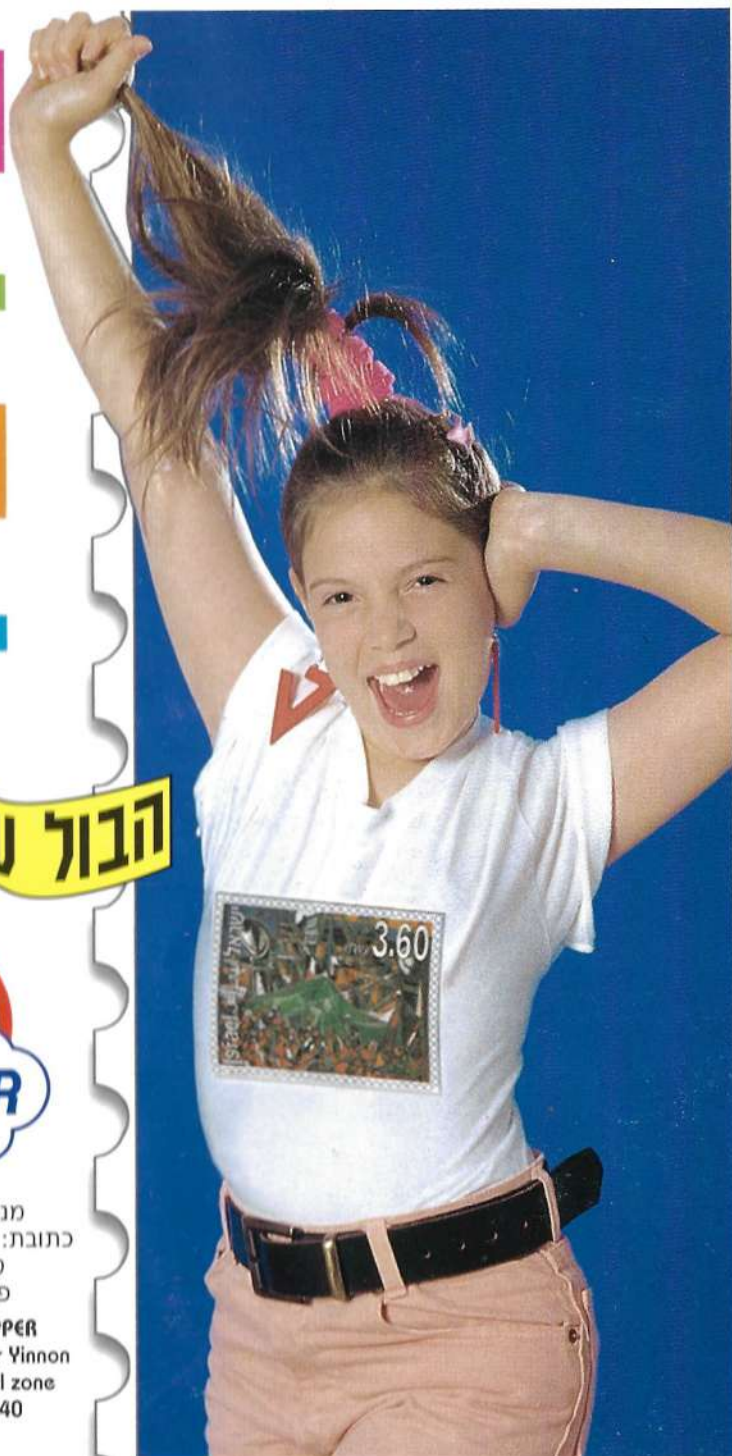
Manufactured by TOPPER

Marketing manager - Ofer Yinnon

H'amerava 25 industrial zone

Holon Tel: 03-5565440

Fax: 03-5560831



"תלאפילה '93"

ישראל רומניה

תערוכת בולים דו-לאומית

בחסות

גב' שולמית אלוני

שרת התקשורת, המדע והאמנויות

מר שלמה להט

ראש העיר תל-אביב-יפו

מאורגנת על ידי עמותת בולאי תל-אביב

והתאחדות בולאי ישראל

בשיתוף עם רשות הדואר - השירות הבולאי

TELAFILA'93

BINATIONAL STAMP EXHIBITION
ISRAEL - ROMANIA

Under the patronage of
Mrs. Shulamit Aloni

Minister of Communications, Science and Arts
Organized by the Tel Aviv Philatelic Society
and the Israeli Philatelic Federation
with the cooperation of
Israel Postal Authority - Philatelic Service



שלום וברכות לבאי תערוכת "תלאפילה 93"
עולם התקשורת משתנה והולך בקצב מואץ.

הטלפון, הפלאפון, הפקסימיליה וכלל הטלפוניה המשוכללת מעבירים מן העולם את התרבות הנפלאה של כתיבת מכתבים, משכיחים את הציפיות לדוור מביא הבשורות, את ההתרגשות הרבה עם בואו ומכתב בידיו ואת האכזבה והכאב כאשר ידיו ריקות. כשם שנזכרים אנו באהבה ביונת הדואר אשר שימשה את האנושות מאז ימי המבול הקדומים ועד המאה הקודמת, כשם שזוכרים בנוסטלגיה את הרצים שנשלחו על ידי מלכים ורוזני ארץ ממדינה למדינה, הולך ומתקרב היום בו המכתב המסורתי נושא בול הדואר יהיה לנדיר יותר ויותר.

וכך הופך בימים אלה הבול מאמצעי תשלום עבור שירות לשגריר תרבות ונציג המחזק זיקות בין מדינות, הנותן ביטוי של הערכה והוקרה ליוצרים, לאירועים היסטוריים ולחיי היומיום, לצומח ולחי המצויים על כדור הארץ המשותף לכולנו. אוסף בולים, תערוכות בולים וחילופי בולים הם חגיגה של תרבות, היסטוריה ואסטיקה בעלת אופי לאומי ובין לאומי. אני שמחה אפוא לברך את באי התערוכה "תלאפילה 93", ומאחלת לכל אוהבי הבולאות, השואבים עידוד וחיוזק בתחביבם היפה - הנאה מיפי האוספים המרהיבים שיוצגו בה.

בברכה,

שולמית אלוני



Shalom and greetings to all visitors to the Telafila 93 Exhibition.

The world of communications is rapidly changing before our eyes.

The telephone, the cellular phone, the facsimile and the sophisticated telephone systems are removing the wonderful culture of letter writing from around the world, and are making us forget the anticipation of the arrival of the postman bearing tidings, the great excitement of his arrival with a letter in his hand and the disappointment when he is empty-handed.

Just as we recall with affection the carrier dove which served mankind from the days of the flood to the last century, and just as we recall with nostalgia the runners sent out by kings and rulers from country to country, the day is coming closer when the traditional letter bearing the postage stamp, will become more and more rare.

And thus, from being a means of payment for a service, the stamp is becoming an ambassador of culture and a representative that is strengthening connections between countries, expressing appreciation and recognition to artists, to historic events and day to day life, to the flora and fauna of the planet earth which is common to us all.

A stamp collection, philatelic exhibitions and the exchange of stamps are a celebration of culture, history and aesthetics of a national and international character. I am accordingly happy to welcome all the visitors to the Telafila 93 Exhibition, and wish all stamp lovers, who desire to encourage and strengthen their beautiful hobby, much pleasure and enjoyment from the wonderful collections that will be on show here.

With my best wishes,

Shulamit Aloni



אב תשנ"ג
אוגוסט 1993
רה-27-1737



עיריית תל-אביב-יפו

לשכת ראש העירייה

שלום רב,

קבלו נא את ברכותי החמות לרגל פתיחתה של **תערוכת הבולים הדו-לאומית ישראל רומניה**, הנפתחת בעצם ימים אלה בתל אביב.

הצגתה של התערוכה מאפשרת לקהל הרחב לעמוד מקרוב ולהתרשם ממגוון עשיר של בולים מישראל ומרומניה המוצגים בתערוכה.

חשיבותה של התערוכה הינה בלא ספק בעובדה כי גם היום כשלכאורה, האנושות והיקום נמצאים בעידן של תיקשורת אלקטרונית והמחשבים והטלפונים הינם אמצעי קשר הנמצא בהישג יד של כל אחד מאיתנו, ובאמצעותם מרחקים מתקצרים ואנו עוברים יבשות וימים, על אף כל אלה לא נפקד מקומו של הבול המסורתי ואנשים בכל קצוי העולם שולחים ומקבלים מכתבים.

גם היום ממשיך להתקיים נוהג יפה ורב שנים של איסוף בולים גם כשלכאורה היו מי שסברו שימיהם של המכתב והבול בעידן זה קצרים.

"פרס ראש העיר" הינו מדלית ארד של העיר תל אביב - יפו המתארת את סמלה של העיר העברית הראשונה, ואשר תוענק לזוכה שייבחר.

הנני מאחל למארגני התערוכה ובאיה הטאה צרופה.

בכבוד רב,

שלמה להט

ראש עיריית תל אביב - יפו

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

B.dul Mihail Kogălniceanu Nr. 27 ROMÂNIA

Telefon 13.86.60 — 15.01.10 - Telex 11.832 - Telefax (400) 12.00.30



CABINETUL PRIMARULUI GENERAL

CRIN HALAICU

Mult succes "TELAFILA' 93"

Organizarea unei expozitii filatelice intre tari reprezinta un nou prilej de cunoastere umana prin intermediul unui act cultural.

Filatelicia, un hobby la nivel mondial, contribuie de peste un deceniu la strangerea legaturilor de prietenie la mare distanta prin intermediul corespondentei postale sau a unor expozitii.

Importanta acestei manifestari este marcata in mod spectaculos prin emiterea de catre Posta Israel si Posta Romana a doua colite filatelice dedicate marelui pictor si arhitect evreu Marcel Iancu, originar din Romania.

Valoroase colectii filatelice romanesti vor prezenta publicului din Israel, aspecte ale dezvoltarii activitatii postale de la inceputuri si pana in zilele noastre.

Patronajul acordat expozitiei, de primarul orasului Tel - Aviv, domnul Shlomo Lahat, confirma importanta de care se bucura aceasta manifestare culturala.

Sperand intr-o replica la Bucuresti a expozitiei filatelice binationale "TELAFILA' 93", urez mult succes expozantilor si organizatorilor. Cu siguranta ca premiile ce se vor decerna, vor rasplati pe deplin eforturile filatelistilor din cele doua tari prietene.

CRIN HALAICU

Primar General al Municipiului Bucuresti



מלוא ההצלחה לתערוכה הדו-לאומית ישראל - רומניה "תלאפילה"

התערוכה הדו-לאומית ישראל-רומניה - "תלאפילה", נותנת לי ההזדמנות המהנה של העברת ברכות חמות מצד התאחדות בולאי רומניה למארגני ומשתתפי התערוכה.

הבולאות, ככלל, והתערוכות שהיא מזמנת, בפרט, מובילות להיכרות וקירבה בין אנשים והן משתלבות בהקשר הרחב יותר של שיתוף פעולה תרבותי בין מדינות ועמים. לכן מיחסים הבולאים הרומניים חשיבות מיוחדת לאירוע בולאי זה, ומשתתפים עם כמה מהאוספים היקרים ביותר שלהם.

כיום חיה בישראל קהילת אזרחים, יוצאי רומניה ונעים להיווכח שהרבה מתוכם הם בולאים, ואף משתייכים להנהלת התנועה הבולאית הישראלית. יש לציין שהרבה מחלוצי ומקדמי הבולאות והמסחר הבולאי, כאן ברומניה, היו והינם, אף הם יהודים. כאשר נבוא לישראל, אנו נפגוש בוודאי הרבה מתוכם. - את כל אלה שאנו מאד מעריכים כמומחים טובים לבולי רומניה.

התערוכה שבה אנו משתתפים היא ביטוי ליחסים הטובים הקיימים בין הנהלת שתי ההתאחדויות הבולאיות שלנו ובין בולאי רומניה וישראל. - זאת כהמשך טבעי לשיתוף הפעולה שלנו במישור הארגונים הבולאיים הבין לאומיים.

אין לנו ספק כי שיתוף פעולה זה ימשיך להתפתח בעתיד, לטובת שתי התנועות הבולאיות הלאומיות ולמען הבולאות בכלל.

גם הדואר הרומני רואה את התערוכה הדו-לאומית "תלאפילה 93" כבעלת חשיבות עליונה. זה מתבטא, בין היתר בהנפקת גליונית זיכרון הכוללת את ציור האדריכל והצייר הדאדאיסטי המוכשר מרסל ינקו, אשר היגר מרומניה לישראל. לא אסיים דברי הקצרים לפני שאביע תודתי לגבי שולמית אלוני, שרת התקשורת ולמר להט, ראש העיר תל-אביב-יפו על הענקת חסותם לתערוכה; להתאחדות בולאי ישראל ולעמותה התל-אביבית לבולאות - מארגני תערוכה מובחרת זאת; הדואר ומארחינו בהיכל התרבות על תמיכתם המוענקת לנו.

כמו כן אבקש להביע תקוותי שהתערוכה הבולאית הדו צדדית שתיערך בשנה הבאה בבוקרסט תזכה בתמיכה דומה ותתנהל באותה האווירה הידידותית השוררת בינינו. ישוב, הצלחה מלאה ל "תלאפילה 93" להתראות בקרוב בבוקרסט.

עו"ד מירצ'יה סטנקולסקו
נשיא התאחדות בולאי רומניה



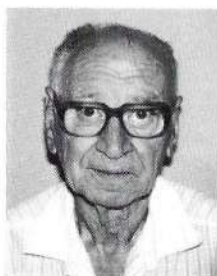
ברכת נשיא התאחדות בולאי ישראל

לקראת תערוכת הבולים הדו-לאומית ישראל רומניה - "תלאפילה 93" הריני מברך בשם התאחדות בולאי ישראל ובשמי את כל משתתפי התערוכה, מארגניה והמבקרים בה. זוהי התערוכה הדו-לאומית השניה הנערכת בישראל והראשונה עם התאחדות הבולאים של רומניה. הנני תקווה כי האווירה של תערוכה זו תתרום לאחוזה וחברות בין הבולאים בישראל וברומניה ותדגיש את הערכים החיוביים הטמונים בתחביב הבולאות.

הנני מודה לרשות הדואר/השרות הבולאי על עזרתם ותרומתם הרבה להצלחת התערוכה וכן לעיריית תל-אביב ולכל הגורמים השותפים לאירוע. פתיחת התערוכה הוא חג לכל הבולאים שיא הפעילות הבולאית לבולאי מהשורה הנהנה מתצוגת אוספים מכל תחומי האיסוף, ולמציגים שיכולים להציג את אוספיהם והישגיהם בתערוכה, וגם להתאחדות שהתערוכה מהווה שיא פעילותה השנתית.

אני מאחל הצלחה לכל המציגים וסוחרי הבולאים ושכל אורחינו בארץ ומחוצות יהנו משהות מעוניינת ומבילוי נעים בתל-אביב.

**עו"ד אליהו ובר - נשיא
התאחדות בולאי ישראל**



ד"ר עמנואל אילן
Dr. Emanuel Eilan
יושב ראש ראשון

בשם עמותת בולאי תל-אביב והנהלת התערוכה הנני מתכבד לקדם בברכה חמה את כל המציגים והמשתתפים בתערוכת הבולים הדו-לאומית ישראל-רומניה "תלאפילה 93". מאז תערוכת הבולים הראשונה בתל-אביב, "תבול 1949" עברה הבולאות הישראלית כברת דרך ארוכה ותעיד על כך "תלאפילה 93" המתקיימת בהיכל התרבות הנאה, אחת התערוכות הגדולות, היפות והעשירות בחומר בולאי, שהתקיימו עד כה. 450 מסגרות של חומר בולאי מציג בפני המבקרים את עולם הבולאות על כל גווניו, והוא כולל את כל האגפים הפילטליים של F.I.P. (התאחדות הבינלאומית של בולאות).

התערוכה מתקיימת בשלוש רמות: ארצית, לאומית ותערוכה לאומית רומנית. "תלאפילה 93" היא התערוכה הבולאית הדו-לאומית השניה מסוגה בישראל והיא מבטאת את התמורה המתחוללת ביחסינו עם מזרח אירופה ואת גלי העלייה משם. בימים אלה של הסרת מחיצות בין העמים, ותקווה לשלום - מהווה התערוכה המשותפת בין ישראל לרומניה - נדבך נוסף להעמקת הקשרים בין מזרח ומערב.

מארגני התערוכה שמו דגש מיוחד על קבלת תצוגות של בולאים המציגים לראשונה, של עולים חדשים ושל נוער, ולכן ניתן פרס מיוחד לתצוגה המצטיינת שתוצג בתערוכה בפעם הראשונה. נוסף ליום הבולאות של הנוער ואגף מיוחד לבולאות חינוכית, יוקדשו אירועים מיוחדים לנוער הפילטלי, פעילות בולאית יוצרת ורחבה בהקפה.

אגף כבוד יוקדש לאספנים מובחרים הקשורים בארץ הקודש, באסוף לפי נושאים ולאספני רומניה.

התערוכה תשקף את הישגי הבולאות הישראלית בשנים האחרונות, והם רבים, ותציג לפנינו את האוספים הטובים ביותר של רומניה. אנו גם תולים הרבה תקוות באינטראקציה הפילטלית שתתהווה בעזרת המפגשים בזמן התערוכה. אספני בולים מבוגרים כצעירים, כולכם מוזמנים לקחת חלק פעיל בחוויה בולאית, בואו לבקר עם משפחותיכם וידידכם.

כבוד גדול הוא לי לברך על המוגמר ולהודות למשרד התקשורת ולשירות הבולאי, לעיריית תל-אביב והתאחדות בולאי ישראל ולמתאם הפילטלי מטעם ההתאחדות, אשר תרמו רבות לקיום והצלחת התערוכה.

אני מקדם בברכה את אורחינו מרומניה, את באי התערוכה ומציגיה ומאחל הצלחה לכולם.

ברכה אישית מיוחדת הנני מעביר למנהל התערוכה ולמנהל התאחדות בולאי ישראל שהצלחת התערוכה היא פרי עמלם. ברצוני להודות לכל חברי העמותה אשר לא חסכו מזמנם ומרצם לקידום התערוכה.

אני מאחל הצלחה ובילוי נעים לכל המציגים ולכל ציבור המבקרים, הבולאים והסוחרים וכל יתר משתתפי התערוכה.

יו"ר הנהלת התערוכה
ד"ר ע. אילן

תערוכת בולים דו-לאומית ישראל-רומניה לוח האירועים של תערוכת "תלאפילה 93"

מוצ"ש 21.8.93 - ד' אלול תשנ"ג

"יום הפתיחה" - OPENING DAY

21.00	טקס פתיחה חגיגי, למוזמנים בלבד
	בגן יעקב אשר ברחבה שבין היכל התרבות לביתן הלנה רובינשטיין
	הטקס יערך: במעמד שרת התקשורת המדע והאומנויות - גבי שלומית אלוני
	בהשתתפות: שגריר רומניה בישראל - ד"ר רדו הומסקו
21.30	פתיחה לקהל המבקרים, פתיחת סניף הדואר ותחילת מכירת גליונית הזיכרון
של	התערוכה ובולים חדשים נוספים.

יום א' 22.8.92 - ה' אלול תשנ"ג

"יום רשות הדואר" - POSTAL AUTHORITY DAY

08.00	הבול המיוחד הגדול בעולם (גליונית הזיכרון של "תלאפילה 93" - בהדפסה מיוחדת) יוצא מירושלים להיכל התרבות, באמצעות דואר ישראל.
10.00-24.00	התערוכה פתוחה לציבור, יום הופעה של בולים חדשים.
10.00-19.00	פעילות נוער "דרכון"
	במהלך יום זה יערכו סיורים לבית המיון המרכזי של רשות הדואר.
	אוטובוסים יקחו המעוניינים מהיכל התרבות ויחזירו אותם להיכל. (משך - כשעה).
הסיוור	* הבול יוצג במשך כל התערוכה.

יום ב' 23.8.93 - ו' אלול תשנ"ג

"יום איכות הסביבה" - ENVIRONMENT DAY

10.00-24.00	התערוכה פתוחה לציבור, תערוכת עיצוב בנושא איכות הסביבה.
10.00-19.00	פעילות נוער - "דרכון"
19.00	מסיבת עיתונאים - עם מנכ"ל משרד איכות הסביבה ד"ר ישראל פלג.
18.00	קבלת פנים ע"י ההסתדרות - מרחב ת"א,

יום ג' 24.8.93 - ז' אלול תשנ"ג

"יום הנוער" - YOUTH DAY בחסות משרד החינוך - מחלקת הנוער

10.00-24.00	התערוכה פתוחה לציבור
10.00-19.00	פעילות נוער - "דרכון"
	בבוקר ביקור כוכבי כדורסל ישראלים אשר יחתמו על מעטפות.
	אחה"צ ביקור כוכבי כדורגל ישראלים אשר יחתמו על מעטפות.

יום ד' 25.8.93 - ח' אלול תשנ"ג	
"יום ידידות ישראל רומניה" - ISRAEL - ROMANIA FRIENDSHIP DAY	
התערוכה פתוחה לציבור	10.00-22.00
פעילות נוער - "דרכון"	10.00-16.30
טקס הקמת אגודת המחקר הבולאי-רומניה, במועדון ת"א למוזמנים בלבד	11.00-12.00
פלמרו - טקס חלוקת מדליות באולם ההצגות של ההיכל	16.30-18.30
אירוע ידידות ישראל-רומניה במעמד שר החוץ מר שמעון פרס, שגריר רומניה בישראל ד"ר רדו הומסקו ושגרירים זרים נוספים	19.00-21.00
מופע אמנותי - למוזמנים בלבד	
מסיבת פלמרו וידידות ישראל-רומניה במועדון "היקב" - למוזמנים בלבד.	21.30

יום ה' 26.8.93 - ט' אלול תשנ"ג	
"יום התמטיקה" - THEMATIC DAY	
התערוכה פתוחה לציבור	10.00-24.00
ייעוץ שופטי התערוכה למציגים המשתתפים.	16.00-19.00
פעילות נוער - "דרכון"	10.00-19.00
אחה"צ ובערב ביקור מעצבי הבולים של שנת 1993 אשר יחתמו על מעטפות בעיצובם.	

בכל ימי התערוכה יועברו פעמיים ביום שעורי בולאות לקהל בנושאים כמו מדידת ניקבוב באמצעים אלקטרוניים, אבחנה בסימני מים ופסי זרחן ועוד. מועדי השיעורים יפורסמו במקום.

בולי מוגרבי MOUGRABI STAMPS

חומר בולאי רב ומגוון מהעולם כולו
הזמנות מיוחדות (גם מעטפות) השלמת אוספים, מנויים.

יבוא אביזרי בולאות ונומיסמטיקה:

אלבומים, דפי אלבום, כריכות, עטיפות בולים, דפי מטבעות ושטרות,
פינצטות, מדבקות, מנורות פוספור. ממיטב החברות:
"הויד", "קובר", "קה-בה", "לויכטורס".

יצור אלבומי מעטפות

בולי ישראל, בולים, מעטפות, חותמות.

מטרתנו איכות ושרות

פינסקר 5, ת"א 63323 Tel Aviv, 5 Pinsker St. 63323
פקס. 03-464906 Fax. 03-5289012, 5251240 ☎

הועדה המארגנת Executive Committee



רפי נחום Raphael Nachum
מזכיר וגובר Secretary & Treasurer



יואל סלוצקי Yoel Slutzki
נציג כללי General Commissioner



יגאל נתנאל Yigal Nathaniel
מנהל התערוכה Exhibition Director



מרדכי קרמנר Mordecai Kremener
מתאם ההתאחדות I.P.F Coordinator



מרקו מרטין Marco Martin
מתאם רומניה Romania's Coordinator



אריה לין Arie Lynn
אירועים Events



לאה רסילבסקי Lea Rosilavsky
מזכירות Secretariat



טיבי יניב Tibi Yanive
מנכ"ל ההתאחדות I.P.F Director

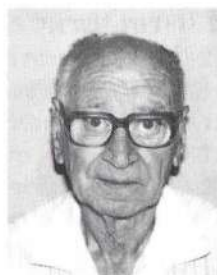
חבר השופטים The Jury



ד"ר אדי לייבו Dr. Edi Leibo



אליהו ובר Eliahu Weber



ד"ר עמנואל איילן Dr. Emanuel Eilan



יעקב שבתאי Yaacov Shabtai



לאונרד פסקנו Leonard Pascanu



יעקב צחור Yaacov Tzachor

יועצים לחבר השופטים Consulters



יצחק ברק Itzhak Barak



מרקו מרטין Marco Martin

שופטים מתלמידים Apprentice Jurors



פרופ' שאול לדני Ladani Prof. Shaul



מנחם לדור Menachem Lador

נציגים Commissioners



דומיטרו דומיטרו
Romania רומניה



כהן מרסל
Rishon Le'Zion רשלי"צ



יבגני שקלאר
Nazeret נצרת



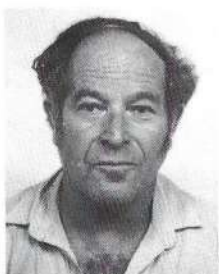
סונדק מרדכי
Jerusalem ירושלים



ברגר שלום
Haifa חיפה



אורי שליט
Trade Soc. מגודת הסוחרים



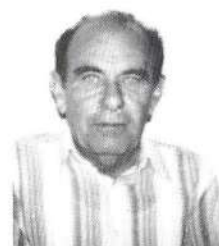
אהרון וון לפן
Beer Sheva באר שבע



ברגר רון
Ielet איילת



צבי שמעוני
Holy-land P.H.S א.ת.ד



בahir Yerachmiel
Netania נתניה



נטי שטיין
Ashdod אשדוד

Award Donors

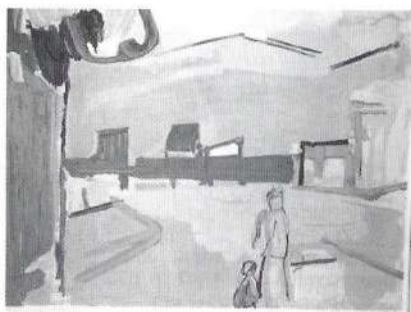
Minister of Communications
 Mayor of Tel Aviv - Yafo
 Chairman of the Board, Postal Authority
 Director General, Postal Authority
 Director, Philatelic Service
 Israel Philatelic Federation
 Tel Aviv Philatelic Society
 Jerusalem Philatelic Society
 Postal History of Holy Land Society
 Israel Thematic Philately Society
 Haifa Philatelic Society
 Beer Sheva Philatelic Society
 Netanya Philatelic Society
 Israel Stamp Dealers Association
 In the name of the late Adv. O. Weber
 In the name of the late Ing. Kozma
 In the name of the late Gidi Zakai
 EL-AL The Airline of Israel

תורמי הפרסים

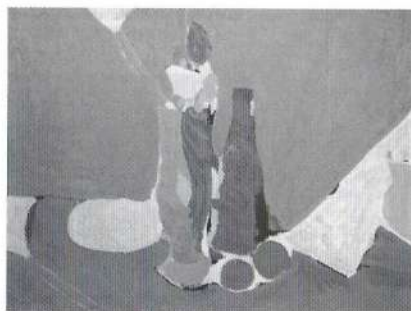
שרת התקשורת
 ראש העיר תל-אביב
 מנכ"ל רשות הדאר
 מנהל השירות הבולאי
 התאחדות בולאי ישראל
 העמותה התל-אביבית לבולאות
 העמותה הבולאית הירושלמית
 העמותה לתולדות הדאר של א"י
 האגודה הישראלית לבולאות תמטי
 עמותת הבולאים חיפה
 עמותת הבולאים באר-שבע
 עמותת בולאי נתניה
 העמותת הבולאית ראשון-לציון
 עמותת סוחרי הבולים בישראל
 ע"ש עו"ד אוסוולד ובר ז"ל
 לזכרו של מהנדס קוזמה ז"ל
 ע"ש גידי זכאי ז"ל
 חברת אל-על



פרס שרת התקשורת
 הצייר: ציונה תגיר
 הציור: רכבת ברחוב שלוש



פרס מנהל השרות הבולאי
 הצייר: אהרון גלעדי
 הציור: אופקים חדשים



פרס מנכ"ל הדואר בפועל
 הצייר: שמואל טפלר
 הציור: כד ורוד



מוזיאון ינקו-דאדא, עין-הוד

מרסל ינקו נולד ב-1895 בבוקרשט רומניה ויצירות שעשה ב-1910 מוצגות היום במוזיאונים. כתלמידו של הצייר איסר נמשך לאמנות והשתלם באדריכלות בפוליטכניקום של ציריך. ב-1916, בהיותו סטודנט, חבר לקבוצת המייסדים של תנועת דאדא קנה לו שם עולמי. היסודות שהונחו בציריך בערבי "קברט וולטיר" ובכתבי העת של התנועה שינו את פניה של האמנות המודרנית. ב-1922, בתום לימודיו ולאחר שהות קצרה בפריז, חזר ינקו לבוקרשט ובמשך 20 השנים הבאות יצר בתחומים רבים. הוא היה אדריכל פורה, פירסם כתב עת ידוע והציג בתערוכות בינלאומיות רבות.

ב-1941, באמצע מלחמת העולם השנייה, עלה ינקו עם משפחתו לארץ ישראל שבין השואה לתקומה. במרוצת העשור הראשון לשהותו כאן שיקף ביצירתו את ארועי התקופה. ינקו "התנגיש" כאמן וצייר את הלוחמים, את נופי הארץ ותושביה החדשים והוותיקים.

היצירה "אנית המעפילים" המופיעה על גליונית הזיכרון נימנית עם קבוצה זאת. היא צוירה ב-1945 ומתארת את הגעתה של קבוצת מעפילים לחופי הארץ. ינקו השכיל לבטא בצבעוניות התמונה ובקומפוזיציה שלה את מצבם של המעפילים, ניצולי השואה, אשר תאר בתחתית העבודה בצבעים קודרים, ואילו את התקווה לעתיד טוב יותר ביטא בצבעיה העלזים של האניה ומפרשיה. ינקו אהב את סגנון הציור המופשט, וגם ביצירות הפיגורטיביות שלו, כמו יצירה זו, בולט השילוב בין שני הסגנונות.

יותר מארבעים שנה חי ינקו בארץ ישראל, והיה מעורב במקצועו כאדריכל ומתכנן גנים ובעיצוב פניה האמנותיים. כאמן וכמורה הוא נמנה עם מייסדי קבוצת "אפקים חדשים", ובראשית שנות ה-50 הקים את כפר האמנים "עין הוד", שיקם את בתיו ההרוסים, הביא את האמנים המתיישבים הראשונים ופתח סדנאות יצירה.

כשנה לפני מותו של מרסל ינקו הוקם המוזיאון הנושא את שמו במרכז כפר האמנים עין הוד. הבית שנוקד ב-1983, חוגג בימים אלו עשור לקיומו. ארבע קומות לבנין ושלוש תערוכות מוצגות בו כל העת. התצוגה המרכזית מוקדשת כמובן למרסל ינקו. במסגרתה מוקרנת תכנית אור קולית "סליחה מה זה דאדא?": שתי תערוכות נוספות המתחלפות מדי מספר חדשים עוסקות בנושאים שהיו קרובים ללבו של ינקו כמו קידום אמנים צעירים, דאדא וניאו-דאדא ועוד. המוזיאון גם שוקד על פעילות נרחבת, הכוללת קונצרטים, הצגות, ימי עיון ואגף נוער פעיל המארח קבוצות להדרכה והפעלה. פעילותו המגוונת והתוססת של המוזיאון מנציחה יותר מכל את מרסל ינקו האדם והאמן.

רעיה זומר

מנהלת המוזיאון

מוזיאון ינקו דאדא

כפר האמנים עין הוד ד.ג. חוף הכרמל 30890 טל' - 842359 / 843152 - 04
שעות פתיחה: א' - ה', שבת 17.00 - 9.30, ו' 16.00 - 9.30
הכניסה בתשלום

פרטים מהמוזיאון לתולדות הדאר והבולאות

250 פרוטה דואר עברי

דאר עברי



250

הפרוטא העברי

עיצוב סופי, גליון עבודה של הצייר טוטה וליש, כולל ציור בכתב יד, בטוש שחור של האותיות העבריות, הדבקות מנסיונות קודמים של המדבקות, הכתב הערבי והספרות, הכל על קרטון.

250 פרוטה / 500 פרוטה דואר עברי



תשילי זכוכית

(לוח הזכוכית נשבר בעת ההכנה והודבק מצד ימין לאורך הלוח)

צילם גרגורי ויניצקי

חותמות מיוחדות לכל יום מימי התערוכה



יום רשות הדואר
22/8/93



יום פתיחה
21/8/93



יום הנוער
24/8/93



יום איכות הסביבה
23/8/93



יום התימטיקה
26/8/93



יום ידידות ישראל רומניה
25/8/93

חותמות רומניות מיוחדות לימי התערוכה



טיסה באל-על
19/8/93



טיסה בטארום
17/8/93



ברכת הצלחה לתערוכת תאלפילה 93 26/8/93



יום איכות הסביבה
23/8/93



יום רשות הדואר
22/8/93



יום פתיחה
21/8/93



יום ידידות ישראל רומניה
25/8/93

פריטים מיוחדים לתערוכת תאלפילה 93



חותמת תעמולה לתערוכת תאלפילה 93



תווית מס"ד



סמטה רשמית של התערוכה
Official Exhibition Cover



Marcel Janco: The Dead Sea



ISRAEL-ROMANIA BINATIONAL STAMP EXHIBITION
תערוכה דו-לאומית ישראל-רומניה



המעטפה הרשמית של התערוכה

EXPOZIȚIA FILATELICĂ BINAȚIONALĂ
ISRAEL - ROMÂNIA
Tel Aviv, 21-26.08.1993

התערוכה הבולאית הדולאומית
ישראל - רומניה
תל-אביב 21-26.08.1993



Templul deportaților din Cluj-Napoca
בית-הכנסת של הגולים מסלוצ' - נסוקה

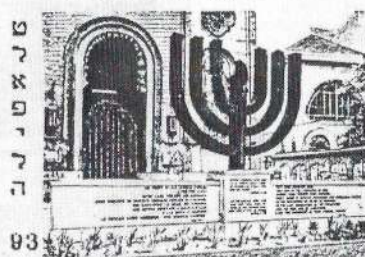
EXPOZIȚIA FILATELICĂ BINAȚIONALĂ
ISRAEL-ROMÂNIA



ISRAEL PHILATELIC FEDERATION
61045 TEL-AVIV, POB 4523

EXPOZIȚIA FILATELICĂ BINAȚIONALĂ
ISRAEL - ROMÂNIA
Tel Aviv, 21-26.08.1993

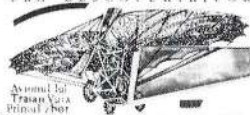
התערוכה הבולאית הדולאומית
ישראל - רומניה
תל-אביב 21-26.08.1993



București - Monumentul ridicat
în amintirea martirilor holocaustului

אנדרטה לזכר הקדושים מהשואה
בוקרשט

EXPO 92-SEVILLA
TRA DESCOPERIRIILE



POSTA ROMÂNĂ 30L

To:

.....

.....

.....

.....

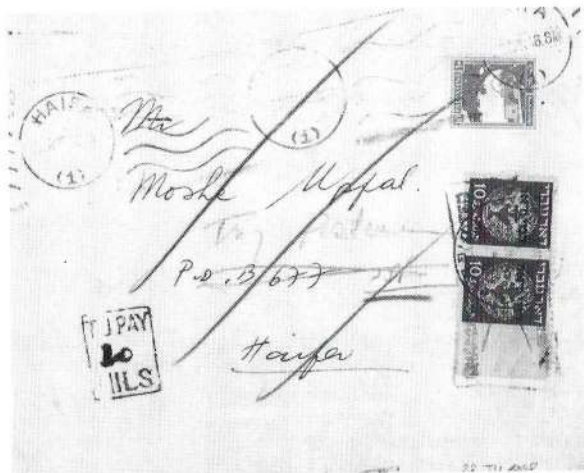
ישראל - שש מעטפות "דמי דאר" מיוחדות יעקב צחור - תל-אביב

1. בין שתי רשויות דאר

המעטפה המצולמת בתמונה מס' 1 בויילה כראוי בבול מנדט בערך של 10 מיל בתאריך 28 באפריל 1948 - השבוע האחרון לפעילותו של הדאר הבריטי בחיפה. (חותמת מכונה). היות שתיבת הדאר מס' 677 אליה נשלחה המעטפה כבר לא היתה שייכת לנמען - ראה הערה בעברית "עזוב", המעטפה הוחזרה לשולח כשכבר פעל דאר ישראל. זה האחרון צירף אליה דרישה לתשלום קנס בגובה 20 מיל היות שהתשלום הראשוני של 10 מיל (בבול מנדט) לא הוכר על-ידי הדאר הישראלי. (ראה חותמת יד

במסגרת 20 "TO PAY
"MILS בחזית ובכתב יד T"
20 מאחורנית).

השולח, "בנק ברקליס", סרב כנראה לשלם את הקנס הנדרש, היות שלטענתו דמי הדאר הנכונים שולמו עוד בחודש אפריל 1948 2 הבולים בערך 10 מיל מסדרת "דמי דאר" הראשונה הוחתמו בחיפה בתאריך 22.6.48 ובוטלו באמצעות חותם מימי המנדט, שעדיין היה בשימוש: "הקנס לא נגבה - דרוש ביול חדש".



תמונה 1: 4/1948 - מעטפה מבנק ברקליס מבוילת בבול מנדט, הוחזרה לשולח כבר בתקופת הדאר הישראלי עם דרישה לקנס שנתקלה בסירוב-חיפה 6/1948.

Fig. 1: 4/1948 Bank Cover franked Mandate stamp, undelivered and returned to the sender already during Israeli period with a request for tax which was refused - Haifa 6/1948.

2. סדרת דמי דאר ראשונה - מעטפת "ראש הערימה" מוחזרת

עובדה ידועה היא, שמוסדות בפלשתינה א"י נהגו לבקש תרומות מיהודים שחיו בגולה. בקשות אלה נשלחו בכמויות גדולות בבת-אחת ובדרך כלל כ "דברי דפוס" עם הערה "דמי החזרה מובטחים". תמונה מס' 2 מתארת 2 צדדים של מעטפת דברי דפוס שנשלחה מ "בית הזקנים המאוחד" בירושלים, באוגוסט 1949 לקוויבק שבקנדה. היות שהנמען לא נמצא, הוחזרה המעטפה ממשדד "דאר גנזים" של מונטריאול (ראה חותם גדול) לישראל. מעטפות רבות הוחזרו על-ידי דאר ישראל למוסדות שונים, לכן הן נארו בערימות ודמי ההחזרה נגבו באמצעות בולי דמי דאר שהודבקו על-גבי המעטפה העליונה בלב הערימה (1). מעטפה זאת נושאת 10 בולי דמי דאר מהסדרה הראשונה בערך של 50 מיל כל אחד; כולם קשורים למעטפה בחותמות ירושלים 1949. זאת היתה, כנראה, מעטפת "ראש הערימה" של 50 מעטפות מוחזרות, אשר כל אחת נקנסה ב- 10 מיל (דמי ההחזרה היו זהים לתעריף הדאר הרגיל למשלוח).

עד היום, זאת היא הכמות הגדולה ביותר הידועה של "דמי דאר מוחזרים" באמצעות סדרת "דמי דאר" הראשונה.

Return Postage Guaranteed

מושב זקנים וקנות המאחד

ת.ד. 888

ירושלים-אקדסרדא

United Aged Home

MOSHAV SEKENIM

P.O.B. 888

JERUSALEM, Israel

צד א'

Mrs.

J. Mandelstam

650 Notre Dame Str.

Quebec Lachine

Canada

צד ב'

תמונה 2: 1949 - מעטפת "ראש הערימה" קנוסה ב- 500 מיל (10 x 50 מיל מסדרת "דמי דאר" ראשונה) עבור דמי החזרה של 50 מעטפות דומות.

Fig. 2: 1949 "Top of the Pile Cover" taxed 500 mils (10x#J5) for Return Delivery Postage of 50 Covers.

3. סדרת מטבעות שניה - מעטפת "ראש ערימה"

נוהל זהה מוצג גם לגבי המעטפה שבתמונה מס' 3, המתארת מעטפה מבנק הלואה וחסכון - יפו-תל-אביב, שנשלחה בתעריף דברי דפוס מבוילת בבול 5 פרי מסדרת המטבעות השניה 1949. היות שהנמען לא נמצא ("בלתי ידוע" - בכתב יד מאחור) היא הוחזרה לשולח. שוב, זוהי מעטפת "ראש הערימה". הערימה כללה 44 מעטפות מוחזרות כמצוין בכתב יד בחזית המעטפה "44x5" בלוית חותם יד "לשלם 220 מיל", דמי ההחזרה נגבו באמצעות בולים מסדרת "דמי הדאר" השניה: 20 פרי 4x50 'פרי'.

תמונה 3: 1950 מעטפת "ראש הערימה" קנוסה 220 פרי (בולים מסדרת "דמי דאר" שניה) עבור דמי החזרה של 44 מעטפות דומות.

Fig. 3: 1950 "Top of the Pile Cover" Taxed 220 pr. (J9+J11) for Return Delivery Postage of 44 covers.

4. בול מועדים לשמחה התש"ט (1948) - שימוש בבול דמי דאר

תמונה מס' 4 מתארת מעטפה שנשלחה ב- 28 אוקטובר 1948 מירושלים לחיפה מבוילת בערך של 10 פרי בלבד - 2 בולי מועדים לשמחה 1948 בערך של 5 פרי כ"א. תעריף הדאר המקומי שונה ב- 1 באוקטובר 1948 מ- 10 פרי ל 15 פרי, לפיכך סומנה המעטפה עוד בירושלים ב"T" (חותם מימי המנדט) ו- "10 mils" בכתב יד ונקנסה עם הגיעה לחיפה ב- 1 בנובמבר 1948, באמצעות בול 10 פרי מסדרת המועדים לשמחה 1948. הבול קשור למעטפה על-ידי חותמת חיפה וכן "T" בעפרון כחול. עד היום, זאת הדוגמא היחידה של שימוש בבול מועדים לשמחה 1948 כבול "דמי דאר".

תמונה 4: 1948 - מעטפה מירושלים עם ביול חסר של 5 פרי, נקנסה בחיפה עם בול 10 פרי מסדרת מועדים לשמחה התש"ט ששימש במקרה זה, כבול "דמי דאר".

Fig. 4: 1948 Jerusalem cover underfranked 5 pr. taxed in Haifa with 1st Festivals 10 pr. used as Postage Dues.



5. סדרות "דמי דאר" שניה ושלישית - "בול מעורב"

כפי שכבר הוסבר במאמר אחר (2), לעיתים נדירות נעשה שימוש בו זמנית בסדרות השניה והשלישית של דמי דאר בחודשים 12/1952 ו 1/1953. תמונה מס' 5 מציגה שני צידי מעטפת דאר-אוויר שנשלחה מקנדה לירושלים ב-1/1953. המעטפה, שחסרה ביול מספיק, סומנה באונטריו "T 300", סימון שתורגם בירושלים "לשלם 995 מיל" (ראה חותם ממוסגר בעברית). הקנס נגבה על-ידי 95 פרי של בולים מסדרת דמי דאר שני (5 פרי' + 3 פרי') ועוד 900 פרי' בולים מסדרת דמי דאר שלישי (50 פרי' + 100 פרי' + 250X3 פרי') כלם קשורים למעטפה על-ידי חותמות ירושלים 14.1.1953. זהו "הביול המעורב" בערך הגבוה ביותר הידוע.



תמונה 5:

1953 - "ביול מעורב", מעטפת דאר אוויר מקנדה, נקנסה בירושלים 995 פרי' באמצעות בולים מסדרות "דמי דאר" השניה והשלישית יחדיו.

Fig. 5:

1953 "Mixed Franking" - air-mail cover from Canada taxed 995 pr with 2nd and 3rd Postage Dues.

6. בולים מן המניין - שמוש כבולי דמי דאר

תמונה מס' 6 מתארת מעטפת דאר-אוויר שנשלחה באוקטובר 1953 ממסצ'וסטס - ארה"ב למועדון הבולאי בתל-אביב. כמקובל, כל דברי הדאר שהכילו דברי ערך (שטרות, בולים, וכד') עברו תהליך של "רישום חובה" לאחר הצנזורה. על פני המעטפה חותמת מרובעת "רישום חובה לגבות 80 פר"ט ותוית רשום של תל-אביב-יפו מס' 06556, הקנס נגבה באמצעות שני

בולים מן המניין, סדרת המטבע השלישית בערכים 20 פר"ט ו 60 פר"ט, שהודבקו מצדה האחורי של המעטפה והוחתמו בחותמת תל-אביב 11.11.53.

שימוש מסוג זה, המעיד בדרך כלל על מחסור בבול "דמי דאר" רגילים, הינו נדיר ביותר.



תמונה 6: 1953 - מעטפת דאר אוויר מארה"ב, "רישום חובה" בתל-אביב, הקנס נגבה באמצעות בולים מסדרת המטבעות השלישית, ששימשו במקרה זה כבולי "דמי דאר".

Fig. 6: 1953 air-mail cover from Massachussets, Compulsory Registered in Tel-Aviv using 3rd Coins stamps as Postage Dues.

מקורות

1. ד"ר א. לייבו: "בטאון האגודה לתולדות הדאר בארץ הקודש" מס' 12, עמוד 635.
2. צחור ו. ס. רוטמן: "דה יוראל פילטליסט" - ארה"ב, פברואר 1990, עמוד 5863.

ISRAELI POSTAGE DUES - 6 UNUSUAL COVERS

YACOV TSACHOR - TEL-AVIV

1) Between two Postal Authorities

The cover shown in Fig. 1 was properly franked with a 10 mils Mandate stamp on the 28th April 1948 - the last week for Mandate postal operations in Haifa.

As the P.O.Box 677 did no longer belong to the addressee - see hand inscription on front in Hebrew "Left", the cover was returned to the sender already during the Israel period with a request for a tax of 20 mils as the initial 10 mils paid were not recognized by the Israeli Post (Boxed "To Pay 20 Mils" and hand inscription on reverse "T 20"). It is assumed that Barclays Bank refused to pay the tax as it claimed that the required postage was paid in April 1948.

The 2 Israeli 1st Postage Due 10 mils stamps (2xJ3) were cancelled Haifa 22.6.1948 annulled with the large Mandate device "Tax not Collected - Fresh Label Required".

2) 1st Postage Dues - "Top of the Pile" Returned mail cover.

It is a well known fact that Institutions in Palestine used to send request for donations from Jews living abroad. This bulk mail was generally sent as Printed-Matter with a notation "Return Postage Guaranteed".

Fig. 2 depicts both sides of a Printed-Matter cover sent from the "United Aged Home" in Jerusalem on August 1949 to Quebec, Canada. As the addressee was not found the undelivered cover was returned from the Montreal "Dead Letter Office" (boxed large cachet) to Israel.

As many covers were returned by the Israel Post to various institutions, they were packed in piles and the Return Delivery Postage taxed with Postage Due stamps affixed only on the top cover(1). This cover bears 10! 50 mils Postage Due stamps (10xJ5) all tied by Jerusalem 1949 postmarks. It was, probably, the top cover of a pile of 50 returned covers each taxed for 10 mils. (The Returned Delivery Postage was equal to the regular Postage rate).

Up to Date this is the highest recorded Returned Delivery Postage with 1st Postage Dues.

The same above described procedure is shown also on the 1950 cover in fig. 3. This is a Commercial bank Printed-Matter cover originally franked 5 pr. (Sc. 18) of the 1949 2nd Coins issue. As the addressee was not found (hand inscription on reverse) it was returned to the sender. Again, this is the "Top of the Pile cover". The pile consisted of 44 returned items as per hand notation on front and the boxed cachet "To pay 220 mils". The Return Delivery Postage was collected by 2nd Postage Dues 20 pr + 4x50 pr.

3) 1st Festivals Stamp Used As Postage Dues

Fig. 4 depicts a domestic cover sent on the 28th October 1948 from Jerusalem to Haifa, franked only 10 pr. (rate changed on the 1st Oct. from 10 pr. to 15 pr.) with 1st Festivals 5 pr. pair 2x#11). The cover was marked "T" in Jerusalem (Mandate device)

and "10 mils" - taxed upon arrival in Haifa on 1st Nov. 1948 with a 1st Festival 10 pr.(#12) tied by Haifa postmark and a blue crayon "T".

This is the only recorded example of a 1st Festival Commemorative stamp used as Postage Dues.

4) 2nd and 3rd Postage Dues Mixed Franking

As discussed in another article (2) the 2nd and 3rd Postage Due issues were used in rare cases, simultaneously, during 12/1952 and 1/1953.

Fig.5 depicts both sides of an air-mail cover sent from Canada to Jerusalem on 1/1953. As originally underfranked it was marked in Ontario "T 300" and "To Pay 995 mils" in Israel (boxed cachet in Hebrew). Tax was collected with 95 pr. of 2nd P. Dues (5 pr +3x30 pr.) +900 pr. of 3rd P. Dues (50 pr. + 100 pr. +3x250 pr.) all tied by Jerusalem 14.1.1953 postmarks.

This is the highest recorded "Mixed Franking" of this type.
5)Definitive Stamps used as Postage Dues.

Fig.6 shows a 1953 air-mail cover from Massachussets to the Israel Philatelic Club in Tel-Aviv. As usual with covers that contained valuables (banknotes, stamps,etc.) it was subject to Compulsory Registration by the censor. It bears on the front a boxed cachet "Compulsory Registration to pay 80 pr" and a Tel- Aviv registration label No. 06556. The tax was collected by 2 stamps of the 3rd Coins issue 20+60 pr.(Sc 56+60) affixed on reverse and tied by Tel-Aviv postmarks 11.11.53.

REFERENCES:

(1) E. Leib: "Holy Land Postal History" # 12, p. 635 (2) Y. Tsachor, S.L.G. Rothman: "The Israel Philatelist", february 1990, p. 5863

גלעדי אריה

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| בולי ישראל לפי שנתונים | ☐ |
| אלבומים בולים במחיר מבצע | ☐ |
| בולי חו"ל לפי נושאים וארצות | ☐ |

דוכן מס' 1 בתערוכה

רח' אלנבי 76 קומה 2 תל-אביב טל: 03-663871

רשימת המוצגים לפי מדורים

(א = אגף ארצי-מציגים לראשונה או טרם עלו ללאומית; ל = אגף לאומי)

מסגרת	אוסף שם המציג	שם האוסף	קומת הכניסה	תצוגות מוזמנות:(צבע אדום)
	1	המוזיאון לתולדות הדואר והבולאות - ראה שולחנות תצוגה. "מפניני תש"ח - תש"י"		
3- 1	2	יעקב שבתאי "דואר עברי" מבחר מאוסף מחקר בעל מדלית זהב בין לאומית		
10 - 4	3	התצוגה הרשמית של הדואר הרומני אוסף דגל: התקופה הטרומ בולאית, דואר זר בנסיכויות הרומניות והתקופה הקלאסית.		
13 - 11	4	איתמר קרפובסקי "תקופת המעבר 1948 - דואר החירום של צפת" פעילות הדואר בצפת הנצורה - תש"ח.		
20 - 14	5	ד"ר קונסטין מילו "רומניה - תולדות הדואר 1600 - 1872" התפתחות בתי הדואר והנתיבים, תעריפים, אופני התשלום וההעברה, מחקר ביולים והחתמות.		
21	6	ד"ר עמנואל אילן "נסיכויות הדנובה - רומניה - דואר מחוטה" מכתבים מחוטים מהמאה ה-19 ממולדביה, ואלכיה, בנט, טרנסילבניה, בוקובינה ובסרביה.		
26 - 22	7	ד"ר עמנואל אילן "תולדות ומניעת המחלות הזיהומיות" דואר מחוטה, קרנטינה (הסגר) ומניעת מחלות. מחלות זיהומיות: דבר, צרעת, חולירע, עגבת, מלריה, טיפוס ומחלות המועברות ע"י חרקים.		
		תצוגות מסורתיות (לפי ארצות ותקופות):(צבע צהוב)		
31 - 27	8	ווסילה פופסקו "רומניה 1858-1872, מחקר על הבולים הקלאסיים" ל בולי "ראש הפר" - הוצאה שניה, נסיכות רומניה בולי 1862-1864, בולי הליתוגרפיה 1864 - 1872, שחזורי צמודות גלופה, שגיאות, חותמות ומכתבים שונים.		
38 - 32	9	לדיסלאו רוטמן "רומניה קלאסית" מבחר מפרפילטליה עד 1900		
42 - 39	10	אברהם ציטרון "בולים קלאסיים רומנים"		
47 - 43	11	אנדרדה איליה "רומניה 1872-1879 מחקר ההנפקות שלאחר הקלאסיות" ל הוצאות "פריז", "בוקרסט 1" ו- "בוקרסט 2", תשניות דפוס, צבע וניקוב, החתמות ומכתבים שונים.		

- 12 **פלאוויוס מרטין** "בולי דואר רומניים 1906-1919" מטפל בהדפסות ותשניותיהן והשימוש בבולים שהודפסו בשיטת השקע והבלט - המלך קרול I.
- 13 **זאב ברק** "הבולים הראשונים בעולם" מהצעה לבול, דרך ניסיונות הצבע ועד לבולים החרוטים, לפי מספרי גלופות ההדפסה, כולל על מעטפות ומכתבים.
- 14 **אלן כרפס** "מלטה 1738-1936" מסדר הקדוש ג'ון שלט במלטה עד 1802. הבריטים - עד 1965. התצוגה דנה בתולדות דואר מלטה מאמצע המאה ה-18 ועד הכתרת המלך ג'ורג' השישי
- 15 **שמריהו לוין** "אוסף צמדות וגיליונות זיכרון צרפתיים"
- 16 **מיכאל נודלר** "הויאות מן המניין של ברה"מ" הבדלי מהדורות שונות בהנפקות בולים מן המניין של ברה"מ, כולל הרבה פריטים נדירים וכן הרבה טעויות וגווי צבע.
- 17 **פאול שוורץ** "לוקסמבורג 1852 - 1918" בולי לוקסמבורג החל מההוצאה הראשונה עד לאחר מלחמת העולם הראשונה כולל חותמות שונות, הדפסי ניסיון, טעויות ושינויים בצבעים.
- 18 **שלמה שטרן** "דואר ר.ס.פ.ס.ר." הנפקות ר.ס.פ.ס.ר. בין השנים 1917-1923. בולים, בולי ניסיון, דוגמאות, שגיאות. כולל גלויות, מעטפות ודברי בולים אחרים.
- 19 **יהושע פרוינדליך** בולי "שובר הכבלים" של סלובניה 1918-1921 בולי "שובר הכבלים" של סלובניה, על הדפסותיהן השונות, סטיות דפוס ונקבוב, סוגי נייר, יחד עם שימושיהם הדואריים.
- 20 **רם רשף** "איי פוקלנד 1883-1970" הצגת בולים ומעטפות והסבר תעריפי הדואר.
- 21 **יגאל נתנאל** "יפן - סדרת הבולים החרוטים ביד ובולי הקובאן" אוסף מפורט של הבולים החרוטים ביד ובולי הקובאן. בולים לא חתומים, מעטפות שנשלחו ובולים חתומים בחותמות מיוחדות. שגיאות דפוס.
- אוספי תולדות הדואר (דרכי העברת הדואר, נתיבים ותעריפים): (צבע כחול כהה)**
- 22 **רזבן פופסקו** "דאר רכבות ברומניה 1869 - 1910"
- 23 **מאיר-מרסל כהן** "רומניה-הדואר הזר ברומניה ותחילת הדואר המקומי" הדאר האוסטרי בנסיכויות הדנובה: הדואר הקונסולרי, DDSG, ליד, הדואר היווני, הצרפתי, והרוסי על מכתבים. תחילת הדואר המקומי במולדביה וולאכיה.
- 24 **לדיסלאו רוטמן** חותמות העיר דוזה (DEVA) אוסף על עיר מולדתי.

- 25 **יוהן פלצנר** "התכתבות לפני, במהלך ואחרי מלח"ע השניה ברומניה" ל 116-112
מכתבים של מלחמת העולם השניה וחותרמות צנזורה.
- 26 קריסטיאן סקאציאנו "קווי דואר במלח"ע הראשונה 1920-1914" ל 121-117
- 27 **שמחה בלומשטיין** "דואר מחנות שבויים בגרמניה 1939-45" ל 126-122
התכתבות עם שבויי מלחמה בשבי הגרמנים במלחמת העולם השניה.
- 28 **י. קליינר** "תולדות הדאר של שבעת האיים האיוניים 1945-1400" ל 131-127
תולדות הדואר של האיים: קורפו, זנטה, קפלוניה, קריגו, פאקסוס, לפקס ואיטיקה תחת הכיבוש הוונציאני, הצרפתי, הבריטי, האיטלקי ולבסוף- הדואר היווני באיים.
- 29 **יעקב פרלמוטר** "דואר מלחמתי 1924-1917 (רוסיה)" א 134-132
טיפוסי מכתבים של דואר מלחמה
- 30 **אבינועם צברי** "תימן בתקופה המלוכנית 1926-1969" א 137-135
סדרות בולים מתחילת פתיחת משרד הדואר בתימן בשנת 1926 בתקופת השלטון המלוכני האימאמי הקנאי ועד לסיום שלטון המלוכה בשנת 1969. מעטפות של יהודי תימן שנשלחו בתקופה זו מתימן לארץ ישראל.
- 31 **מאיר קסירר** "הסדרי הדאר של הכח הרב לאומי בסיני" א 140-138
בסיני יש 11 מדינות המשתתפות בכח הרב לאומי אשר נמצא באזור מאז אפריל 1982 בהתאם להסכם בין מצרים וישראל בחסות ארה"ב.
- אוספי דאר אוויר (טיסות ראשונות ומיוחדות, נתיבים של דאר אוויר): (צבע תכלת)**
- 32 **דן קסטן-חברת אל-על** "טיסות מיוחדות של אל-על" (מחוץ לתחרות) 141
מעטפות של פתיחת קווי תעופה חדשים עם מצרים, ברה"מ וסין, וכן מעטפות מבצע שלמה.
- 33 **אלכסנדר ברטוק** "חותמות דאר אוויר מ- אל ובתוך רומניה 1938-1870" ל 146-142
מכתבים שהועברו במטוסים, חותמות טיסות ראשונות, מכתבי זפלין.
- 34 **צבי אלוני** "מכתבי תאונות מטוסים בנתיבים פנים ארציים בארה"ב" ל 151-147
מעטפות ששרדו מתאונות מטוסים מאז הקמת שירות דאר האוויר בארה"ב ב-1918 ועד שנות הארבעים.
- 35 **עודד אלישר** "טיסות חלוציות לאזור הארקטי והקוטב הצפוני" ל 155-152
טיסות חלוציות לאזור הארקטי והקוטב הצפוני - תוכניות, נסיונות, כשלונות והצלחות.
- 36 **ברברה לוין** "תולדות דאר האוויר בהאיטי" ל 160-156
עוקב אחר ההתפתחות מחלוצי הטיסות המוקדמות של דואר ארה"ב ועד לתקופה המודרנית של הסילון.

קומה עליונה

אוספי ארץ הקודש, מסוג מסורתי או תולדות הדואר: (צבע לבן)

- 37 **חנן שיפטן** "תכתובת ויחסים בין גרמניה וארץ הקודש"
חליפת דברי דאר, במשך כ-90 שנה, המציגה היחסים המורכבים בין
גרמניה וארץ הקודש.
- 38 **אברהם זכאי** "מלחמת העולם ה-1 ממזרים לירושלים"
דואר צבאי בריטי, אוסטרלי -ניו-זילנדי, הודי, צרפתי, איטלקי,
ומנגד - גרמני וטורקי.
- 39 **יוסף לבקוביץ** "דמי דואר ב-א"י"
צורות ושיטות לגביית הביול החסר.
- 40 **ד"ר צבי שמעוני** "דואר ירושלים במלחמת העצמאות"
הדאר בירושלים בתקופת מלחמת העצמאות, מבחינה בולאית ומבחינה
דוארית: הבולים שהיו בשימוש, שלבי ההכנה וההדפסה של "בולי י"ס",
העברת הדאר מ-י"ס, הדאר הצבאי והמעבר לדאר סדיר של מדינת ישראל.
- 41 **צבי אלוני** "תקופת המעבר 1948 - ראשל"צ"
בולים ומכתבים המתארים את פעילות דאר ראשל"צ מתום
תקופת המנדט ועד להגעת החותמת הישראלית הראשונה ביולי 1948.
- 42 **מרדכי סונדק** "דואר נע בישראל"
התפתחות קוי דאר נע החל מיום 28.3.1950, יום הפעלתם
לראשונה ועד היום.

אוספים בנושאי יהדות: (צבע תכלת)

- 43 **ויליאם גרוס** "הדואר היהודי המקומי במרוקו 1891 - 1902"
בולים ומעטפות מקווי דואר מקומי במרוקו שהופעלו ע"י יהודים בשנים.
- 44 **ארוין דנק** "דואר בגטאות ומחנות ריכוז - 1936 - 1945"
45 **לורנס פישר** "סיכסוך ישראל - ארצות ערב" בראי הדואר
מעטפות אשר מדגימות בצורה חזותית את סיכסוך ישראל ארצות ערב.
קשרי הדואר בין ישראל וארצות ערב וכן דוגמאות לשימוש מסחרי בבולי שנאה!
- 46 **פאול הירש** "פני עולם המקרא"
בולים העוסקים בנושא התנ"ך.
- 47 **אריה לין** "פרקים מתולדות ישראל בעת החדשה"
תרומת היהודים לתרבות העולם בעת החדשה - מגירוש ספרד
ועד קום מדינת ישראל.

- 48 **דוד קראוס** "תרומת היהודים לתרבות העולם" א 215-213
תרומתם של היהודים לתרבות העולם גדולה לעין שיעור
ליחס המספרי בעולם. הם תרמו את חלקם הנכבד
כמעט בכל תחום מתחומי התרבות וזה משתקף יפה בבולי העולם.
- 49 **נתן הלר** "אספרנטו על פירטים בולאיים" א 218-216
"אספרנטו" השפה הבינלאומית, יוצר השפה ד"ר זמנהוף,
בולים וחותמות דאר של ארצות שונות לרגל כנסים בינלאומיים
של דוברי אספרנטו.
- 50 **אליעזר שרף** "מלחמות ישראל ערב" א 221-219
מלחמת העצמאות, ששת הימים ויום כיפור כפי שהן מתבטאות
בהנפקות הבולאיות של הצדדים.
- 51 **מיכאל נודלר** "יודאיקה על דברי דאר רוסיות" א 224-222
מעטפות, חותמות ודברי בולים ברוסיה הנושאים דיוקנאות של אישים
יהודיים או תמונות של דברי אומנות (פסלים, ציורים, בניינים)
שבוצעו ע"י יהודים.
- בולי הכנסה: (חום בהיר)**
- 52 **יוסף לבקוביץ** "בולים לא דאריים של מדינת ישראל" א 227-225
בולים רשמיים, לגביית מיסים, אגרות, היטלים וכו' - בשירות המדינה.
- דברי בולים - גלויות דאר וכלילים אחרים: (חום כהה)**
- 53 **מיכאיל צ'אוקה** "דברי בולים "פרדיננד" 1927-1919" ל 232-228
תשניות דפוס - דברי בולים עם ראש המלך פרדיננד.
- 54 **ברוך הנס** "הודו באספקלריה של אספן דברי בולים" ל 236-233
סוגים שונים של דברי בולים בסדר כרונולוגי. שינויים בגוונים
ובתעריפים, תוספות של בולי דואר, ותיאור של משלוח ליעדים שונים.
- אוספים לפי נושאים: (ירוק)**
- 55 **צ'זר ווסילסקו** "שיט במשך המאות" ל 241-237
מטפל מהיבט תימאטי בהתפתחות השיט מהזמנים העתיקים ביותר
ועד ימינו אנו.
- 56 **משה בן צבי** "חלף עם הרוח - סיפור המטאורולוגיה" ל 246-242
התפתחות המטאורולוגיה מימי קדם ועד לימינו על כל היבטיה.
- 57 **מיכאל הירשפלד** "כבד מאויר" ל 251-247
סיפור תולדות התעופה הכבדה מאויר, החל מהמיתולוגיה
ועד למטוס המודרני.

- 58 **אריה לביא** "צילום על בולים, חותמות, כלילים ואיירגרף" א 254-252
מצלמות מכל המינים וכן פריטים שונים הקשורים בצילום, צילום רגיל, צילום אוויר, תת מימי, רנטגן, עיתונות, סטודיו וכן חובבים.
- 59 **בנימין קלינר** "התפתחות הדפוס, נייר, כריכה והוצאה לאור" ל 255-257
התפתחות מקצוע הדפוס והוצאה לאור. כמשתקף בבולים.
- 60 **ד"ר הדי פייבל** "המלחמה המתמדת במחלות" ל 262-258
המלחמה המתמדת במחלות נמשכת זה אלפי שנים. האוסף מציג חלק מהמחלות הזיהומיות ודרך המלחמה בהם, כולל חיטוי במאות ה-17 עד 19
- 61 **ד"ר אנדרי גרגלי** "רפואה מודרנית" א 265-263
הרפואה המודרנית - תחילת המאה ה-19 והמאה ה-20.
- 62 **ד"ר חיים גלאון** "התפתחות רפואת השיניים" א 268-266
רפואת השיניים בעולם במאות השנים האחרונות. מניחי היסוד לרפואת השיניים והאסכולות השונות. שינויים בטפול שיניים ובאמצעי מניעה. התפתחות רפואת השיניים בתחומי התמחות שונים לקראת שנות ה-2000.
- 63 **משה מיכאלי** "הצלב האדום בעת מלחמה ובעת שלום" ל 274-269
פעילות הצלב האדום הבין לאומי בזמן מלחמה ובשלום.
- 64 **ד"ר הדי פייבל** "הצלב האדום בכל מקום עבור כולם" ל 279-275
התפתחות הצלב האדום מראשיתה. המייסדים ופעילות הארגון בעת שלום ומלחמה.
- 65 **דב ברייר** "המוסדות להשכלה גבוהה בישראל ובכל העולם" א 282-280
המוסדות להשכלה גבוהה מימי הביניים ועד ימינו.
- 66 **אסתר אברמסון** "לבבות פתוחים לשלום/ פרס נובל לשלום" א 285-283
סיפור האיש והאירגונים שזכו בפרס נובל לשלום.
- 67 **ירחמיאל בהיר** "אירופה המאוחדת - בהתהוותה" ל 291-286
איחוד אירופה (המערבית) כתהליך היסטורי. הרעיון, התקופה שבין שתי מלחמות העולם ובמיוחד השאיפה, ההתארגנויות והתהליכים לאחר מלחמת העולם השנייה ועד להקמת הקהילה האירופית של היום.
- 68 **דן פטרה** "עורו - רומנים" ל 295-292
תולדות רומניה, סקירת אירועים היסטוריים, פוליטיים כלכליים וסוציו-תרבותיים - עד דצמבר 1989.
- 69 **תיאדור מלניק** "מאומה לא נשכח, אף אחד לא נשכח" ל 301-297
התצוגה משחזרת את מאבק העמים נגד הפשיזם והמיליטריזם באמצעות תעודות דאריות שהונפקו לפני, במהלך, ואחרי מלח"ע השנייה.

- 70 **מרדכי בן-חורין** "אמנות - מהרנסנס עד ימינו" תחייתה של האמנות הקלאסית בציור ופיסול והתפתחותה לסיגנונותיה השונים עד ימינו. 305-302 ל
- 71 **שלמה שמגר** "הוליווד, בית-חרושת לחלומות" תולדות בירת הסרטים-במצעד כוכבים זוהר. חותמוחיה, שחקניה המפורסמים, מכתבי מעריציהם, אולפניה, תרומתה לאמנות הקולנוע וחלקם של היהודים בהפיכתה מפרדס נידח למרכז היצירתיות של הבידור העולמי. 308-306 א
- 72 **לביא-לאופולד בלאו** "הצצה בעולם המוסיקה מימי הביניים עד היום" תמצית מאוסף תמאטי המתעד באמצעות בולים, מכתבים, חותמות ופריטים בולאיים אחרים את עולם המוסיקה, לדורותיה התרבותיות והחברתיות השונות, על סוגיה וגיוונה. 315-309 ל
- 73 **פרידריך גרוס** "מוסיקה ומוסיקאים בתקופה הרומנטית" מלחינים והמוסיקה שלהם מסוף המאה ה-18 ועד לתחילת המאה ה-20. 318-316 א
- 74 **אלן כרפס** "שח-מט משחק המלכים" תולדות המשחק: התחרויות, הציוד, האלופים, האולימפיאדות ואירגונים. המפורסם והפחות מפורסם, הכל מוצג. 319-322 א
- 75 **אלי מועלם** "הדינוזאורים" הדינוזאורים-התפתחותם, סביבתם הטבעית, מבנם, הכחדותם ושובם אלינו. 325-323 א
- 76 **ר.ברגר** "החיה והאדם-החתולים הגדולים ומקומם בעולמה של האנושות" מוצגים החתולים הגדולים כפי שהם מוכרים לנו כיום בעקבות המחקר הזואולוגי ונסקרים קשריהם עם בני האדם בטבע, בגן החיות, בקרקס, באמנות ובסמלים. 329-326 א
- 77 **אברהם זכאי** "התפתחות הציפורים" החיים של הציפורים והתפתחות המינים השונים מהדינוזאורים עד לצפורי השיר והצפור כסמל. 333-330 ל
- 78 **משה רימר** "ניצול מערכת הרכיכות בידי האדם" הדרכים השונות בהן ניצל האדם, במהלך ההיסטוריה, את החלזונות, הצדפות ויתר בעלי החיים השייכים למערכת הרכיכות. 337-334 ל
- 79 **ראובן ברנר** "עולם הדבורה" הכל על הדבורה וארגונים של כוורנים. 340-338 א
- 80 **דשה מצלר** "העולם המופלא של קטוסים וסוקולנטים אחרים" העולם היחודי והמגוון של הקטוס; מאבקם להשרד; יחסיהם עם האדם ועם בעלי החיים וערכם לעולם בו הם חיים. 343-341 א
- 81 **משה ויגוצקי** "צמחי מרפא, רופאים וקונגרסים הומופטיים" על סמים מודרניים, צמחי מרפא, רופאים, מדענים וקונגרסים הומופטיים. 347-344 ל

- 82 **דן פישר** "משמעות הצמחים והפרחים" 352-348 ל
משמעות הצמח והפרח בהרלדיקה, סמליותו בתנ"ך, במיתולוגיה
ובדתות השונות - ובחיי יום יום.
- 83 **ד"ר ישעיהו קובץ** "גידול ענבים למאכל וליין ומשקאות אלכוהוליים" 355-353 א
תולדות גידול הגפן בעולם ובארץ למאכל וליין ותעשיית משקאות
אלכוהוליים - שכרות.
- 84 **אהרון וון לפן** "ידיים על בולים" 359-356 ל
מראה את חיוניותו וחשיבותו של הידיים שלנו בעזרת בולים.
- 85 **יוחנן מי-רז** "בטיחות, גיהות ובריאות תעסוקתית" 362-360 א
בטיחות, גיהות ובריאות תעסוקתית של עובדים בעבודות שונות.
- 86 **דניאל שמידט** "ואהבת לרעך כמוך" 367-363 ל
הסיוע לזולת על היבטיו השונים - מרמת הפרט ועד לממסד.
- 87 **נחום שרשבסקי** "מאחורי המגן - סיפורה של ההרלדיקה" 370-368 א
מהי הרלדיקה, כיצד התפתחה, חוקיה והמשמעות שמאחורי סמליה.
- גלויות מירב (התאמה מירבית בין הגלויה, הבול והחותמת): (כתום)**
- 88 **קונסטנטין דומיטרו** "העולם הרומני" 375-371 ל
- 89 **ק.אלכסנדרסקו** "סופרים-שגרירים רוחניים" 380-376 ל
של עמי המאה ה-19 וה-20
ליות מירב עם סופרים חשובים - בעלי יצירות ספרותיות חשובות.
- 90 **מאיר גוזס** "משחקי אור" 383-381 א
תולדות תנועת האימפרסיוניזם באומנות.
- 91 **לוסיאן מיליס** "טירות וארמונות באירופה" 386-384 א
תצוגה כרונולוגית של טירות וארמונות באירופה החל מהמאה ה-19:
מבנייה מבוזרת היקפית בעלת חזות מגושמת עד להפיכתה לאחוזה
מפוארת וסמן היסטורי בלבד.
- 92 **ניקולאה סלדה** "היבטים של תולדות המולדת" 391-387 ל
גלויות מירב בנושא תולדות רומניה.
- 93 **אנדריי פוטקואווה** "האדריכלות בשטח רומניה במשך המאות" 396-392 ל
גלויות מירב המראות את התפתחות האדריכלות ברומניה.
- אוספי נוער בתחילה עד גיל 15 ואח"כ בקבוצות גיל עד 21: (אדום)**
- 94 **אדריאנה-לומיניצה** מילו "רומניה - תולדות הדאר 1900-1872" 401-400 ל
- 95 **גיא שבתאי** "נהר הירדן-מהחרמון ועד ים המלח" 402 א
- 96 **אופיר שכנר** "גילוי רחבי תבל" 404-403 ל
סיפור מסעות החקר והגילוי האירופאיים עד סוף המאה ה-18.

- 97 **גלעד רוזן** "אדם על הירח" א 405
להכיר היקום ובמיוחד להגיע לירח, הקרוב ביותר לכדור הארץ, היה תמיד חלומו של האדם. ביום 21 ביולי 1969 דרכה לראשונה רגלו של האדם על הירח - החלום התגשם!
- 98 **אופיר ברעם** "12 השנים הראשונות של עידן החלל ברוסיה" א 406
תיאור מבצעי החלל הרוסיים הראשונים, בסדר כרונולוגי.
- 99 **סימה נודלר** "ספורט בבולים רומניים" א 407
בולים רומניים בנושא ספורט, בולים משנת 1948 עד היום, משחקים אולימפיים, אליפויות אירופה ועולם, ספורט עממי.
- 100 **יעל זינשטיין** "מדיניות המארחות משחקים אולימפיים" א 408
המדיניות המארחות את המשחקים האולימפיים הנפיקו בולים, גלויות ומעטפות המתארות את המשחקים האולימפיים שהן אירחו.
- 101 **שלומי וולפנר** "משחק הכדורגל" ל 411-409
משחק הכדורגל מהבועט הראשון בכדור ומהמאה ה-16 ועד לימנו אנו. ליפויות העולם המרגשות ביותר, החוקים המדויקים והגולים המסעירים ביותר בהיסטוריה.
- 102 **נעם פינגר** "שחמט" ל 413-412
מהוא המשחק, חוקיו ואלופיו.
- 103 **איתן טלינקר** "משפחת הכלביים" א 414
104 אסטרלה טלינקר "משפחה שכזאת - משפחת החתוליים" א 415
- 105 **אייל לופו** "בדהרה" א 416
- 106 **יובל רוזן** "עולם הילד" ל 419-417
שלבי ההתפתחות של הילד, מגיל הינקות ועד גיל ההתבגרות.
- 107 **אלכס חילמינסקי** "שחמט - ולא רק המשחק" א 421-420
- 108 **תמר לטה** "אין כמו הבית" א 423-422
אין כמו הבית מציג את בתי הגידול העיקריים כשכל אחד מוצג ע"י עולם החי והצומח שלו.
- 109 **נחמת קלינר** "בתי-כנסת" א 424
בתי תפילה יהודיים בעולם.
- 110 **בני מנטיץ** "תכניות חלל אמריקאיות מאוישות" ל 427-425
כיבוש החלל בידי ארה"ב ע"י חלליות מאוישות. התצוגה פותחת במקרימי תקופת החלל ובמבשריה, ממשיכה בהצגת התפתחות מערך הטיסה לחלל ומסתיימת במבט אל העתיד.
- 111 **שי פינגר** "תכנית החלל האמריקאית" ל 430-428
משימות מאוישות וחלליות בלתי מאוישות ששוגרו ע"י נאס"א

- 112 **עמרי בהט** "עלית השלטון הנאצי, ביסוסו, וגילוייו נגד היהודים" ל 433-431
מהפכת 23, צלב הקרס, נשר הברזל, היטלר קנצלר ופיהרר, ה-ס.א,
ה.ס.ס, הוורמכט, גילויים נגד יהודים, ליל הבדולח, מיתולוגיה
גרמנית, הניגוד למיתוס היהודי, בולי כיבוש נאצי.
- 113 **יוסף כהן** "תולדות אליפות העולם בכדורגל" ל 436-434
ההסטוריה של תחרויות הכדורגל העולמיות לתקופותיהן.
- 114 **זהר נוי** "פנס שכולו קסם - מבט לקולנוע" א 439-437
תולדות הקולנוע, כוכביו, הסרטים לסוגיהם, פסטיבלים ואירועים.
- 115 **אלון גנס** "כובשי האויר- מוצאם, תפקידם והשפעתם על האדם" א 442-440
סיפור הציפורים.
- 116 **תצוגת חוג הנוער באר שבע** ל 443
ביא טל "צורת המשולש בבולים"
- 117 **תצוגת חוג הנוער מולדת** 445-444
עניי אביב: "סוסי מרוץ"; שאול גור: "אישים ומחתרות לפני קום המדינה"
- 118 **תצוגת חוג הנוער נצרת עילית** 451-446
יואב בייך: "טבע ונופי הארץ"; כפיר בניאס: "חיות בר";
איתן ברוקר: "חיות בית"; אביב גולדברג: "אישים וישראל"; ניר סמילגה:
"אומנויות וארכיטקטורה מישראל"; פז שוורץ-בעלי חיים מהעולם.

Capital Stams
Auctions

בולי הבירה
מכירות פומביות

ביתן 2

בולים לאספנים, אלבומים, קטלוגים
ומכירות פומביות

משרד: בן 23 ירושלים קומה ב' טל: 02-245623
Mailing Address: P.O.B : 3769, Jerusalem 91036, Israel

מדור ספרות (שולחנות התצוגה בקומה התחתונה)

- L 1 **צבי שמעוני** "מילון למונחי הבולאות"
מונחים שהוגדרו ע"י האקדמיה ללשון העברית בשיתוף עם
התאחדות בולאי ישראל. המונחים מובאים גם באנגלית,
צרפתית וגרמנית. 1991, 72 ע' שמיר, חיים וסיגל, מרווין
- L 2 "קשרי הדואר של ישראל לחו"ל (1948)"
כרך 3 מבין 4 מתוכננים על תולדות הדאר של תקופת המעבר
1991, 143 ע' אנגלית.
- L 3 **דרגומיר קיריאק** "חותמות דארייות"
מחקר מעמיק, המתחיל בתקופה הטרומ בולאית, על חותמות הדאר של
רומניה. רומנית.
- L 4 **מרצל שפירא** "קטלוג הבולים הרומניים הלא טיפוסיים"
שגיאות דפוס ותשניות בולי רומניה, והערכתם בדולרים. רומנית.
- L 5 **לוציאן בלצ'יה** "א"ב בולאיי"
135 עמודים רומנית.
- L 6 **פרנקו ריגו** "וונציה והלבנט"
4 ספרים בצרפתית ואיטלקית, המסבירים את נתיבי הדאר של
הרפובליקה הוונציאנית. כל ספר בן 144 עמוד ומחיר כל אחד 40 דולר. 1988
- L 7 **פרנקו ריגו** "הרפובליקה הוונציאנית והסיוור באיטליה"
של האזרח גיטה" 1990.
- L 8 **פרנקו ריגו** "הרפובליקה הוונציאנית ודרכי הנהר" 1991.
- L 9 **פרנקו ריגו** "וונציה עבור אירופה" 1992.
- L10 **ד"ר א. יונג ורוזמה, ה.פ.** "תולדות הדאר של רן
- L11 **קלין מרינסקו** "התפתחות תעריפי הדאר וההיטלים 1852-1992"
- L12 **הנס זלצמן** "האספן של ישראל"
בטאון האגודה של אספני ישראל בשוויצריה, כרכים 1991-1992. גרמנית.
- L13 **גלסמן ושמעוני** "בטאון האגודה לתולדות הדאר של א"י"
רבעון, באנגלית. המחקרים האחרונים, מאמרים לעומק.
- L14 **מאיר-מרסל כהן** "בולאות ויטרנרית"
בטאון האגודה לבולאות ויטרנרית בישראל. אנגלית
- L15 **משה גולדווסר** "כתבות נבחרות"
מבחר מהטור הדו שבועי של הגירוסלם פוסט. אנגלית

- L16 **התאחדות בולאי רומניה** ירחון "פילטליה"
מביא את המחקרים החשובים ביותר של בולאות רומניה,
הצעות חילופין, דוח מאירועים בולאיים פנימיים ובין לאומיים.
- L17 **אאורל אנטון** "השליח הבולאי"
ירחון פרטי. המגזין הבולאי הפרטי הראשון מרומניה. מביא את חיי
הבולאות, מחקרים והצעות חילופין.
- L18 **דן דומיטרסקו** "מדיפילה"
בטאון האגודה צלב אדום ורפואה. מאמרים בולאיים בנושאי רפואה
וחתמות.
- L19 **מרצל סקרלט** בטאון אגודת בולאי הקוטב
רבעון, 47 עמודים. רומנית.
- L20 האגודת אספני תימאטיקה וגלויות מירב ברומניה "בטאון"
- L21 **אגודת נושאים ימיים** "מארינה"
בטאון. מאמרים אודות בולים ודאר בנושאים ימיים, חותמות בנושא
ימאות.
- L22 **אגודת חותמות ביול** "תיעוד חותמות ביול"
רבעון, 16 עמודים. רומנית.
- L23 **אגודת רומנצי** "בטאון מידע"
בטאון האגודה "רומנצי"- נושא דאר אוויר. רומנית
- L24 **נכטיגל ופיקסלר** "חותמות רגילות של דואר ישראל חלק א 1948-1990
פירוט הטיפוסים, תאריכי תחילת הפעלה והפסקת שימוש. דו לשוני,
עברית אנגלית. 1991, 111 ע'.
- L25 **נכטיגל ופיקסלר** "חותמות אירוע של דואר ישראל", חלק ב' 1948-1992
דו-לשוני, כל החותמות מאוירות בגודל טבעי. 1992, 183 ע'.
- L26 השירות הבולאי "קטלוג מס' 12"
- L27 **מנחם ברקוביץ** "קטלוג יודאיקה- אישים יהודיים"
פרקים לדוגמא, טרם פורסם.
- L28 **פלורקייביץ ווינטילה** "קטלוג חותמות הספורט של רומניה"
מביא בגודל טבעי את כל חותמות הארוע הרומניות בנושאים
בפורטיביים עם תאריכי השימוש. רומנית.
- L29 **שלום ברגר** קטלוג "אספרנטו"
בולים, דברי בולים וחותמות אירוע בנושא אספרנטו. טרם פורסם.
- L30 **רנה הילסום** "בוקלנד"
קטלוגים של מכירות פומביות המתמחות בספרות בולאית.

"מסטר מחשבים" "מסטר בול"
 תוכנת מחשב. כל "קטלוג 12" של השירות הבולאי,
 כולל אפשרויות נהול מלאי ומחירים או חיפוש לפי מפתחות שונים.
 כל הבולים בצבע על המסך. מפיץ דוחות.

קומת הביניים

מדור "כיף" - מחוץ לתחרות - FUN IN PHILATELY: (צבע אפור)

- 119 א. אלמוני "איכות הסביבה"
 לכבוד "יום איכות הסביבה" ב-"תלאפילה 93".
- 120 משפחת ברגר "כדורסל"
 לכבוד ביקור גדולי הכדורסלנים של ישראל ב-"תלאפילה 93"-יום הנוער
- 121 פרדריק גרוס "התזמורת הבולאית"
 לכבוד האולם המארח את "תלאפילה 93"
- 122 שירותים בולאים שונים "צורות שונות ומשונות"
 לכבוד השירות הבולאי שלנו המתבקש להדפיס בולים על קליפת תפוזי א"י.
- 123 השירות הבולאי "סיפורו של בול-המלחמה בתאונות דרכים"
 בולים יכולים לקדם נושאים חשובים.
- 124 אליעזר שרף "תולדות קיבוץ ארז בבולים"
 לכבוד המעדיפים תוצרת עצמית.
- 125 אלי מועלם "קופים קופים... ושוב קופים"
 לכבוד הבולאים המבקרים בתערוכה - בעלי חוש הומור.
- 126 זהר נוי "זמרי רוק-נ-רול"
 לכבוד דור הבולאים החדש.
- 127 יהודה קליינר "תולדות המכתב"
 לכבוד דור הבולאים הוותיק, שאולי עוד זוכר כיצד כתבו בנוצות.
- 128 סטיפן ה. אולסון (ארה"ב) "מגיני-דוד כשרים ולא כ"כ כשרים"
 לכבוד הקהל הבולאי העולמי הגדול האוהד את ישראל ואוסף בוליה.
- 129 השירות הבולאי הרומני "בולי רומניה"
 1989-1992 לכבוד אורחי "תלאפילה 93"
- 130 אספנים שונים "...ואף על פיהדאר תמיד מגיע"
 לכבוד רשות הדאר, מממנת "תלאפילה 93"
- 131 רשות הדאר "כרטיסי ברכה- התשנ"ד"
 לכבוד השנה החדשה, ובתקווה לחידוש מנהג משלוח הברכות לראש השנה.
 מארגני התערוכה מצפים לקבל ברכה מכל מבקר מרוצה. נא לכתוב
 להתאחדות בולאי ישראל, ת.ד. 4523, ת"א 61045.

SECOND FLOOR FUN IN PHILATELY

119 I. Incognito	Environement	500
120 Berger Family	Basketball	501
121 Gross Frederic	The Philatelic Philharmony	502
122 Different Phil.	Servic Interesting stamp formats	503
123 Philatelic S Israel	A stamp is born	504
124 Saraf Eliezer	Kibutz EREZ - history on "stamps".	505
125 Moalem Eli	Monkey bussiness	506
126 Noy Zohar	Rock stars	507
127 Kleiner Yehuda	A history of the letter	508-510
128 Olson Stephen H.	The six pointed star on non-Israeli stamps	511
129 Postal Mus.	RomaniaThe Stamps of ROMANIA 1989-1992	512-513
130 Different Collectors	...and the mail arrives	514
131 Postal Auth.	New Year Cards	515

Auction House
ZODIAK STAMPS LTD.
זוֹדִיאָק סְטַמְפִּס בַּע"מ
World Wide Stamps & Holy-Land Postal History
Twice a Year
מכירות פומביות - בולי העולם וארץ הקודש
פעמיים בשנה

אנו מעוניינים בחומר מעולה עבור לקוחותינו בכל העולם
דרישה מוגברת לפריטים מארץ הקודש
כל מבקרנו הם בני בית אצלנו

רח' הס 11 תל-אביב ת.ד. 4985 P.O.B. AVIV-TEL.
מיקוד 63324 ZIP
פסק: 03-291395; 03-5284931

בולי דיזנגוף סנטר
Dizengof Center Stamps
רומנו משה - Romano Moshe

קניה * מכירה * הערכה
של בולי ישראל

דיזנגוף סנטר קומה ב' חנות 420
טל חנות: 03-5251552 טל בבית: 03-5463664

LIST OF EXHIBITS

GROUND FLOOR

INVITED EXHIBITS

1	Post & Phila MUSEUM	Items from the philatelic museum	
2	Yaakov Shabtai	Doar Ivri	1 -3
3	Romanian	Postal Museum The 1858-1894 issues, Austrian post in Romania & more	4 -10
4	Itamar Karpovsky	Transition period 1948 - Safad emergency post	11 -13
5	Dr. Const. Milu	Romania - Postal History 1600 - 1872	14 -20
6	Dr. Emanuel Eylan	Danubian Principalities, Romania - disinfected mail	21
7	Dr. Emanuel Eylan	History and prevention of infectious diseases.	22 -26

TRADITIONAL EXHIBITS

8	Vasile Popescu	Romania 1858-1872, Study of the post classic stamps	27 -31
9	Ladislau Rothman	ROMANIA-Selection from prephilately to 1900	32 -38
10	Avraham Citron	Romanian Clasical Stamps	39 -42
11	Andrada-L. Ilie	Romania-1872-1879. Study on "Paris", Bucharest I&I	43 -47
12	Flavius Martin	The stamps of Romania:1906-1919	48 -52
13	Zeev Barak	The World's firsts, the line engraved issues.	53 -59
14	Alan Karpas	Malta 1738-1936	60 -63
15	Shmaryahu Levin	Collection of French miniature sheets & comm. sheets	64 -68
16	Michael Nudler	Soviet Definitive Stamps	69 -71
17	Paul Schwartz	Luxembourg 1852-1918	72 -75
18	Shlomo Shtern	R.S.F.S.R. post	76 -82
19	Yehoshua Freundlich	The "Chainbreakers" Issue of Slovenia, 1918-1921	83 -86
20	Ram Reshef	Falkland Islands 1883-1970	87 -90
21	Yigal Nethaniel	Japan - hand engraved stamps and Koban series	91 -97

POSTAL HISTORY

22	Razvan Popescu	Railways Post - Romania 1869-1910	98 -102
23	Meyer-Marcel Kohn	Poste etrangere en ROUMANIE et le debut de la post au.	103 -107
24	Ladislau Rothman	The postal marks of DEVA	108 -111
25	Johann Platzner	Correspondence before, in and after WWII in Romania	112 -116
26	Cristian Scaiceanu	Route postales dans la premiere guerre mondiale	117 -121
27	Symcha Blusttein	Mail of P.O.W Camps in Germany	122 -126
28	Yehuda Kleiner	The Postal History of the Seven Ionian islands	127 -131
29	Jakov Perelmutter	War Mail 1914-1917 (RUSSIA)	132 -134
30	Dr. Avinoam Tsabari	Kingdom of Yemen 1926-1969	135 -137
31	Meir Kasirer	The postal arrangements of the N.F.O. in the Sinai	138 -140

AIR MAIL

32	EL-AL Dan Kasten	EL AL - Special flights (not in competition)	141
33	Alexandru Bartoc	Airmail cancellations from, to & in Romania 1870-1938.	142 -146
34	Zvi Aloni	U.S Domestic Routes, Crash and interrupted flights	147 -151
35	Oded Eliashar	Pioneer flights to the Arctic & North Pole	152 -155
36	Barbara Levine	Haiti - Development of Airmail Service	156 -160

UPPER FLOOR

HOLY LAND

37	Chanan Schifftan	Germany and the Holy Land-Correspondence & relations.	161 -167
38	Avraham Zakai	WW I - From Egypt to Jerusalem	168 -174
39	Josef Levkovits	Postage due in the Holy Land	175 -178
40	Zvi Shimony	Jerusalem post in the War of Independence	179 -184
41	Zvi Aloni	The Interim Period-1948-Rishon Le Zion	185 -187
42	Mordechai Sondak	Mobile Post in Israel	188 -191

JUDAICA

43	William Gross	The Jewish local postS of Morocco 1891-1902	192 -197
44	Ervin Danek	Post in the GhettoS & concentration camps 1936-194	198 -202
45	Lawrence Fisher	"Arab - Israel Conflict" through the post	203 -205
46	Paul Hirsch	The world of the BIBLE	206 -208
47	Arie Lynn	Chapters of Jewish history- the modern times.	209 -212
48	David Kraus	The Jewish contribution to world's culture	213 -215
49	Natan Haller	Esperanto - the universal language	216 -218
50	Eliezer Saraf	The Israel - Arab wars	219 -221
51	Michael Nudler	Judaica on Soviet Postal Stationery	222 -224

REVENUES

52	Josef Levkovits	Revenues of Israel	225 -227
----	-----------------	--------------------	----------

POSTAL STATIONERY

53	Mihai Ceuca	The "Ferdinand" entires 1917-1927.	228 -232
54	Baruch Hans	India from the view point of a p. stationery collector	233 -236

THEMATICS

55	Cezar Vasilescu	Navigation over the centuries.	237 -241
56	Moshe Ben Zvi	Gone with the wind- the Meteorology story	242 -246
57	Michael Hirschfeld	"Heavier than air flight"	247 -251
58	Arieh Lavee	Photography - technique and art	252 -254
59	Benyamin Kaliner	Printing, Publishing in Philately	255 -257
60	Dr. Hedy Faibel	The continuous fight against illness.	258 -262
61	Dr. Andrew Gergely	Modern medicine	263 -265
62	Dr. Chaim Galon	Dentistry development	266 -268
63	Moshe Michaeli	The Intern."Red Cross" activities in war and peace	269 -274

64	Dr. Hedy Faibel	The Red Cross everywhere for everybody.	275 -279
65	Dov Breuer	Institutions for higher Education	280 -282
66	Esther Abramson	Hearts open to peace-Nobel peace prize	283 -285
67	Irachmiel Bahir	EUROPA im werden	286 -291
68	Dan Petre	ROMANIAN - Rise up!	292 -296
69	Teodor Melnic	Nothing is forgotten, nobody is forgotten.	297 -301
70	Mordechai Ben-Chorin	"ART" from the renaissance till today	302 -305
71	Shlomo Shamgar	Hollywood, the dream factory	306 -308
72	Lavy-Leopold Blau	Einblick in musiclebender zeiten vom mittelalter	309 -315
73	Frederic Grosz	Music and musicians in the romantic period	316 -318
74	Alan Karpas	Chess - the game of Kings	319 -322
75	Eli Moallem	The Dinosaurs.	323 -325
76	Ron Berger	Beast and man- the great cats and their place	326 -329
77	Avraham Zakai	The birds, their life & symbols	330 -333
78	Moshe Rimer	The use of molluscs by men	334 -337
79	Reuven Brenner	The world of the bee	338 -340
80	Dasa Metzler	The wonderful world of cacti and other succulents	341 -343
81	Moshe Vigodsky	Modern drugs and medical plants.	
		Homeopathic doctors	344 -347
82	Dan Fischer	The significance of plants & flowers	348 -352
83	Dr. Jesajahu Kovetz	Viticulture, wine and alcoholic drinks	353 -355
84	Aaron Van Leeuan	Hands on stamps	356 -359
85	Yochanan Mei-Raz	Occupational safety, hygiene and health	360 -362
86	Daniel Schmidt	You shall love your neighbour as yourself	363 -367
87	Nahum Shereshevsky	Behind the shield - the story of heraldry	368 -370

MAXIMAPHILY

88	Constantin Dumitru	Lumea Romana	371 -375
89	Cornel Alexandrescu	WRITERS-spiritual ambassadors of 19 & 20 th century	376 -380
90	Mayer Gozes	The play of light	381 -383
91	Lucian Millis	From defense to comfort and decoration	384 -386
92	Nicolae Salade	Aspects from the history of my homeland	387 -391
93	Andrei Potcoava	Architecture in Romania over the centuries	392 -396

YOUTH

94	Adriana L. Milu	Romania - postal history 1872-1900	400 -401
95	Guy Shabtai	The Jordan river	402 -402
96	Ofir Shechner	A saga of exploration and discovery	403 -404
97	Gilad Ronen	Man on the moon	405 -405
98	Ofir Baraam	The first 12 years in space in Russia	406 -406
99	Sima Nudler	Sport on Romanian stamps	407 -407
100	Yael Zinshtein	Countries hosting the Olympic Games	408 -408
101	Shlomi Wolfner	Soccer	409 -411
102	Noam Finger	Chess	412 -413
103	Eithan Talianker	The Dogs Family	414
104	Estrela Talianker	A family like that - The Cats family	415
105	Eyal Lupu	In gallop	416
106	Yuval Ronen	Children World	417 -419

107 Alik Khiliminsky	Chess - and not the game only	420 -421
108 Tamar Latte	No place like home	422 -423
109 Nechamat Kaliner	Synagogues	424 -424
110 Benny Mantin	American Manned Space Programs	425 -427
111 Shai Finger	The American space program	428 -430
112 Omri Bahat	The uprise of the Nazi regime, it's establishment ..	431 -433
113 Joseph Khon	The history of the world football championship	434 -436
114 Zohar Noy	A lantern full of magic-a look at movies	437 -439
115 Alon Gens	The conquerers of the air	440 -442
116 Youth Group Beer Sheva	Tal Lavi - The Triangle as a stamp form	443 -443
117 Youth Group Moledet Aviv Eini & Shaul Gur collections		445 -445
118 Youth group Nazeret	6 different collections	446 -451

LITERATURE EXHIBITS

Zvi Shimony	Philatelic terms dictionary	L 1
Shamir & Siegel	Israel Foreign Postal Links (1948)	L 2
Dragomir Kiriac	"Stampilografie postala"	L 3
Marcel Sapira	The non typical Stamps of Romania.	L 4
Lucian Belcea	A.B.C. Filatelic	L 5
Franco Rigo	Venice Republic and the citizen Goethe's travel	L 6
Franco Rigo	Venice and the Levant	L 7
Franco Rigo	The Venice Republic and the fluvial ways	L 8
Franco Rigo	Venice for Europe	L 9
Dr.A.J.Jong H.P.Rozema	De Posthistorie van Rhenen	L10
Calin Marinescu	The evolution of the postal rates & taxes, Romania	L11
Hans Salzmann	"Der Israel-Philatelist"	L12
Glassman & Shimony	"Holy Land Postal History" (Bulletin)	L13
Meyer-Marcel Kohn	The Veterinary Philately	L14
Marcy Goldwasser	Selected articles: "Jerusalem Post"	L15
Fil. Federat ROMANIA	"FILATELIA" magazine	L16
Aurel Anton	"Curierul Filatelic"("Philatelic Messenger")	L17
Dan Dumitrascu	Information bulletin of the "Red Cross/Medicine" Group L18 Marcel Scarlat "Stella Polaris"	L19
Soc.Tematica Romania	Buletinul Informativ al Soc.Rom.de Fil. Tematica si Max.	L20
Fil. Federat ROMANIA	"MARINA" bulletin 1992-1993	L21
Societate de Franc. Mec.	"Documentar F.R.A.M."	L22
Societate Fi Romanati	"Romanati" -aerophilatelic thematics-bulletin	L23
Nachtigal & Fixler	Regular Post Marks of Israeli post, Part 1	L24
Nachtigal & Fixler	Special cancellations of Israeli post, part 2	L25
Israel Phil. Service	Catalogue nr. 12	L26
Menachem Bercovitz	Catalog Judaica - Personalities	L27
Florkievitz Vintila &	Catalogue-Romanian sport cancellations.	L28
Shalom Berger	"Esperanto" - Catalogue	L29
Rene Hillesum	Auction catalogue - Boekenland	L30
Master Computers	"Master Stamp" -Israel's computerized catalogue.	L31

אליק רינק



ALIK RYNEK

בולים ומטבעות

STAMPS & COINS

יעוץ, מכירה וקניה

תל-אביב, פינסקר 2

2 Pinsker St., Tel-Aviv

טל, 03-297192 Phone

ת.ד. 4124 P.O.B.

בולי תל-אביב (י.צחור) בע"מ
TEL-AVIV STAMPS (Y.TSACHOR) LTD

מכירה על פי הצעות מחיר בכתב

(Mail Auction)

מוקדמים, מנדט, מנהלת העם, דאר עברי

ישראל, חו"ל, יודאיקה, גלויות, ספרים

קטלוג מאויר חינם

תמטיקה - רפואה, צלב אדום ואחרים

ת.ד. 16218 תל-אביב טלפון: 03-5226294 פקס: 03-5245088

רשימת המציגים לפי א"ב

שם משפחה פרטי	מספר האוסף	ר מ ה	מסגרת עד מסגרת
אביב עיני (חוג מולדת	117	א נוער	444
אברמסון אסתר	66	א נושאי	285 - 283
אולסון סטיפן ה	128		511
איליה אנדרדה-ליליאנה	11	ל מסורתי	47 - 43
אילן ד"ר עמנואל	7	מוזמן	26 - 22
אילן ד"ר עמנואל	6	מוזמן	21
אלוני צבי	34	ל ד.אור	151 - 147
אלוני צבי	41	א ארץ ישר	187 - 185
אלישר עודד	35	ל ד.אור	155 - 152
אלכסנדרסקו קורנל	89	ל מירב	380 - 376
אלמוני	119		500
אנטון אאורל		ספרות	L17
אספנים שונים	130		514
בהט עמרי	112	ל נוער	433 - 431
בהיר ירחמיאל	67	ל נושאי	291 - 286
בייר יואב(חוג נ.נצרת	118	א נוער	446
בלאו לבאי-ליאופולד	72	ל נושאי	315 - 309
בלושטין שמחה	27	ל ת.דאר	126 - 122
בלצ'יה לוציאן		ספרות	L 5
בן צבי משה	56	ל נושאי	246 - 242
בן-חורין מרדכי	70	ל נושאי	305 - 302
בניאס כפיר(חוג נ.נצרת	118	א נוער	447
ברגר רון	76	א נושאי	329 - 326
ברגר שלום		ספרות	L29
ברוקר איתן(חוג נ.נצרת	118	א נוער	448
ברטוק אלכסנדרו	33	ל ד.אור	146 - 142
ברייך דב	65	א נושאי	282 - 280
ברנר ראובן	79	א נושאי	340 - 338
ברעם אופיר	98	א נוער	406
ברק זאב	13	ל מסורתי	59 - 53
ברקוביץ מנחם		ספרות	L27
גוזס מאיר	90	א מירב	383 - 381
גולדברג אביב(חוג נ.נצרת	118	א נוער	451
גולדווסר משה		ספרות	L15
גור שאול(חוג מולדת	117	א נוער	445
גלאון ד"ר חיים	62	א נושאי	268 - 266
גלסמן ושמעוני		ספרות	L13
גנס אלון	115	א נוער	442 - 440
גרגלי ד"ר אנדרו	61	ל נושאי	265 - 263
גרוס ויליאם	43	ל יהדות	197 - 192
גרוס פרדריק	121		502
גרוס פרידריך	73	א נושאי	318 - 316
דומיטרו קונסטנטין	88	ל מירב	375 - 371
דומיטרוסקו דן		ספרות	L18

141	מוזמן	32
202 - 198	ל יהדות	44
L26	ספרות	
L30	ספרות	
208 - 206	א יהדות	46
251 - 247	ל נושאי	57
218 - 216	א יהדות	49
236 - 233	ל דברי ב	54
513 - 512		129
504		123
411 - 409	ל נוער	101
359 - 356	ל נושאי	84
241 - 237	ל נושאי	55
347 - 344	ל נושאי	81
L28	ספרות	
408	א נוער	100
174 - 168	ל ארץ ישר	38
333 - 330	ל נושאי	77
L12	ספרות	
L21	ספרות	
421 - 420	א נוער	107
443	א נוער	116
415	א נוער	104
414	א נוער	103
107 - 103	ל ת.דאר	23
436 - 434	ל נוער	113
L14	ספרות	
63 - 60	ל מסורתי	14
322 - 319	א נושאי	74
254 - 252	א נושאי	58
178 - 175	ל ארץ ישר	39
227 - 225	א הכנסה	52
160 - 156	ל ד.אוויר	36
68 - 64	ל מסורתי	15
416	א נוער	105
423 - 422	א נוער	108
212 - 209	ל יהדות	47
10 - 4	מוזמן	3
325 - 323	א נושאי	75
506		125
L31	ספרות	
362 - 360	א נושאי	85
274 - 269	ל נושאי	63
401 - 400	ל נוער	94
20 - 14	מוזמן	5
386 - 384	א מירב	91
301 - 297	ל נושאי	69
427 - 425	ל נוער	110
343 - 341	א נושאי	80

דן קסטן	(חברת אל-על)
דנק	ארוין
הבולאי	השירות
הילסום	רנה
הירש	פאול
הירשפלד	מיכאל
הלר	נתן
הנס	ברוך
השירות הבול	
השירות הבול	
וולפנר	שלומי
וון-לפן	אהרן
ווסילסקו	צ'ור
ויגוצקי	משה
וינטילה דן	פלורקייבסק
זינשטיין	יעל
זכאי	אברהם
זכאי	אברהם
זלצמן	הנס
חותמות ביול אגודת	
חילמינסקי אלכס	
טל	לביא(חוג נב"ש)
טלינקר	אסטרלה
טלינקר	איתן
כהן	מאיר-מרסל
כהן	יוסף
כהן	מאיר-מרסל
כרפס	אלן
כרפס	אלן
לביא	אריה
לבקוביץ	יוסף
לבקוביץ	יוסף
לויין	ברברה
לויין	שמריהו
לופו	אייל
לטה	תמר
לין	אריה
מוזיאון	הדאר הרומני
מועלם	אלי
מועלם	אלי
מחשבים	"מסטר
מירז	יוחנן
מיכאלי	משה
מילו	אדריאנה לו
מילו	ד"ר קונסטנט
מיליס	לוסיאן
מלינק	תיאודור
מנטין	בני
מצלר	דשה

52 - 48	ל מסורתי	12	מרטין	פלאוויוס
L11	ספרות		מרינסקו	קלין
501		120	משפחת	ברגר
71 - 69	א מסורתי	16	נודלר	מיכאל
224 - 222	א יהדות	51	נודלר	מיכאל
407	א נוער	99	נודלר	סימה
507		126	נוי	זהר
439 - 437	א נוער	114	נוי	זהר
97 - 91	ל מסורתי	21	נתנאל	יגאל
191 - 188	ל ארץ ישראל	42	סונדק	מרדכי
L 2	ספרות		סיגל מרווין שמיר חיים	
391 - 387	ל מירב	92	סלדה	ניקולאה
450	א נוער	118	סמילגה	ניר(חוג נ. נצרת
121 - 117	ל ת.דאר	26	סקאציאנו	קריסטיאן
L19	ספרות		סקרלט	מרצל
396 - 392	ל מירב	93	פוטקואווה	אנדריי
102 - 98	ל ת.דאר	22	פופסקו	רובן
31 - 27	ל מסורתי	8	פופסקו	ווסילה
296 - 292	ל נושאי	68	פטרה	דן
279 - 275	ל נושאי	64	פייבל	הדי
262 - 258	ל נושאי	60	פייבל	ד"ר הדי
430 - 428	ל נוער	111	פינגר	שי
413 - 412	ל נוער	102	פינגר	נעם
L24	ספרות		פיקסלר	נכטיגל ו
L25	ספרות		פיקסלר	נכטיגל ו
205 - 203	א יהדות	45	פישר	לורנס
352 - 348	ל נושאי	82	פישר	דן
116 - 112	ל ת.דאר	25	פלצנר	יוהן
86 - 83	ל מסורתי	19	פרוינדליך	יהושע
134 - 132	א ת.דאר	29	פרלמוטר	יעקב
232 - 228	ל דברי ב	53	ציאוקה	מיכיי
137 - 135	א ת.דאר	30	צברי	ד"ר אבינועם
42 - 39	ל מסורתי	10	ציטרון	אברהם
355 - 353	א נושאי	83	קובץ	ישעיהו
L 3	ספרות		קיריאק	דרגומיר
510 - 508		127	קליינר	יהודה
131 - 127	ל ת.דאר	28	קליינר	יהודה
424	א נוער	109	קלינר	נחמת
257 - 255	ל נושאי	59	קלינר	בנימין
140 - 138	א ת.דאר	31	קסירר	מאיר
215 - 213	א יהדות	48	קראוס	דוד
13 - 11	מוזמן	4	קרפובסקי	איתמר
L10	ספרות		רוזמה,ה.פ.	ד"ר א.וינג
111 - 108	א ת.דאר	24	רוטמן	לדיסלאו
38 - 32	ל מסורתי	9	רוטמן	לדיסלאו
L20	ספרות		רומניה	התאחדות בו
L16	ספרות		רומניה	התאחדות בו
L22	ספרות		רומניה	האגודה התי
L23	ספרות		רומנצי	אגודת ד. א

405	א נוער	97	גלעד	רוֹנֵן
419 - 417	ל נוער	106	יובל	רוֹנֵן
L 7	ספרות		פרנקו	ריגו
L 6	ספרות		פרנקו	ריגו
L 9	ספרות		פרנקו	ריגו
L 8	ספרות		פרנקו	ריגו
337 - 334	ל נושאי	78	משה	רימר
515		131	רשות הדאר	
90 - 87	ל מסורתי	20	רם	רשף
3 - 1	מוזמן	2	יעקב	שבתאי
402	א נוער	95	גיא	שבתאי
75 - 72	ל מסורתי	17	פאול	שוורץ
446	א נוער	118	פז (חוג נ.נצרת)	שוורץ
82 - 76	ל מסורתי	18	שלמה	שטרן
167 - 161	ל ארץ ישר	37	חנן	שיפטן
503		122		שירותים בול
404 - 403	ל נוער	96	אופיר	שכנר
308 - 306	א נושאי	71	שלמה	שמגר
367 - 363	ל נושאי	86	דניאל	שמידט
L 1	ספרות		צבי	שמעוני
184 - 179	ל ארץ ישר	40	צבי	שמעוני
L 4	ספרות		מרציל	שפירא
505		124	אליעזר	שרף
221 - 219	א יהדות	50	אליעזר	שרף
370 - 368	א נושאי	87	נחום	שרשבסקי

מוטי ברש - בולי דיזנגוף

DIZENGOFF STAMPS - M. BARASCH

- ☐ בולי ישראל - קניה ומכירה
☐ אלבומים ואביזרים - מבחר גדול
☐ יבואני LEUCHTTURM LINDNER

דיזנגוף סנטר קומה ב' חנות 420

טל: 03-5718228, 03-5251552

פקס: 03-6773837

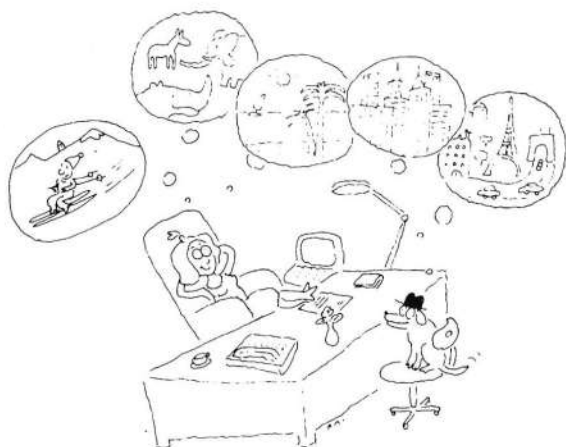
List of exhibitions, by exhibitors names

Last & first name	Collec nr. Class	Frame nr.
Abramson Esther	66 THEM.	283 -285
Alexandrescu Cornel	89 MAXIM.	376 -380
Aloni Zvi	41 HOLYL.	185 -187
Aloni Zvi	34 AIR M.	147 -151
Anton Aurel	LITER.	L17
Bahat Omri	112 YOUTH.	431 -433
Bahir Irachmiel	67 THEM.	286 -291
Baraam Ofir	98 YOUTH.	406 -406
Barak Zeev	13 TRADIT.	53 -59
Bartoc Alexandru	33 AIR M.	142 -146
Beer Sheva Youth Group	116 YOUTH.	443 -443
Belcea Lucian	LITER.	L 5
Ben Zvi Moshe	56 THEM.	242 -246
Ben-Chorin Mordechai	70 THEM.	302 -305
Bercovitz Menachem	LITER.	L27
Berger Family	120 FUN	501
Berger Ron	76 THEM.	326 -329
Berger Shalom	LITER.	L29
Blau Lavy-Leopold	72 THEM.	309 -315
Blusttein Symcha	27 P.HIST.	122 -126
Brener Reuven	79 THEM.	338 -340
Breuer Dov	65 THEM.	280 -282
Ceuca Mihai	53 STAT.	228 -232
Citron Avraham	10 TRADIT.	39 -42
Computers Master	LITER.	L31
Danek Ervin	44 JUDAICA	198 -202
Different Collectors	130 FUN	514
Different Phil. Serv	122 FUN	503
Dumitru Constantin	88 MAXIM.	371 -375
Dumitrascu Dan	LITER.	L18
Eliashar Oded	35 AIR M.	152 -155
Eylan Dr. Emanuel	6 INVITED	21
Eylan Dr. Emanuel	7 INVITED	22 -26
Faibel Dr. Hedy	64 THEM.	275 -279
Faibel Dr. Hedy	60 THEM.	258 -262
Finger Noam	102 YOUTH.	412 -413
Finger Shai	111 YOUTH.	428 -430
Fischer Dan	82 THEM.	348 -352

Fisher Lawrence	45	JUDAICA	203 -205
Fixler Nachtigal &		LITER.	L24
Fixler Nachtigal &		LITER.	L25
Franc. Mec. Societate de		LITER.	L22
Freundlich Yehoshua	19	TRADIT.	83 -86
Galon Dr. Chaim	62	THEM.	266 -268
Gens Alon	115	YOUTH.	440 -442
Gergely Dr. Andrew	61	THEM.	263 -265
Goldwasser Marcy		LITER.	L15
Gozes Mayer	90	MAXIM.	381 -383
Gross William	43	JUDAICA	192 -197
Gross Frederic	121	FUN	502
Grosz Frederic	73	THEM.	316 -318
H.P.Rozema Dr.A.J.Jong		LITER.	L10
Haller Natan	49	JUDAICA	216 -218
Hans Baruch	54	STAT.	233 -236
Hillesum Rene		LITER.	L30
Hirschfeld Michael	57	THEM.	247 -251
Hirsch Paul	46	JUDAICA	206 -208
I. Incognito	119	FUN	500
Ilie Andrada-L.	11	TRADIT.	43 -47
Kaliner Nechamat	109	YOUTH.	424 -424
Kaliner Benyamin	59	THEM.	255 -257
Karpas Alan	74	THEM.	319 -322
Karpas Alan	14	TRADIT.	60 -63
Karpovsky Itamar	4	INVITED	11 -13
Kasirer Meir	31	P.HIST.	138 -140
Kasten Dan EL-AL	32	INVITED	141
Khiliminsky Alik	107	YOUTH.	420 -421
Khon Joseph	113	YOUTH.	434 -436
Kiriak Dragomir		LITER.	L 3
Kleiner Yehuda	28	P.HIST.	127 -131
Kleiner Yehuda	127	FUN	508-510
Kohn Meyer-Marcel	23	P.HIST.	103 -107
Kohn Meyer-Marcel		LITER.	L14
Kovetz Dr. Jesajahu	83	THEM.	353 -355
Kraus David	48	JUDAICA	213 -215
Latte Tamar	108	YOUTH.	422 -423
Lavee Arie	58	THEM.	252 -254
Levin Shmaryahu	15	TRADIT.	64 -68
Levine Barbara	36	AIR M.	156 -160
Levkovits Josef	39	HOLYLY.	175 -178
Levkovits Josef	52	REVENUE	225 -227
Lupu Eyal	105	YOUTH.	416

Lynn Arie	47	JUDAICA	209 -212
MUSEUM Post & Phila	1	INVITED	
Mantin Benny	110	YOUTH.	425 -427
Marinescu Calin		LITER.	L11
Martin Flavius	12	TRADIT.	48 -52
Mei-Raz Yochanan	85	THEM.	360 -362
Melnic Teodor	69	THEM.	297 -301
Metzler Dasa	80	THEM.	341 -343
Michaeli Moshe	63	THEM.	269 -274
Millis Lucian	91	MAXIM.	384 -386
Milu Dr. Const.	5	INVITED	14 -20
Milu Adriana L.	94	YOUTH.	400 -401
Moalem Eli	125	FUN	506
Moallem Eli	75	THEM.	323 -325
Moledet Youth Group	117	YOUTH.	445 -445
Nazeret Youth Group	118	YOUTH.	446 -451
Nethaniel Yigal	21	TRADIT.	91 -97
Noy Zohar	114	YOUTH.	437 -439
Noy Zohar	126	FUN	507
Nudler Michael	16	TRADIT.	69 -71
Nudler Michael	51	JUDAICA	222 -224
Nudler Sima	99	YOUTH.	407 -407
Olson Stephen H.	128	FUN	511
Perelmuter Jakov	29	P.HIST.	132 -134
Petre Dan	68	THEM.	292 -296
Philatelic S Israel	123	FUN	504
Platzner Johann	25	P.HIST.	112 -116
Popescu Razvan	22	P.HIST.	98 -102
Popescu Vasile	8	TRADIT.	27 -31
Postal Auth.	131	FUN	515
Postal Mus. Romania	129	FUN	512-513
Postal Museum Romanian	3	INVITED	4 -10
Potcoava Andrei	93	MAXIM.	392 -396
ROMANIA Fil. Federat		LITER.	L21
ROMANIA Fil. Federat		LITER.	L16
Reshef Ram	20	TRADIT.	87 -90
Rigo Franco		LITER.	L 8
Rigo Franco		LITER.	L 7
Rigo Franco		LITER.	L 9
Rigo Franco		LITER.	L 6
Rimer Moshe	78	THEM.	334 -337
Romanati Societate Fi		LITER.	L23
Romania Soc.Tematica		LITER.	L20
Ronen Gilad	97	YOUTH.	405 -405

Ronen Yuval	106	YOUTH.	417 -419
Rothman Ladislau	9	TRADIT.	32 -38
Rothman Ladislau	24	P.HIST.	108 -111
Salade Nicolae	92	MAXIM.	387 -391
Salzmann Hans		LITER.	L12
Sapira Marcel		LITER.	L 4
Saraf Eliezer	124	FUN	505
Saraf Eliezer	50	JUDAICA	219 -221
Scaiceanu Cristian	26	P.HIST.	117 -121
Scarlat Marcel		LITER.	L19
Schiftan Chanan	37	HOLYL.	161 -167
Schmidt Daniel	86	THEM.	363 -367
Schwartz Paul	17	TRADIT.	72 -75
Service Israel Phil.		LITER.	L26
Shabtai Guy	95	YOUTH.	402 -402
Shabtai Yaakov	2	INVITED	1 -3
Shamgar Shlomo	71	THEM.	306 -308
Shechner Ofir	96	YOUTH.	403 -404
Shereshevsky Nahum	87	THEM.	368 -370
Shimony Zvi		LITER.	L 1
Shimony Zvi	40	HOLYL.	179 -184
Shimony Glassman &		LITER.	L13
Shtern Shlomo	18	TRADIT.	76 -82
Siegel Shamir &		LITER.	L 2
Sondak Mordechai	42	HOLYL.	188 -191
Talianker Eithan	103	YOUTH.	414
Talianker Estrela	104	YOUTH.	415
Tsabari Dr. Avinoam	30	P.HIST.	135 -137
Van Leeuan Aaron	84	THEM.	356 -359
Vasilescu Cezar	55	THEM.	237 -241
Vigodsky Moshe	81	THEM.	344 -347
Vintila & Florkievitz		LITER.	L28
Wolfner Shlomi	101	YOUTH.	409 -411
Zakai Avraham	38	HOLYL.	168 -174
Zakai Avraham	77	THEM.	330 -333
Zinshtein Yael	100	YOUTH.	408



We're going your way.

Whether you're flying to or from Israel,
chances are we're going your way.

El Al has more flights in and out of Israel than any other airline,
with regular service between Tel Aviv and 30 major cities
all over Europe, North America, and Africa. And we offer more nonstop,
wide-body flights between Israel and North America
than any other airline.

So whether Israel is your destination or your point of departure,
shouldn't you be going our way. Fly El Al.

EL AL

The Airline of Israel

בולים

מגלים עולמות חדשים

הצטרף כמנוי לשירות הבולאי.

לקבלת פרטים פנה לשירות הבולאי
שד' ירושלים 12 תל אביב יפו 68021
טלפון: 03-5123933 פקס: 03-836794

...ובמחלקה לחינוך – מגוון של עזרים ופעילויות:
חוברות לימוד מסדרת "לדעת בול" – בעזרתן מגלים
פן נוסף בנושאי הלימוד השונים...

כמו כן ישמחו לתת לכם מידע על:

חוגי בולאות לילדים ונוער

חוברות עבודה לתלמיד

חומרי עזר בולאיים למורה ולתלמיד

השתלמויות מורים

מפגשי הפעלה לתלמידים

ועוד...

למחלקת החינוך ניתן להתקשר בימים א'-ה' בין השעות 08:00-15:00

לטלפון 03-5123905,6 אל זהבה, רוחקה, שושי.

Soviet Posts in Bukovina and Bessarabia 28 June 1940 - 5 July 1941

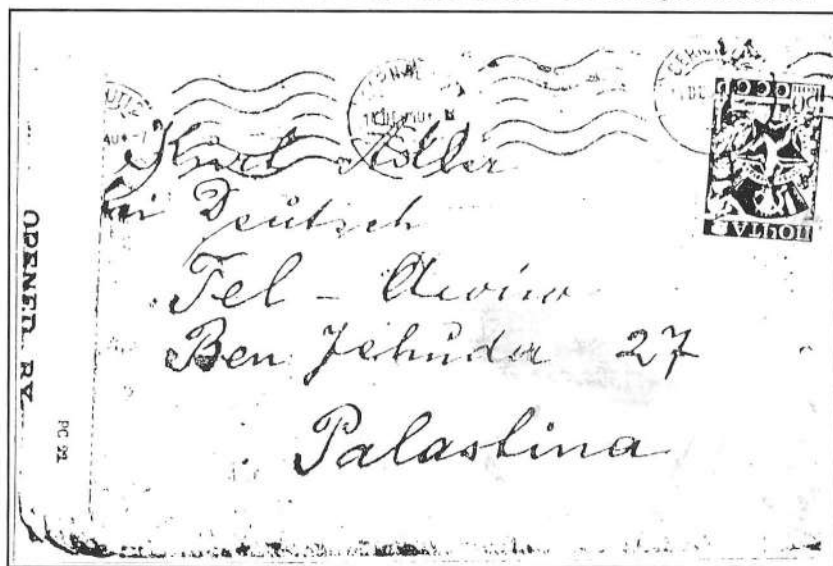
M. Shmueli

In 1918 the Kingdom of Roumania occupied the formerly Russian province of Bessarabia and annexed the area including the formerly Austro - Hungarian province of Bucovina.

On 25 June 1940, Roumania was asked by the Soviet Union to give back the territories of Bukovina and Bessarabia. The reason for this demand was, on the one hand, the existence of a large Ukrainian population, and on the other hand, because the Soviet Union needed this territory to complete the unification of the Ukraine.

Under pressure from Germany, the Soviet Union agreed to be satisfied with the northern part of Bukovina, with its main city of Cernauti (Czernowits), together with Bessarabia. On 28 June 1940 the Red Army entered the territories of Bessarabia and Northern Bukovina, annexing them to the Soviet Union. The northern county of Bessarabia (Hotin) was incorporated in Northern Bukovina, the unified territory being renamed 'Chernovitsy Province'.

By a decree of the supreme Soviet on 2 August 1940, Bessarabia was united with certain adjoining parts of the Soviet Union to form the Moldavian SSR. Northern Bukovina with the Khotinsk, Akkerman and Ismail districts of Bessarabia were annexed to the Ukrainian SSR. Soviet postage stamps were thereupon introduced.



Cernauti 2 - Roumanian machine postmark to Tel-Aviv dated 14.12.40.
Franking 50 kop.

Philatelic material from this period is very rare and interesting.

There follows a list of the cachets contained in my collection: Bolgrad "a", Bolgrad "b", Kiliya "b", Bendery, Kishinev, Chisenau (Kishinev), Cernauti 2, Tchernovitsi, Tchernovitsi "a", "b", "g", Khotin, etc.

Roumania joined Nazi Germany in the attack on the USSR on 22 June 1941. The Roumanian army reentered Cernauti on 5 July 1941, and the Roumania Post Office took over operations.

Material from this period is very rare in western countries.



Russian cancel Kishinev MSSR/Russian cachet for registration Kishinev communication office 2.12.40 . Sent to Jerusalem, entire with additional franking 1.30 Rubal

החנות הממוקמת בארץ מל"ם למהימני מוצגת לו חנות של ישראל!!!

STAMPS CENTER
T.A. 94 ALLENBY RD.
(BASEMENT)
P.O.B. 4444



מרכז הבולים ת"א
אלנבי 94 (במרתף)
ת.ד. 4444

טל: 03-5605755

א-ה 9-19 SUN-THU
ו 9-15 FRI

קנייה מכירה והערכה של:

בולים, מעטפות, מטבעות ושטרות
דפי מזכרת, טלכרט ואביזרי בולאות

מהארץ ומחו"ל
מסודרים על-פי מדינות ונושאים

נדירויות מן התקופה העותומנית, תקופת המנדט ותקופת המעבר
פריטי יודאיקה גלויות, מכתבים, עיתונים ישנים, מסמכים, אישים
מאורעות אנטישמיים, גיטאות...

"Telafila 93"
Both # 15
Gifts & Price
Reductions



"תלפילה 93"
דוכן מס' 15
מתנות והנחות

ISRAEL & WORLD WIDE

STAMPS & COVERS (by Nations & Thematics), COINS & BANKNOTES
STAMP ACCESSORIES, SOUVENIR LEAFS, TELECARDS ETC.

STAND HOLDERS

רשימת הדוכנים

Entrance Floor

קומת כניסה

- A. Information
- B. Post
- C. Philatelic Service

- א. מודיעין
- ב. דואר
- ג. השירות הבולאי

Second Floor

קומת ב'

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| I.P.F.- | 1. התאחדות בולאי ישראל.- |
| MASTER BULL | 2. "מסטר בול" - הקטלוג הממוחשב |
| GILADI STAMPS | 3. בולי גלעדי |
| CAPITAL STAMPS | 4. בולי הבירה |
| HOROWITZ STAMPS | 5. בולי הורוביץ |
| MOGRABI STAMPS | 6. בולי מוגרבי |
| ADI STAMPS | 7. בולי אדי-לופוביץ |
| BERKOWITZ STAMPS | 8. בולי ברקוביץ |
| BUMSTEIN CHAIM | 9. בומשטיין חיים |
| ROMPRESFILATELIA | 10. רומניה |
| MOSHE ROMANO | 11. רומנו משה |
| K.REX | 12. ק.רקס |
| ALEC RINEK | 13. רינק אליק |
| .DIZENGOFF ST. | 14. בולי דיזנגוף |
| .STAMP CENTER | 15. מרכז הבולים |
| BLUE & WHITE STAMPS | 16. בולי כחול-לבן |
| TOPPER- STAMP FASHION | 17. טופר- אופנת בולים |
| HOD STAMPS | 18. בולי הוד ששון |
| HOUSE of ZION | 19. אד רוזן |
| LONDON & NEW YORK STAMP Co. | 20. בולי לונדון וניו יורק |
| ZIMBRUL CARPATIN | 21. חנות בולים בוקרסט |
| HADASHOT | 22. "חדשות" |
| BECTU | 23. "וסטי" |
| CULANU | 24. כולנו / "כולנו-פילון" |

תודתינו

נתונה לכל נותני החסות

לתערוכת " תלאפילה 93 "

רשות הדאר / השירות הבולאי

שרת התקשורת

שר החוץ

שר החינוך

משרד החינוך - מנהל חברה ונוער

המשרד לאיכות הסביבה

עיריית תל-אביב יפו

עיתון "חדשות"

עיתון "הארץ"

עיתון "וסטי"

עיתון "כולנו"

"עבודי" בית ספר לפירסום

"הארד רוק קפה"

אופנת "דיאדורה"

אופנת "טופר" - אופנת בולים

התאחדות עולי רומניה

ליגת הידידות ישראל רומניה

דובר התאחדות הבולאים / דב אילת

פירסום ויחסי ציבור: שלמון-ריבלין / אמנון שלמון

גרפיקה: יערה מערכות גרפיקה בע"מ

הדפסה: דפוס רם

הועדה המארגנת "תלאפילה"



התאחדות בולאי ישראל
ISRAEL PHILATELIC FEDERATION
Member - Federation International de Philatelie

THE ISRAEL PHILATELIC FEDERATION

The Israel Philatelic Federation organises some 25 adult stamp collectors' clubs and a number of youth groups that meet on a regular basis. Several national associations that specialize in different aspects of philately are members of the Federation.

Stamp Collectors' Club Activities

- Exchanging philatelic material.
- Lectures by experienced collectors.
- Displays of members' collections.
- The sharing of knowledge and experience.

National Associations

- The Society of the Postal History of Eretz-Israel publishes an English language periodical which includes new discoveries of interesting items.
- The Thematic Association publishes a bi-monthly journal in Hebrew and a periodical in English. The Association also conducts auctions amongst its members.
- The Judaica Association publishes an information leaflet four times a year.
- Rotary Stamp Club.
- Stamp Dealers Association

Each association holds periodical meetings and lectures.

Youth Groups

The youth group meetings are held within the framework of schools and community centers. The children play games based on stamps, use the Israel Philatelic Service workbooks to learn through stamps, watch videos on philately and study the basics of the hobby.

Membership of the Associations of the Israel Philatelic Federation

All members are entitled to:

- Free subscription to the "Philately Journal" which is published six times a year.
- Participation as an exhibitor in exhibitions in Israel and abroad.
- Use of the Federation's library in Tel Aviv which includes stamp periodicals and catalogues and the possibility of borrowing books.
- Participation in annual events such as: Philately Day Congress, Youth Day, Israel Stamp Week.

For more information on the club and association activities, please contact:

The Israel Philatelic Federation
Rehov Pinsker 2, Tel-Aviv
Tel: 03-295547

Open: Monday, Wednesday 9.00-13.00
Tuesday, Thursday 15.30-19.30

Mailing Address: Israel Philatelic Federation,
POBox 4523, Tel-Aviv 61045.

Succes deplin Expozitiei Filatelice Binationale Israel - Romania - "TELAFILE '93"

Expozitia binationala Israel-Romania - "Telafila '93" imi ofera placutul prilej de a transmite organizatorilor si participantilor salutul calduros al Federatiei Filatelice Romane.

Filatelicia, in general, si expozitiile pe care le prilejuieste, in special, sunt mijloace care conduc la o mai buna cunoastere si apropiere intre oameni, incadrandu-se, ca segment distinct, in contextul mai larg al colaborarii culturale intre state si popoare. Iata de ce filatelistii romani acorda o deosebita importanta acestui eveniment filatelic, participand cu cateva din colectiile lor cele mai valoroase.

In Israel traieste astazi o mare comunitate de cetateni israelieni proveniti din Romania. Imi este placut sa relev aici ca, dintre acestia, multi au ca hobby filatelicia, cativa facind parte chiar din conducerea miscarii filatelice israeliene.

De asemenea, nu as putea sa nu mentionez ca, chiar in Romania, multi dintre pionierii si promotorii filatelice si ai comerului filatelic au fost si sunt evrei. Tocmai de aceea, venind in Israel, suntem convinsi ca vom intalni pe multi dintre acestia, pe care i-am apreciat ca buni cunoscutori ai marilor postale romanesti.

Expozitia la care participam este o expresie a bunelor relatii existente intre conducerea federatiilor noastre filatelice, intre filatelistii romani si israelieni, o prelungire fireasca a conlucrarii noastre in cadrul organismelor filatelice internationale. Nu ne indoim nici o clipa ca aceasta conlucrare va continua sa se dezvolte in viitor spre folosul celor doua miscari filatelice nationale si al filatelice in general.

La randul sau, Posta Romana acorda o importanta majora Expozitiei Binationale "Telafila '93", exprimata, intre altele, si prin emiterea unei colite, avand la baza un tablou al talentatului arhitect si pictor dadaist Marcel Iancu care a emigrat din Romania in Israel.

Nu asi dori sa inchei aceste sumare consideratiuni, inainte de a multumi deopotriva d-nei Shulamit Aloni, ministra comunicatiilor, si d-lui Shlomo Lahat, primarul Tel Avivului, pentru inaltul lor patronaj acordat expozitiei, Federatiei filatelistilor din Israel si Asociatiei filatelice din Tel-Aviv pentru organizarea acestei selecte manifestari si, desigur, Postei israeliene si gazdelor noastre de la "Palatul Culturii" din Tel-Aviv pentru sprijinul acordat. Doresc, de asemenea, sa exprim speranta ca Expozitia filatelica bilaterala Romania-Israel, ce se va organiza anul viitor la Bucuresti, se va desfasura sub aceleasi bune auspicii ale raporturilor cordiale care ne leaga astazi.

Inca o data, succes deplin Expozitiei Filatelice Binationale Israel- Romania "TELAFILE '93" si ...pe curand, la Bucuresti!

Avocat Mircea Stanculescu, Presedintele Federatiei Filatelice Romane

TELAFILE'93

BINATIONAL STAMP EXHIBITION

ISRAEL - ROMANIA

21/8/93 - 26/8/93

Mann Auditorium

Tel - Aviv



בדפוס רם

קולעים בול בזמן



פרסום שלמון ריבלין

Your Quality Full Colour Printers

The Latest in Technology But never Late

24 Hour Non Stop Service

100 Dedicated Team Workers At Your Command

You Are Only A Phone Call Away From The Quality Solution

To All Your Printing Needs Just Call Our Multi Line Service

Center On 03- 815333

חדש !

בשיתוף פרסום שלמון ריבלין

צוות קופיריטרים, מחלקת גרפיקה, עימוד סדר ועריכה

במפעלי דפוס רם את כל עבודות הדפוס בצבע:
עלוני, קטלוגים, פלקטים, תיקיות ואוגדנים, חוברות ועוד.

מפעלי דפוס אופסט רם (1990) בע"מ

שביל המפעל 2, קרית המלאכה תל אביב טלפון (רב קווי) 03-815333

TELAFILE 93'

Expozitie Filatelica Binationala

Binational Stamp Exhibition

ISRAEL - ROMANIA

TEL-AVIV



CATALOGUE