

תערוכת בולים ארצית

באר-שבע 96



3.10.96 - 29.9.96

עיריית באר-שבע
התאחדות בולאי ישראל
מפעלי ים המלח
מועדון בולאי באר-שבע
השרות הבולאי
רשות הדואר

תערוכה ארצית
"באר-שבע 96"
בספריה העירונית
3.10.96 - 29.9.96

הוועדה המארגנת

יו"ר הוועדה
מזכיר הוועדה
גזבר הוועדה

פאול שוורץ,
משה ביאלי,
שמחה בלושטיין

השופטים

יו"ר וועדת השופטים
שופט
שופט

יעקב שבתאי,
פרופ' שאול לדני,
מנחם לדור,

הפקה

סגן מנהלת אגף החינוך
רכזת תרבות

אלי מלול,
לילי קינן.



באר - שבע שמחה לארח, זו הפעם הרביעית את תערוכת הבולים 96.

מאז התערוכה הקודמת, גדלה באר שבע והתפתחה והיא מונה עתה כמעט 170,000 תושבים.

אספני בולים רבים מעירנו ומאזור הנגב, משלבים בה את חדוות האספן עם ידע מקצועי, שנרכש במשך שנים רבות.

מעבר ליופי שבתחביב, אנו ערים למשמעויות של איסוף הבולים ולחשיבות הקשר בין עמים, בין מדינות ובין אנשים מכל הגילים, באמצעות הציורים הקטנים, היפים והצבעונים.

יוזמי התערוכה שוקדים, כל עת, על טיפוח דור חדש של אספנים והוא מונה עשרות רבות.

אנו רואים בקיום תערוכת הבולים, הזדמנות נוספת להפנות את אור הזרקורים לאזור הנגב בכלל ולעיר באר שבע בפרט.

הנני מברך את יוזמי התערוכה, משתתפיה ומארגניה.

בברכה
יצחק רגר
ראש העיר



רשות הדאר והשירות הבולאי מברכים את אספני הבולים בבאר שבע והסביבה לרגל פתיחת תערוכת הבולים הארצית.

זוהי עוד הוכחה לפעילות מבורכת של עמותת בולאי באר שבע והתאחדות בולאי ישראל, במסגרת הקרן לעידוד הבולאות אשר הוקמה על ידי רשות הדאר כדי לתמוך בפעילות בולאית מוגברת בישראל ובעולם.

תערוכת בולים ארצית מהווה הזדמנות טובה לבחינת ההישגים הבולאים של המציגים ויותר מכך - לקידום הגברת המודעות לנושא הבולאות של תושבי-האזור וביחוד בני הנוער. מרחב דרום של רשות הדאר מהווה דוגמא מצוינת כמרחב התורם אמצעים ופעילות לנושא זה.

אני מאחל הצלחה למציגים בתערוכה והנאה למבקרים בה. תודות מיוחדות לכל המארגנים להתראות בתערוכה העולמית 98.

יונן ביילין
מנהל השירות הבולאי



איחולים לכל מבקרי תערוכת הבולים הארצית, מארגניה ותומכיה מעיריית באר-שבע, רשות הדואר והשירות הבולאי חג סוכות שמח והנאה מהתערוכה.

זוהי תערוכת הבולים הרביעית הנערכת בבאר שבע. כאשר הראשונה שבהם נערכה לפני 15 שנה. התערוכה הינה יוזמה מקומית ברוכה ביותר של אגודת בולאי באר שבע ותרומתה חשובה ביותר לקידום הבולאות הישראלית בכלל ואספני הבולים בדרום ובארץ בפרט.

התאחדות בולאי ישראל רואה את התערוכות המקומיות כאבן יסוד חשובה ביותר לקידום הבולאות, הכנת תצוגה לתערוכה מקומית ארצית מהווה בסיס להשתתפות עתידית בתערוכות לאומיות ובין לאומיות בעתיד. זהו צעד ראשון במצעד ארוך אך הינו בעל חשיבות גדולה היות והוא מהווה תעודת כניסה של אספן למסגרת תצוגה תחרותית.

לסיום הנני מודה לכל המארגנים העמלים בהכנת התערוכה וקיומה. כן ירבו.

עו"ד אלי ובר

נשיא התאחדות בולאי ישראל



תערוכת הבולים, המתקיימת השנה בבאר שבע משתלבת בפעילות מאומצת ביותר של "מרחב הדרום ברשות הדואר", שפעל רבות להגברת המודעות ולחשיפה של ערכי הבולאות.

הצלחת פעילות זו שבמהלכה הצטרפו במהלך החודשים האחרונים מאות מתושבי אזור באר-שבע והנגב, כמנויים חדשים לשירות הבולאי, מעידה על הפוטנציאל הרב הגלום בהקניית ערכי הבולאות כערכים ממלכתיים וחינוכיים בקרב כל שכבות האוכלוסיה.

אני תקווה כי תערוכת הבולים תהווה מקור הנאה ולמידה לאספנים החדשים ומנוף משמעותי להצטרפותם של רבים נוספים מתושבי האזור לתחביב הנפוץ ביוצר בעולם "הבולאות".

תודתי ליוזמי התערוכה מועדון בולאי באר שבע על יוזמתם ופעילותם בארגון התערוכה ועל פעילותם לאורך כל השנה.

בברכה

מרבי פיצחד'זה

מנהל מרחב הדרום רשות הדואר



שוב זכינו בכבוד לארח ולארגן את תערוכת הבולים הארצית בבאר-שבע.

זו הפעם השלישית, תוך 6 שנים שאנו מארגנים תערוכה בבאר-שבע. התערוכה אומנם כרוכה בעבודת הכנה קשה ומרובה של הוועדה המארגנת, אך הסיפוק הוא רב והחווייה שבהצגת האוספים, היא גדולה. לכן, השקענו את כל המאמצים כדי שהתערוכה תצליח ותבטא את העבודה הרבה והמיוחדת, אותה משקיעים אספני הבולים במוצגיהם.

אני מודה בשם הוועדה המארגנת ובשמי, לכל הגורמים שעזרו להקים תערוכה זו: התאחדות בולאי ישראל, השירות הבולאי, תודה מיוחדת לעיריית באר-שבע ובראשם ראש העיר, מר יצחק רגר, למר אלי מלול ולגבי לילי קינן. באופן מיוחד, תודה למר דוד סעד, מנהל הספריה, המארחת את התערוכה ומארחת את מועדוננו במשך כל השנים באולם הספריה.

אני מקווה שלאור התערוכה, יצטרפו אספנים חדשים שיגלו שתחביב זה מהווה עיסוק מהנה ביותר בשעות הפנאי, עיסוק תרבותי שמגשר בין אנשים בארץ ובעולם ואולי כבר יהיו בין האספנים החדשים, כאלה שיציגו את אוספיהם בתערוכה הבאה.

שוורץ פאול

יו"ר הוועדה המארגנת

טיסות ראשונות

המטוס הינו כלי טייס הכבד מן האוויר נהוג בידי טייס ומשמש בעיקר לצרכי תחבורה, הובלה, מחקר וספורט.

כלי הטייס הראשון הדאון הומצא על ידי אוטו ליילינטאל בשנת 1894 והוא ביצע בו למעלה מאלפיים דאיות עד שהתרסק ומת.

בשנת 1895 חיכה אותו פילצ'ר שהיה הראשון להגות את הרעיון של הוספת מנוע לדאון אך הוא נפל והתרסק כקודמו לפני הגשמת החלום.

בשנת 1896 הצליח סמואל לנגלי להטיס דגמים קטנים של כלי טייס באמצעות מנוע קיטור קטן למרחקים קצרים.

האחים רייט חקרו את הסיבות לתאונות של קודמיהם ועל ידי שינוי קצוות הכנפיים הגדילו את העילוי של כלי הטייס ובמגביל אף עסקו בבניית המנוע הדרוש לטיסה הממונעת. ב-17 בדצמבר 1903 המריאו האחים רייט במטוסם שצויד בשני מדפים שהונעו באמצעות מערכת העברת כוח של שרשראות אופניים. כל אחד מהאחים המריא לארבע טיסות ממונעות ראשונות בתולדות התעופה.

ב-25 ליולי 1909 חצה הצרפתי בלריו את תעלת למנש בפעם הראשונה בפחות מחצי שעה במטוס ממונע.

בשנת 1910 נבנה המטוס הראשון בעל מצופים להמרה מתוך מים על ידי האמריקאים. ובשנת 1911 נבנה המטוס הראשון שהיה מיועד לצרכים צבאיים ושימש במלחמת איטליה תורכיה שנה לאחר מכן בנה האנגלי ג'פרי דה הוילנד את אבטיפוס מטוס בקרב העתידי. איגוד הדאר העולמי שהוקם בשנת 1874 הוגדר וגוון בשירותיו שהורחבו וגונו כולל דאר אווירי. הנסיונות הראשונים להעביר דאר מכתבים וחבילות בדרך האוויר באיטליה בשנת 1917 אולם עברו 10 שנים נוספות עד שהשרות פתר את הבעיות הכרוחות בהעברת דואר בדרך כזו ועד שימוש בשיטה זו התרחב והפך למה שהוא כיום.

מאז טיסתם הראשונה של האחים רייט עברו שנים רבות מאוד והמטוס הראשון ההוא אינו עוד בנמצא אלא במוזיאון אולם טכניקת הטיסה ששימשה את האחים רייט פותחה על ידי טובי המדענים וכיום קיימים מטוסים משוכללים הפועלים בטכניקות חדשניות המסוגלים לטוס למרחקים ארוכים ומנועים חזקים.

המטוס משמש כיום ככלי תחבורה חיוני בין מדינות רחוקות וקרובות כאחד, ככלי תובלה לדברי דאר שונים ואף למטרות צבאיות. ככלי צפייה למחקר ציפורים ותופעות טבע אחרות ואף לספורט לנועזים מבינו.

מאז תחילת השימוש במטוס ככלי תחבורה מציינים כל טיסה ראשונה בדגם מטוס או בקו תעופה מסויים בחותמת מיוחדת המוטבעת בדברי דאר המוטסים בטיסה זו. בתערוכה זאת מוצג אוסף של דברי דאר שטסו בטיסות ראשונות מסוג זה.

הלן טל בלושטיין

רשימת המציגים לפי א' - ב'

40-44	קרן יער קרן דואר	אופק פנחס
83-85	בולים על גלויות מצוירות	אופק פנחס
56-57	הסוס בשרות האדם	אורן אפיר
96	שקספיר ויצירותיו	אלגריד סטיוארט
97	משחקי קריקט	אלגריד סטיוארט
21-25	מכתבים ששרדו מתאונות אויריות	אלוני צבי
48-50	יין	אלמוג יוסי
14-16	ספינות מפרש	אלמוג יוסי
86	הדואר ושגיאותיו	אלמוג יוסי
58	ספינות	אניברג שולי
59	ירושלים	בבאי חוה
94	ציורים על נושאים תנכיים	ביאלי משה
98	ציירים אימפרסיוניסטיים	ביאלי משה
9-13	טיסות ראשונות	בלושטיין טלי
72-74	אותיות עיבריות בבולי חו"ל	ברגר שלום
1-4	משחקי אור	גונס מאיר
95	ביון	גלר עדי
87	הנגב בבולי ישראל	גפן משה
88	פתיחת סניפי דואר 1948-50	גפן משה
	גיאולוגיה כלכלית/	חרש יוסי
26-29	מינרלים מבטן האדמה	
51-53	מחלות זיהומיות	ישראלי מתי
5-8	צילום	לביא אריה
60-61	מפות	לדור ערן
	חתימת אורחים על מעטפות	לייב אלברטו
102-103	בעת ביקורם במפעלי ים המלח	
65-68	האבולוציה	לטה תמר
	התפתחות טכנולוגיות עבודת	מגר יהושע
30-32	האדמה מראשית החקלאות ועד ימינו	
33-36	בטיחות, גאות ובריאות בעבודה	מי-רז יוחנן
104	קולנוע	נוי זוהר
37-39	רפואה	פגרר משה
62-64	רכבות וקטרים	פרנקל אלכס
75-79	ריפובליקת דרום אפריקה	מקס פסח
99-100	קרן קיימת	קול משה
80-82	יפן	קול משה
93	ערים עיבריות בחו"ל	רם רן
70-71	הסוס בשרות האדם	רום שלי
45-47	הכלב בשרות האדם	שוורץ אריה
17-20	כדורים פורחים וצ'פלינים	שרף אליעזר
89-92	קריקטורות בולאיות	שרף אליעזר

רשימת המוצגים לפי נושאים

תמטיקה

1-4	משחקי אור	גוזס מאיר
5-8	צילום	לביא אריה
9-13	טיסות ראשונות	בלושטיין טלי
14-16	ספינות מפרש	אלמוג יוסי
17-20	כדורים פורחים וצפלינים	שרף אליעזר
21-25	מכתבים ששרדו מתאונות אוויריות גיאולוגיה כלכלית/	אלוני צבי
26-29	מינרלים מבטן האדמה	חרש יוסי
30-32	התפתחות טכנולוגיות עבודת	מגר יהושוע
33-36	האדמה מראשית החקלאות ועד ימינו	
37-39	בטיחות, גאות ובריאות בעבודה	מי-רז יוחנן
40-44	רפואה	פגרך משה
45-47	קרן יער קרן דואר	פנחס אופק
48-50	הכלב בשרות האדם	שוורץ אריה
51-53	יין	אלמוג יוסי
	מחלות זיהומיות	ישראלי מתי

נוער

56-57	הסוס בשרות האדם	אורן אופיר
58	ספינות	אניברג שולי
59	ירושלים	בבאי חוה
60-61	מפות	לדור ערן
62-64	רכבות וקטרים	פרנקל אלכס
65-68	האבולוציה	לטה תמר
70-71	הסוס בשרות האדם	רום שלי

יודיקה

72-74	אותיות עבריות בבולי חו"ל	ברגר שלום
-------	--------------------------	-----------

בולאות מסורתית כללית

75-79	רפובליקת דרום אפריקה	מקס פסח
80-82	יפן	קול משה

מחוץ לתחרות

83-85	בולים על גלויות מצויירות	אופק פנחס
86	הדואר ושגיאותיו	אלמוג יוסי
87	הנגב בבולי ישראל	גפן משה
88	פתיחת סניפי דואר 1948-50	גפן משה
89-92	קריקטורות בולאיות	שרף אליעזר
93	ערים עיבריות בחו"ל	רם רן
94	ציורים על נושאים תנכיים	ביאלי משה
95	ביון	גלר עדי
96	שקספיר ויצירותיו	אלגריד סטיוארט
97	משחקי קריקט	אלגריד סטיוארט
98	ציורים אימפרסיוניסטיים	ביאלי משה
99-100	קרן קיימת	קול משה
102-103	חתימת אורחים על מעטפות	לייב אלברטו
104	בעת ביקורם במפעלי ים המלח	
	קולנוע	נוי זוהר

עיצוב: קווים - חברה לפרסום בע"מ טלפון: 07-6275588
דפוס: המכפיל בנגב

Handwritten text at the bottom of the page:

Handwritten text at the bottom of the page.