

בולי תקופת מנהלת העם

בתי הכנסת באמשטרדאם במאה הי"ז

מספר קטלוגי: 11

התווית

המדפיס: קרן קיימת לישראל

הסדרה: גולה 1

שנת ההנפקה: 1943

ערך נקוב: 10 מא"י (מיל ארץ ישראלי)

גודל: גובה 37 מ"מ, רוחב 30 מ"מ

צבע: התווית הודפסה בשבעה צבעים: כחול כהה, חום כהה, זית, ירוק, שחור, חום בהיר, כחול בהיר.
רק שלושה מן הצבעים שימשו להכנת בולי מנהלת העם: כחול כהה, חום כהה, ירוק.

הגיליון

מספר התוויות בגיליון: 40

מבנה הגיליון: 4 שורות של 10 תוויות

הערות: עשרת הבולים השייכים לסדרה "גולה 1" הודפסו יחד באותו גיליון. כל אחד מן הבולים הופיע 4 פעמים בגיליון.

המשך/...

העיצוב

המעצב:

לא ידוע

הכיתוב:

בתי כנסת ספרדי ואשכנזי באמסטרדם במאה הי"ז,
לפי ציור עתיק.

התמונה:

שני בתי הכנסת הגדולים שנבנו בעיר אמסטרדם
במאה ה-17.
סמלי 12 השבטים בהיקף הבול.

מידע נוסף

בשנת 1671 הושלמה בנייתו של בית הכנסת הגדול של הקהילה האשכנזית באמסטרדם. זה היה בית הכנסת הראשון בעיר שנבנה בגלוי ונשא מאפיינים יהודיים על קירותיו החיצוניים. הוא תוכנן על ידי הארכיטקט ההולנדי המפורסם אליאס באומן, שזו הייתה עבודתו הראשונה. כיום משמש המבנה כמוזיאון היהודי של אמסטרדם.

בשנת 1675 השלים אליאס באומן גם את בניית "בית הכנסת הפורטוגזי", ששימש את הקהילה הספרדית של אמסטרדם. בעת השלמתו היה זה בית הכנסת הגדול ביותר בעולם.

שני בתי הכנסת הגדולים שנבנו בעיר אמסטרדם במאה ה-17 שולבו בתמונה שצוירה בשנת 1680 לערך על ידי הצייר גריט אדריאנז ברקהיייד (Gerrit Adriaensz Berckheyde). גובהה של התמונה 31.9 ס"מ ורוחבה 45.1 ס"מ.

היא נרכשה לאחרונה בחודש דצמבר 2008 על ידי המוזיאון להיסטוריה יהודית באמסטרדם.



מימין, בית הכנסת הפורטוגזי. משמאל, בית הכנסת האשכנזי.

הדפס הרכב

סוג הדפס הרכב			צבע התווית
חיפה שחור	תל אביב אדום	תל אביב סגול	
✓	✓	✓	חום כהה
✓	✓	✓	ירוק
✓	✗	✓	כחול כהה

הערות:

הטבעת הדפס הרכב על התוויות בחיפה בוצעה ביום 9 במאי 1948.

תמונת הבול

