

ה'ירחון ה'ישראל ל'בולאות



שר התקשורת, שמעון פרס,
מגיש לי. ענבר מומרזי, "הפור"
על", אלבום חוגגי עם בולי
הכינוס ה-9 של "הפועלי".

ISRAELI PHILATELIC MONTHLY

6-5
1971



נועוניין בחליפין

EXCHANGE WANTED

David Lipschitz
154 Grove str.
Tarrytown N.Y.
10591
U.S.A.

★
Ralf Makowiak
Postfach 2934
6000 Frankfurt 1
West Germany

★
Eyene Laverdure
1146, St. douise
Sherbrooke P. Dué
FRANCE

★
M. Ranganathan
Chidambaram
South Arcot D.T.
Madvas State
SOUTH INDIA

★
K. Ravi,
35, Sathapady Street,
Chidambaram,
South Ar Cot District,
Tamil Nadu
India.

★
J. L. Tony,
52, Anupper Palayam,
Coimbatore 9,
Tamil Nadu,
India.

★
R. Palani Samy,
147, South Chitria Street,

★
Sririarrgam,
Tiruchi Rapalli — 6,
Tamil Nadu,
India.

★
Ramanand Prasad
Moh. Khilangani
P.O. Sasaram
Dist. Shahabad (Bihar)
INDIA

★
A. Daine
D 6719 Eisenberg (Fulz)
Pestalozzi str. 59
WEST-GERMANY

★
Karl Schneider
7021 Leipzig 21
Schladitzer Strasse 76
D.D.R.

To all concerned
Please Kindly send in your
address printed in capital let-
ters. Only these will be
published.

Salvador Chávez Rguez.
Morelos 90 norte
Tamazula de Gordiano, Jalisco,
MEXICO

★
Antonin Vorlicék
Pod visnóveou 16
Proho 4 — Kw
TSCHECHOSLOWAKIA

★
V. Santhoram
6/14 Telleipuvo Grand
Poromckudi Ramunad Dt.
SOTH INDIA

★
Nicole Allanic
4 Rue Des Lavois,
Loaniquélic 56,
FRANCE

★
C.H.L.N. Acharyulu
C. K. Rangcharyulu
B.A.B.L.
Susarlavari str. Powerpet
INDIA

★
Christian Savage
Bugade 136
E.E.T.A.T.
63 Issoné FRANCE

★
Philippe Hayot
7 Alléc de la Belle Fille
Tours 37
FRANCE

★
Cathrina Ostefega
29, rue Charles Sadouf
Nancy
FRANCE

★
Thomas Daver
3520 W. Parkhill Ave.,
Milw. Wisc.
153208
U.S.A.

★
André Courrier
BP 41, 88 Neufchateau
FRANCE

Salvador Chávez R.
Morelos 90 norte.
Tamazula de Gor., Jalisco,
MEXICO

★
Noel E. Dean
7 Longmead, Hatfield
Hertfordshire
ENGLAND

★
A. Brink
Christinastraat 2,
Nieuw-Beijerland
NEDERLAND

★
David R. Smeke, Dr. Pedro I.
Rivera 2529 P.B. 2
Buenos Aires
ARGENTINA

★
Daniel Bruno Schwetz
Ramón Freire 1751 - 6°. P. -
Dpto. 21, Capital Federal
Buenos Aires
ARGENTINA

★
Courtois Christian
Vannes — 56
FRANCE

★
Monsieur Raymond Hivert
4 Rue Franklin Le Chesnay 78
FRANCE

★
Alberto Hnontesino
Bella No. 67. Entre Florer
y Pastora, Reparto Los Pinoz
Habana — 18
CUBA

★
Om Prakash Taliwal
Philestelic Club
860 New Kothi (441/76)
Hathras 4 (U. P.)
INDIA

★
M. S. Vaseir,
Qr. No. 7/B, Street No. 28,
Sector No. 4,
Bhilai Steel Plant,
Bhilai Nagar (MP),
INDIA

★
Mr. Mijar P. Pai
Ramah : 33. 2nd Floor,
Lady Jamshedji Rd., Mahim.
Bombay 16 dd.,
INDIA

הירחון הישראלי לבולאות

Israeli Philatelic Monthly • Fédération des Sociétés Philatéliques Israéliennes

בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל

Editor: ARIE LYNN
9, Kahanstam St., Tel-Aviv, Israel

העורך: אריה לין
המערכת: רח' כהנשטס 9, ת"א

MAY—JUNE 1971

No. 5—6 (66)

אייר—סיוון תשל"א

CONTENTS

Editorial comments	3
Israel new issues	4
Israel international Exhibition 1973	5
"Let my people go" stamp	5
Memorial Covers	6
Strike Stamps — Great Britain	7
"Budapest" 71 exhibition	8
Hamashbir stamp exhibition	9
Israel joins U.P.U. — 1949	10
Holy land handbook	11
Miscellaneous	12
Israel stamps in Philippines	13
Judaica	14
Birobijan Postmarks	15
"Magen David" shield on stamps	16—17
Cook island special cancellation	18
Society activities	19
First flights	19

תועלה מיכסת החליפין

דבר בעתו היא ההחלטה של התאחדות הבולאים לפנות לרשות המוסמכת ליצוא ויבוא בולי-דואר, בבקשה להעלות את מיכסת החליפין, המותרת על-פי החוק, בין אספני ישראל עם עמיתיהם בחו"ל.
עד כה היתה המיכסה המותרת 30 ל"י לחודש. ההתאחדות מבקשת להעלות את המיכסה ל-100 ל"י ונימוקה עמה. כמעט ובילתי אפשרי לקיים קשרי חליפין עם חו"ל בגבולות של 30 ל"י לחודש. אספן מחו"ל המבקש מעמיתו בישראל בולים וחומר בו-לאי מבקש בדרך כלל את כל הפריטים המוצאים בדואר ישראל, לרבות בולים בצמדות של ארבעה, מעטפות, "יום ראשון", שורות עם שבלים וכו'. באחרונה אנו, "זוכים" לערכים גבוהים בבולי יש-ראל ו, "מנה" צנועה של בולים עוברת על המיכסה של 30 ל"י. למען לא נעבור על החוק, מן הדין להעלות את מיכסת החליפין.

אגודת ירושלים למועדון חדש

בשעה טובה ומוצלחת זכו אספני ירושלים למור-עדון מכובד שנועד לשרת אותם בצורה מכובדת למדי. אומנם אין המועדון רכוש של האגודה הירושלמית — הלום זה לא נתגשם עדיין, אולם מפי יו"ר ההתאחדות נמסר לנו שהאגודה באה בדברים עם אירגון ההגנה והותר לחברי האגודה לקיים פגישותיהם במועדון האירגון ב, "בית אגרון" ברח' הלל מס' 27.

נקבעה ועדה לעזבונות בולאיים

ההתאחדות עסקה באחרונה בבעיה הכאובה של רבים מוותיקי האספנים החוששים שירושיהם לא ימשיכו באיסוף בולים ולא למנות לא תהיה יד מכ" ונת ומייעצת. הוחלט לקבוע בכל אגודה ועדה מיוחדת של מומחים שיושיטו עזרה ליורשים, בעי-קר במתן הדרכה במקרה של מכירת העזבונות הבולאיים. יו"ר האגודות הגדולות, בירושלים, תל אביב וחיפה, ישמשו ועדה מייעצת לועדות המקו-מיות שתבחרנה באגודות השונות.

בתוכן:

3	תועלה מיכסת החליפין
4	חדשות הבולאות בישראל
5	1.5 מיליון ל"י לתערוכה בישראל
6	מעטפות זכרון למשפחות שכולות
7	בליל בולים בעקבות השביתה בבריטניה
8	"בודפשט 71"
9	נעלה התערוכה ב, "המשביר"
10	כך נתקבלה ישראל ל-U.P.U.
11	ספר בולאות ארץ הקודש
12	במלטיה 91 בולים...
13	בולי ישראל בפיליפינים
14	יודאיקה
15	חותמות בירוביז'אן
17—16	מגן דוד בבולי דואר
18	פריט מקורי מאיי קוק
19	באגודות וטיסות

שלושה בולים לחג השבועות



הבולים יופיעו ב־25 במאי 1971

דפים לבולי-ישראל

סידרה חדשה של שישה דפי אלבום לבולי ישראל, בהוצאת "דן הסכך" של בנק הפועלים ו"שם עובד", הופיעה בימים אלה. הדפים מופיעים פעמיים בשנה ו"ניתנים כשי הבנק לבגדי ספרית "דן הסכך".

חותמת הודש אפריל

- 1.4.71 — גג לילד המפגז
- 4.4.71 — צעדת שלושת הימים
- 5.4.71 — צעדת שלושת הימים
- 8.4.71 — תערוכת הפרחים ה־20 בחיפה.
- 9.4.71 — זבח הפסח השומרוני (צה"ל)
- 13.4.71 — תערוכת "שערי ירו" שלים, ירושלים
- 18.4.71 — הגיגות המימונה, ירושלים
- 19.4.71 — הועידה ה־11 של רוטרי אזור 199
- 19.4.71 — יריד הספרים תב"ך לאומי, ירושלים
- 20.4.71 — יובל ה־50 לעיר־גנים, למתגן
- 22.4.71 — עצרת זכרון — כ"ה שנים למרד הגיטאות

בולי ישראל בין אפריל-אוגוסט 1971

1. בול יום הזיכרון תשל"א 0.78 ל"י.
2. בולי יום העצמאות תשל"א "שערי ירושלים" (חלק א') 0.15, 0.18, 0.35, 0.85 ל"י
3. גליון זיכרון ובו ארבעת בולי יום עצמאות תשל"א ה"ב"ל 2.00 ל"י.
4. הכינוס ה־9 של הפועל 0.50, 0.50, 0.50 ל"י.
5. חג השבועות 0.50, 0.85, 1.50 ל"י.
6. שני קונטרסי בולים (סמ"ל ערים) מס' 1 2.16 ל"י; מס' 2 — 2.04 ל"י.
7. שני גליונות צמדים הפו"כים (סמלי ערים) כ"א מכיל 4 שורות של 9 בולים מס' 1 — 6.48 ל"י; מס' 2 — 6.12 ל"י.
8. מועדים לשמחה תשל"ב 0.15, 0.18, 0.40, 0.60, 0.65 ל"י.
9. יובל התיישבות בעמק יזרעאל 0.35 ל"י.

בולים מיוחדים לחג השבועות

לראשונה, אחרי אלפיים שנה" יופיעו אצלנו השנה בולים מיוחדים לחג השבועות. עד כמה שהדבר יראה מוזר, האספנים אינם להוטים לסידרה זו, שכן בולים אלה הם צעד ראשון במדיניות החדשה של הדואר המתבטאת בהנפקות מרו"בות ויקרות.

הבולים החדשים יופיעו בחודש מאי בערכים של 0.50, 0.85 ו־1.50 ל"י. הם צויירו בידי אשר קלדרון מתל־אביב ועיקר ציורם הוא כתב מעוטר. בול אחד מבוסס על הפסוק "ויכתוב על הלוחות את דברי הברית עשרת הדברים". הבול ה־שני מבוסס על "ראשית בכורי אדמתך תביא" והבול השלישי על "וחג שבועות תעשה לך". מבחינה גרפית הבולים יפים מאוד, אולם הנושא לא נועד להבטיח תפוצה מירבית בעולם, כמקורה.

כ"ח למרד הגיטאות

בקיבוץ לוחמי הגיטאות, מוזיאון השואה, הוטבעה חותמת מיר־חדת לציון כ"ח שנים למרד הגיטאות. החותמת מגן־דוד, להבה והמלה "זכור".



מוזיאון השואה שם הכין זה עתה תצוגת בולאות בת 30 ל"ח הות עם חומר בולאי לזכר השואה. הלוחות יהיו תצוגה נודדת שתוצג במעוזי עירי"ש בערים ובהתיישבות העובדת.

1.5 מיליון ל"י לתערוכה בישראל

של בולי ישראל, לא יוצגו בולינו ביפאן.

התערוכה בישראל תוכרע בבודפשט

כפי שנתדע, תיפול ההחלטה בדרום הסוחרה של פי"פ לתערוכת 25 שנה למדינת ישראל, בקיץ 1973, בקונגרס הבין-לאומי של פי"פ שיתקיים השנה בבודפשט, בירת הונגריה.

לפי שעה לא ברור כיצד תיוצג ישראל בתערוכה זו ובקונגרס פי"פ שיערך שם, אך לא מן הנמנע שההתאחדות תקבל תמיכה כספית ממשרד החוץ ותשלחנה כמה תצוגות ישראליות לתערוכה זו. יתכן גם, שד"ר ו. הקסטר, אשר יהיה הקיץ באירופה, יבקור ב- מסגרת התערוכה בבודפשט וייצג את ישראל בקונגרס פי"פ.

ישראל לא תשתתף ב„טוקיו 71”

ישראל הוזמנה להשתתף בתערוכת הבולים הבין-לאומית שתיערך השנה בטוקיו, יפאן, אולם בגלל התנאים המיוחדים של תערוכה זו, נבצר מאתנו ליטול חלק בה. דב ניר, נציג התערוכה בישראלי, אל מסר לנו השבוע, שהיפאנים ביקשו אך ורק אוספים בעלי מורטיבים יפאניים. התערוכה היא בין-לאומית, אבל האוספים הייבים להינתן בנושאים יפאניים. ב„טוקיו 71” לא יהיה אגף מוצגים רישיים של הנהלות-דואר של מדינות העולם, אולם בולי המדינות יורשו לתצוגה, בצורתה של אוסף אחד לכל מדינה, בתנאי שיהיה זה אוסף הפרטי של נציג התערוכה באותה מדינה. אוספים אלה יוצגו באגף נפרד ללא תחרות. כיון שלנציג הישראלי אין אוסף מקיף

פרנסי הבולאות המאורגנת בישראל עושים עתה הכנות לתערוכת-הבולים הבין-לאומית „בישראלי” שנועדה ל-1973 במלאת 25 שנה למדינתה. הכל ברעה שתעדר סת הויבל צריכה להיות מרשימה בעיצוב ומתוסמנת היטב. משום כך נרתם ועד הפועל של ההתאחדות לפעולה כבר עתה, כשינתיים לפני מועד הגיגות ה-25.

משרד הדואר, שיממן את אירגון התערוכה, קיבל בימים אלה את הצעת התקציב שעבודה ההתאחדות, המסתכם ב-1.5 מיליון ל"י ויש להניח שהתקציב יאשר. עם אישורו תעובד תכנית פעולה רייקבעו ועדי פעולה.

ברשימת התערוכות הבין-לאומיות הנערכות בחסות הפדרציה הבינ-לאומית לבולאות (פי"פ) לא נכללה ישראל, שכן בהעדר החליטה עקרונת מצד ממשלת ישראל, בעת קונגרס פי"פ לפני כשנתיים, ניתנה הסוחרה של הפדרציה לתערוכות שתיערבנה במדינות אחרות. מטעמים מובנים מעוגנת ישראל שהתערוכה שתתקיים אצלנו ב-1973 תקבל את הסוחרה פי"פ. הדבר יתאפשר רק כאשר הפדרציה תמצא לנכון לאשר תערוכה נוספת בשנת 1973, אויל בנימוק וישראל שייכת במחיצה גיאוגרפית לאסיה ובאזורנו נהיה יחידים שנקיים תערוכה בין-לאומית, לאחד שמצרים הסתלקה בתאורונה מרצונה לקיים תערוכת בולים בין-לאומית.

בול „שלח את עמי” בסוף השנה



זוכה בפרס ראשון בסך 2,000 ל"י והוענק למשה פרג' מתל אביב. בפרס השני בסך — 1,000 ל"י זכה הגראפקאי היתודי-הולנדי אוטו טרוימן, שהגיש את הציור המקצועי ביותר. ציור זה מראה עין פקוחה, כשבמרכזו אשנב מ"טורג. אין ספק שזוהו ציור מ"ט שים, בניגוד לפרס הראשון, ש"מזכיר מאוד את כרזות הנאצים בימי השואה. הפרס השלישי ב"סך — 500 ל"י הוענק ליעקב בקר מטטודיו „רולי” המתאר „יד זו" עקת".

הבול זוכה בפרס ראשון בתחרות על ציור בול „שלח את עמי” נקבע להופיע רק בסוף שנת כ"ט פים זו. באולם התצוגה של השרות הבולאי ברח' פינסקר 2 ב"תל-אביב, מוצגת תערוכת הציורים שהוגשו לתחרות זו לאחר שאלה הוצגו בבית סוקולוב בטקס הענקת הפרסים לשלושה בעלי פרסים ראשונים בתחרות. מגן דוד, כשמתחתיו הכתובת: „שלח את עמי” בארבע שפות (עברית, אנגלית, רוסית וערבית) על רקע מעין מסך ברזל מופיעים בבול

ישנה אפשרות שבגלל הבקשות המרובות לקיים תערוכות בין-לאומיות, תינתן הסוחרה הפי"פ ליותר מתערוכה אחת בשנה, בתנאי שהן לא תהיינה במועדים סמוכים ולא ביבשת אחת.

אפשר, כמובן, לקיים תערוכות בולים בין-לאומיות גם בלי הסוחרה הפי"פ, אולם האספנים בעולם ש"לדים ביתר רצון אוספיהם לתערוכה שקיבלה הסוחרה של פי"פ, גם אם זו פרימלית בלבד.

נועטפות זכרון לנושפחות השכולות



המחלקה להנצחת החייל, אגף השיקים במשרד הבטחון, הוציא אה גם השנה מעטפות זכרון בור לאית מיוחדת למשפחות השכור לות, שיקיריהם נפלו על תקומת המדינה ובטחונה. האיגרת מבור יילת בבול מיוחד שהונפק על ידי משרד התקשורת, כשהוא מר אה בד יוטה פרום כסמל ל אבל וסיכת המ"מ של צה"ל. למעטפות צורפה איגרת שר הבטחון המביע בין השאר את חששו, כי המלחמה עוד לא תמה, והשנה ה-24 לעצמאותנו תהא ש נה של מאבק קשה, מאבק למען בטחון ויחסי שלום עם שכנינו. מעטפות כאלה מוצאות מאז 1952. המעטפה הראשונה בוילה בבול אחד ובתוכה היה הגליון המובא בזה (ראה מימין).



צמדים הפוכים בבולי סמלים

12 בולים בני 0.15 ל"י ו-24 בולים בני 0.18 ל"י (בארתו גליון). הבולים ללא שבלים וללא מספרי לוח. שני הגליונות מסתכמים ב-12.60 ל"י. שני הגליונות ובמיוחד זה המור כב משני ערכים של בולים, אפשר להפריד ואריאציות רבות מאוד.

ב' שנועדו להכנת קונטרסי בולים. קונטרס א' כולל 12 בולים בני 0.18 ל"י וקונטרס ב' כולל 4 בולים בני 0.15 ל"י ו-8 בולים בני 0.18 ל"י. בשני הגליונות ישנם כ- מובן 3 צמדים הפוכים: באחד — 36 בולים בני 0.18 ל"י ובשני

חודש מאי הביא לאלברמנו מנה מסוככות של בולים שלגבי רבים נראת כמוגזמת מעט. נוסף לשלושת בולי חג השבר עות שיסתכמו ב-2.85 ל"י ומעטפת "יום ראשון" ב-2.95 ל"י הופיעו גם 2 גליונות עם בולי סמלי ערים



בליל, "בולים" בעקבות השביתה בבריטניה

מוכרים את כל בולי השביתה

מאת אריה לין

פי החומר המגיע ארצה והמפרסם בעיתונות הבריתית, לאית, הבחנו ב"בולים" אלה:

- * תוויות להעברת דואר בפנים הארץ עם ציון "דואר חרום". ערכים שונים וציונים שונים.
- * תוויות להעברת הבילות, "שרות הבילות" — ערכים שונים לרבות 5 שילינג.

לא מזמן כתבנו על מיני שירותי דואר פרטיים שהיו בבריטניה ובא"י. הזכרנו גם מיני "בולים" שהוצאו בהודמנויות שונות לרגל שביתות עובדי דואר. עתה נראה, כי שביתת הדואר הממושכת שפקדה את בריטניה בראשית השנה, לא רק התצמיחה אירגונים רבים להעברת דואר מבריטניה ואליה, אלא שבעיקבות השביתה הופיעו לליכך הרבה פריטים דמויי בולידואר, עד כי קשה להתיחס אליהם במידת הרצינות הבולאית הרצויה.

בימים אלה הגיעו "יצורי השביתה" גם לישראל ולמי שיש כסף חופשי יכול לקנות בתלאביב את כל מוצרי השביתה והם לגמרי לא מעטים. על-פי החומר המצוי בהנויות לממכר בולים קשה לשפוט מה הם הפריטים האוטנטיים, שכן כאן נמכרים תוויות-בולים ואין אתה יודע באם כאלה עברו תהליכי דואר כלשהם או שמא אלה "יצורים" פרטיים שנועדו להוכיח את השביתה במילים המודרסטות עליהם בלבד.

קשה להאמין שבכמה שבועות-השביתה, כשהעברת



- * תוויות להעברת דברידואר לארה"ב כשהחומר נה מראה את מבצע אפולו 14 — כבוד לאמריקאים, כאב ראש לאספני-הלל ורווח טוב למפיקי התוויות.
- * תוויות מיוחדת לדואר אוויר לאירופה, כשה מילה "אירופה" מופיעה ב"בול" (חשוב לאספני נושא "אירופה") והמחיר הנקוב הוא... 4 שילינג (כ"ז ל"י).
- * תוויות ייחודיות בין בריטניה וארץ שכנה (ספיי) של קוריירי מייל) כמו בין בריטניה וצרפת כשהגלי שתי הדמינות מודפסות על-גבי התוויות וכמובן ערך נקוב קבוע (בדרך כלל 3 שילינג).

- * בולים עם ציון S. S. S. (סייף ספיי סרביס) — שרות מהיר ובטוח. באלה, למשל, צויין שהם הוצאו בהסכמת מנהל הדואר.
- * מיני "בולים" עם ציון "מסירה מיוחדת" או כאלה שהודפסו על פי ציור של בול מדינה זרה ובו ציון תעריף לאותה המדינה.



הדואר הופקדה על חברות פרטיות אחדות — פעלו השרותים בצורה כה מסודרת, עד-כדיכך שהיו "בולים" שונים לתריסר פעולות דואר, בתעריפים שונים וקבועים, עם ציונים שונים ומותאמים לאספנים שונים עם "ספיישל" כבוד למדינות מסוימות, ביניהן גם ישראל. בכל זאת — מעט מן "הבולים" נמצאו גם על-גבי מכתבים ודברידואר ויש להניח שאלה ארונטיים.



- * תוויות שהוכנה למשלוחים לישראל (לא ראינו על-גבי מכתב) הודפסו על-פי בול הצופים שלנו. במקום השובר בחלקו התחתון של הבול ניתן לר שובר מצד ימין ועליו הערך הנקוב וציון השרות — בריטניה — ישראל. צורה זו של תוויות עם תמונות בולי מדינות שונות קיימת לגבי מספר מדינות, אך לא ברור לי מה היה הקריטריון. עבור ישראל הוצאה גם תווית עם תעתיק של בול המגורה ודגל ישראל.



מה, איפוא, יצרה השביתה? משקיף לא מקומי מתקשה עדיין לסקור את כל התופעות הבולאיות של השביתה ובודאי מתקשה לקבוע מהימנותם. על-

נו, הונגריה נוס' ו' עד „בודפשט 71”

מאת יהושע מרקוס



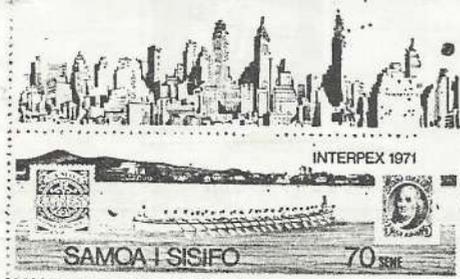
בעולם, אולי גם של — ישראל. כן יציגו באגף זה בולים מתוך המוזיאון הפוסטלי של הונגריה. באגף כבוד מיוחד יציגו אספנים שבעבר הציגו ב-5 תערוכות בינלאומיות וזכו בשני פרסים גדולי (פרס כבוד ומדליית זהב). האגף הכללי, העיקרי בתערוכה (אגף התחרות), יכלול אספנים לאומיים של הונגריה, אספנים של ארצות אירופה, אספנים מער לים, בולי דואר-אוויר, תימטיקה (נושאים) וספרות בולאית).

הונגריה כבר הנפיקה ועוד תנפיק בולים לקראת התערוכה. עוד בחודש מארס 1970 הופיעה סידרת בולים בת שלושה ערכים לכבוד התערוכה. הבולים מתארים את בנייניה השונים של העיר בודפשט. מאוחר יותר הופיעו עוד בולים, שגם הם הוקדשו לתערוכה „בודפשט 71”.

מר דוב ג'יר, מזכיר ההתאחדות הישראלית, נתמנה כנציג התערוכה בהונגריה.

אינטרפקס 71 — בני-יורק

בני-יורק התקימה תערוכה בולים בשם „אינטר-פקס 71”, התערוכה אינה בינלאומית במובן המקובל ואף לא בחסות הפדרציה הבינלאומית פי.פ. לכבוד התערוכה הוציאה סמואה המערבית דפית זכרון מיוחדת (70 סנט) המראה נוף מקומי במקביל לנוף גורדי השחקים של ניו-יורק. בגליון נכללו גם שני בולים קלאסיים של ארה”ב ושל סמואה.



בספטמבר השנה תחייים בהונגריה תערוכה בולים בינלאומית בשם „בודפשט 71”.

תערוכה זו, המארגנת על-ידי אגודת הבולאות ההונגרית בשיתוף עם הנהלת הדואר ההונגרית ובחסותה של פי.פ. (הפדרציה הבינלאומית לבולאות), באה לציין 100 שנה להופעת הבולים הראשונים של הונגריה.

דואר הונגריה משנת 1867

בית הדואר הראשון של הונגריה העצמאית נפתח בשנת 1867, כאשר הונגריה קיבלה אוטונומיה במסגרת הממלכה האוסטרו-הונגרית. אולם סידרת הבולים הראשונה הופיעה בשנת 1871. עד אז השתמשו בהונגריה בבולים אוסטריים. הסידרה הראשונה הופיעה בשנת 1850 עם סמל הממלכה האוסטרו-הונגרית והדפס-רכב מיוחד עם שם הבירה בודפשט.

סידרת בולי הונגריה הראשונים כללה שישה בולים עם דיוקנו של הקיסר פרנץ יוזף, ששלט מ-1948 עד מלחמת העולם הראשונה — 1916.



הבולים בערכים של 2, 3, 5, 10, 15 קרויצר, הודפסו בדפוס-ראבן. אין עליהם שום כתובת הונגרית. ריק למטה רואים את סימלה של הונגריה. בדרך כלל מצטיינת הונגריה בהדפסת בולים יפים. מרבית הבולים הודפסו מתוך המדינה ובאחרונה מודפסים בהונגריה גם בולי ארצות אחרות.

אגודות בולאים פעילות

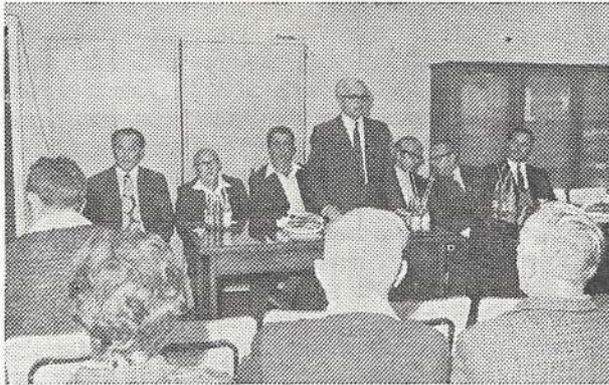
בהונגריה ישנן אגודות של אספני בולים מן הפעילות ביותר. האגודות הברות בהתאחדות ארצית וזו מסתגלת לפדרציה הבינלאומית.

האגודה הראשונה בהונגריה שתארגנה עיד ב-1874, בודפשט. כיום מקיפה ההתאחדות ההונגרית כ-250 אלף בולאים, הפעילים ב-300 חוגים ואגודות ומוציאים גם כתב-עת בולאי.

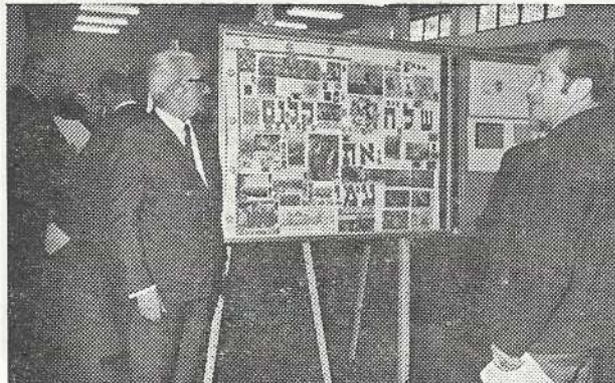
הכנות לקראת התערוכה

משרד הדואר בהונגריה, השרות הבולאי התאחדות הבולאים, תולים חשיבות גדולה בתערוכת הבולים הבינלאומית שתחייים בבירת הונגריה, במר-זיאן לאמנות בודפשט, ב-4—13 בספטמבר 1971. כמו בכל תערוכה בינלאומית יהיה גם בתערוכה זו אגף רישמי ובו תצוגות של משרדי דואר שונים

נעלה התערוכה ב"המשביר הכורכי"



בטקס פתיחת התערוכה מברך ד. פרלשטיין את קהל המוזמנים. בשולחן הנשיאות — יו"ר ההתאחדות, נציגי השרות הבולאי, ונציגי הנהלת "המשביר".



את עמי" סודרה בשל האקטואליות והיו בה בעיקר צילומים. הוא ביקש להביע כאן את תודתו לכל אלה שעזרו באירגון התערוכה, חברי החוג הבולאי של "המשביר המרכזי" ואחרים.

הוא הסביר לנו שהתערוכה התקיימה שלושה ימים בלבד, כיוון שבשלושת ימי חוליהמועד של פסח ניתן היה לקבל את אולם הדר"ה אוכל המרווח של המשביר. המסגרת "שלה את עמי" ו"קלוט

תערוכת הבולים ב"המשביר המרכזי" נעלה בתום שלושה ימים שהיתה פתוחה לקהל. התערוכה נפתחה במעמד נציגי הנהלת "המשביר", יו"ר התאחדות אגודות הבולאים, מנהל השרות הבולאי, עתונאים וקהל מוזמן. ב־14 באפריל נעלה התערוכה ופורסם דו"ח חבר השופטים. ל־מציגים הוענקו גביעי הוקרה ו־פרסים מודרגים: הגביעים הוענקו לד"ר ע. לפין, ש. אדסמן, אריה פופיק וירחמיאל אוקו.

פרסים ראשונים הוענקו ליעקב בניצקי, ישראל מנחם, גיורא אוקו ויצחק כהן. פרס שני הוענק לא. סטמפלה, דוד אלטמן, אוסקר ארטמן, א. פלביץ, מרדכי סונדק ויעקב גוט־ליב.

שאר המציגים קיבלו פרסי עי־דוד ותעודות השתתפות.

מן הראוי לציין את יחסם הייחודי של אנשי הנהלת "המשביר" וועד העובדים לעצם קיום התערוכה שעלתה להם לא רק במאמץ פיסי אלא גם בממון. זהו מפעל ראשון מסוגו בארץ ויש בו וודאי לברך על כך.

שני אנשים שהקדישו את מירב שעות מנוחתם לתערוכה זו הם דוד פרלשטיין וואב שני, ואין ספק שמגיע להם תודת הבולאים.

פרלשטיין סיפר לנו שכמה אספנים אמנם הביעו בפניו את תרומתם על שיוזם את התערוכה ועי־כך אפשר לאספנים להציג אוספייהם.

קטלוגים 1972

לידיעת האספנים!

קבלנו את ראשוני הקטלוגים לשנת 1972: הוצאת "ברק" BEREK ארצות שונות.

כבר מתקבלות הזמנות לקטלוגים בין־לאומיים ולפי נושאים, כמו

צומשטיין, מיכל, גיבונס, איזור וסקוט

אשר שפר, אלנבי 94 תל-אביב. טלפון 612047

כך נתקבלה ישראל ל-U.P.U.

מאת אריה פופיק

זמן קצר לאחר קום המדינה נערכה בבאזל (שווייץ) תערוכת בולים בינלאומית בשם „אימאבה“ ממשלת ישראל החליטה להשתמש בהודמנות זו כדי להדש את קשרי הדואר התקינים עם ארצות הוויילארין (לאחר שממשלת המנדט ביטלה כאמור לעיל, את חברותה בארגון הדואר הבינלאומי). לכבוד התערוכה הוכן הדואר קונטרס בולים למוכרת, עם תאור הבולים בעברית ובצרפתית וגליון המכיל את הסדרה המלאה של הבולים, עם השובלים. שר התחבורה דוד רמז בקר חברת המנהל הכללי של דואר שווייץ, הביא את תצוגת בולי ישראל לתערוכה וקשר קשרים עם אגוד הדואר העולמי (U.P.U.). אמנם, הד מאמצים להתקבל לחברה מלאה באיגוד נשאו פרי רק כעבור שנה, ועד אז חודשו קשרי הדואר עם חו"ל בדרך של הסכמים עם מדינות בודדות. שתי המדינות הראשונות שחידשו קשרי הדואר שלהן עם ישראל היו צ'כוסלובקיה ואיטליה (10 במאי 1948). מאז קבלת ישראל ל-U.P.U. רחיב הדואר העברי את שרותיו הבינלאומיים, עד שהקיפו את מרבית מדינות העולם (מלבד ארצות ערב). במאי 1952 השתתפה ישראל לראשונה בקונגרס הדואר העולמי, שנערך בבריסל. מאז לקחו נציגי ישראל חלק בכל האירועים של איגוד הדואר העולמי.

בקונגרס שנערך בבריסל השתתפו מטעם דואר ישראל שני נציגים וכן מר קדר, או מזכיר ראשון בצירות ישראל בבלגיה. בקונגרס זה הוחלט, בין היתר, לבטל את החלוקה שהיתה קיימת בין מכתבים וגליונות לבין דברי דואר אחרים ולקבוע סוג אחיד לכל דברי דואר, תוך ביסוס השמור על המחיר הער למי הממוצע להובלת משאות.

השעור המקורי למכתב נקבע אז ל-25 סנט של פרנק זהב בעד כל 15 גרם, אם כי המדינות רשיות להעלות את התעריף כדי 6 אחוז או להוילן כדי 20 אחוז. התעריף המקובל ברוב ארצות אירופה מהווה תוספת בשעור של 30-40 אחוז על התעריף הבסיסי. ישנן ארצות, כמו ארה"ב קנדה, בריטניה ואחרות שהנהיגו תעריפים מתחת לשעורי היסוד.

יחידת המטבע של האיגוד היא פרנק זהב שהוגדר כמכיל 10 חלקי 31 של גרם זהב שעדינותו 0.9. שיטה זו מאפשרת השוואה מסוימת של תשלומים המבוצים עים בין מדינה למדינה. כל מדינה זוכה בכל התש לזמים שהיא גובה בעד משלוח הדואר היוצא. ארצות השולחות שקי דואר אינן משלמות מאומה בעד הטיי פול במדינת היעוד. הסדר זה נתקבל על יסוד העקרון, שלמעשה שקולה ההתכתבות המוחלפת בין שתי המדינות, זו כנגד זו ואין צורך בחשבוניות מסודות. בכת. הנהלות הדואר היבות רק לשלם עבור דואר „טרנזיט“, כלומר דואר מעבר, שנועד למעשה למדינה אחרת. ישראל חברה מלאה באגוד הדואר העולמי מאז 24 בדצמבר 1949.

בולי „דואר עברי“ היו בשמוש זמן רב אחרי הקמת המדינה, למרות האופי הארעי של ההוצאה. מכירתם הופסקה רק ב-30 באפריל 1950. המלאי שנשארו בבתי הדואר נאסף יחד והושמד באש. לצד הבולים הרגילים הדפיס דואר ישראל גם בולי „דמי דואר“. ההדפסה נעשתה בעזרת הגלופות של „דואר עברי“ בערכים מעטים בלבד (3, 5, 10, 20 ר"מיל), על נייר צבעוני צהוב, בצבעים המקוריים. על הבולים הוטבעה הדפסת רכב שחורה „דמי דואר“. הבולים יצאו בכמות מוגבלת (75,000 בולים בממוצע מכל ערך) והם נדירים, בפרט הערכים 20 ר"מיל, שנעשו באופן יחסי הבולים היקרים ביותר של בולי דואר עברי.

הודעה בענין בולי דואר

מודיעים בזה כי בולי הקרן הקיימת לישראל בתוספת החותמת „דואר“, המ שמשים עתה בתור בולי דואר, יוצאו מה שרות אחרי גמר העבודה ביום ששי, 14 במאי 1948. לאחר 14 במאי 1948 אין להשתמש בבולי הקרן הקיימת בתור בולי דואר.

החל מיום ראשון, 16 במאי 1948, יימכרו בכל משרדי הדואר וסוכנויות הדואר בולי הדואר העברי. סוגי הבולים הם: 5, 10, 15, 20, 50, 500, 1000 מא"י.

צבי פרידברג

המנהל הכללי

הדואר הטלפון והטלגרף

נוסף על סדרות הבולים הרגילות הוציא הדואר גם פריטים פילאטליים מיוחדים של בולי „דואר עברי“. ביום הופעתו של הבול יצאה „מעטפת יום ראשון“, שהוחתמה בחותמת מיוחדת, מאורכת, עם המלים „היום הראשון של הדואר העברי“, מעטפת אלה יקרות מאד, ויש להזהר מפני זיופים — הן של המעטפה והן של הבולים, שהם קטנים מן הבולים האמיתיים. גם החותמת המזויפת שונה בצורתה מן האמיתית. (בזיוף מעטפת יום ראשון זו הואשמה, בין השאר, המפלגה הפאשיסטית הבריטית). מן הראוי לציין, כי בשעת הדפסת מעטפות היום הראשון פגעה פצצה מצרית בבנין דפוס „הארץ“, שם הם נדפסו. המדפיס נהרג והגלופה הושחתה.

כן הוציא הדואר גליונות-מוכרת, המכילים סדרה מלאה של בולי דואר-עברי עם שבלים, גליונות אלה הוגשו למוכרת ביום הופעתם לשרים, פקידים בכירים ואישים רמי-מעלה. כן הוציא הדואר קונטרסים עם דפיות של בולי דואר עברי.

בולאות ארץ הקודש

HANDBOOK OF HOLY LAND PHILATELY

חלקו הראשון של הספר החדש מפורט הרבה יותר מן התוצאות הקודמות, שכן הפרק הנסקר בקונגרס הנוכחי כולל בקטלוג הראשון רק 5 עמודים. בהוצאה האחרונה הוקדשו 31 עמודים לצילומים ואיורים של שינויי לחות — עבודות מחקר מקורית של המחבר. מקום מיוחד נתן ל"כחולים", תיאורי הלוחות והערות של ה"כחולים", שינויים בהדפס ירכב ובמי יחד בול הקובלט הכחול, והיו עבודה יסודית ור חשובה שטרם נעשתה כמותה. פרק אחר, הראוי לציון, הוא זה המתאר את מיני ההדפסות של "המנהלה" ובמיוחד הואריאציות בלוחות, דבר שלא נחקר על-ידי איש עד כה.

בסוף הקונגרס צירף המחבר רשימה קטלוגית, הסוקרת את התופעות השונות בבולי המנדט, תוך ציון מחירי השוק, (בלירות שטרלינג).

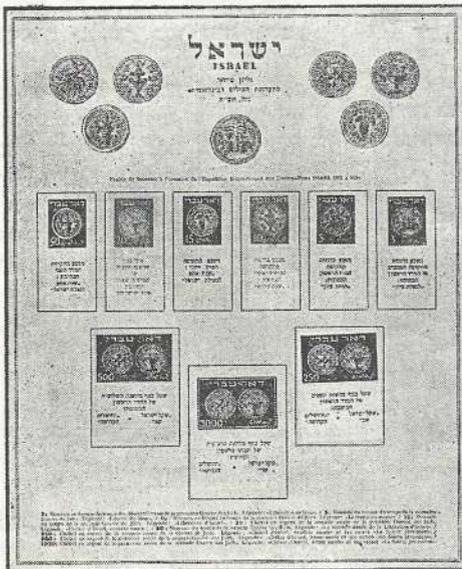
ספר "בולאות ארץ הקודש", כאשר יושלם (לפי התוכנית תוך כ-5 שנים) יהווה מעין אנציקלופדיה לבולאות בארץ ישראל וירדאיקה. החלק הראשון, שכבר הופיע, מעיד מאוד, החומר מעובד בצורה מקצועית ברמה גבוהה. הקונגרס, שהופיע ללא כריכה, הודפס על נייר משובח וכל המתעניין בנושא הספר ידע להעריך את עבודתו היסודית של מחברו, ד"ר וולטר הקסטר.

מפעל בולאי-ספרותי בעל חשיבות מיוחדת לאספני בולי ישראל, ארץ הקודש וירדאיקה מתבצע עתה ואם כי נמצא בשלבי התחלה, הוא מעודד ביותר. המכון למחקר בולאי של הקונגרס העולמי של אספני בולי ישראל, ארץ הקודש וירדאיקה, בראשותו של ד"ר ו. הקסטר מחיפה, פרסם זה עתה את חלקו הראשון של הספר "הפילטליה של ארץ הקודש".

גרשאו של החלק הראשון הוא "בולי פלשטינה (א") תחת שלטון צבאי — בשנים 1918—1920. בקונגרס הראשון 57 עמודים בני שני טורי-טקסט רחבי מידות עם שפע צילומים ופרטי-פרטים של כל התופעות הבולאיות המתויחסות לתקופה הנ"ל.

ד"ר הקסטר, מחברו של הקונגרס הראשון (הופיע בשפה האנגלית) הגו סמכות ידועה בתחום הבולאות של ארץ הקודש, משמש ראש צוות העוסקים במלאכת החיבור גם של חלקי הספר האחרים שנמצאים עתה בהכנה.

חלקו הראשון של הספר עוסק, כאמור, בבולי פלשטינה, מבוסס על עבודת מחקר קודמת של ד"ר הקסטר, בצורת קטלוג מיוחד של בולי המנדט שהוצא עוד בשנת 1946 (בעברית ובאנגלית) יחד עם ידידו למחקר מר לכמן מחיפה. (קטלוג זה הופיע במהדורה נוספת ב-1959). קטלוגים אלה הם ה"שולחן ערוך" בכל הקשור בבולי המנדט.



גליונות חגיגיים עם "דואר עברי" ל"אימאבה" ואישים רמי-מעלה

בנולסיה סידרה בת ופ בול

גרמני, מסוגה ידועות רק שלוש גלויות.

ב, אינטרפילה" נמכר חומר בולאי בסכום הלא מבוטל של 2.6 מיליון מרקם.

מאה לקומונה

בחודש מארס מלאו 100 שנה ל- הכרות הקומונה הפריזאית והמאורע צויין במזרח-גרמניה בסידרת בור לים המתארים את מעמד התכונה לפני בניין העירייה, נשים על מת- רס בכיכר בלאנש, שער תווי ה- „אינטרנאציונל" (ציור מאת שטיינ- לין) ושער „מלחמת האזרחים ב- צרפת" מאת קרל מרקס.

ניגריה — במיבצע נגד גזענות

ניגריה באפריקה וגויאנה בדרום-אמריקה הנפיקו בולים מיו- חיים למיבצע של „מלחמה נגד גזענות". בולי גויאנה סמליים ו- אילו בניגריה הופיעו ארבעה ציורי- שונים פרי מכחולם של שני



ציירים מקומיים. אחד הציורים מראה עץ כשהמלה הלטינית „גז- ענות" מהווה את צורתו, ושני אנשים — שחור ולבן מנסים לעקור עץ זה. בולים בנושא „גזענות" יופיעו השנה בעוד מ- דינות.

ליקט אבנר

מדינות הפדרציה של מלסיה (מאלאיה) הן: ג'והור, קואדה, קאלאנטאן, מאלאקה, נגרי, סמ- ביליא, פהאנג, פראק, פרליס, פו- לאו-פינגאנג. סאבה, סארואק, סלב- גור וטרנגגאנו. הפדרציה של מ- לסיה היא חברה באו"ם, בחבר העמים הבריטי ובארגון סוכנות קולומבו. בראש כל אחת ממדינות הפדרציה עומד שליט המכהה גם כראש הדת האיסלמית במדינתו. ראש המדינה נושא את התואר „יאנגדי-פרטואן-אנונג" (השליט העליון).



במלטה — בולי „אירופה"

לראשונה בתולדותיה תוציא מל- טה בחודש מאי סידרת בולים ב- מסגרת ההנפקה האחידה של איר- צות „איחוד אירופה". שלושת ה- בולים זהים בצירום לשאר בולי „אירופה".

גלויה ב-46 אלף מרקם

במכירה הפומבית הגדולה „אינטרפילה" שהתקיימה השנה בוויסבאדן שבגרמניה המער- בית, נמכרה גלויה-דואר משנת 1900, במחיר-שיא של 46.200 מרקם. הגלויה היתה בשימוש בסין בזמן הפרוטקטוראט ה-

אני מתאר לעצמי, קורא נכבד, שאתה כמוני, התרגשת בוודאי ב- קוראך, שהופיעה סידרת בולים אחת, במדינה אחת בת לא פחות מ-91 בול (!). אכן, הדבר מרגש מעט, שכן אין זה דבר של מה- בכך „לקלוט" באלבום הבולים סידרה אחת בת 91 בול — הן מבחינה כספית והן מבחינת המ- קום באלבום.

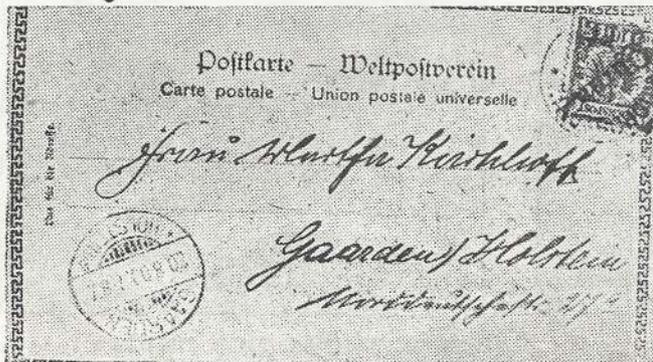
למזלנו, הסידרה בת 91 בול של מלסיה היא דוקא לא יק- רה, ומסתכמת בכמה לירות בל- בד. פרט זה הוא חשוב מאוד, שכן סידרה כזאת בתנאים אחרים יכלה לעלות עשרות לירות. ה- „מזל" השני הוא שהסידרה מענ- יינת בעיקר את אספני הפרפרים, וכמובן את המעטים בינינו המ- אספים את בולי מלסיה כמדינה.



ובכן, הסידרה האחרונה של מלסיה בת 91 בולי פרפרים אינה נוראית כל-כך, כמו שזה נשמע בכותרת שלנו. מלסיה, המהווה פדרציה של 13 מדינות הוציאה שבעה בולים זולים מ-1 ועד 20 סנט עבור כל אחת משלוש-עשר רה מדינות הפדרציה. למעשה חוזרים שבעת הפרפרים 13 פעם, אולם בכל בול מופיעה תמונת השליט או סמל המדינה ושם ה-



מדינה. יש, אפוא, 15 סדרות של 13 המדינות בפדרציה, כש- בכל סידרה 7 בולים. סה"כ 91 בול.



בולי ישראל בפיליפינים

מאת צזר ר. הינלו, פיליפינים

נצח אחת לי לאספנים ישראלים המעוניינים בחליפין עם ילדים ותלמידים וסטודנטים מהפיליפינים. אם אפשרי, נסו בתחילה לשאול אחרי בולים פיליפיניים משומשים. אין זה קל להשיג סדרות בולים חדשים. לרבים אין האמצעים הכספיים לכך ויתר על-כן, כרבים מבתי-הדואר הפיליפיניים אין למצוא בולים ששייכים לסדרה אחת מאשר האחרונה שהנה בשימוש הדואר. ערכיהם נעים בין S 5 ל-70. סדרות חדשות ובלתי משומשות נתן להשיג רק במגילה או ערים גדולות אחרות.

מאד מעודד שבשיראל נתן תמיד להשיג את כל הסדרות בצורה בלתי משומשת.

כדי שתבינו מדוע קשה הדבר אצלנו, אדגים: משרד-הדואר הפיליפינים מוכרים מדי חודש בולים בערך נקיב של כ-30,000,000 (!) פסוס. פרושו של דבר, שכדי שהדואר יוכל לספק את כל סדרות הבר לים לכל 1400 משרדי-הדואר שבמדינה ואם רק לש" לזשה חדשים בלבד חייב היה המשרד להכיל לפחות בולים בערך של 90,000,000 פסוס וזאת בערכים נקר" בים שונים.

המרחקים ולפעמים חוסר אמצעי תחבורה גורמים לעיכובים במסירת הדואר בפיליפינים. מכתב בדרך האוויר מישראל, מגיע לעיירתי (אילולו) באי פנאי תוך 7-15 יום. לא רע בהתחשב במרחק הגיאוגרפי. בדרך הים היה הדבר נמשך כ-4 חדשים, דרך סינגרפור.

בשביל אלה שרק הציצו בבולי הפיליפינים, אני גאה להציג רבים מבולינו היפים. כולם בצבעים רבגוניים ומודפסים בשיטה מצוינת ביותר. הפיליפינים הם אוצר לא רגיל לפרחים, צמחים, חלוצות, חוקים ובעלי-חיים בכלל. בקיצור, רוב בולינו מור" אים את ה"פאונה" וה"פלורה" של מדינתנו. יש גם סדרות המוקדשת לשיירי וריקודי עם.

דבר נוסף: אין זה נוח לבקש מאספנים פיליפיניים בולים ממדינות אסיאתיות אחרות כמו: צ'יילון, הודו, פאקיסטאן, בורמה, תילנד, מלסיה ואינדונסיה. למרות המצאתנו במזרח הרחוק אנו מהגזים ארכיפלג נפרד באקיאנוס השקט.

כותב רשימה זו הנו כומר בפיליפינים, אספן בולי ישראל ואוהד ישראל. אנו שמ" חים, איפוא, להביא דבריו במסגרת ירחון התערוכתנו.

פרט לבולי ישראל בלתי התומים או התומים, הנמכרים ע"י סוחרי בולים בודדים ומכתבים מבוי לים בבולי ישראל הנשלחים לאזרחים בפיליפינים, לא מצאו עדיין בולי ישראל דרך לחזור בממדים גדולים אל אספני הבולים בפיליפינים.

הדבר אינו בגלל חוסר ענין בבולי ישראל, היפים והצבעוניים, אלא בעיקר בגלל חוסר אינפורמציה וקשרים נכונים. בולים ניתן למצוא כמעט בכל בתי-הספר התיכוניים ואוניברסיטאות המפורזים באיים הרבים שבארכיפלג הפיליפיני.

ילדים ותלמידים בפיליפינים היו ברצון מחליפים מכתבים עם אספנים בישראל, רק חוסר הכרות מונע חילופין ידידותיים בנושא. גם בחלקי נפל הדבר, ועבר זמן עד שהצלחתי לקשור קשרים עם ישראל וזאת תודות לעזרתו של עורך עתון זה. מאז אני ביחסי חליפין פילטליים עם אנשים בישראל.

בגלל המצב הזוכחי במזרח התיכון, לא עובר יום מבלי שישמענו תלמידינו על ישראל. הדבר מאפשר להם למצוא את ישראל על-גבי המפה ולחפש אינפורמציה נוספת על ישראל באנציקלופדיות.

מוטבטני שהיו מקבלים תמונת הרבה יותר בהירה על הארץ ותקופתה הנוכחית באמצעות המדיום של בולי-הדואר. בוליה האחרונים של ישראל המראים תמונות מרהיבות ממוסיאון תל-אביב מוכיחים שהיים תרבותיים מתקיימים ומפתחים מאד בישראל.

יש בבולי ישראל דבר מיוחד במינו שאינו נמלט מעין כל אספן בולים כאן — הכוונה לשובלים הצמודים בתחתית כל בול ומתווים חלק בלתי נפרד ממנו. הבל רק שבודדים או אילי מתימעט מסוגלים לקרוא את הכתב העברי או הערבי על פני שובלים אלה. למשל, כתובות מן התנ"ך, נתן לפענח אך הרי יש באזרים על-פני כל מיני שובלים והדבר קשה שבעתים אם השובל נפרד מן הבול. (היינו מאד מעוניינים, למשל, לדעת כמה בולים נמצאים בגליון ואיך הם מסודרים בו, בהתחשב בשובליהם).

בענייני בולים לששון פונים

פנה אל:

ת. ד. 6420 ת"א
טלפון 449818

מספק בולים חדשים מכל העולם נושאים וארצות

מוריס ולנטין

רח' יבנה 6, תל-אביב, טל' 611149

יהודי ראשון בקונגו

שני, מגיני דוד"

בחיפושים אחרי, הנקודה היהודית" יש לא מעט דברים מגוחכים ואף-על-פי-כן אספני יודאיקה להור" טים אחרי נושאים יהודיים בבור לים. לאלה נזכיר הפעם שני "מגיני דוד" מקריים בהחלט: באוסטרליה הופיע ב-24 באפריל בול מיוחד לכבוד "האגודה של ילידי אוסטרליה", שנוסדה עוד ב-1871 והיתה קו מנחה להרבה תנועות לאומיות. הבול מראה את תכול-



השמים של אוסטרליה, ממש אדר מה ומיני כוכבים עם, "מגן-דוד". מגן-דוד אחר יופיע ב-2 ביוני באי גוארנסטי שבאי התעלה. ארבעה מגיני-דוד קטנים נראים בתעמיק של בול מהדפסות של תומאס דה לארי, לו הוקדשה סידרה בת ארבעה בולים.

גלאים באיי שלמה

באיי שלמה הופיעו ארבעה בולים שהוקדשו לספנים גדולים ו"אוגיותיהם. בול אחד הוקדש לספן הצרפתי לה פרוס שטבע על שתי ספינותיו בים באיזור איי סנטה קרו; בול אחד מראה דיוקנו של



אבל סממן, הספן ההולנדי הנודע. לכל אלה המופיעים בבולים אין כל קשר עם "יודאיקה", פרט לשם האיים, המופיע עליהם והוא קשור בשלמה המלך.

ב-5 באפריל הופיעה שם סידרה בת ארבעה בולים לכבוד יובל ה-מאה לבישוף פטסטון.

ד"ר זאב קליינר איננו



הידיעה על מותו הפתאומי של ד"ר קליינר בפסח תשל"א הדגימה רבים מידידיו ומוקיריו. הכרתי את ד"ר קליינר לראשונה ב-1936 במפגש אס-פני בולים באגודת חובבי בולים בארץ ישראל שקמה שנתיים לפני כן בתל-אביב. ד"ר קליינר היה אחד הפעילים ביותר באגודה מראשיתה. תחום איסופו העיקרי היה גרמניה הקלסית ומעטים האספנים בארץ שיכלו להתחרות באוספו.

ב-1952 התפלגה האגודה וקמו שני חוגים - "האגודה הישראלית לבולאות" ו"אגודת הבולאים 1952". ד"ר קליינר עמד בראש תחוג השני. במשך שנים השתדל ד"ר קליינר לאחד מחדש את בולאי תל-אביב וחלומו נתגשם ב-1955, כאשר קמה האגודה התל-אביבית לבולאות.

היה חבר נעים באגודה ודין בים ראו בו חבר טוב, ידיד ואדם שאהב לעזור, ליעץ, גם כאשר הדבר גזל ממנו זמן. מותו של ד"ר קליינר היא אבדה גדולה למשפחה ולצבור האספנים. יהא זכרו ברוך.

י. אוקין

הרפובליקה העממית של קונגו (בראזוויל) הנפיקה ארבעה בולים בנושא לא נפוץ במיוחד ב-בולאות - קולנוע. הסידרה מוקדשת לארבע דמויות פופולריות של עולם הקולנוע: מרלין מונרו האמריקאית ומרטין קרול הצרפתי - שחקניות הזוהר של הקולנוע; אריך פון שטרהיים האמריקאי וסרגיי אייזנשטיין הרוסי (יהודי) - טובי הבמאים של הקולנוע.



אייזנשטיין טרם הופיע בבול, דואר, אפילו לא בברית המועצות, אם כי תמונת מסרטינו הופיעו בבולים.

איינשטיין בניקארגואה

עשרה בולים עם 10 נוסחאות מתימטיות שחלקן גדול ביותר ב"קביעת היינו על-פי היקום, יופיעו בחדש מאי בניקארגואה.



עשרת הבולים מתארים בצורה ציורית וסמלית נוסחת כל אחד מעשרת המדענים: ניוטון, איינשטיין, נאפיר, בולצמאן, פייטגורס, טשולקובסקי, ברנולי, מקסוול ואריסטו. בול אחד אינו מציין שם מדען, אבל מראה את הנוסחה הידועה של 1+1=2.

האספקט היהודי - בולאי
בבירוביג'אן
 מאת ב. א. ברקאי



לדעת באם יוכל לשלוח לשם את „בנו” היהודי להתחנך בבירוביג'אן על-פי מסורת יהודית. אם אין שם מוסד יהודי בעל מסורת יהודית, כתב אותו הרופא, אולי יש כתה ללמוד יהודי ואם גם זה לא, אולי יש באפשרותו של לאו אתו פיהקם החנוך להמציא רשימת ספרים שנתון על-פיהם להנך ילד יהודי בתאם למסורת יהודית. תשובה למכתב זה לא בוששה לבא והשר הנכבד כתב: אלף — אין בבירוביג'אן מוסד הנוכי יהודי המתאים לך, בית — האוכלוסיה אינה מתעניינת בלמודי היהדות ומשום כך אין גם כתה מיוחדת כנ"ל. אשר לרשימת ספרים יהודיים, מסיים השר של בירוביג'אן — „אני מציע לך לפנות לספרייה הלאומית בלנינגרד...”

אך אם ברצונך, הקורא, ללמוד על ה„התפתחות” של בירוביג'אן באיזור יהודי אוטונומי — לך אל הבולאות. ארבע החותמות שאנו מביאים כאן מביעות בצורה מוחשית ביותר את המדיניות ה-סובייטית הגועת לאיזור.

עוד בשנת 1935 צויין שם האזור באידיש בחלק העליון של חותמת-הדואר: „ביראבידושאנייד. א. ג.” (חותמת מס' 1) — „בירוביג'אן איזור אוטר נומי יהודי”. ציון זה מובא גם ברוסית בחלק התחתון של החותמת.

בחותמת משנת 1947 (מס' 2) חל כבר שינוי קל: האותיות העבריות אינן מתנוססות בראש החותמת אלא בצד הימני. כן הוצא ממנה הציון „יהודי” („ייד.”) שמופיע בחותמת הראשונה, אם כי ברוסית הציון נשאר.

בחותמת של ה'ד במאי 1955 (מס' 3) אין יותר כל זכר לאות העברית; הכל ברוסית: „בירוביג'אן איזור יהודי”. חסרה המלה „אוטונומי”. חמישה ימים לאחר התאריך הנ"ל, ב'12 במאי 1955, מציינת החותמת: „איזור בירוביג'אן ברוי סית בלבד”, לא „אוטונומי” ולא „יהודי”.

נשיאות הוועד הפועל המרכזי של ברית ה-מועצות החליטה ב'28 במארס 1928 להקים בבירוביג'אן איזור לאומי יהודי, שבו ימסרו להתישבות יהודית קרקעות, מתוך הנחה שאם המפעל יצליח, תוקם יחידה יהודית טריטורי-ריאלית. מאוחר יותר, במאי 1934 הוחלט לה-פוך את האיזור הלאומי לחבל לאומי (אובלסט) באיזור המזרח הרחוק. החבל גובל במערב ובדרום בנהר אמור, המפריד בינו ובין מאנ-גוריה הסינית. שטחו של חבל בירוביג'אן הוא כ'22 אלף קמ"ר. רוב השטח מכוסה יע-רות. קיימת חקלאות ומגדלים שם בקר אבל התפתחה גם תעשיית טקסטיל ובורסקאות.

„הבעיה היהודית” אינה חדשה בברית המ-ועצות וכדברי היר"ר הוועד המרכזי של ברית המועצות, מיכאל קאלינין, באה ההתישבות בבירוביג'אן מתוך כוונה להקים בית לאומי ליהודים... יש לשער שתוכנית ההתישבות היהודית בבירוביג'אן נועדה לשמש תחליף לציונות ורעיונות ההתישבות בארץ ישראל. מעולם לא נתגשם הרעיון של בית לאומי יהודי בבירוביג'אן, אם כי הסובייטים עשו מאמץ לא מבוטל ליצור רושם של אוטונומיה יהודית.

בירוביג'אן, או „האיזור האוטונומי היהודי” עוטרה לפני כארבע שנים ב„אות לנין”, לרגל ציון יובל השנים למהפכה ברוסיה. האות הוענק לאיזור „עקב הצלחתם של עמלי האיזור בבנייתו הכלכלית והתרבותית”.

בסוף שנות ה'30 היו בבירוביג'אן סתת יותר מ'20 אלף יהודים והם היו כ'20 אחוי מן האוכ-לוסיה הכללית. סופרו של „נירירוק טיימס” ש-ביקר בבירוביג'אן ב'1954 אמד את כלל האוכ-לוסיה של המחוז ב'200 אלף נפש, והישוב היהודי הוא הקבוצה הרביעית בגודלה.

עד 1939 היו כבר במחוז בירוביג'אן 18 ישובים חקלאיים שיתופיים (יהודיים). לאחדים מן הישו-רים במחוז בירוביג'אן יש שמות יהודיים, כמו „בירופלד” או „ואדהיים” אולם העיר המפורסמת המשמשת כעיר בירה היא העיר בירוביג'אן. במחוז האוטונומי היהודי אין כמעט זכר להיים היהודיים, אפילו מן הסוג שהיו שם בראשיתה של ההתישבות. אין תיאטרון יהודי, אין בתי ספר יהודיים, אין עתון קבוע והשפה האידית נעלמה כמעט כליל.

רופא יהודי, עולה מברית המועצות ספר כאן באחרונה, שבשיבתו בלנינגרד, חמד לצון וכתב מכתב לשר החנוך של חבל בירוביג'אן ובקש

מגן דוד בבולי דואר

בצבע אדמדם ותכלת, המציג 4 סמלי האי וביניהם, כאמור, מגן-דוד.
 „בולי מלחמה“ של ספרד, שהונפקו ב-1874, מראים את סמל ספרד, ומשני עבריו מגן-דוד. במלאות 300 שנה של הנמל הלטרי ליבאו, הונפק בלטויה ביוני 1925 פול בערך נקוב של 50 + 60 סנט. בצבע ירוק וסגול, המראה את סמל העיר וכן מגן-דוד. יש המסבירים את עובדת הופעת מגן-דוד על הבול, בגלל היות נמל ליבאו מרכז ליציאת היהודים ממזרח אירופה לרחבי העולם.

מגן-דוד, סמל המורכב משני משולשים שווים צלעות, המונחים זה על זה במהופך, היה בעבר לסמל בעל משמעות מאגית, שמקורו אינו ברור. יחד עם צורה גיאומטרית דמוית כוכב, בעלת חמישה חודים („חותם שלמה“) היה מגן-דוד ידוע לעמי הקדם בא“י, בהודו, בבבל ובמצרים, כסמל הדוחה כוחות מזיקים. „חותם שלמה“ — שנתגלה בהפירות בירושלים, טבוע בידיה של פד מן התקופה שלפני החשמונאים, ובין זרועותיה האותיות ירשלים



במנג'יר הופיעו ב-1896 — 7 בולים, המציגים את מגן-דוד כציור יחיד על הבול. כפי הנראה, נובע הדבר מן העובדה, שרוב הסוחרים שעסקו בהפצת בולי דואר וכן הדוורים, היו יהודים, בשמות כגון אהרון כהן, מאי מרון, אל מעלי דוד, בן-שמעון, יוסף כהן ואחרים.
 במרוקו הפסטרית הופיעו ב-1948 בולים שונים ועליהם מגן-דוד. צמדת זכרון מעניינת, המציגה את גנרל פרנקו ומסביבו מגן-דוד, ראתה אור ב-1939, והכנסותיה הוקדשו לחיילים ספרדיים שנפצעו במלחמת האזרחים.
 בול קנדי שהוקדש לחינוך ושראה אור בפברואר 1962, מציג בין הסמלים השונים הקשורים עם חינוך, גם מגן-דוד.

— מופיע על כמה בולי חבש, שציינו את העובדה ש„חותם שלמה“ הוא חלק מהסמל של חבש. הבול הראשון שעליו „חותם שלמה“ הונפק ב-1919, בערך נקוב של 64. בצבע חום-ורוד. כן הופיעו בולים נוספים בשנים 1931 ו-1961.

מגן-דוד ברקע דיוקנו של קיסר חבש, מופיע על 3 בולים שהונפקו ב-1 בנובמבר 1966, ליובל מלכותו של הקיסר. (הערך הנקוב של הבולים: 10, 15, 40 סנט).
 במדינות רבות הנפיקו בולים ובתוכם מגן-דוד ולא תמיד נמצא לכך הסבר.
 הבול הראשון שהונפק בהמבורג ב-1 בינואר 1859, מראה שני מגני-דוד במרכז הבול שהוא



מגן-דוד ובתוכו יונת השלום מופיע על בול הולנדי שהוקדש ל„תעמולת השלום“ (ראה אור ב-18 במאי 1933, שנה שבה היטלר הגיע לשלטון בגרמניה), בערך נקוב של 12½ ס. בצבע רבגוני. בול זה היה גם בשימוש בבית-הדין הבינלאומי בהאג.

הפסטיבל של העיר קראקוב צויין בפולין בהנפקת 3 בולים ובאחד מופיע מגן-דוד.



בערך נקוב ½ ש. בצבע שחור. בולים נוספים שהופיעו בהמבורג ב-1964, מראים מגן-דוד ביחד עם צלב.

אחד מאבות האומה האמריקנית בראשית יופיה, דה, ג'פרסון דיוויס, מופיע על בול שהונפק בארצות הברית באפריל 1862, בערך נקוב של 5 סנט בצבע כחול, כאשר מסביבו מתנוססים 4 מגני-דוד.

בין סמלי מאוריציוס מופיע גם מגן-דוד, על בול שראה אור ב-1895, בערך נקוב של 1 סנט

רבים, וביניהם, "צמח דוד" וספרי היסטוריה רבים, צויין על בול צ'כי שהונפק במאי 1967. חותמת יום ראשון שהוטבעה על הבול מטעם הדואר הצ'כי ומראה את מגן-דוד במרכזה (בול זה, המהווה חלק מסדרת בולים שהוקדשה ל-1000 שנה ליהודי פראג, הוצא מהמחזור אחרי מלחמת ששת הימים יחד עם כל הסדרה, והוכנס בחזרה בעת האביב הפראגי למצא במכירה). מגן-דוד המעטיר את בית-הכנסת בסרינאם ההולנדית, מופיע על בול בערך נקוב של 25 סנט, בצבע רבגוני שהונפק ב-1961 והוא מציג את חזית בית-הכנסת הגרמני בפרימריבו.



מגן-דוד וכתובו המלה, "יודעי" ובית כנסת בוטר הוא תוכן הבול המזרח-גרמני שהונפק במלאות 25 שנה ל, "ליל הברדלח" ב-8 בנובמבר 1963. 3 ביולי גימו לודו' שהונפקו ב-1942 וצויירו על-ידי פ. שורץ-שער (היום בישראל) מציגים את דיוקנו של היודנראט, מגן-דוד והכתובת, "הדואר היהודי" ("יודנ-פוסט"). בולים אלה לא היו בשימוש פוסטאלי.



מגן-דוד והכתובת, "מלחמה זאת היא מלחמה של יהודים" ובמרכזו סטאלין — מופיעים על בול נאצי מזוייף ב-1944, בערך נקוב של 1/2 פני, אשר דומה בגודלו לבול בריטי והוא מראה מצד אחד כתר בריטי ומצד שני סמל סובייטי.



מגן-דוד, סטאלין והמלך ג'ורג' מופיעים על בול נאצי מזוייף אחר, שגם הוא מיועד לתע-מולה אנטי-יהודית, בערך נקוב של 1/2 פני ועליו הכתובת: "טרן 28.2.1943".

מגן-דוד, צלב נוצרי וסמל סיני מופיעים במשותף על בול אוסטרלי, שהונפק לרגל חג המולד ב-1967. מגן-דוד מופיע על בולי טונגה, הממלכה הפור-לינסית באוקיינוס השקט, שהונפקו ב-1970 וב-תוכו עיגול ובו ציון פרטי הבול.

100 שנה להיווסדה של העיריה הפורטוגזית קיבלה צוייבה על שני בולים שהונפקו ב-1970. סמל העיר מבוסס על מגן-דוד. עיר זו היתה עיר הולדתו של המדען היהודי ווינהוי, מתים-תיקאי בתקופת המלך הואן השני, שלזכותו נוספת התפתחה העיריה ותיעושה. ייתכן שזהו הקשר בן מגן-דוד כסמל העיר לבין המדען היהודי.



מגן-דוד שהופיע על הבול הישראלי שהוקדש לבית הכנסת בטוניס, במסגרת סדרת בולי מור-עדים לשמחה תשל"א, עורר את התנגדות הרב-נות הראשית, כיוון שבתוך המגן-דוד מופיע השם המפורש, ואסור שבו זה יתגלגל באשפה וכי. שר התקשורת הבטיח להוציאו מן המח-זור.

בעת הקונגרס הציוני הראשון בבאזל הוכרו המגן-דוד כסמל מרכזי בדגל התנועה, שנהפך דגל מדינת ישראל. מאז מופיע מגן-דוד על בולים שהוקדשו לתנועה הציונית וכן על כל בול שבו מופיע דגל 'ישראלי. בצ'כיה, קובה, טוגו, ניקראגואה, ברית המועצות וכי, שהנפיקו בולים לציון אולימפיאדות או משחקי ספורט שבהם הופיעה ישראל, נראה הדגל הישראלי כשהוא מעוטר במגן-דוד.

חיילים יהודים שנפלו במלחמת קוריאה, צויינו על בול שהונפק בדרום-קוריאה ב-1960 והוא מציג מצבות בבית הקברות הצבאי בטנגוק וב-תופו מגן-דוד.

"למען פליטים יהודיים" הופיע על 5 בולי הרפובליקה הדומיניקנית, כשהמגן-דוד הוטבע עליהם. הבולים ראו אור במאי 1958.

מכתבים מבויליים מקוציין הכילו בתוכם גם מגן-דוד. יש הסוברים שסמל זה נשאר לפליטה מהתקופה שבקוציין היה איזור יהודי עצמאי. מגן-דוד על מצבה של דוד גנו (1541-1613), אסטרונם וחוקר טבע יהודי, שהוציא ספרים

פריט נוקורי נואיי קוק

30 סנט (עם תוספת של 20 סנט) ואולם בימיה האחרונים של השביתה הוכנס למחזור גם הבול השני, בערך נקוב של 50 סנט (עם ערך מוסף של 20 סנט). הערך השני נועד להעברת דברי-דואר כבדים יותר. הבול הוכנס למחזור רק ב-8 במארס. ברור שדברי הדואר מאיי קוק עם הבולים המיוחדים הם האוטנטיים ביותר.

תערוכת חלל בשגרירות האמריקאית

ה-5 במאי 1961 הוא תאריך היסטורי בתולדות כיבוש החלל. בתאריך זה שוגרה החללית האמריקאית המאויימת הראשונה ופתחה דף חדש במרוץ על כיבוש החלל. אלן ב. שפרד, שטס לפני 10 שנים ב-"מרקורי 1" היה גם בין האסטרונאוטים במבצע האחרון של האמריקאים ב"אפולו 14".

במלאת 10 שנים לטיסת "מרקורי" המאויימת, נפתחה ב-5 במאי תערוכת בולים מיוחדת בבית השגרירות האמריקאית בתל-אביב. בתערוכה אוסף מקיף של בולי חלל מכל העולם שהגציחו את הישגי האמריקאים בכיבוש החלל. האוסף המקיף, הכולל כ-150 דפי-תצוגה, שייך למהגר 100 צבאי זרוע מחיפה. שרותי החסברה של שגרירות ארה"ב בתל-אביב, אירגנו את התצוגה באולם התרבות של השגרירות ברח' הירקון 71.

פריט לאיי קוק לא ידוע לנו על מדינה כלשהי שהיא ציאה פריט בולאי מיוחד לרגל השביתה בבריטניה. הבול של איי קוק הוא שונה, כמובן מכל "בולי" בריטניה של השביתה.

באיי קוק הודפס הדפס-רכב על גבי שני בולים שהיו במחזור (מסדרת הפרחים): בול אחד בערך נקוב של 50 סנט קיבל ערך מוסף של 20 סנט ובול אחר בערך נקוב של 30 סנט, גם הוא ככל ערך מוסף של 20 סנט. על-גבי הבולים הודפס "שרות מיוחד לבריטניה". בנוסף לכך הוטבעה חותמת מיוחדת על דברי-הדואר שיצאו מן האיים בנוסף:

SURTAXED FOR UNITED KINGDOM
G.P.O. LICENCED EMERGENCY
MAIL DELIVERY SERVICE

"מוסף לממלכה המאוחדת דואר חרום מוקדם" שהעניי הנהלת הדואר, שרות מפירה מיוחדת.

דברי דואר מאיי קוק נשלחו לאמסטרדם באוויר ומשם בספינות לבריטניה. השרות המיוחד נעשה לנחיות הצבור, כי הנהלת הדואר באיי קוק רצתה להבטיח שדברי הדואר יגיע לבריטניה לפני תום השביתה. תחילה נקבע בול אחד, בעל הערך של

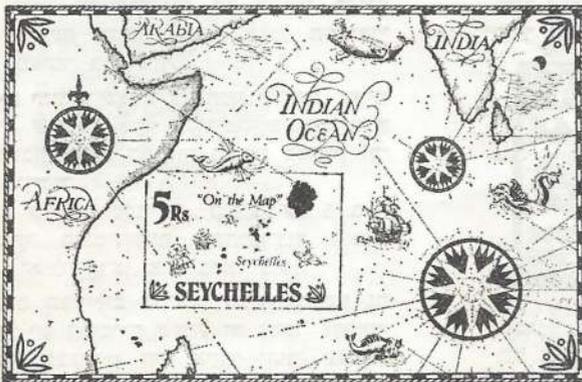
"גן עדן" בסיישל

פרסליון, שהגנרל גורדון (שהתפרסם בקרב הטרטום) קבע ב"מדויק" שהוא אינו אלא "גן עדן" הנזכר בתנ"ך.

שהותו באיים (אוכלוסיית הר איים מונה פחות מ-50 אלף נפש. בין איי סיישל יש אחד, האי

כשמדברים על איי סיישל מתעוררת השאלה, היכן הם? זהו איזור הכולל 88 איים קטנים שהגדול והמפורסם בהם הוא מאהאגא, אשר אורכו 17 מיל ורוחבו רק 5 מיל, איי סיישל נמצאים באוקינוס הדרומי, אולם לא בכל מפה ציינו אותם.

עתה הופיע שם גליון-זכרון מיוחד, בצורת מפת האיזור עם כמה מן האיונים החשובים. בעבר לא היתה כל חשיבות אם נמצאו האיים על-גבי מפות, אך כיום הופכים איי סיישל למקום מושך-תיירים מכל קצה וות תבל. בתי-מלון הדורים, שהיה-עופה גדול והבירה, הר עיר היחידה, ויקטוריה, עושים הכל כדי להנעים לתייר את





מעטפות טיסה לקנדה

בסוף מארס ובתחילת אפריל הועברו מעטפות מיוחדות בטיסות מיוחדות מלוד למונטריאול וב-חזרה. הקו נחנך ע"י חברת "אל-על" וחברת "קנדיאן פסיפיק אייר ליינס", ויצרנים הכינו מעטפות "מיסת כמורה".

במטוס "אל-על" הועברו ב-28.3.71 מעטפות מלוד למונטריאול, כשהן מבוטלות בבולי ישראל. ב-29 במארס הועברו מעטפות אחרות בקו מונטריאול-לוד, כשהן מבוטלות בבולי קנדה. ב-1 באפריל הועברו מעטפות מיוחדות במטוס חברת "קנדיאן פסיפיק אייר ליינס" בקו מונטריאול-לוד.



ב-2 באפריל הועברו שוב מעטפות אחרות בקו לוד-מונטריאול. הראשונות בוטלו בבולי קנדה ואילו המעטפות שנשלחו מלוד בוטלו בבולי ישראל.

נוסף להותמות הדואר הרגילות בלוד ובמונטריאול אול צויינו כל המעטפות במיני הותמות זכרון שהוטבעו בהסכמת החברות שטיפלו בהעברת המעטפות.

הסתדרות העובדים הלאומית בישראל

קופת חולים לעובדים לאומיים

המרכז:

תל-אביב, רחוב ביכורי העתים 23, טל' 250221

- עזרה רפואית מלאה
- פתוחה לכל אורח במולדת
- בחירה חופשית
-

הרשם בתד
לאומית זה

באגודות

באגודה התל-אביבית

בימים אלה הוכנס ריהוט חדש והושלם שיפוץ של האולם הקטן הצמוד למועדון האגודה ברח' הס 16. באולם הותקן מיזוג אוויר ונעשו בו שיפוצים רבים. אולם זה ישמש לישיבות והרצאות בהקף מצומצם, במקביל לפעולות תרבות והליפין שייערכו באולם הגדול.

תוצאות משאל הבול היפה

ועדת המשאל על הבול היפה ביותר שהונפק בישראל ב-1970, שהוכרו עלידי "הירחון הישראלי לבור לאות" בשיתוף עם האגודה התל-אביבית לבולאות, סיכמה את מגיני הקולות. והשבוע היה טקס חלוקת פרסי השתתפות במשאל ההצנקה תעודת-הוקרה לצייר שבוטלו צויינו במקום ראשון.

הטקס התקיים במועדון האגודה ברח' הס 16 בתל-אביב, בנוכחות הצייר, נציגי השרות הבולאי, ועשרות ממשתפי המשאל.



המקום הראשון נקבע לסידרת בולי אליפות העולם בשיט מפרשיות 420, הבולים הופיעו ב-8.7.1970 וצוינו ב-בידי אסף ברג מירושלים.

במקום השני נקבע בול חנוכה מסילת הברזל ד"ר מנהל-אורון שהופיע ב-2.3.1970 וצוינו בידי אורה ואליהו שוארץ מחיפה.

במקום השלישי נקבע בול "מרבד הקסמים", שהופיע ב-21.1.1970 וצוינו בידי עמרם פרת מתל-אביב.

מעוניין בחליפין

אספנים, חברי אגודות, המעוניינים להתכתב עם אספנים בישראל, יפנו אלינו וכתובותיהם תפורסמה במדור זה, ללא תשלום.

★

בני איסידור, ת.ד. 4270 חיפה, מעוניין בחליפין עם אספן ישראלי.

איספו בולי ישראל



השירות הבולאי

ירושלים, תל-אביב-יפו, חיפה, טבריה, נתניה, באר-שבע, פ"ת, לוד ובבתי דואר-

