

בנאות נזרת ישראל

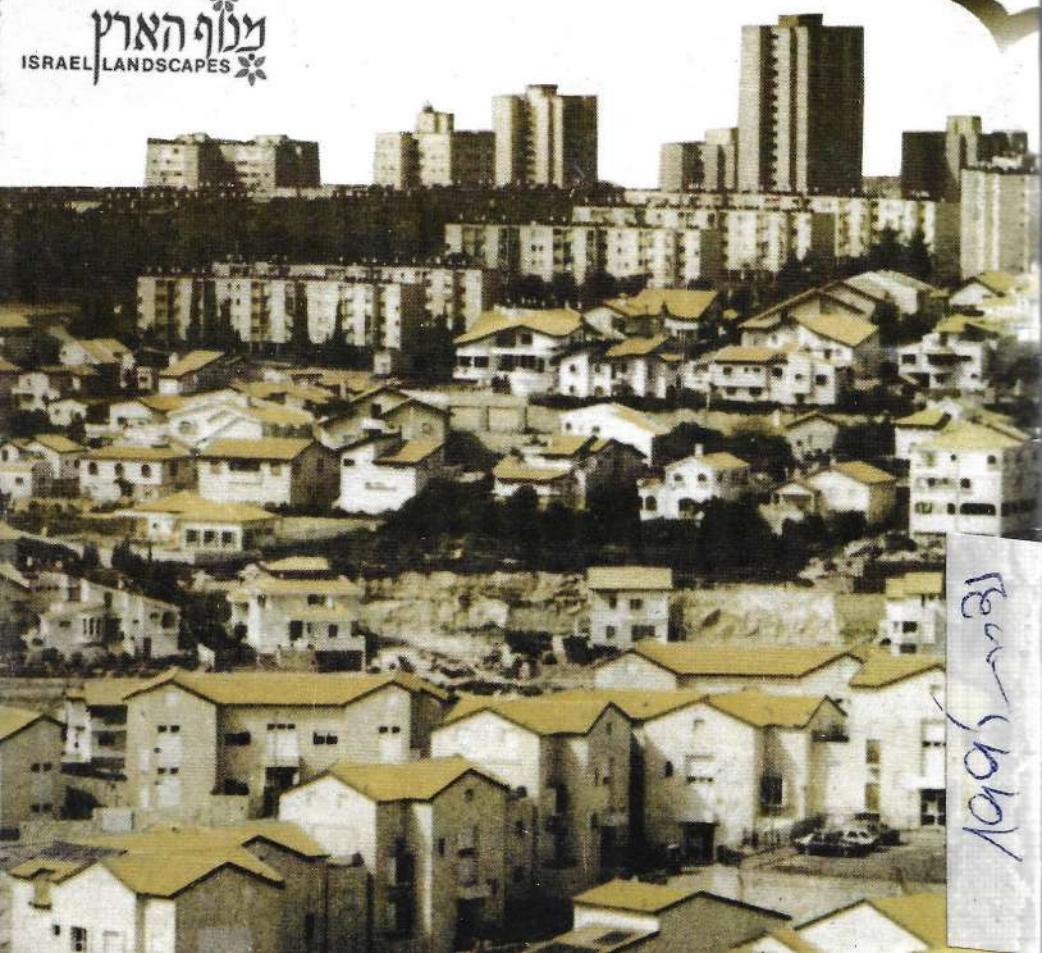
"קסם בובלאות"

תערוכת הבולים השלישית, נצרת עילית

סוכות תשנ"ו 1995



ISRAEL
מעוף הארץ
ISRAEL LANDSCAPES



AIRUS NATURALIS



5711

"קסם בבלאות"

תערוכת בולים סוכות תשנ"ו - 1995

עמותת נצרת עילית

בשיתוף

הספרייה העירונית

ורשות המונסוי"

בחסות

עיריית נצרת עילית

והתאחדות בולאי ישראל



ברכת ראש העיר

ברכת העיר נצרת עילית שלוחה לעמומה ולאספני הבולים לרגל קיומם תערוכת הבולים השלאשית אשר תיערך בחול המועד סוכות במتن "ס בסימן "חקסט בבולאות".

בזהzmanות זו הריני להציג את הערכיכם והיחודיות שמאחוריה הבולאות המשלבת ומטפתת פולקלור, מוסיקה, היסטוריה ואת מורשתו של העם היהודי.

התמדתם של שירות תושבים ותיקים, עולים ובני נוער בענף הבולאות הינט נדבך חשוב מאוד בהפתחות של העיר, אנחנו גאים בניצבת עילית, בהישגינו בכל תחומי החיים הנו بكلיטות עלייה וקליטה בנינו החוזרים, בהקמתה של תעשייה ומסחר מפותחים, בגיבושה של קהילה ופעילות חברתיות ותרבותית עניפה לכל הגילאים.

ולכל האספני אודה ואומר שאין מתאימה כעירנו לשמש אכשניה לתערוכת הבולים שיזמתם, תערוכה זו מצטרפת לאירועים ופעליות תרבותיות עשירות אותן אנו מקימים ואשר מעניקים לעיר את צביונה התרבותי ואיכות חיים.

ברכת מועדים לשמחה,

מנחם אר'יאב
ראש העיר



לשכת סגן שר החינוך התרבות והספורט



ברכת סגן שר החינוך

כבוד ועונג רב לי לברכם לקרהת תערוכת הבולים שלישית המתקיימת בנ策ת עליית, "קסט בבלואות".

אין זה מפתיע כי תערוכה בסדר גודל וארגון מופתים כזה מתקיימת בנ策ת עליית. נ策ת עליית היא היום ללא ספק "ברכת הגליל".

תנופת הבנייה וקליטת התושבים העולים החדשניים, שזה באו מקרוב ומרחוק ביססו את מעמדה של העיר במרכז מסחרי, תעשייתי ותרבותי לכל האיזור.

איסוף בולים הוא אחד התחביבים, שהתמורה להשקעה בו היא מיידית ומתגמלת - היכרות עם ארצות חדשות, תחומים חדשים וידע כללי נרחב. על-כן, ברור מדוע לתחביב זה כל כך הרבה משתתפים, הן בצורה פעילה - באיסוף או בצורה סבילה - בהתבוננות附加ים ובתערוכות.

לאספנים הצעירים אני פונה, שתצליחו לגלוות את ה"קסט בבלואות", כפי שעשו זאת עמיתיכם המבוגרים ונזכה לראותכם מציגים בהרבה תערוכות נוספות בעתיד.

ומילת ברכה ותודה אחרונה לעמותת בולאי נ策ת עליית, המארגנת את האירוע. המשיכו בפעולתכם החינוכית הברוכה עם הילדים ובני הנוער, בתקווה כי נזכה לעוד תערוכות מוצלחות כ אלה בעתיד.

ברכת שְׁנָאַבָּה וְחִגְשָׁמָה
הַבָּנִי מִיכָּה גּוֹלְדָמָן

ברכת מנהל השירות הבולאי

לכל המארגנים והמשתתפים בתערוכת הבולאים "קסם בבולאות" ברכבת הצלחה והנאה מהקסם הטמון בבולים המוצגים בתערוכה קסומה זו. אני מדגיש בסיפורך את השתתפות בני הנוער-עתיד הבולאי - בחגאת ההישגים הבולאיים ומציגו בשמה את חלוקם של העולים החדשניים המציגים בתערוכה, ו משתלבים בכך בחברה הישראלית.

ברכבת מיוחדת שלוחה לראש העיר מנחם אריאב אשר העניק את חסותו לתערוכה. תודה לכל מי ששיתף פעולה בארגון ובביצוע מקרוב אנשי עיריית נסרך עילית ועובדיה המתנ"ס המארח.

למארגנים המקצוביים ובראשם עמר סימון, יור"ר עמותת בולאי נסרך עילית - ישר כח!

לכלכם - ברכבת שנה טובה וМОצלה, שנת ההישגים בולאיים.

יגון בילין
מנהל השירות הבולאי

ברכת נסיא התאחדות בולאי ישראל

בשם התאחדות בולאי ישראל אני מברך על היוזמה היפה של מועדון בולאי נסרך עילית לקיים תערוכת בולים לרוגל 20 שנה ליסודה העמומה.

תערוכת זאת מציגה את הפן העממי והמושך את העין של הבולאות, אשר ליד אוספים של בולים קלסיים, המסורדים בסדרה מסורתית, ניתן לראות הרבה אוספים המתמקדים בנושאים רבים ומגוונים - ובראשם - סיפוררי ילדים. מה יותר יפה מעידוד שני ענפי תרבות הפנאי הנפוצים בקרב מאות מיליוןים בעולם כולם - קריאת ספרים ואיסוף בולים !

רשימה האוספים והמציגים מוכיחה כי הבולאות היא תחביב לכל הגילאים לווותיקים ולעלולים חדשים, ותחביב היכול לשבל בתוכן גם טיפוח תעניינות באמנות ובספרות, בהנדסה ובתולדות העמים, ביהדות ובטיעות בדרכים.

הריני מודה לראש העירייה מר מנחם אריאב, על שנותן את חסותו לאירוע, למראיה להב, מנהל המתנ"ס ולמר עמר סימון, חבריינו הוטתיק ומדרייך חוגי הנוער הבולאי המסור - שבludeינו לא הייתה מתקימת תערוכה זאת.

תקוותי היא שמשפחות רבות של תושבי נסרך והסבירה יאמצו את התחביב היפה שלנו כתחביב לכל המשפחה.

**עו"ד אלי ובר - נסיא
התאחדות בולאי ישראל**

ברכת רשות המתנסיס נצרת עילית

זו הפעם השלישית שהמתן"ס בנצורת עילית מארח את תערוכת הבולאות. כל התערוכות התקיימו בין כרכי המרכז הקהילתי במסגרתו גם פועלת עמותת הבולאים שבראשה עומד סימון עמר.

המייחד את העמותה והעומד בראשה היא התרמהה, העקביות והדבקות בתחביב המרתך והנהלתו לרובים, הן מבוגרים והן צוער וילדים.

זה 22 שנים שבנצורת עילית מתקיימת פעילות עניפה בה עברו דורות של אספני בולים, שהרי דור בבולאות מתווסף למעשה מדי שנה, בגלל גילם הצער של האספנים המצחtrapים כל הזמן.

המתן"ס מקיים פעילות חינוכית הקשורה לאיסוף בולים, לימוד דרך הבולים ורחיבת אופקים דרך התחביב הייחודי המקיף ישות וארכזות ונושאים שונים ומגוונים.

את כל הפעילויות מרכז כאמור סימון עמר, העוסקת מלאכתו בהתקנות, מדריך, מייעץ וסייע ללא זאת.

ברכוטינו לבולאים, לאספניים, לארגוני ולמבקרים, ואנו מקווים שהתערוכה המתקימת אצלנו בנצורת עילית, תמשוח רבים מהעיר והאזור לעסוק בתחביב המרתך, ומובחת לכל אחד התמיכה וההדרכה של עמותת הבולאים והמתן"ס.

מנחם הייט אריה להב מרשלו קלינר
יו"ר הנהלת המתן"ס מנכ"ל המתן"ס סגן מנכ"ל המתן"ס

קסם בבוליאות

התלבטו לגביו שם לתערוכה ולבסוף הגיעו למסקנה שככל הסובב את הבול הוא בעצם "קסם".

כל שמתעמקים בפייטת הניר הקטנה והצבעוניות הרוי אנו מגלים עולם ומלאו.

למעשה זה מה שקסם לאספנאים הראשונים בעולם בשנים הראשונות של הופעות הבולים מ- 1840 ועד עצם היום הזה.

העובדת שכל בול נושא בחובו סיפור שונה אשר נבט אליו מתנות הבול, הצבעים, הגרפיקה ועיצובו מחדדת את כל אספני הבולים, ומאפשרת הצליפות אספנאים צעירים למגלים אספני הבולים העולמי.

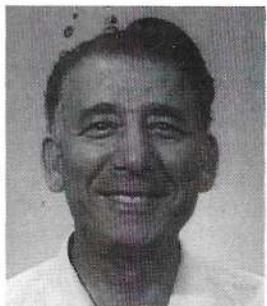
ככלנו מודעים לעובדה העצומה המושקעת בכל בול ובול מהתכוון ועד הופעתו ואין לנו רוצחים לחזור על מהליכך כולם. גם מהאSpan נדרשים קורבנות קטנים כמו למשל השקעה כספית, זמן והתמדה לנושא - הרוי כל אספן מקדים הרבה מזמנו הפנו לחרבה ולטיפוח האוסף בנושאים שבחר לאיסוף.

תוֹךְ כָּדי בְּנִיַּת הַאוֹסֵף, חֻוקֵר הַבּוֹלָאי וּמַתְעַמֵּק בְּנִוָּשָׁאים שׁוֹנִים אֲשֶׁר מְרַחֲיבִים אֶת אָוֶקְיוֹן, וְכֵךְ הוּא רַוֵּשׁ אֶת הָאַהֲבָה בְּבּוֹלִים וְחַשֵּׁר הַעֲמֹק אֲלֵיכֶם.

האספנאים הווותיקים מרגישים שדור החמש ממעט להתענין יין בבוליאות עקב כל הפיתויים השונים אשר התפתחו במשך שנים האחרונות ומנתקים את הנעור מנושא כה מוחן ואשר משלים את הידע הכללי בעולמו.

נראה לנו שתערוכות בולים המיועדות לנוער הן במה נאותה להעיר את תשומת ליבו ולקראם להם להצטרף למועדוני הבולים.

ככלנו תקווה ש"קסם" זה יתרום להרחבת חוגי הבולאים בארץ.



תולדות עמותת בולאי נצרת עילית

בשנת 1975 נולד הרעיון להקים ארגון בולאים בנצרת עילית.

האסיפה הראשונה ביוזמתם של מר עמר סימון, מר שטרן אריה ז"ל ומר טובר יני ז"ל, התקיימה בחודש יוני 1975 בבית החסידות שבעיר.

אספני בולים בגילאים השונים, הגיעו בהמוניים לאותה אסיפה, אשר קיבלה את ברכתה מפי ראש מועצת הפעלים דאז, מר מנחם אריאב.

הוועד השומך באסיפה זו: מר עמר סימון, יו"ד
מר שטרן אריה ז"ל, סגן יו"ר
מר וינר יוסף, מזכיר
מר פולק צבי, סגן מזכיר
מר אליקים אלברט, גזבר

החל מיד בתהליכי רישום הארגון כחוק בשם "אגודת בולאי נצרת עילית", ובתאריך 17.1.76 משרד הפנים קיבל את הרשותה. ב- 14.10.83, לפ"י דרישת רשם העמותות ממשרד הפנים שם האגודה הוחלף לשם "עמותה" תחת מס' תיק: 58-003-494-0.

בחודש ינואר 1995 אומץ תקנון העמותה לפי ספר החוקים 983 מתאריך 12.8.80, במקומו התקנון המקורי משנת 1975.

העמותה ברוכה בפיעליות שוניות כדוגמ:

- א. החוג לנוער, שהוקם כבר בראשית הדרך, נפגש אחת בשבוע.
- ב. מפגשי המבוגרים מתקייםים אף הם, אחת בשבוע.
- ג. שתי תערוכות אזוריות, שנערכו בשנים 1977 ו-1987 אשר הקיפו נושאים רבים ומגוונים וקבעו הצלחה לרוב.

תולדות התפתחותה של העמותה וفعاليותה בנצרת עילית מראות כי אכן נעשה הרבה להשגת מטרה זאת, לא מעט הודות למסירותו הבלתי נלאית של עמר סימון, ובתמיינם הרבה של מר פולק צבי ומר ווילנדנברג איזיק הנמנים עם ועוד העמותה של עירנו.

בздמנות זו, הננו מביעים את תודתנו הרבה לעירית נצרת עילית, ולראש המتنס"ם, שעומדים לצידינו ומשיעים לנו בכל עת לשמר על כוחנו.

כל המעוניין להצטרף לעמותה שלנו יכול לפנות באחד מהפגשים המתיקיים בימי שני בשעות 15.30-17.00 (לנוער) ומשעה 17.00 למבוגרים, במتنס"ס לבון חדר 12 (כעת בשם בית העולה לבון).

רשימת המציגים

גופר:

- | | |
|-----------------------------|--------------|
| בולי רוסיה | - נצרת עילית |
| כדרסל | - קריית חיים |
| סקרים בעולם | - נצרת עילית |
| צופים | - נצרת עילית |
| ארקיטקטורה ואמנות - ישראל | - נצרת עילית |
| חלל | - נצרת עילית |
| ספורט | - נצרת עילית |
| אמנות | - נצרת עילית |
| בولي שוויץ (מולדת ונוער). | - נצרת עילית |

מבדקרים:

- | | |
|--|-----------------------------------|
| הרדז עמי | - ק. שער העמקים אגדות עםים |
| אלטמן דוד | - קיבוץ גזית |
| אלטמן דוד | - קיבוץ גזית |
| ברגר אסנת | - קריית חיים |
| ברגר שלום | - גבר יצחק |
| גוזס מאיר | - ציפפה |
| ווינגייש שלמה | - נצרת עילית |
| וילדנברג איזיק- | - נצרת עילית |
| וילדנברג איזיק- | - נצרת עילית |
| זינשטיין אהרון- | - כרמיאל |
| זינשטיין דוד | - כרמיאל |
| חדש אלי | - חיפה |
| ניצן ראובן | - כרמיאל |
| עمر סימון | - נצרת עילית |
| עץ חיים אוריה | - נצרת עילית |
| פילט ישרא | - כרמיאל |
| פולק צבי | - נצרת עילית |
| שאלול בן יהודה - ק' כפר החרוש יודאייה | - יוגוסלביה בין המלחמות 1914-1919 |
| שגיא יוסף | - ק' עין-ד/or |
| שמעידוב יפim | - נצרת עילית |
| סקלאר יבגני | - נצרת עילית |
| סקלאר יבגני | - נצרת עילית |
| שאלול בן יהודה | - כפר החרוש |
| שגיא יוסף | - ק' עין-ד/or |
| שמעידוב יפim | - נצרת עילית |
| סקלאר יבגני | - נצרת עילית |
| סקלאר יבגני | - נצרת עילית |
| יגוסלביה בין המלחמות 1914-1919, מלחמת האזרחים מ-1991 | איגרונומים לאומיים למטרת שלום |
| הרכב שטבביבינו | הרכב שטבביבינו |
| קלאסיקה בבולי רוסיה הישנה | קלאסיקה בבולי רוסיה הישנה |
| שגיאות בבולים | שגיאות בבולים |
| יודאייה | יודאייה |
| יגוסלביה בין המלחמות 1914-1919, מלחמת האזרחים מ-1991 | איגרונומים לאומיים למטרת שלום |
| הרכב שטבביבינו | הרכב שטבביבינו |
| קלאסיקה בבולי רוסיה הישנה | קלאסיקה בבולי רוסיה הישנה |
| שגיאות בבולים | שגיאות בבולים |



הספרייה העירונית – מתנ"ס ברקוביץ



10 אוק' 1995

הספריה הירונית - מתנ"ס ברקוביץ'

