

שָׁבֵל

מגזין

הבולאי

גליון מס' 128 | תשרי תשפ"ד | ספטמבר 2023 | המחיר: 30 ש"ח



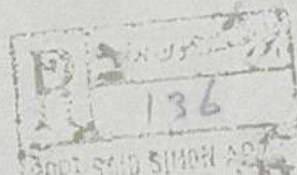
חנות הכליבו של סימון ארצט על המזח בפורט סעיד (ר' מאמר בעמודים 9-13)

ספר חדש
על בולי "דאר עברי"
של
יעקב צחור וצבי אלוני.
לפרטים
עמודים 18-19

A. W. Forster Esq.

Ray Kumar Esq.

Raipur





אנו ניצבים בפתחה של שנה חדשה ובעיצומם של ימים סוערים והריגורל שליוו את מדינת לכל השנה החולפת וככל הנראה לא צפויים להיעלם גם בשנה החדשה. הסערות בזירה הפוליטית אינן מדלגות אפילו על תחום הבולאות ובטוחני שכל בולאי עוקב לכל הפחות בדאגה אחר הפגיעה בחברת דואר ישראל עם פטוריו של יו"ר הדירקטוריון מישאל וקנין (שנפסלו בינתיים בהתערבות בג"ץ), שעלולה להשפיע על תחום הבולאות לא פחות משתשפיע על שירותי הדואר בישראל, החבוט והמוכה גם כך. אולם השנה החולפת לא הייתה רק שנה של סערות פוליטיות אלא גם שנה מלאה עשייה והישגים לבולאות הישראלית ובגיליון זה נבקש להעלות את מקצתם על נס ולספק, אולי, מעט נחמה ומפלט מסערות היומיום.

גיליון זה נפתח בשני מאמרים מרתקים: הראשון, מאת יואל סלוצקי, הוא חלק ראשון בסדרה בת שלושה חלקים, הבוחן את תעריפי הדואר ונתיבי הדואר בפלשתינה המנדטורית בתקופה שבין 1927, שנת הדפסתם של בולי הפיקטוריאלי המפורסמים ועד להקמת המדינה בשנת 1948. המאמר, המבוסס במידה רבה על ההרצאה שנתן סלוצקי במסגרת האקדמיה לבולאות, שנסקרת אף היא בגיליון זה, מביא שורה של פריטים בולאיים שונים ומגוונים מתקופת המנדט הפורשים פנורמה רחבה ומאירת-עיניים של הבולים ושל שירותי הדואר לאורך רוב התקופה הסוערת של שלטון המנדט בארץ. המאמר השני, מאת ד"ר אופיר וינטר ויורם לוביאניקר מאיר פרק מרתק בהיסטוריה של מצרים ואת סיפורו הייחודי של סוחר יהודי מזרח-אירופי בשם סימון ארצט, שהיה בעליו של בית כל-יב פופולרי בעיר הנמל המצרית פורט סעיד. ארצט קיבל זיכיון מחברת הדואר המצרית להפעיל סניף דואר בבית הכל-יב שלו ושילב באופן הדוק מאוד את עסקי הקמעונאות שלו, את הסיגריות, שהיה מפורסם בייצורן, ואת שירותי הדואר שסיפק במסגרת הזיכיון. המאמר מביא שלל פריטים בולאיים לדוגמה הממחישים את עוצמתו הכלכלית של אותו ארצט, שהתמזל מזלו והגיע לפורט סעיד מיד עם פתיחתה של תעלת סואץ, שעל חופה יושבת העיר, ושבה קנה את עולמו.

חלקו השני של הגיליון הוא בבחינת חגיגה של פעלתנות המרשימה של הבולאות הישראלית ושל הישגיה ובו מספר דיווחים על הצלחות בזירה הבינלאומית וזכייה בפרסים מכובדים בתצוגות בינלאומיות ובפרסים אישיים יוקרתיים, על שימור הקשרים המקצועיים והאישיים עם אספנים בכירים מהעולם, קיום סדרות הרצאות מקצועיות וחולקות ידע בולאי יקר-ערך עם קהל האספנים והמומחים ופרסום ספרים מקצועיים חשובים, הממקמים כולם את הבולאות הישראלית בחזית הבולאות העולמית, לרבות ספרם החשוב של יעקב צחור וצבי אלוני, שזוכה לסקירה נרחבת מאת יגאל נתנאל. הגיליון מסתיים באתגור קומיות נפלאה שמצא אלון כהן במהלך עבודתו על רשומות הכנסת ולאחריה שני שירים ורישומים חדשים של המשורר רוני סומק, ידיד הבולים והבולאים, שממשיך בהתמדה בשיתוף הפעולה עם "שבל". רשימת הבולים והחותמות מההנפקה האחרונה של השירות הבולאי מובאת כתמיד בעמודים האחרונים.

שימו לב במיוחד לשער האחורי של החוברת, שעליו תמצאו הזמנה לכנס יום הבולאות ה-36 שיערך גם השנה בתאריך ה-12 בדצמבר 2023 בתל אביב. תוכנית הכנס לשנה זו עשירה ומגוונת והיא כוללת הרצאות מעניינות אך גם רב-שיח אקטואלי וחשוב מאין כמו על דואר ישראל ועתידו. כל מי שהיה בכנסו יום הבולאות האחרונים יודע היטב שנושא זה שב ועולה בכל שנה ומנקז אליו אמוציות, כעסים וחששות ורב השיח שיתנהל בכנס יוכל להיות המקום שבו ילובנו התחושות הללו וייתן מקום להציף את התחושות והמחשבות ולקבל עליהן מענה והתייחסות.

אנחנו מאחלים לכם ולבני משפחותיכם שנה טובה ומוצלחת ומייחלים לחזרתה של המדינה לרגיעה שתאפשר קיום מכובד ומשותף לכל יושביה. אנו מקווים גם שתמצאו עניין בגיליון הנוכחי וכרגיל, נשמח לשמוע את תגובותיכם והערותיכם על תכניו השונים. אנחנו מזמינים אתכם לתרום מאמרים חדשים מכל סוג ובכל היקף לפרסום בגיליונות עתידיים של "שבל". נשמח לעזור לכם בעבודה על המאמרים, בהתקנתם ובעריכתם, ככל שתצטרכו. להתראות בגיליון הבא.

עידן בריר
עורך "שבל"

מגזין
הבולאים
בישראל

בהוצאת התאחדות בולאי ישראל

גיליון מס' 128

תשרי תשפ"ד – 90 ספטמבר 2023

מחיר: 30 ש"ח מנוי שנת: 100 ש"ח

מען המערכת לפניות ולמנויים: ת.ד. 3301, ת"א 6103201

טל: 03-6295547 • פקס: 03-5259716

Email: idanbarir@gmail.com • www.israelphilately.org.il

עורך: עידן בריר

עיצוב גרפי: א. אורן הפקות דפוס

הפקה: א. אורן הפקות דפוס, שדרות רוטשילד 109, ת"א

תוכן העניינים

דבר העורך 2

תולדות הדואר של ארץ ישראל

תעריפי ונתיבי דואר בפלשתינה, 1927-1948 /

יואל סלוצקי 3

אודות סימון ארצט

סיפורו של סימון ארצט: היהודי שהקים את

הכל-יב הראשון במצרים / אופיר וינטר

ויורם לוביאניקר 9

פעילות בולאית מעבר לים

הצלחות ישראליות בתערוכת IBRA 2023

בגרמניה / יגאל נתנאל 15

חדשות בולאיות

..... 17

על מדף הספרייה

ספר חדש: סדרת "דאר עברי" של ישראל /

יגאל נתנאל 18

בולאות בישראל

מדוע הדואר אינו מעודד שימוש בבולים? /

יגאל נתנאל 21

מן הארכיון

"דרישת שלום ובריאות טובה" / אלון כהן 22

בולים ואמנות

רוני סומק 23

עדכון קטלוג בולי ישראל 24

חותמות דואר ישראל 26

תעריפי ונתיבי דואר בפלשתינה, 1927-1948

חלק א' – דואר פנימי

יואל סלוצקי

- קבר רחל בבית לחם (SG: T9, Bale: Type 10, Michel: c) (2, 3, 10m)
- כיפת הסלע בירושלים (SG: T10, Bale: Type 11, Michel: d) (4, 8, 13, 15m)
- מגדל דוד בירושלים (SG: T11, Bale: Type 12, Michel: e) (5, 6, 7, 20m)
- הכנרת וטבריה (SG: T12, Bale: Type 13, Michel: f) (50, 90, 100, 200, 250, 500m, £P1)

רק בנובמבר 1926 הזמינו אנשי סוכנות הכתר את הגלופות הדרושות והחלו בייצור הבולים. פרד טיילור (Taylor) מונה על-ידי שירות הדואר הבריטי לצייר את ארבעת העיצובים שנבחרו לבולים שהודפסו בלונדון על-ידי הריסון ובניו. הדפסת הבולים החלה ב־13 באפריל 1927 והמטבע הנקוב על הבולים היה הפונט הפלשתינאי (הלירה הארץ-ישראלית), שהחליפה את הלירה המצרית כהילך הרשמי בארץ-ישראל החל ב־1 בספטמבר 1927. על-פי נורמן קולינס (Collins), לוחות הצבע שהיו בשימוש בהדפסת הבולים, יוצרו על-ידי חברת Thomas De La Rue & Co. אך החוזה הועבר לחברת Harrison & Sons, Ltd. מלונדון, על מנת להדפיס את הבולים בטיפוגרפיה. הדפסת הבולים, שכונן "בולי פיקטוריאלי", החלה בפועל ב־13 באפריל 1927. שימוש מסחרי בבולי הפיקטוריאלי המנדטוריים החל עם הופעתם של שני הבולים הראשונים, בערכים של 3 ו־13 מיל שהונפקו ב־1 ביוני 1927. 12 בולים נוספים עד לערך של 200 מיל הונפקו ב־14 באוגוסט 1927 ושלושת הערכים הגבוהים ביניהם, של 250 מיל, 500 מיל ו־1 לא"י (כלומר 1000 מיל) הונפקו ב־15 בינואר 1942. הבולים נותרו בתוקף עד ליום הכרזת המדינה, 14 במאי 1948. סדרת מאמרים זו תכלול שלושה מאמרים המבוססים על החלוקה הפנימית של האוסף: החלק הראשון יוקדש לדואר מקומי והחלקים הבאים יוקדשו לדואר ים ולדואר אוויר. בפרטים שויפיעו בכל חלקי הסדרה ייתן דגש על תעריפי הדואר, דרכי הדואר ושימושים מיוחדים, כמו מכתבים קנוסים בארץ ובחו"ל, שימוש בכלילים, שימוש בבולי הכנסה כבולי דואר ושימוש תחת רשות דואר אחרת.

פריט מספר 1: ביול מעורב

מכתב מקומי רשום בתעריף כפול 21 מיל (תעריף בסיסי 5 מיל + תעריף על משקל נוסף של 20 גרם 3 מיל + תוספת רשום 13 מיל), מיירושלים (8.JU.27) לחיפה (9.JU.27). ביול מעורב של בולי לונדון II ובולי הפיקטוריאלי. זוהי דוגמה לשימוש מוקדם מאוד בבולי הפיקטוריאלי שהונפקו, כאמור, ב־1 ביוני 1927. בתקופה זו היו זמינים רק שני בולי פיקטוריאלי בערכים 3 ו־13 מיל.

7 כינונו של המנדט הבריטי בארץ ישראל קדמו מספר אירועים, הן בשדה הקרב והן מחוץ לו, שהתרחשו בזה אחר זה בשבועות האחרונים של שנת 1917, בשלביה האחרונים של מלחמת העולם הראשונה בחזית הארץ-ישראלית: ראשית, כיבוש העיר באר שבע על-ידי הכוחות הבריטיים בתאריך 31 באוקטובר 1917, שהיה הצעד הצבאי הראשון להשתלטות הבריטית על הארץ בתוך מספר שבועות. לאחר מכן, ב־2 בנובמבר 1917, פורסמה הצהרת בלפור ובמרכזה ההכרזה הבריטית שלפיה "ממשלת הוד מלכותו רואה בעין יפה הקמת בית לאומי לעם היהודי בארץ ישראל ותשתדל במיטב מאמציה להקל על השגת מטרה זו, בתנאי ברור שלא ייעשה שום דבר העלול לפגוע בזכויות האזרחיות והדתיות של עדות לא יהודיות בארץ ישראל או בזכויות ובמעמד המדיני של יהודים בכל ארץ אחרת". לבסוף הוכרעה המערכה בארץ-ישראל ונקבע ניצחונם הסופי של הבריטים על העות'מאנים עם כניסת כוחותיו של הגנרל אלנבי לירושלים ב־11 בדצמבר 1917.

המנדט הבריטי הוכרז באופן רשמי רק בחודש ספטמבר 1922, אך כבר בדצמבר 1917 הוכרז בארץ-ישראל ממשל צבאי בריטי שהוחלף ב־1 ביולי 1920 על-ידי ממשל אזרחי בראשותו של הנציב העליון הראשון מטעם הבריטים, הרברט סמואל. שירותי הדואר המנדטורי הבריטי בפלשתינה החלו אף הם בשלב מוקדם של תקופת הממשל הצבאי. עוד לפני פתיחתם של סניפי דואר רשמיים בערים שונות בארץ, הונפקו הבולים הבריטיים הראשונים החל מחודש פברואר 1918 על-ידי חיל המשלוח המצרי (EEF; ראשי תיבות של Egyptian Expeditionary Force) ומנהלת שטחי האויב הכבושים הבריטית (OETA; ראשי תיבות של Occupied Enemy Territory Administration), ממשל צבאי משותף לבריטים, לצרפתים ולערבים על המחוזות העות'מאניים לשעבר במזרח הים התיכון, שפעל בין 1917 ל־1920. בולים אלה היו ידועים גם בשם "הבולים הכחולים" והודפסו בקהיר. בהמשך שנת 1918 הנפיק הדואר המנדטורי את סדרת בולי הטיפוגרף ("טיפו") ללא הדפס רכב, הידועה גם בשם EEF. עם הקמת הממשל האזרחי הבריטי, הוסף לבולי הטיפו הדפס רכב שבוצע בהתחלה במנזר הארמני בעיר העתיקה בירושלים (ירושלים I, ירושלים II, ירושלים III) ובהמשך בוצע בלונדון (לונדון I, לונדון II).

בשנת 1923 הורה הנציב העליון הרברט סמואל להנפיק סדרת בולים חדשה ופנה למנהל הדואר המלכותי ודרכו לציבור, שנתבקש להציע תמונות לבולים החדשים. מבין התמונות שהוצעו לשירות הדואר הבריטי, נבחרו לבסוף ארבע תמונות של כמה מהאתרים הבולטים בארץ:

פריט מספר 4: עיתון עם ביול בתעריפים שונים

בחזית: עיתון "היסוד" עם חותמת משלוח של תל אביב מתאריך 18.AP.43. נשלח לירושלים בתעריף מופחת של 2 מיל, שכן העיתון היה רשום בסניף הדואר הראשי בירושלים. (כפי שמסומן בעמוד הראשון)

מאחור: אותו עיתון עם חותמת של תל אביב מתאריך 15.MY.42. נשלח לירושלים בתעריף מלא של 3 מיל משום שהעיתון טרם נרשם בסניף הדואר.



פריט מספר 2: ביול מעורב

גלויה בתוך הארץ בתעריף 4 מיל. נשלחה מחיפה (27.JY.27) לראש פינה (28.JY.27). ביול מעורב של בולי לונדון II ובולי הפיקטוראל. זוהי דוגמה נוספת לשימוש מוקדם בבולי הפיקטוראל שהונפקו ב-1 ביוני 1927.

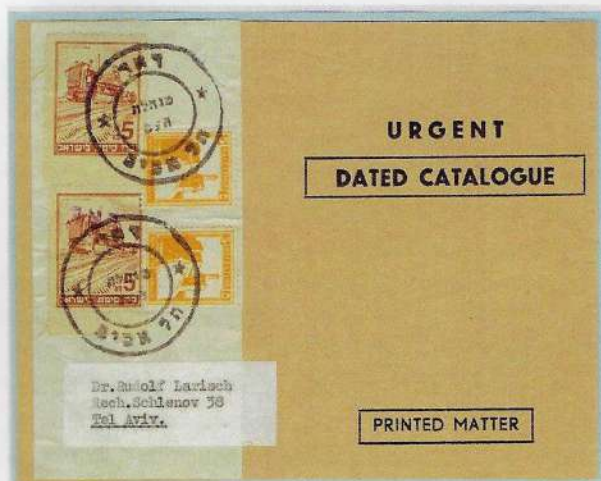


פריט מספר 5: ביול מעורב עם בולי מנהלת העם

מעטפה שבולה בביול מעורב, הוחתמה בצורה תקינה בחותמת מנהלת העם. חותמת זו הייתה אפשרית רק למשך שמונה ימים

פריט מספר 3: תעריף ספרות לעיוורים

חלק גדול מחצי העמוד התחתון של ספר בכתב ברייל שנשלח מתל אביב (2.JU.37) לאגודת העיוורים בירושלים בביול 2 מיל, תעריף מיוחד לספרות לעיוורים. רק 3 פריטים כאלה תועדו.



פריט מספר 12: דואר אוויר פנימי בארץ ישראל

מכתב שנשלח בדואר אוויר פנימי בתוך ארץ ישראל בתעריף דואר רגיל של 5 מיל. נשלח מתל אביב (1.NO.38) לחיפה (1.NO.38). שירות זה פעל במשך שבעה חודשים, החל בתאריך 28 במאס 1938 ועד לנובמבר באותה שנה והופעל על-ידי חברת "פלסטיין איירווייז". לא נגבתה תוספת תשלום עבור משלוח בדואר אוויר בתוך הארץ.



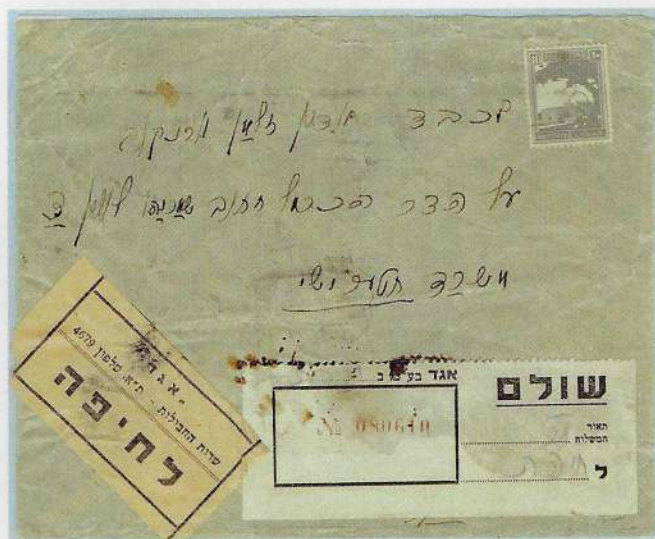
פריט מספר 10: מכתב קנוס בראש חבילת מכתבים

תעריף דבר דפוס שנשלח בדואר מקומי מירושלים עם חותמת Postage Paid מתאריך (8.MY.42). המכתב נשלח על-ידי הצלב האדום הבריטי וצוין על גביו "לא קיים שם כזה בהסתדרות" (There is no such name in the Histadruth). שתי חותמות דואר של ירושלים מתאריכים 11.MY.42 ו-12.MY.42. כיוון שהמכתב לא נמסר, הוא הוחזר לשולח על-פי בקשתו (הדפס בתחתית המעטפה) ועל גבי המעטפה צוינה בכתב יד עלות ההחזרה, T 3 mils. מכיוון שמכתב זה היה "בראש הערימה" שכללה 16 מכתבים שהוחזרו סומן "To Pay 48 Mils" (3*16). 15.MY.42



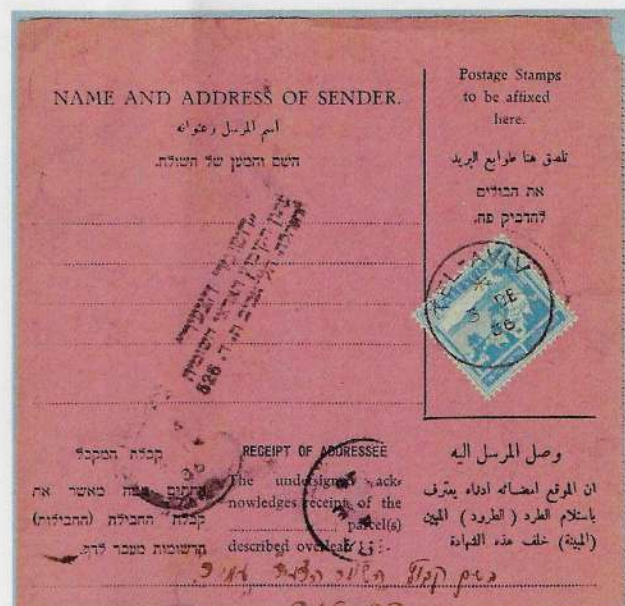
פריט מספר 13: דואר מוניות

דואר פנימי שנשלח מתל אביב לחיפה (מתוארך בקירוב לשנת 1940; מספר הטלפון כלל רק 4 ספרות). בוייל בתעריף משלוח דואר פנימי רגיל אך נשלח ככל הנראה על-ידי אוטובוס "אגד". שתי תוויות מצורפות למכתב.



פריט מספר 11: כרטיס חבילה מקומי

כרטיס חבילה שנשלחה בדואר פנים מתל אביב (3.DE.36) לחדרה (4.DE.36), מבוטלת בבול פיקטוריאלי בערך 100 מיל, תעריף שמתאים לחבילות במשקל 10-5 ק"ג.



פריט מספר 14: מכתב למס הכנסה

מכתב פנימי שנשלח בדואר רשום למשרדי מס הכנסה. מכתבים מסוג זה היו פטורים מתשלום תעריף הדואר הרגיל וחויבו אך ורק בתעריף הדואר הרשום בגובה 15 מיל, כמו בפריט זה.



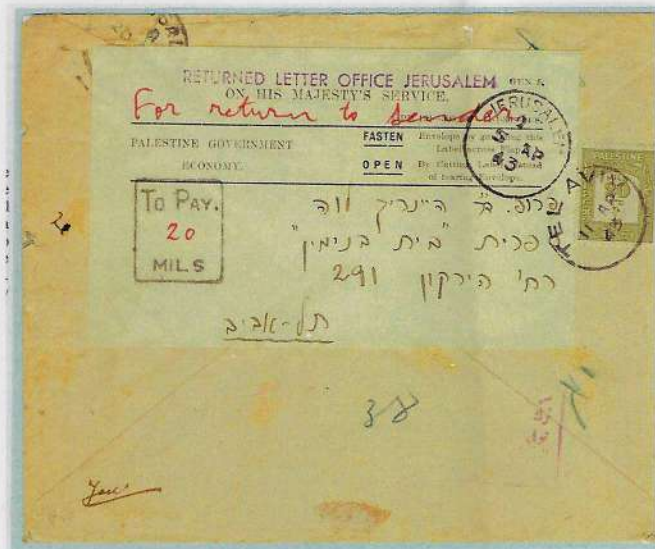
פריט מספר 16: דואר פנימי בעייתי

מכתב בתעריף רגיל בגובה 10 מיל שנשלח בדואר פנימי מתל אביב (16.JY.47). משום שהמכתב היה מהודק, הוחתמה עליו חותמת חבילת "דואר בעייתי" (Embarrassing Postal Packet) בהתאם לתקנות הדואר שמטרתן מניעת פציעות, והוא הוחזר לרמת גן.



פריט מספר 17: משרד המכתבים המוחזרים

מעטפה שמוחזרה ונשלחה ממשרד המכתבים החוזרים בירושלים (5.AP.43) לתל אביב (6.AP.43) עם תווית רשמית מיוחדת "To Pay 20 Mills" עבור שירות ההחזרה לשולח. נקנס בתל אביב (11.AP.43).



פריט מספר 15: תשלום במזומן בעת המסירה (C.O.D. — cash on delivery)

מכתב רשום בתוך הארץ בתעריף משולש בגובה 37 מיל (תעריף משלוח בארץ 10 מיל + תוספת משקל כפולה 2×6 מיל + תוספת רשום 15 מיל). נשלח מפרדס חנה (7.AP.46) לתל אביב (8.AP.46). על המכתב הדובקה תווית משולשת סגולה C.O.D. Reimbursement המורה לשלם במזומן 3.150 לא"י. עד היום זהו המכתב השלם היחיד המתועד מסוג זה הכולל ביול מלא.



פריטים מספר 18-19: דואר לערים נצורות

הפריט הראשון נשלח בדואר פנים מחיפה לנהריה הנצורה (19. AP.48) ובויל בבל פיקטוריאלי של 10 מיל. נשלח בדואר ים ועם הגעתו חוייב ב-10 מיל נוספים עלידי המועצה המקומית נהריה ועל בול המועצה חותמת דואר של מנהלת העם.

הפריט השני נשלח בדואר פנים מצפת הנצורה להרצליה, ובויל בבל פיקטוריאלי של 10 מיל ובול מקומי נוסף של 10 מיל, זאת כדי להבטיח את המשלוח. על שני הבולים חותמת דואר מקומית גדולה בצבע אדום-ארגמן (6.MY.48). זה היה היום הראשון שבו הוחתמה חותמת הדואר הזו.

פריט מספר 20: דואר שליחים אחרי הקמת המדינה

מכתב שנשלח בדואר פנים והוטס באמצעות שליח כיוון שהכביש שחיבר בין ים המלח לירושלים נסגר עלידי הכוחות הערביים כבר ב-10 באפריל 1948. נשלח מסדום הנצורה בדרום ים המלח דרך ת.ד. 221 בתל אביב לקיבוץ מעגן, חצר כנרת, דואר כנרת. בול פיקטוריאלי של 10 מיל עבור ההטסה לתל אביב, שבה הודבק בול דאר עברי של 10 מיל כדי להבטיח את המשלוח. שני הבולים הוחתמו בתל אביב (28.MY.48), בניגוד לתקנות. זו המעטפה המוקדמת ביותר המתועדת של דואר שהוטס מסדום.



פריט מספר 21: מכתב קנוס בבולי ישראל

מכתב שנשלח בדואר פנים מתל אביב (21.MY.48) לחיפה (24.MY.48). בויל בבל פיקטוריאלי של 10 מיל. כיוון שבולי המנדט יצאו מתוקף ב-16 במאי 1948, המכתב נקנס בבול דאר עברי בערך 20 מיל ששימש כדמי דואר, בתעריף כפול מהתעריף הרגיל לדאר פנים. ■



סיפורו של סימון ארצט: היהודי שהקים את הכל-בו הראשון במצרים

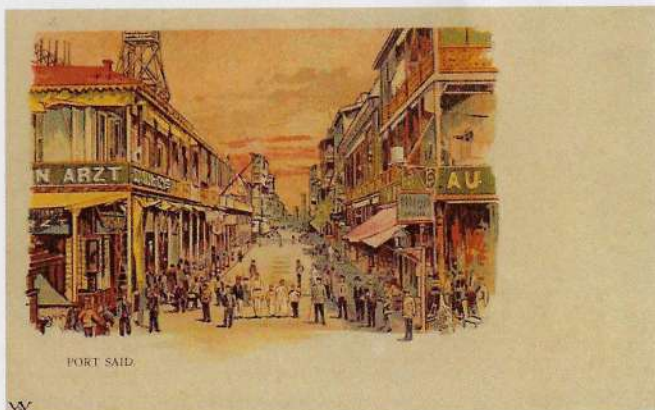
אופיר וינטר ויורם לוביאניקר

מפעלותיו של סימון ארצט

פעילותו הכלכלית של סימון ארצט כללה שתי זרועות. הראשונה שביניהן הייתה בתחום המסחר: ארצט הקים חנות ברחובה הראשי של פורט סעיד (ראו תמונה מספר 1). החנות מכרה בראש ובראשונה סגירות וטבק תחת שם המותג "סימון ארצט". מכירת הסגירות הייתה הפעילות הבולטת ביותר של ארצט והפכה אותו לשם דבר בכל המזרח התיכון. כל ספינה שעברה דרך תעלת סואץ עצרה בפורט סעיד. כל נוסע בספינה מיהר לרדת אל החוף ולהצטייד בסגירות להמשך דרכו ובמקרים רבים היו אלה הסגירות שמכר ארצט.

אלא שפעילותו של החנות לא הוגבלה לתחום הסגירות ועד מהרה היא הפכה לכל-בו המוכר כמעט כל דבר שהמטייל או הימאי עשויים לרצות: בגדים, שעונים, בשמים, מצלמות, מזכרות מהמזרח, תרופות וכיוצא באלה. אחד הענפים החשובים בחנות היה מכירת גלויות. בתקופה שבה העולם כולו היה נתון בעידן של "שגעון הגלויות".

בצד הפעילות המסחרית, עסק ארצט גם בייצור. הוא הקים מפעל לייצור סגירות (תחת שם המותג שנשא את שמו), ולשם כך עשה שימוש בטבק שגודל בחוות שהיו בבעלותו באזור פורט סעיד. ארצט הצטיין בחושים מסחריים מפותחים להפליא, והיטיב במיוחד לפרסם את עצמו. על גבי כל גלויה שנמכרה בחנותו הוטבעה חותמת פרטית המפרסמת את החנות ואת שמו (ראו תמונות מספר 2 ו-3). העסקים בפורט סעיד שגשגו, ובשלב מסוים פתח ארצט סניפים גם בשתי הערים הגדולות של מצרים – קהיר ואלכסנדריה.



תמונה מספר 1: גלויה משנת 1900 לערך המציגה את הרחוב הראשי בפורט סעיד. בצד שמאל מלפנים נראית החנות המקורית של סימון ארצט

ס יפורו של סימון ארצט, יהודי רב יוזמה שפעל בעיר הנמל המצרית פורט סעיד, על שפך תעלת סואץ לים התיכון, הוא בעל עניין רב לקורא הישראלי, אך לא רק לו. מבחינתנו, מעניינת הצלחתו הפנומנלית של איש עסקים יהודי (ובהמשך גם של יורשיו ושותפיהם), שהיה מעמודי התווך הבולטים של הקהילה היהודית המקומית. עבור אזרחי מצרים יש כאן סיפור בעל עניין לאומי מובהק שהתרחש בתקופה שהתאפיינה בתהפוכות מדיניות וכלכליות רבות. עבור בני שאר הלאומים יש פה סיפור מרתק על אחד מנותני השירות הבולטים ליורדי הים הרבים שעברו החל מסוף המאה ה-19 בתעלת סואץ, שכבר הייתה בתקופה זו אחד מעורקי התעבורה הימית החשובים בעולם.

מי היה סימון ארצט?

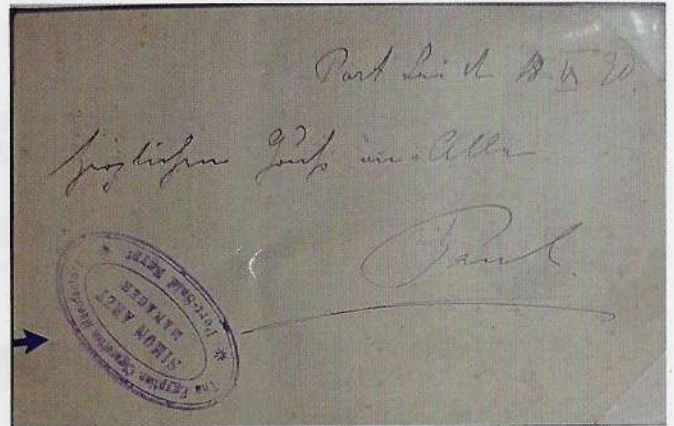
סימון ארצט הופיע בפורט סעיד בשנת 1869 ורק מעט ידוע על חייו לפני כן. בגרמנית פירושו השם "ארצט" הוא רופא, ובשל כך הופרחו ספקולציות שמוצאו היה מגרמניה או ממדינה אחרת דוברת גרמנית. מקורות אחרים טוענים כי ארצט הגיע לפורט סעיד מארמניה, מטורקיה או מארצות הברית, אך כל המקורות הללו נראים חלשים וקלושים. הדעה הרווחת כיום היא, שארצט הגיע לפורט סעיד מהעיר ירוסלב שבחבל גליציה, אז חלק מהאימפריה האוסטרו-הונגרית וכיום בפולין.

גם פרטים ביוגרפיים אחרים הקשורים לארצט נותרו מעורפלים. בכל המקורות נטען שהוא נולד בשנת 1814 ונפטר בשיבה טובה בשנת 1910, בגיל 96. לא מן הנמנע, עם זאת, כי נולד בשנה מאוחרת יותר. אם ארצט אכן נולד בשנת 1814 הרי שהוא היה בן 55 בהגיעו לפורט סעיד – גיל מאוחר למדי להתחלת קריירה משגשגת של תעשיין ואיש עסקים. זאת ועוד: ככל הידוע היה לארצט רק בן אחד, מאיר, שנולד בשנת 1873 ונפטר בשנת 1897. האם סביר כי יהודי בן המאה ה-19 יהפוך לראשונה לאב בשנתו ה-60?

כך או אחרת, הגעתו של סימון ארצט לפורט סעיד בשנת 1869, השנה בה נפתחה תעלת סואץ, אירעה בתזמון מושלם. עד 1855 העיר פורט סעיד כלל לא הייתה קיימת. בשנת 1861 נמנו בה כ-2,000 תושבים; בשנת 1883 הגיע מספרם ל-17,000 וכעבור 40 שנה כבר חצה המספר את גבול ה-100,000. היה זה המקום האידיאלי ליזם בעל חוש מסחרי מפותח, וסימון ארצט שהיה בדיוק אדם כזה, ניצל את ההזדמנות להקים בעיר הצומחת אימפריה כלכלית.

ד"ר אופיר וינטר הוא חוקר בכיר במכון למחקרי ביטחון לאומי, אוניברסיטת תל אביב.

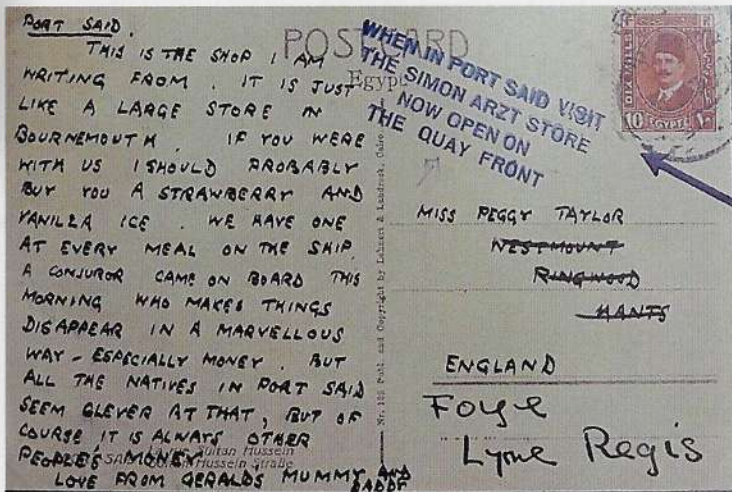
התיירות למצרים גברה באופן משמעותי לאחר גילוי קברו של המלך תות ענח' אמון עלידי הארכיאולוג הבריטי הווארד קרטר בנובמבר 1923. באותה שנה הוחלט גם לשפץ ולהרחיב את המזח של פורט סעיד. סימון ארצט, או ליתר דיוק יורשיו, ניצלו את ההזדמנות והעבירו את החנות שלהם מהרחוב הראשי הדועך אל המזח החדש (ראו תמונות מספר 4 ו-5), בצמוד למשרדה של חברת התיירות "תומאס קוק ובנו". מרגע זה, כל מי שהגיע לפורט סעיד דרך הנמל השוקק שלה, נתקל בשם "סימון ארצט" מייד עם הגעתו. חנות הכל-בו רחבת הידיים של ארצט הפכה למעין קניון שלא היו דומים לו במצרים בראשית המאה הקודמת.



תמונה מספר 2: צידו האחורי של דבר בולים אשר נשלח מפורט סעיד ב־19.9.1890 לאוסטריה. על הצד האחורי נראית חותמת פרטית אובאלית של "החברה המצרית ליצור סיגריות, פורט סעיד, מצרים" ובמרכזה "סימון ארצט, מנהל" (מתוך האוסף של עלאא מסעוד ובאדיבותו).



תמונה מספר 4: החנות של סימון ארצט במזח החדש של פורט סעיד.



תמונה מספר 5: גלויה שנשלחה מפורט סעיד ב־31.3.1923 ועליה חותמת פרטית "בהיותך בפורט סעיד, בקר בחנות של סימון ארצט - עכשיו על המזח" (מתוך האוסף של עלאא מסעוד ובאדיבותו).



תמונה מספר 3: מעטפה מאוירת של "החנות של סימון ארצט". מכתב שנשלח ב־22.7.1915 (בעת מלחמת העולם הראשונה) מפורט סעיד לסורבאיה, אז באי הודו המזרחיים ההולנדיים וכיום באינדונזיה. המכתב עבר צנזורה במצרים לפני שנשלח למזרח הרחוק (צנזור מספר 3). עם הגעתו ליעד ב־12.8 נפתח המכתב עלידי הצנזור, ונסגר באמצעות מדבקה בחלקו העליון (מתוך האוסף של עלאא מסעוד ובאדיבותו).

כי הבעלים השונים של העסק, שהצטיינו לאורך השנים בפרסום עצמי, ראו נחת מהחלטה זו (ויש להניח שהיא התקבלה מלכתחילה כתוצאה ממאמצים שלהם). סוכנות הדואר פעלה בחנות של סימון ארצט החל בתאריך 25.8.1934 ועד לשנת 1960. בתקופה זו השתמשה סוכנות הדואר בחנות בשתי חותמות שונות במקביל (ראו תמונה מספר 7):



תמונה מספר 7: שתי החותמות של סניף הדואר "סימון ארצט" (מתוך האוסף של עלאא מסעוד ובאדיבותו).

החותמת מסוג I מציינת את העיר פורט סעיד ואת שם הסוכנות "סימון ארצט". החותמת מסוג II כוללת את המילה הצרפתית Caisse, שפירושה מזומן. חותמת זו שימשה עבור מכתבים שנשלחו בדלפק (כלומר, לא נמסרו כשהם מבוילים מראש). החל מראשית 1938 נשלח דואר רשום מהסוכנות רק תוך שימוש בחותמת מסוג II. לסוכנות הדואר הייתה גם חותמת לרישום מכתבים, וגם עליה צוין שם החנות.

סוכנות הדואר הייתה כמובן בבעלות הדואר המצרי, אך בעלי החנות השכילו לנצל את קיומה לצרכיהם העסקיים. מכירת הגלויות בחנות עלתה, וההנהלה טרחה גם לייצר מעטפות יום ראשון ייחודיות לחנות לבולים של הדואר המצרי. מעטפות אלה מבוקשות מאוד כיום על-ידי אספנים, ומחירן יכול להגיע למאות דולרים. היפות והנדירות שבהן הן אלה שעליהן מצוירת דמותו האייקונית של אל-מסרי אפנדי, מעין "שרוליק" בגרסה מצרית, שמקורו בקריקטורות שפורסמו בכתב העת המצרי "רוז אל-יוסוף" החל מ-1932 (ראו תמונה מספר 8).

מעטפת יום ראשון רבת עניין לקורא הישראלי נחתמה בחנות ב-15 ביוני 1948 לרגל הנפקת הבול שציין חודש לכניסת כוחות הצבא המצריים לארץ ישראל (תמונה מספר 9). השתתפות החנות "היהודית" בחגיגת ההנפקה של בול שתמך במלחמה שנועדה לסכל את תכנית החלוקה של האו"ם ולמנוע את הקמת מדינת ישראל הדגימה את המשבר הזהותי שאליו נקלעו אז יהודי מצרים. הללו לא יכלו עוד לשלב בין פטריוטיזם מצרית לרגש ציוני, אלא נאלצו להכריע ביניהם. יהודי מצרים סבלו בשנים הבאות מרדיפות קשות, ומרביתם מצאו עצמם נפגעים מארץ הנילוס וגולים ממנה. זה גם היה גורלם של בני קהילת פורט סעיד, שהאחרונים שבהם נמלטו מהעיר בעקבות מבצע קדש בנובמבר 1956 וקבעו את משכנם בישראל.

הבעלות על העסק

כאמור, סימון ארצט עצמו נפטר בשנת 1910. בנו היחיד, מאיר, מת עוד לפניו, בשנת 1897 והוא בן 24 בלבד. על-פי המסופר, הוא הורעל למוות על-ידי המאהבת שלו. את העסק המשגשג ירש בן אחותו של ארצט, מקס מושלי, שנולד בשנת 1874 ונפטר ב-1950. מושלי הקפיד לשמור על שם העסק ולעשות שימוש בדיוקנו של דודו המנוח, אם מטעמים סנטימנטליים ואם מטעמים מסחריים (ראו תמונה מספר 6). לפי מחקר שערך יעקב רוזן, במרוצת השנים הפך מושלי לאחד מנכבדי פורט סעיד ולראש הקהילה היהודית בעיר. הוא העסיק את דודניתו ואת בעלה גדליהו ניימן (נאמן) כמנהלי הכל"ב. גדליהו הוא אביו של הפרופסור לפיסיקה והפוליטיקאי המנוח יובל נאמן.



תמונה מספר 6: קופסת סיגריות עשויה פח של "החברה המצרית לסיגריות" משנת 1955. הקופסה יוצרה בעיר בון שבמערב גרמניה. שמו ודיוקנו של סימון ארצט מתנוססים עליה, אף שהוא נפטר 45 שנה קודם לכן.

כבעלי העסק, מושלי היה האחראי להחלטה להעביר את החנות למזח של פורט סעיד. בסוף שנות ה-20 צירף מושלי לעסק בעלים נוסף, סימון בנדרלי (Benderli), אף הוא יהודי תושב פורט סעיד. כעבור שנים ספורות הפך בנדרלי לבעלים העיקרי של העסק, אך גם הוא הקפיד לשמור על שם המותג המצליח. בעשורים הבאים החליפה החנות מספר בעלויות, פרטיות וממשלתיות, לפני שנסגרה סופית בשלהי שנות ה-70 עקב קשיים כלכליים.

סניף הדואר

עד כה, לא נגע סיפורו של סימון ארצט לעולם הבולאות. כל זה השתנה בשנת 1934, כשהחליט הדואר המצרי לפתוח סוכנות בחנות של סימון ארצט במזח של פורט סעיד. חותמת הדואר הייחודית לסוכנות זו כללה במפורש את שם העסק, "סימון ארצט". אין ספק



תמונה מספר 11: מכתב שנשלח ממשרד הדואר של סימון ארצט בפורט סעיד בדואר רשום ב-23.11.1937, עם חותמת המשרד מסוג I. שימו לב כי המעטפה נושאת תבליט עם שם העסק. בחלקה התחתון של המעטפה נראית חותמת הרישום (מספר המכתב - 136 - ממולא בכתב יד), בה מצוין Port Said Simon Arzt. המכתב בויל כראוי ב-35 מילים, התעריף למשלוח דואר אוויר רשום להודו. מאחורי יש חותמת הגעה מה-11.12 (מתוך האוסף של עלאא מסעוד ובאדיבותו). מכתבים רשומים עם חותמת של סניף הדואר "סימון ארצט" הם נדירים מאוד.



תמונה מספר 8: מעטפת יום ראשון לרגל חתימת ההסכם האנגלו-מצרי באוגוסט 1936, שהיוותה נקודת ציון חשובה בתהליך השתחררותה של מצרים מחסותה של בריטניה.



תמונה מספר 12: מכתב רשום שנשלח מפורט סעיד לדנמרק בדואר אוויר. חותמת מסוג II של משרד הדואר של סימון ארצט מה-23.1938, וחותמת רישום תואמת. מאחורי יש חותמת הגעה של לינגבי מה-10.3. כזכור, אחרי תחילת שנת 1938 נשלח דואר רשום מהסוכנות רק עם חותמת מסוג II (מתוך האוסף של עלאא מסעוד ובאדיבותו).

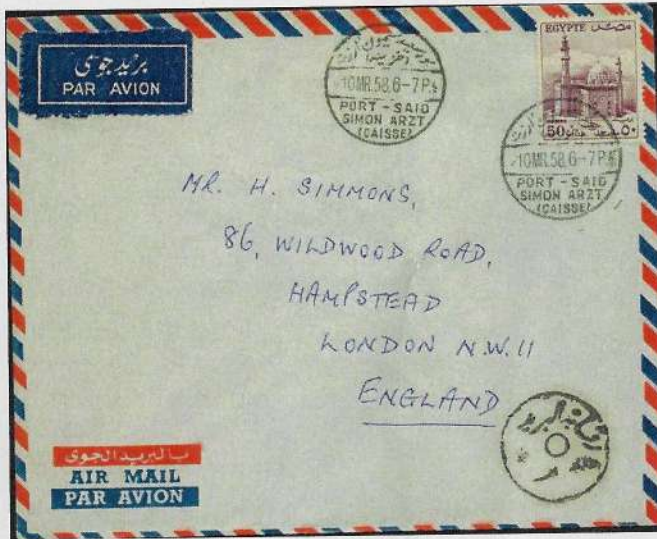
החנות "סימון ארצט" שרדה את שתי מלחמות העולם ואף את משבר הסואץ ב-1956. המכתב המאוחר ביותר הידוע כיום עם חותמת הדואר "סימון ארצט" הוא מה-2 ביוני 1960. החנות נסגרה ככל הידוע בשלהי שנות ה-70, אך נראה שסוכנות הדואר הפסיקה לפעול בה עוד קודם. הבניין בו ניצבה החנות במזח של פורט סעיד עודנו עומד על תילו



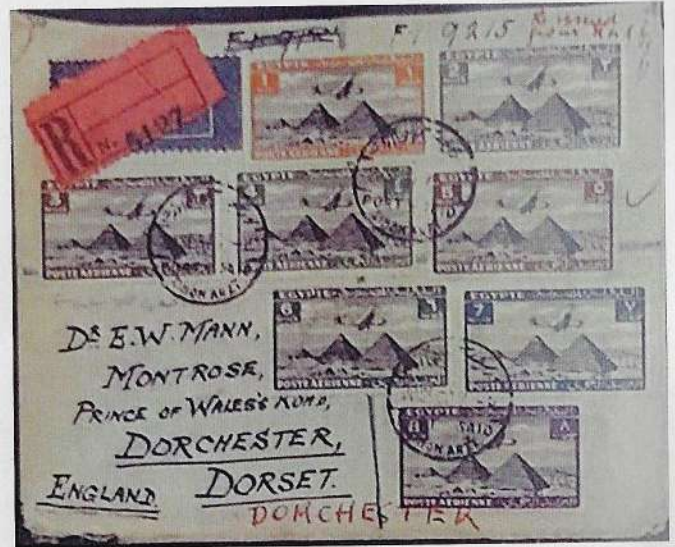
תמונה מספר 9: מעטפת יום ראשון לציון חודש לפלישת כוחות צבא מצרים לארץ ישראל ב-15 במאי 1948.



תמונה מספר 10: מכתב שנשלח מפורט סעיד לקהיר ב-20.10.1936 עם חותמת "סימון ארצט" מסוג I. המכתב מבויל בתעריף 5 מילים, התעריף לדברי דפוס בתוך מצרים באותה עת (מתוך האוסף של עלאא מסעוד ובאדיבותו).



תמונה מספר 14: מכתב שנשלח בדואר אוויר מפורט סעיד (חותמת סימון ארצט מסוג II) ב-10 במרץ 1958, כשנתיים לפני סגירת הסניף.



תמונה מספר 13: מעטפת תאונת אוויר. המכתב נשלח ב-28.9.1937 בדואר רשום מהסניף של סימון ארצט (חותמת מסוג I) לאנגליה. המכתב בויל 55 מילים בשני צדדיו, ויצא לדרכו בטיסת אימפריאל איירווייז שהמריאה מאלכסנדריה עוד באותו יום. בשל תנאי ראות גרועים המטוס נחת במימיו של מפרץ פלרון ליד אתונה. שניים מתשעת הנוסעים נספו באסון. שק הדואר ובו המכתב נמשה ממי הים ועל המכתב הוטבעה חותמת "Damaged / sea water / in airplane / accident". המכתב נשלח מיוון ב-2 באוקטובר והגיע ליעדו (דורסט) ב-7 באוקטובר (מתוך האוסף של עלאא מסעוד ובאדיבותו).

ושימש עד לא מכבר כמחסן לרהיטים. ב-2019 החל שיפוץ של המבנה ההיסטורי של כל-בו סימון ארצט במטרה להצילו, לשמר ולבסס את מעמדו כאחד מאתרי המורשת של העיר. בסיום התהליך – המתנהל עד עתה בעצלתיים – אמור להיפתח במקום מרכז מסחרי חדש עם חנויות להשכרה. תושבי העיר עדיין מכנים את השלד המתפורר של הכל-בו "הבניין של הסוחר היהודי", וותיקה עדיין נוצרים בליבם ובזיכרונותיהם את תור הזהב של המקום ומייחלים לתחייתו. גם אספני הבולים תורמים את חלקם לטיפוח הנוסטלגיה סביב

החנוות הישנה. בתערוכה העולמית IBRA 2023 בגרמניה הציג עלאא מסעוד, יו"ר אגודת חובבי הבולים באלכסנדריה, תצוגה תחרותית בהיקף של מסגרת בודדת המוקדשת לסימון ארצט. האוסף זכה בציון נאה של 82 נקודות מהשופטים. העיסוק הגובר בסיפורו של ארצט הוא ביטוי נוסף למגמה רחבה יותר הנרשמת בשנים האחרונות בארץ הנילוס של החייאת המורשת היהודית. בנוסף לשיפוץ בתי כנסת ובתי קברות ולפרסומם של ספרי היסטוריה ורומנים העוסקים ביהודי מצרים, בולים משמרים אף הם פיסה מהעבר היהודי-מצרי המשותף. ■

המחברים מבקשים להודות לד"ר שריף סמרה, יושב ראש מועצת המנהלים של האגודה המצרית לחובבי בולים, על סיועו הרב.

NEGEV HOLYLAND STAMPS

- מתקיימות מכירות פומביות פעמיים בשנה
- המעוניין בקטלוג מתבקש לפנות אלינו
- מעוניינים תמיד בחומר למכירות פומביות או לקניה
- ISRAEL, INTERIM, BRITISH MANDATE, OTTOMAN PERIOD, JUDAICA
- AUCTION ARE HELD TWICE A YEAR

Please write for a catalogue
Ask about special low vendor commission rates.

P.O.Box 8101 — TRENTON NJ 08650 USA

E-mail: LEADSTAMP@VERIZON.NET

Phone: 609-456-9508

קונגרס הבולאים- ולדי פיש



חנות ובית מכירות מוביל ב - BIDSPIRIT
הערכת שווי לבולים שטרות סיכות מדליות ומטבעות
מכירה פומבית כל חודש ! עמלות נמוכות! תשלום תוך שבוע מיום המכירה!



COLLECTORS' COUNCIL- VLADI FISH
NO.1 STORE AND AUCTION HOUSE- VIA BIDSPIRIT ISRAEL
EXPERT FOR ISRAEL & WORLDWIDE STAMPS
AUCTION MONTHLY LOW COMMISSION & FAST PAYMENT

הצלחות ישראליות בתערוכת IBRA 2023 בגרמניה

יגאל נתנאל

ההפתעה הגדולה של התערוכה הייתה במספר דוכני הסוחרים ובמסחר העירני שהתנהל סביבם, כשהמוני אספנים צבאו על דוכני הסוחרים בכל שעות היום במשך כל ארבעת ימי התערוכה. משך השנים השתתפתי בהרבה תערוכות אבל אני מתקשה לזכור מתי הייתה הפעם האחרונה שבה ראיתי השתתפות מסיבית כזו של סוחרים. בדרך כלל, ממעטים הסוחרים להשתתף בתערוכות אך נדמה שהפעם הבינו את הפוטנציאל שהיה גלום בתערוכה זו בשל גודלה החרגי. לצד זאת יש לציין שגם האספנים לא אכזבו מצידם את הסוחרים.

באולם התצוגות הוצגו אוספים ברמה גבוהה מאוד בכל ענפי האיסוף ויעידו על כך 64 מדליות של זהב גדול 196 ר' מדליות זהב שחולקו לאספנים השונים. נציג ישראל לתערוכה היה מר יורם

חודש מאי האחרון התקיימה בגרמניה התערוכה הבינלאומית IBRA 2023. התערוכה התקיימה בשני אולמות גדולים בעיר הירידים והתערוכות אָסן כאשר באולם אחד התרכזו הסוחרים והאולם השני הוקדש לתצוגות של אספני הבולים מהעולם כולו. תערוכה בסדר גודל כזה, של כ-3500 מסגרות, לא התקיימה בשנים האחרונות בגלל בעיות תקציביות. אין לי אלא לתהות מתי נזכה עוד לראות תערוכה נוספת בהיקף כזה.

אף על-פי כן, בעיות התקציב לא פסחו גם על תערוכה גדולה זו. תקציב ההפקה שעמד לרשות העמותה הבולאית בגרמניה היה דחוק מאוד ובשל כך נאלצנו להסתפק בארבעה ימי תצוגה בלבד. הזמן הקצר הקשה מאד על השופטים שהיו צריכים לשפוט 809 תצוגות בתוך יומיים וחצי ואכן הייתה זו משימה קשה מאד.



תמונה מספר 2: הענקת מדלית זהב גדול ליורם לוביאניקר בסיום תערוכת IBRA 2023



תמונה מספר 1: הענקת מדלית זהב גדול ללורנס פישר בסיום תערוכת IBRA 2023

נחתמה בטקס חלוקת הפרסים, הפלמרס, שבו חולקו המדליות הגבוהות ופרסי התערוכה.

בסך הכל IBRA 2023 הייתה תערוכה בולאית ברמה גבוהה מאוד שבלטה בה ההשתתפות הערה של סוחרים, אספנים ומציגים שלא היה שני לה בשנים האחרונות. דווקא על רקע הגדול והאיכות שאפיינו את התערוכה, איני יכול שלא להצטער על כך שמספר הימים המועט ולחץ הזמן לא איפשרו לנו לראות את כל האוספים. ■



תמונה מספר 3: צילום קבוצתי של חבר השופטים בתערוכה (מתוך עמוד האינסטגרם של IBRA 2023). עו"ד אלי ובר עומד במרכז השורה הקדמית; יגאל נתנאל ראשון מימין בשורה השלישית.

לוביאניקר שהביא איתו מספר אוספים שזכו במדליות מכובדות מאוד. להלן פירוט המציגים הישראלים בתערוכה והשיגיהם:

- לורנס פיישר זכה במדליית זהב גדול על התצוגה "המולדת היהודית - מאבקנו להישרדות" (The Jewish Homeland - Our Struggle for Survival) (ר' תמונה מספר 1).
- יורם לוביאניקר זכה במדליית זהב גדול על התצוגה "שחמט - משחק מלחמה" (Chess - The Game of War) (ר' תמונה מספר 2).
- מנחם לדור זכה במדליית מוזהב גדול על התצוגה "סיור מודרך במוזיאון של המקצוע השני העתיק ביותר בעולם - שירותי מודיעין" (A Guided Tour of Museum of the 2nd Oldest Profession (Intelligence Services).
- יצחק ברק זכה במדליית מוזהב גדול על התצוגה "התפתחות התעופה והתעבורה של הדואר האווירי עד 1914" (The Development of Aviation and Transportation of Mail by Air until 1914).
- פאולו דואק זכה במדליית מוזהב על התצוגה "סיור בירושלים" (A Tour in Jerusalem).
- מאיר קוסוי זכה במדליית כסף על התצוגה "טופסי קבלות ודפים מבוילים של מחלקות הדואר, 1864-1807" (Form of Receipts and Stamped Pages of the Post Departments 1807-1864).

עו"ד אלי ובר מונה לנשיא חבר השופטים וכותב שורות אלה שפט באגני הספרות וההיסטוריה הבולאית (ר' תמונה מספר 3). התערוכה

Romano House of Stamp Sales Ltd.

רומנו בית מכירות בולים בע"מ

מכירות פומביות של: בולים, מעטפות, גלויות, אוטוגרפים, שטרות ומטבעות ישראל והעולם, יודאיקה ושואה. יבואן בלעדי לאביזרי ואלבומי "LINDNER" גרמניה

</

האקדמיה לבולאות – 75 לישראל



בשיתוף פעולה בין התאחדות בולאי ישראל והאגודה האמריקנית של בולאי ישראל (SIP) התקיימה באפריל האחרון סדרת הרצאות בזום תחת הכותרת "האקדמיה לבולאות – 75 לישראל". האקדמיה נועדה לקדם את כל ההיבטים של הבולאות העוסקת בארץ הקודש ולשפר את הידע של אספנים ברחבי העולם בתחום זה. במסגרת הסדרה שהתקיימה אחת לשבוע בימי

ראשון לאורך כל החודש, נתנו כמה מן הבולטים באספנים בתחום מצפון אמריקה ומישראל הרצאות מעמיקות על אוספיהם והציגו פריטים נבחרים מתוכם.

אתר האינטרנט שנפתח במיוחד עבור האקדמיה (www.israel75.org.il) נותר לפעול גם לאחר סיוום הסדרה ויותר באוויר בתקופה הקרובה כשירות לקהילת הבולאים. האתר מכיל 20 תצוגות בולאיות בהיקף כולל של 100 מסגרות. המוצגים אינם עומדים לשיפוט אלא מוצגים לעיון המבקרים ולצרכי לימוד. אלה ההרצאות שניתנו בסדרה על-פי סדר התאריכים שבהם הועברו:

2 באפריל 2023:

אד קרופט: תקופת המעבר הראשונה של בולי EEF, נובמבר 1917 – נובמבר 1918: דואר אזרחי ללא ביול ודואר בתשלום מראש
יואל סלוצקי: תעריפי ונתיבי דואר בפלשתינה, 1927-1948

9 באפריל 2023:

פרופ' שלום צבר: סיפורן של הגלויות היהודיות הראשונות
לורנס פישר: גלויות מספרות סיפור: סטריאוטיפים אנטישמיים

16 באפריל 2023:

מייקל באס: מכתבים מקופלים מארץ הקודש, 1350-1852
משה רימר: האירועים בחזית הטורקית של מלחמת העולם הראשונה, כפי שהם משתקפים בבולאות

23 באפריל 2023:

ד"ר ג'ואל ויינר: חותמות דואר של ירושלים בתקופת המנדט הבריטי
צבי איטלסון: הדפסי רכב של הממשל האזרחי הבריטי בפלשתינה, 1920-1922

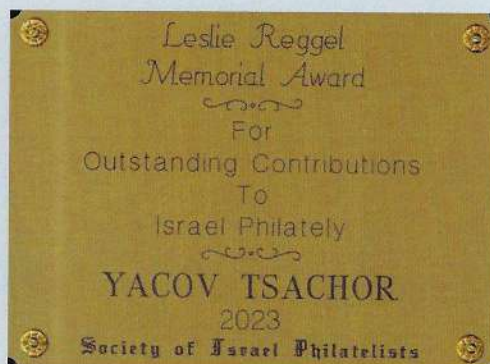
30 באפריל 2023:

יעקב צחור: דאר עברי
אד קרופט: מבוא קצר להבנת תעריפי הדואר בישראל 1948-1953
כל ההרצאות הוקלטו במלואן והן זמינות באתר האקדמיה בקישור לעיל. ■

פרס לסלי רגל הוענק ליעקב צחור

מדי שנה מעניקה האגודה האמריקנית (SIP Society of Israel Philatelists) פרס מיוחד עבור תרומה יוצאת דופן לבולאות בנושאי ארץ הקודש וישראל. הפרס נושא את שמו של לסלי רגל (Leslie Reggel), מי שהיה מייסדו ונשיאו הראשון של סניף ה-SIP בעיר פיטסבורג. רגל נפטר בשנת 1983, והפרס על שמו מחולק מאז 1984.

השנה הוענק הפרס ליעקב צחור. בנימוקים לחלוקת הפרס צוין כי יעקב צחור משרת את קהילת האספנים בתחום ארץ הקודש מזה שנים רבות, כסוחר, כמנהל מכירות פומביות, כממחה בולאי וכמחבר ספרים. צחור פרסם במהלך השנים מאמרים רבים לבטאון ה-SIP, נשא הרצאות וחבר, יחד עם סטיבן רוטמן, ספר מחקרי רב חשיבות על בולי "דאר עברי", שראה אור לפני כ-40 שנה.



ביקורו של אד קרופט בישראל

בחודש יולי ביקר בארץ אחד מבכירי האספנים בתחום ארץ הקודש, אד קרופט מקנדה. במהלך ביקורו ארגנה התאחדות בולאי ישראל קבלת פנים לכבודו, בה נכחו אספנים ישראלים רבים הפעילים בתחום. המפגש היה מוצלח מאוד, ובמהלכו נידונו אפשרויות לשיתופי פעולה ולפרויקטים מחקריים חדשים.



מימין לשמאל: יעל וילנר, לס גלסמן, אד קרופט, חיים בומשטיין, בת זוגו של אד קרופט, אלי ובר, משה רימר, לורנס פישר, אלון כהן ורעייתו, יואל סלוצקי, אדי לייבו, צבי איטלסון, יעקב צחור, יורם לוביאניקר.

ספר חדש: סדרת "דאר עברי" של ישראל

יגאל נתנאל

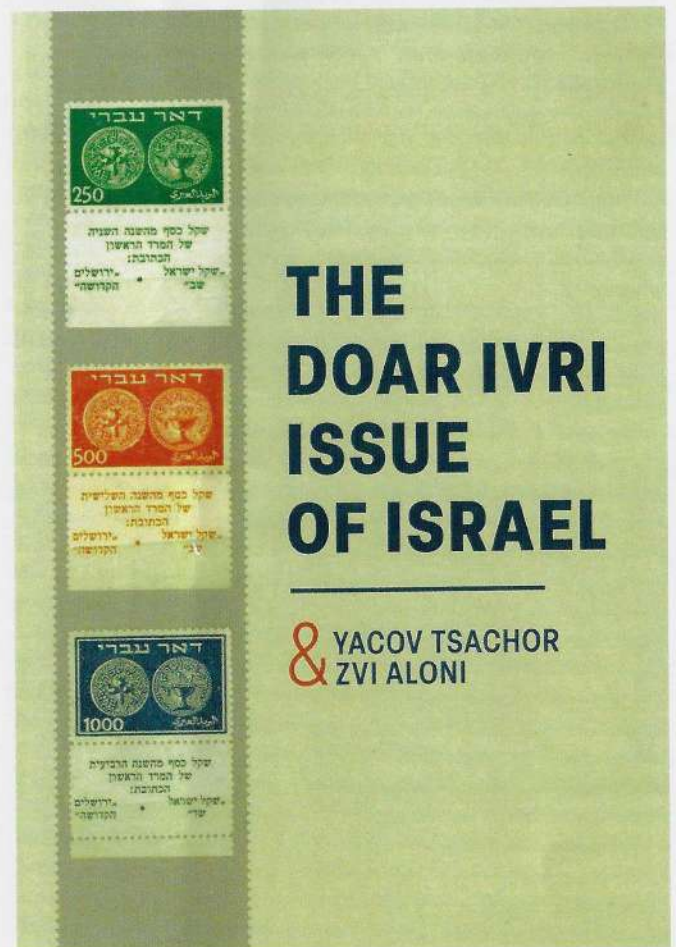
את הספר הראשון העוסק בדאר עברי. במשך השנים חלה התפתחות רבה באיסוף ובמחקר של בולי "דאר עברי". הספר החדש הוא תולדה של כל הידע והניסיון שהצטברו אצל צחור בשנות עבודתו כמאמת של בולי ישראל וכבעל בית מכירות שהתמחה בארץ הקודש. את התמחותו המיוחדת של צחור בסדרה הראשונה של בולי ישראל, סדרת "דאר עברי", הוא מחלק עם הקוראים בספר החדש, שהוא במידה רבה התנ"ך של בולי הדאר העברי.

הספר מתחיל בהיסטוריה של בולי "דאר עברי", בהצעות העיצוב השונות שהוגשו לדואר לפני הנפקת הבולים, בהדפסות השונות, בניסיונות הצבע, בסוגי הנייר ועד להדפסת הבולים עצמם. פרק אחר מוקדש לבולי דמי הדואר, לבולים ולשימוש הדוארי שלהם. הפרק מלווה בבולים כפי שנדפסו ובמכתבים מבויליים שנשלחו בדואר.

פרק נוסף מוקדש לשימוש הדוארי של מכתבים בארץ ולחו"ל תוך ציון התעריפים שהיו בשימוש במשך השנים. הפרק מלווה בדוגמאות של תעריפי מכתבים מבויליים, דברי דפוס, גלויות, אגרות ברכה, דואר רשום ואקספרס, דואר ממשלתי ודואר צבאי. בכך, הופך הספר לכלי חשוב ומרכזי לשימושם של אספני תולדות הדואר.

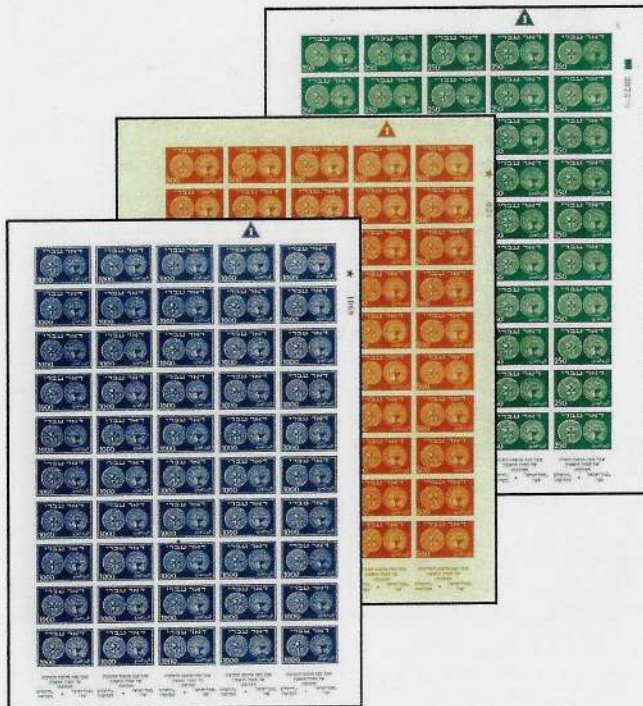
יעקב צחור וצבי אלוני, 2023, סדרת הדאר העברי של ישראל, בהוצאת יעקב צחור.

Yacov Tsachor and Zvi Aloni, 2023, The Doar Ivri Issue of Israel. ISBN: 978-965-598-485-9.



בימים אלו יצא מהדפוס ספר חדש בתולדות הבולאות הישראלית, ספרם של יעקב צחור וצבי אלוני ז"ל. שם הספר *The Doar Ivri Issue of Israel* ("סדרת "דאר עברי" של ישראל"). הספר הכולל 380 עמודים העוסק כל כולו בהופעת הבולים הראשונים של מדינת ישראל.

לפני כ-40 שנה פרסם יעקב צחור יחד עם סטיבן רוטמן



250, 500 ו-1000 מיל גליונות שלמים בלתי מנוקבים.

House of Zion's 112th PUBLIC AUCTION

Sunday, October 22, 2023 • 2pm
New York City, Mtg. Room 134 W. 29th St. 2nd Floor

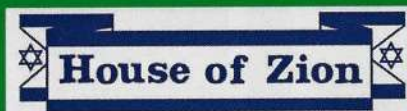
LOTS ON VIEW

AUG. 10-13, APS STAMP SHOW, Cleveland
 SEPT. 7-9, LONG BEACH COIN SHOW, Long Beach CA

OCT. 15-16, TEL AVIV Metropolitan Hotel, Sun-Mon.
 OCT. 20-22, NEW YORK CITY, 134 W. 29th St., 2nd Flr.

**Featuring: Holy Land, Palestine, Zepps/Air Mail, 1948,
 Israel Errors & Varieties, Judaica, Bank Notes, Lots--Collections--Accumulations**

Over 400 Lots



Phone: 1-650-366-7589 • Fax: 1-801-340-2236
 PO Box 5502, Redwood City, CA 94063
 Email: hsofzion@aol.com

מדוע הדואר אינו מעודד שימוש בבולים?

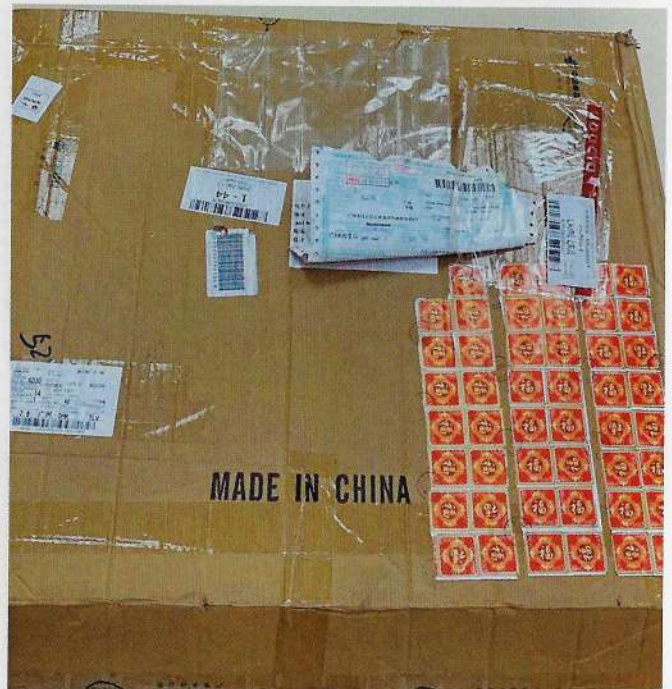
יגאל נתנאל



תמונה מספר 2: חברת המכירות השוודית Postiljonen מקפידה לבייל את המכתבים הנשלחים ממנה ואת הקטלוגים שלה בבולים ססגוניים לטובת האספנים.

לאחרונה עוכבו במכס מכתבים מבויליים שנשלחו לחו"ל. לטענת הדואר העיכוב נעשה בעקבות מדיניות המכס "שער עולמי" המחייבת מידע מקדים עבור פרטי יצוא. חברת דואר ישראל החליטה כי השימוש בבולים מודבקים לצורך משלוח דברי דואר לחו"ל לא תתאפשר עוד. סוחר הבולים יריב האפט פנה לגב' שלומית ברזאני, ראש מטה הטיבת דואר וקמעונאות בתלונה על הנושא. לאחר מכתבו של האפט דחה הדואר את כניסתה של ההוראה לתוקף ל-1 בינואר 2024. לאחר התכתבויות נוספות קיבל האפט הודעה כי ההוראה הנ"ל בוטלה.

השימוש במכתבים ודברי דואר אחרים יורד בהתמדה. הדואר משתמש בקופות רישומות לצורך הדבקת תוויות תשלום ונמנע מהדבקת בולים. גם חבילות הדואר אינן נושאות בולים זה מכבר. התוצאה הבלתי־נמנעת היא שהבולים נעלמים מהשוק ושהילדים של היום אינם נחשפים עוד לבולים כבעבר וחבל על כך מאוד. לפני מספר ימים קיבל ידיד חבילה גדולה מסין מבויללת בבולים. הוא שמר את הקרטון המבויל והביא אותו אלי (ראו תמונה). מסתבר אפוא שיש עדיין מדינות שבוחרות להשתמש בבולים לצרכי דואר וחבל שדואר ישראל אינו מעודד כיום את השימוש בבולים. ■



תמונה מספר 1: החבילה שנשלחה מסין באמצעות EMS ומויילת בבולים.

תודה על תרומת בולים לנוער

- ניסים פרחי
- כרמית ובני בר
- אריק בוציאן – לזכרו של משה בוציאן ז"ל
- מרגלית ברודפלד
- אסתי וראדור וויכמן – לזכר עמרם גשייט ז"ל
- אלגרה רון
- אריה פריד
- פאול שוורץ
- אביטל רותם
- איתן לייכטר – לזכרם של דוד פרידמן ויוסף לייכטר
- אלון שילר – בשם גבריאיל שילר
- אתי לב
- גבריאיל לוי
- יובל גת – לזכרו של אל"ם משה גת ז"ל

"דרישת שלום ובריאות טובה"

אלון כהן

1629

זה ברור שצריך להיות פרוטקציות לכל אורך החיות נוכח מספר כוח של מבקשי טלפון. זה לא יכול להיות אחת, זה אנשי מאי. אולם אני מזהר לאלה שהם אחראים להכנות רשת הטלפון ושואל: כיצד נבקעות העדויות שלפיהן מל"ק קים את הקוויז האם יש מעין שיטה אובייקטיבית הקובעת את סולם העדויות לחלוקת טלפונים למי מספר נקודות, כפי שנהוג בשטחים רבים. מתעוררת השאלה: מדוע לא פרסמו ברשומות את הסולם הזה וההחלטות הנוגעות לענין זה, כפי שנושאת בשטחים אחרים של מינהל המדינה, כדי שכל אחד יוכל לקרוא ברשומות מהי השיטה שלפיה מחלקים את קווי הטלפון וקובעים את סולם העדויות? זה בוודאי עשוי לחרום להרצת הרוחות. 50,000 מבקשי טלפון — הווא אמרי: 100,000 אנשים עצבניים וממורמרים לחוצים יום יום והולכים ממקום למקום לבקש פרטקציה. הצעתי לפרסם את ההחלטות הנוגעות לענין, שלפיהן מחלק הדואר את קווי הטלפון, כדי לסדר שירות זה מהאפשרות של פרוטקציות.

זאת ועוד. אמנם מן הראוי לציין שהאוטומטיזציה בשר רות הטלפונים היא הישג נכבד, הנענו לכך שמשמר להשיג כמעט כל מספר במדינת ישראל חיוני שידור, אבל בכל זאת יש עדיין לא מעט סמיות ומגעים. ואם אמנם רוצים להי שגב את מספרי השירותים הכלליים, בנן 16, 14, 10, וכי — קשה הדבר, ולפעמים צריך לעצול ולחמקין שנה שלישם עד שמשמר להשיגם.

לא מומן ערכנו עם ועדה הפנים סיור בדורם הארץ. אינני יודע אם חכמינוכס רישתין, יושבראש ועדה הפנים, כבר מסד על כך. שמענו שם חלונות קשות ביותר על כך שמספר נקודות ישוב, לא הרחק מן הגבול, היו מנוחות וחורשים על גבי חורשים מן הקשר הטלפוני, ולא מפני שלא היה להן טלפון, אלא מפניו שחל קלקול בקו, ומצב זה ארך בשבועות וחורשים עד שהקלקול תוקר. חושבי הישובים האלה היו במצב בלתי-נוח ביותר. הרושם שלי הוא שיש אמבולנס במקרה של ניתוח או לידה. הרושם שלי הוא שיש צורך לשפר את שירותי ההגנה למניעת תקלות כגון אלה.

הבעיות הן רבות וברצוני להקלות עוד שתיים מהן, שאינן קשורות דווקא לשירות הטלפון. ראשית מתכוון אני לבעית משלוח חבילות וקבלתן. חברי הכנסת ואורני היושבראש, חלק גדול של הישוב בארץ ומצא תמיד בברכו לבית הדואר הסמוך כדי לקבל חבילה. הוא מקבל מחק בבית חבילה מצפה לו והוא צריך ללכת ברגל לבית הדואר הסמוך כדי לקבל את החבילה. זה מצב בלתי-תקין בארץ המתיימרת להיות פרוגרסיבית, טכנולוגית וכדומה — לפי כל הביטויים הלועזיים האלה. רק מאמץ קטן נחוץ כדי לשנות את המצב הזה. מאות אלפי אנשים צריכים ללכת מדי יום ביומו לבתי הדואר, עלולים לעמוד בתור ולחכות כדי לקבל את החבילה ששלחה אליהם. לפעמים אין זו חבילה, אלא מכתב במע" ספה גרילה שאיננה נכנסת לחבילת הדואר שבבית. מספרים על יהודי בירושלים, סוחר, שיש לו מתחרה בחליאבי. מדי שבוע בשבוע מקבל החליאבי מעין מעטפה גרולה שאיננה נכנסת לחיבה. האיש הולך לדואר בסקרנות, הוא מקבל את המעטפה, מוחה אותה, ומתוכה מוציא נייר שעליו כתוב: דרישת שלום ובריאות טובה. ללא חתימה. דבר זה הפך מעין אמצעי נקמה במקרים מסויימים. מצב זה הוא בלתי-תקין, ואני בטוח שהשר יעשה מאמצים כדי לחסל סוף סוף את הנגע הזה בשנה הבאה.

היור"ר נ. ניר-רפאלקס:

טוב שלא צריך היה לשלם עבור המכתב הזה.

ישיבה ש"ג, ט"ז אייר תשכ"ד (28 אפריל 1964)
— סקירת שר הדואר על טענות משרדו (ב. כהן, ניר-רפאלקס) —

גדול בין ההוצע ובין הביקוש. ישמענו מהי שר הדואר שלפנתע פתאום, בשנה אחת, קפץ הביקוש לטלפונים באחוזים גבוהים. אני מדגיש שבשטח זה נתגלה חוסר הכשרון של ראיית הנזל. אני מצין את השאלה: מדוע מתכנני הדואר, יחד עם יתר המתכננים, לא ראו את המצב הזה מראש ולא הצטיירו בכל האמצעים הדרושים כדי שיוכלו לספק את הביקוש הגובר והולך? סוף כל סוף זה מצב מביש שכיום יש לא פחות מ-50,000 מבקשי טלפון. המספר הזה מבהיל. זה ציבור של אזרחים, שבתוכו מצטברת התמרמרות רבה. הם פונים אמילי לחברי כנסת ומבקשים את התערבותם, ולפעמים אנו נכונים ללחץ — אם כי אינני יודע אם נכון הדבר שאנו עושים — ומשתדלים למען פלוגי ואלמוני, כי איננו יכולים לעמוד מול הלחץ הזה. אני אומר ומצין שאנו עדים לכשלונם של אלה אשר תכננו את הדואר, כי לא ראו מראש את ההתפתחות הו שבה תכננו מן ההתפתחות הכללית של הארץ.

קראנו בעתונות על דיווחיטבון של ועדה — ועדת ארץ — אינני טועה — אשר ניתוחה את המצב בשירות הטלפונים והציעה להעביר את השירות כולו לידי חברה. דובר על חברה פרטית ודובר על חברה ממשלתית. הבעיה היא מסובכת מאד. איננו יכולים לדון על כך אם לא יביאו לפנינו את כל העובדות. לכן אני שואל: היכן הדרייה של הועדה אשר בראשה עמד אחד הפקידים הבכירים של מדינת ישראל? האם דווח זה נגזר אם כן — זה מעין סימן של חולשה. אני מכיר, שמלבד הממשלה צריכים גם מוסדות מוסמכים, כגון ועדות של הכנסת, לקבל את הדרייה ולהביע דעה על פיתוחו של שירות הטלפון כעתיד. אינני גורס את העברת השירות לחברה פרטית, מתוך כל מיני שיקולים ובעיקר מתוך שיקולי כסחון. האפשרות השניה היא להסוך את שירות הטלפונים למשק סגור, ועל כך כבר דובר הרבה. האם ההוצע אפשרות כזאת? והאפשרות השלישית: להי: לכל הדואר למוסד ממשלתי-ציבורי, לפי דוגמתם של מוס' דות אחרים, המצליחים מאד. בכך היינו יכולים להשירות על כל השירות החשוב הזה רוח של יעילות ורווחיות.

השר הביטחון לנו שבמשך שנתיים-שלוש — כך הבינותי — נגיע לנקודת רוויה בסיפוק הביקוש למכשירי טלפון. אז לא יהיה עוד — כך הבינותי — ביקוש רב למכשירי טלפון. לאחר כל הכשלויות שהיונו עדים להם, אני מטיל ספק אם נגיע למטרה זו תוך שנתיים-שלוש.

עמה אעבור לסוגיה אחרת — הכנסות הדואר. לפני שנה הסתכמו הרווחים שהכניס הדואר לאוצר ב-40 מיליון לירות בערך. השנה יגיעו התקבולים — כפי שאיתי ברצע האחרון בחברת אשר קיבלנו לפני פתיחת הישיבה — 30 מיליון לירות, ויש עוד סכום של 40 או 50 מיליון לירות מתקציב המימון. כבר נאמר בהודעות אחרות, שהדואר לא צריך להיות הפתח הולכת של הוצע, אלא משק הנושא את עצמו. שיתע ע"ז יוכל לספק את כל דרישות החושים. הוצע צריך לותר על קבלת ערופים אלה וצריך להשאיר אותם בידי הדואר עצמה כדי לאפשר לו להגיע לנקודת רוויה בסיפוק כל הצרכים. חבר הכנסת שיכמן דיבר כבר על ההמדר החדש, שלפיו דורשים ממבקשי טלפון 400 או 500 לירות מראש, לפני הקצנת הטלפון. מיד מאד שאלה המבקשים טלפון צריכים לשלם סכום כזה נוסף לתשלומים הרגילים. זהו סכום נכבד שאדם מן המעמד הבינוני יכול לגייס בקושי, והוא מהווה כעין מילואת חובה כסך 400—500 לירות. מילואת חובה כצור רה סמיה.

בעיה אחרת המתעוררת כתוצאה מהמספר הרב של מבקשי טלפון — כ-50,000 במספר — היא בעיית הפרוטקציות.

1 מסגרת מחקר בולאי שאני לוקח בו חלק, מצאתי את עצמי גובר בחודשים האחרונים בארכיון המדינה ומחפש בו אחר אינפורמציה רלוונטית למחקר. מדובר בפעולה סזיפית שבה אני עובר על מאות רבות של מסמכים וששכרה הוא במציאתם של מסמכים בודדים הנוגעים לנושא המחקר.

בין המסמכים שעליהם עברתי, נפל לידי פרוטוקול הישיבה השלוש-מאות-וחמישים של הכנסת החמישית, מיום שלישי, ט"ז אייר תשכ"ד (28 אפריל 1964), בניהולו של יו"ר הכנסת דאז, נחום ניר-רפאלקס. הדיון המדובר עסק בשירותים הציבוריים השונים ובכללם גם בשירות הדואר. בין הדיווחים הסטנדרטיים שהובאו ברשומות הדיון, הופתעתי מאוד למצוא סיפור לא-שגרתי ומשעשע שהביא ח"כ בנו כהן מהמפלגה הליברלית, על אפשרות לנקמה באמצעות שליחת דברי דואר. התפעלתי מצורת הביטוי הנפלאה, מהתחכום ומהשפה האדיבה והמברכת שהייתה חלק מרכזי בנקמה המדוברת, ובנוסף מהעובדה שהסיפור סופר מעל בימת הכנסת וזכה לתגובה משעשעת מייד הכנסת.

נוסח הדברים:

בנו כהן (המפלגה הליברלית):

הבעיות הן רבות וברצוני להעלות עוד שתיים מהן, שאינן קשורות דווקא לשירות הטלפון. ראשית מתכוון אני לבעיית משלוח חבילות וקבלתן. חברי הכנסת ואדוני היושבראש, חלק גדול של הישוב בארץ ומצא תמיד בדרכו לבית הדואר הסמוך כדי לקבל חבילה. הוא מקבל פתק בבית שחבילה מצפה לו והוא צריך ללכת ברגל לבית הדואר הסמוך כדי לקבל את החבילה. זה מצב בלתי תקין בארץ המתיימרת להיות פרוגרסיבית, טכנולוגית וכדומה — לפי כל הביטויים הלועזיים האלה. רק מאמץ קטן נחוץ כדי לשנות את המצב הזה. מאות אלפי אנשים צריכים ללכת מדי יום ביומו לבתי הדואר, עליהם לעמוד בתור ולחכות כדי לקבל את החבילה ששלחה אליהם. לפעמים אין זו חבילה, אלא מכתב במעטפה גדולה שאיננה נכנסת לחיבת הדואר שבבית. מוספרים על יהודי בירושלים, סוחר, שיש לו מתחרה בתל-אביב. ללא חתימה. דבר זה הפך מעין אמצעי נקמה במקרים מסויימים. מצב זה הוא בלתי-תקין, ואני בטוח שהשר יעשה מאמצים כדי לחסל סוף סוף את הנגע הזה בשנה הבאה.

שנשלחה אליהם. לפעמים אין זו חבילה, אלא מכתב במעטפה גדולה שאיננה נכנסת לחיבת הדואר שבבית. מוספרים על יהודי בירושלים, סוחר, שיש לו מתחרה בתל-אביב. ללא חתימה. דבר זה הפך מעין אמצעי נקמה במקרים מסויימים. מצב זה הוא בלתי-תקין, ואני בטוח שהשר יעשה מאמצים כדי לחסל סוף סוף את הנגע הזה בשנה הבאה.

ואני בטוח שהשר יעשה מאמצים כדי לחסל סוף סוף את הנגע הזה בשנה הבאה.

היור"ר נ. ניר-רפאלקס:

טוב שלא צריך היה לשלם עבור המכתב הזה.

* מתוך פרוטוקול הישיבה השלוש-מאות-וחמישים של הכנסת החמישית, מיום שלישי, ט"ז אייר תשכ"ד (28 אפריל 1964). מובא באתר הכנסת, בקישור: http://fs.knesset.gov.il/5/Plenum/5_ptm_252342.pdf (עמ' 1629).

רוני סומק

הדקות האחרונות בשעונו של יאיר שטרן



הבגדים שנתלו בארון
בו הסתתר
היו אחרוני חבריו.
הם מלאו פיהם כתנה או צמר
וידעו שעוד לא המצאה המחט
שתתפר את שפתי.
אם היה להם קול הם היו מספרים
איך לחש באזנם ש"בתי אסורים
לא יוכלו לעצר בעדנו",
איך צפרניו גרדו מקירות לבו סיד
שהסתיר געגוע לתינוק שעדין לא נולד
ואיך עד לא מזמן נדד ברחובות העיר עם
מטה מתקפלת, מלון עברי, משחת גלוח
ותנ"ך.

אחרי דקה נפרצה הדלת ואקדח בריטי
לא דמין ששלוש יריות יעלו אחריו כל כך הרבה
אבק שרפה.

אזהרת מסע



טילו בגן עם אדם ואל תתבישו
לקטף מבט מהתפוחים
שהצמיח אלהים
על גוף חנה.
הביטו בשמשון ודלילה
בעינים שעוד לא גקרו
מרב אהבה.
תשאלו את רומיאו ויוליה
ותראו כי ההבדל
בין רעל לתרופה הוא
במנון.

תחשבו על הכל לפני
שאתם פותחים פה
גדול.

עדכון קטלוג בולי ישראל

הנפקת אוגוסט 2023

הטבלאות המלוות את הסדרות מחולקות לשש עמודות על פי הסדר הבא מימין לשמאל: המספר הקטלוגי של הבול, הערך הנקוב של הבול, מחיר בול לא חתום עם שובל, מחיר בול חתום עם שובל, מחיר בול לא חתום ללא שובל, מחיר בול חתום ללא שובל.

29/8/2023

100 שנה לתנועת בית"ר BETAR CENTENNIAL

י"ט בטבת ה'תרפ"ד (27 בדצמבר 1923) – במועדון "חשמונאי" בריגה, לטביה, נוסדה בית"ר – ברית הנוער העברי ע"ש יוסף טרומפלדור. בבית"ר נהגו לאיית "טרומפלדור" כדי לשלב את גבורת גיבור תלחי וחבריו עם גבורת שמעון ברכוכבא שנפל במצודת ביתר במרד נגד הרומאים.



1.70	6.60	6.60	6.60	ש"ח 3.30	2705
2.50	10.00	10.00	10.00	ש"ח 5.00	2706
3.80	15.20	15.20	15.20	ש"ח 7.60	2707
8.00	31.80	31.80	31.80	ש"ח 15.90	סה"כ
		33.80			✉

אנו – מוזאון העם היהודי ANU – MUSEUM OF THE JEWISH PEOPLE

כיסא אליהו (2020; ברית מילה): טקסי החיים משמשים כדי להעיד על מעמדו ועל זהותו של היחיד בחברה ועל השינויים החלים בהם.

חוכמת הדורות: המיצב "חוכמת הדורות" עוסק בהתפתחותה של החוכמה היהודית לתקופותיה: תנ"ך, משנה, תלמוד, גאונים, ראשונים ואחרונים.

אינטראקטיב אומנות ואומנים (2021): מיצב אינטראקטיבי ייחודי למוזאון אנו: מאגר של 150 עבודות מאת גדולי האומנים והיוצרים היהודים של המאה ה-20.



2.10	8.40	8.40	8.40	ש"ח 4.20	2704
		10.40			✉

מועדים התשפ"ד – ונתנה תוקף FESTIVALS 2024 – UNETANEH TOKEF

הפיוט "ונתנה תוקף", הפותח במילים אלו, משולב בתפילה של ראש השנה ויום הכיפורים. ברבות מקהילות ישראל הוא נאמר במהלך תפילת מוסף באחד מרגעי השיא של הטקס היומי.



תוויות ביול

19/4/2023

תווית דוארמט - 57 שנה לעצמאות ישראל
ATM POSTAGE LABEL — ISRAEL 75 YEARS
OF INDEPENDENCE



8.00	2.60 ₪	154
------	--------	-----

2.80	11.00	11.00	11.00	5.50 ₪	2708
2.80	11.00	11.00	11.00	5.50 ₪	2709
5.50	21.80	21.80	21.80	10.90 ₪	2710
11.10	43.80	43.80	43.80	21.90 ₪	סה"כ
		45.80			✉

הישגים ישראלים ISRAELI ACHIEVEMENTS

החדשנות פנים רבות לה. לעיתים היא באה לידי ביטוי בפיתוח טכנולוגי ייחודי ופורץ דרך, לעיתים היא טמונה בגיבוש רעיון חדשני, ולעיתים היא מתמקדת ביצירת מסגרת ארגונית המאפשרת את הבאת החידוש לידי מימוש.

אבטחת סייבר:

צ'ק פוינט טכנולוגיות תוכנה היא חלוצת תחום הגנת הסייבר העולמי, ומגינה מישראל על מאות מיליוני אנשים ברחבי העולם.

ניוט חברתי:

חברת Waze, החברה שמייצגת את היזמות הישראלית פורצת הגבולות, התחילה את דרכה בשנת 2006 כפרויקט של היום והמפתח אהוד שבתאי.

בקשה להתקבל כחבר בהתאחדות בולאי ישראל

אני החתום מטה מבקש בזה לקבלני כחבר/ה בעמותת התאחדות בולאי ישראל ומתחייב בזה לציית לתקנות ולהחלטות העמותה, הועד הפועל וההנהלה. אני מצהיר/ה כי אני אזרח/ית ישראלי/ת ואז תושב/ת ישראל ובובר/ת. אני מתחייב לשלם את דמי החבר המגיעים ממני במועדם כל זמן חברותי בעמותה, אלא אם כן אחליט לפרוש מן העמותה מכל סיבה שהיא, ואז אודיע על כך בכתב להנהלת העמותה.

שם: _____ ת' לידה: _____ ת.ז.: _____
מען - רח' מס' בית, ישוב, מיקוד: _____
כתובת למשלוח דואר: _____
טלפון בבית: _____ נייד: _____ דוא"ל: _____
תאריך: _____ חתימה: _____

החלטת ההנהלה:

הוחלט לקבל/לדחות את הבקשה להצטרפות בשיבת הנהלה מיום _____ בשם העמותה _____

דמי חבר לשנה: 100 ₪
דמי חבר לשנתיים: 180 ₪ ושי בולאי בשווי של 50 ₪
דמי חבר לשלוש שנים: 270 ₪ ושי בולאי בשווי של 75 ₪

התאחדות בולאי ישראל ת.ד. 3301 תל אביב, 6103201,
טלפון: 03-6295547, פקס: 03-5259716, דוא"ל: misrad-ipf@013net.net



8.20	32.60	32.60	32.60	16.30 ₪	2711
5.50	21.80	21.80	21.80	10.90 ₪	2712
13.70	54.40	54.40	54.40	27.20 ₪	סה"כ
		56.40			✉

למסירה

קטלוגים של מכירות פומביות בני שנתיים-שלוש.
יפהיים בכריכה קשה, הרבה צילומי צבע של
הפריטים ושל אירועים היסטוריים קשורים.

לבוא ולקחת.

יהודה קליינר - 050-7265828



29/8/2023
חותמת יום ההופעה
מועדים התשפ"ד



11/7/2023
חותמת יום ההופעה
דואר 72



19/4/2023
חותמת יום ההופעה
75 שנה למדינה



01/5/2023
חותמת אירוע
תעודת הבולים - 120 שנה
לכפר סבא



29/8/2023
חותמת יום ההופעה
הישגים ישראליים - תוכנה -
ניווט חברתי



29/8/2023
חותמת יום ההופעה
הישגים ישראליים - תוכנה -
אבטחת סייבר



29/8/2023
חותמת יום ההופעה
מוזיאון אנו



29/8/2023
חותמת יום ההופעה
100 שנה לתנועת בית"ר



29/8/2023
חותמת יום ההופעה
גנים לאומיים בישראל - קיסריה



29/8/2023
חותמת יום ההופעה
גנים לאומיים בישראל - הרדיון

**"מחזיקים בולים כפולים באוסף?
ניתן לתרום אותם לפעילויות
חינוכיות לבני נוער, באמצעות
התאחדות בולאי ישראל".**

הספרייה הבולאית של התאחדות בולאי ישראל

פתוחה בימי חמישי בין השעות 09:00-16:00.
לחברי ההתאחדות - השאלת ספרים, קטלוגים, מגזינים וצילומי תצוגות.
לקהל הרחב - עיון במקום.

רח' אבן גבירול 39, תל אביב, קומה א', טל': 03-6295547

Yariv Haft יריב האפט

Mobile: 050-9899098 נייד



קונה ומוכר בולי ישראל
Buying & Selling Israel Stamps

ת.ד. 33320 חיפה 33213 P.O.Box 33320 Haifa
דוא"ל: lotsofstamps1@yahoo.com e-mail:

בולי גלעדי

בולי ישראל, חו"ל, נושאים ויודאיקה,
בולי הרשות הפלסטינאית

מבצע אלבום 30 דף שורות שקופות רקע שחור
תוצרת גרמניה LEUCHTTURM

יבואן פסי HAWID

רח' אלנבי 76 ת"א קומה ב' טל: 03-5163871, ת.ד. 3059 תל אביב 6103001
טלפון סלולארי: 054-5390225; אימייל: giladistamps@gmail.com

מרכז הבולים

מתמחים במוקדמים, מגדט, מנהלת העם
ובולי ישראל, טעויות, תוויות מכל הסוגים,
זרחנים בולי חו"ל לפי חלוקה למדינות ונושאים
נציג בלעדי של DAVO-MICHEL

אלנבי 94 תל-אביב (במרתף)
טל: 03-5605755, פקס: 03-5605430, נייד: 050-6555370
email: stamps.center@gmail.com

ולדי פיש - קונגרס הבולאים

הערכת שווי אוספי בולים, שטרות ומטבעות קנייה ומכירה
הערכת שווי ללא עלות בבית הלקוח

טלפון: 054-6511897

רחוב החלוצים 18 תל-אביב

Email: fishstamps1988@gmail.com

אליק רינק

בולים ומטבעות
קונה ומוכר

רח' הס 4 פינת אלנבי 35, ת"א ת.ד. 3554,

טל: 03-6297192, פקס: 03-5255131,

מען: 03-5227922, נייד: 052-2502963

דוא"ל: rinekstamps@gmail.com

בולי כחול לבן

Blue White Stamps

קונה, מוכר, מחליף, מכירה פומבית, איבזרים, בולים, מטבעות ושטרות.

רח' המלך ג'ורג' 6 (ירידה מאלנבי), ת.ד. 23257 תל-אביב 61231

טל: 03-5281023, 03-5015496, פקס: 03-6521145, נייד: 050-7858613

Email: sherman77@013.net.il

אֵילֵת - אגודה ישראלית לבולאות תימאטית



Ayelet - The Israeli Association for Thematic Philately

איל"ת היא עמותה המאגדת בולאים מכל הארץ, האוספים בולים ודברי דואר על פי נושא.

* חברי איל"ת מקבלים את פרסומי האגודה:

<< חוברת "נושאון" - יוצאת לאור ארבע פעמים בשנה. במידע בולאי על אספנות נושאית, נושאי איסוף וחומר בולאי;
<< עיתון "שובל" של התאחדות בולאי ישראל.



* מפגשי חברים והרצאות פעם בחודש.
* מכירות פומביות לחברי האגודה בלבד.
* הדרכה וסיוע מקצועי לתצוגה בתערוכות בולים בארץ ובחו"ל.
* הזכות להנות משרותי הספריה הבולאית העשירה של התאחדות בולאי ישראל.

ניתן לקרוא חומר נוסף באתר איל"ת בכתובת הבאה או באמצעות QR-Code:

ranb2000.wix.com/ayelet

תכנית כנס יום הבולאות ה־36

הכנס ייערך ביום שלישי, 12 בדצמבר 2023, במלון "רנסנס" בתל אביב (רח' הירקון 121)

ההשתתפות בכנס
מותנת בהרשמה מראש

09:00 - 10:00	הרשמה וחלוקת דף מזכרת / קפה, עוגה וכיבוד קל
10:00 - 10:10	ברכות: מנכ"ל השירות הבולאי, הגב' שלומית ברזני נשיא התאחדות בולאי ישראל, עו"ד אליהו ובר
10:10 - 10:30	הענקת פרס בולאי השנה לשנת 2023 הענקת פרס למעצב הבול היפה לשנת 2022 טקס הופעת בול יום הבולאות 2023
10:30 - 11:15	יעקב צחור – 75 שנה לבולי דאר עברי
11:15 - 12:00	שלומית ברזני, מנכ"ל השירות הבולאי – תכנית ההנפקות לשנת 2024
12:00 - 12:15	יורם לוביאניקר – שנת 2023 בהתאחדות בולאי ישראל
12:15 - 13:00	לורנס פישר – בולאות ברשת
13:00 - 14:30	ארוחת צהרים חגיגית
14:30 - 14:40	הכרזת תוצאות משאל הבול היפה והחותמת המוצלחת לשנת 2023
14:40 - 15:20	דואר ישראל לאן? – רב שיח
15:20 - 16:00	יהושע אלישיב – דואר האוויר של לטביה, 1940-1921

- הכנס יתקיים במלון רנסנס, ברחוב הירקון 121 בתל אביב.
- במקום תפעל נקודת מכירה של השירות הבולאי. ניתן יהיה להשיג במקום גם תוויות מס"ד עם אזכור הכנס, חותמת אירוע של הכנס ודף מזכרת מיוחד, אשר מונפק בסך 300 עותקים.
- דמי ההשתתפות עומדים על 160 ש"ח לחברי ההתאחדות (200 ש"ח לבני זוג ונלוים לחברים, 300 ש"ח לאורחים מהארץ ומחו"ל שאינם חברים). דמי ההשתתפות כוללים ארוחת צהרים חגיגית, קפה, שתייה וכיבוד קל במשך כל הכנס.
- ההשתתפות בכנס מותנית בהרשמה מוקדמת במשרדי התאחדות בולאי ישראל. להלן אפשרויות התשלום:
 - העברה בנקאית לבנק הפועלים סניף 170 (הסניף הראשי), מס' חשבון 265645.
 - העברה בביט לטלפון: 054-5402723
 - צ'ק בדואר לפי הכתובת: התאחדות בולאי ישראל, ת.ד. 3301, ת"א 6103201.
- ייתכנו שינויים בתוכנית הכנס הסופית. הציבור מוזמן להתעדכן באמצעות אתר האינטרנט של התאחדות בולאי ישראל.
- לצערנו אין יותר הסדר חניה לבאי הכנס