

ה ב ו ל א י

נובמבר 1957

בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל



בול לזכר המוסיקאי הפיני הגדול יאן סיבליוס, שנפטר לפני חודשים מספר, יופיע בפינלנד ביום הולדת המנוח, ה' 8 בדצמבר.

40

250 פרוטה

ד"ר רודולף לוי ז"ל

העלה גם את משפחתו. הוא למד רפואה בגרמניה והתמחה בריפוי השחפת. הן כרופא והן כאדם היה תמיד נכון להגיש את מלוא עזרתו. הוא עמד כמנהל בראש המרפאה של הליגה למלחמה בשחפת, סניף תל-אביב.

בשנת 1934 הצטרף המנוח לאגודת חובבי-בולים בתל-אביב ואחר-כך — לאגודת התל-אביבית לבולאות. כשנוסד "חוג-1952", היה מראשוני החברים ושמר לה אמון עד יומו האחרון. התענינותו היתה מוקדשת, בעיקר, לבולים קלאסיים, שכן רציני היה האיש בתחביבו, ככל דרכו בחיים.

ת.נ.צ.ב.ה.

הרי לוי ז"ל מראשוני המהגרים. הוא עלה ארצה כחלוץ ואחר-כך



ד"ר רודולף לוי ז"ל

בשנת ה'58 לחייו, הלך מאתנו ד"ר רודולף לוי ז"ל, חברנו הותיק והיקר ב"חוג אספני-בולים — 1952, תל-אביב".

המנוח נולד בשלויה העלית, גר-מניה, בשנת 1900, כבן למשפחה ליברלית מכובדת. הוריו היו מתבוללים, רחוקים מיהדות, אולם, בהיותו בן 16 כבר נתעוררה בלבו חיבת-ציון. הוא הצטרף לתנועת "בלארווייס" ומשך אחריו לציונות גם את שני אחיו.

זכור מקרה, שכאשר ניגשו הוריו להדליק, כמנהגם מדי שנה, את "אשוח-חג-המולד", מרד במעשיהם ויצא לפגישה באגודה הציונית. בעלות היטלר לשלטון בגרמניה,

המשביר המרכזי

חברה קואופרטיבית להספקה
של העובדים העברים בישראל

ירושלים

תל-אביב

חיפה

דרך שלמה 58

טל. 18-84211

המחלקה לניר ומכשירי כתיבה

מכירת אלבומים וסדרנים לבולים מכל הסוגים

בארגוני הבולאים בארץ

תל-אביב

עם תום הפגרא ונעילת "תביל" התחדשו הפעולות הסדירות. מ"1 בנו-במבר נערכות הפגישות במועדון, ברח' פינסקר 49, מדי יום ב' וד' בשבוע, משעה 19.30.

ב"4 לנובמבר נערכה מסיבה, בשיתוף עם "חוג אספני-בולאים 1952, ת"א", בה חולקו הפרסים של "תביל" לאספני תל-אביב והסביבה.

חיפה

באספה הכללית השנתית, שנערכה בנשיאות ע"ד א. ד. חרמון, נבחר ועד חדש לאגודה, בהרכב ה"ה יהושע גרווה (יו"ר), ג. ד. כהנא, א. גוטליב, י. גולדשמידט, ד. וורצל, י. רוננפלד וגב' גלי קטשר.

פתח-תקה

הפעילות באגודת-הבולאים "אח"ה" נמשכת כרגיל ותוגבר לקראת לחורף, ביחוד בקרב הנוער. הפגישות, המתקיימות בבנין-העיריה הישן, הועתקו מיום ג' ליום ב' בשבוע. חוג-התלמידים בבית-הספר בשכונת גוה-עזוב בפ"ת מעונין בהחלפת-בולאים עם אספנים בארץ, המעונין יפנו אל המורה, מר לנג, המנהל את פעולות החוג.

● ברכת "כה לחי!" שלוחה ל"ידידנו מר מ. רומשטיין, יו"ר האגודה בפ"ת, למלאת לו 50 שנה, בשם חברי באגודה ובשם התאחדות אגודות חברי-לאים בישראל.

רחובות

ב"9.11 התקיימה באגודת הבולאים האספה השנתית. נבחר ועד חדש ב"הרכב: ע. שלו, מ. טיינר, מ. ישראל, מ. לוריה וג. פינשטיין. הוכרו על פת-

חת תחרות-אספים שתתקיים ביום ה' עצמאות מדי שנה. הפרס הראשון בשורת הפרסים למשתתפים יהיה אל-בום בולי יום העצמאות של ישראל, כפרס נודד. השנה תהיה התחרות על אספי נושאים בני 2 דפים.

בחודש אוקטובר נוסד באגודה חוג לנוער, כך שהצעירים לא יפריעו למבוגרים ושתינתן לצעירים הדרכה מתאימה.

נתניה

האגודה גדלה לאחרונה וקיימת פעילות ענפה. כן מקיימים החברים חלופים עם חוג לארץ בהשגחתו וב-עזרתו של הועד.

באספה כללית הוחלט לדרוש שינוי בתקנון ההתאחדות.

האסיפה הכללית החליטה פה אחד לפנות לועה"פ ולבקש:

א. נציגות בועד הפועל של ה'התאחדות בהתאם למספר חברי ה'אגודה בנתניה.

ב. הנציגות בועד הפועל תבחן בנתניה, ואותם חברים ייצגו את ה'אגודה במרכז.

תגבורת להתאחדות

האגודות הבולאיות החדשות בחילון ובאשקלון נתקבלו כחברות בהתאחדות הארצית.

אגודת בולאים ברמת-גן

לאחר לבטים רבים התארגנה קבוצת בולאים חובבים ברמת-גן, ביזמתו של א. הרמלך ויסדה אגודת בולאים.

נבחר ועד בהרכב: יו"ר האגודה: א. הרמלך; סגן-יו"ר: שדובין (אדריי כל); מזכיר: רן גרד; גזבר: סרן שבתאי.

ההתענינות באגודה זו בקרב חברי-לאים ברמת-גן הולכת וגוברת וכל ה'חובבים אשר טרם נרשמו וברצונם

להרשם יכולים להירשם בבית מסחר לספרים ומכשירי כתיבה, "תבל" רח' יהלום 38 רמת-גן.

האסיפה הבאה תתקיים באולם "הדר" רח' ארלוזורוב 54, רמת-גן.

חוג ארצי לאספני

"יודאיקה"

ביום 23.10.57, התכנסו בתל-אביב מספר יוזמים ממקומות שונים בארץ, והניחו יסוד לבנין "חוג ארצי לאספני "יודאיקה".

נבחרה מזכירות בת 3 חברים בהז"כ: אדומי גרשון, ברעם שלמה ליי-בוביץ אברהם.

פעולות החוג תאורגנה באמצעות קורספונדנציה.

המזכירות ניגשה לעבודה המעשית ובקרוב תוציא את הקטלוג אשר יהיה הראשון מסוגו. כן הוחל ברישום ה'חברים המצטרפים לחוג.

החוג החדש פונה לכל אספני "יודאיקה" בארץ להצטרף אל החוג.

כתובת החוג: אגודת בולאי אשקלון "החוג ליודאיקה" ת.ד. 81 — אשקלון.

"מזון בבולים"

תערוכת בולים על נושא זה תת-קיים בטכניון בעוד כשלושה חדשים — נמסר לסופרנו. אנו מקוים למסור פרטים בגליון הבא.

תערוכת-ספורט

תערוכת בולי ספורט נערכה ביזמת מר אוריאל גרוס ובחסות אגודת "מכבי" בבית-המכבי בחיפה. פתח את התערוכה ד"ר ז. אשר.

על מותו של חברנו היקר
ד"ר רודולף לוי ז"ל

מתאבל "חוג אספני בולים" —
1952, ת"א" ומביע תנחומין
למשפחה השכולה.

הדואר היווני ברומניה

נמאת מירוסלב רוט

על סמך הסכם בין יוון לטורקיה
היתה ליוונים הזכות לפתוח בתי-דואר משלהם ברחבי הממלכה העות'מנית. בתי-דואר אלה היו נספחים, בתחילה, לקונסוליות המקומיות ופעלו כדואר קונסולרי, אבל, במרוצת-הזמן, התפתחו לבתי-דואר עצמאיים. תאריכי הפתיחה המדויקים של בתי-הדואר השונים אינם ידועים. כראשון נפתח, בתחילת שנות השלשים של המאה ה-19, בתי-הדואר בקושטא ואחר-כך נפתחו היתר.

לפי נתונים שנמסרו ע"י ליאונרדוס, מי שהיה מנהל הדואר היווני ב-1862, היה קיים אז בתי-דואר בנסיכות מולדביה (בגאלאץ), בעוד שבנסיכות וואלכיה היו בתי-דואר בערים בראילה ובוקארשט. שתי הנסיכויות היו גרורות של טורקיה וחלק אינטגרלי של הממלכה העות'מנית. תאריכי-הפתיחה לא

נודעו אך לפי ליאונרדוס נפתחו המשרדים בוואלאכיה ב-1857 והמשרד בגאלאץ בשנת 1860.

לכל בתי-דואר יווני היתה חותמת עם שם המקום, מורכבת משני עיגולים קונצנטריים. בקשת התחתונה נקבע מקומו של מספר בתי-הדואר בסוגריים, בדומה לצורת החותמות הצרפתיות. חותמות אלה נוצרו בתקופה הטרום-בולית. בשנת 1861, כשהוכנסו בולים לשימוש, קיבל כל משרד-דואר נוסף לכך גם חותמת מורכבת מנקודות (אף זאת לפי הדוגמה הצרפתית) שבמרכזה התנוסס מספר בתי-הדואר. חותמת הנקודות שימשה להחתמת הבולים ב-עוד שאת החותמת עם שם-המקום היו מרכיבים, לפי ההוראות, על הצד הקדמי של המעטפה, ליד הבול.

בחותמות-המקום של בתי-הדואר היווניים בחו"ל לא התנוסס, בתחילה

מאמר זה הוזמן ע"י המערכת לגיליון „תביל" של עתוננו ורק מחוסר-מקום מוחלט נאלצנו לדחות את פירסומו. בינתיים זכה המחבר, אספן ירושלמי וותיק, במדליית-כסף כעד מוצגיו המעניינים, שכללו און הדואר היווני ברומניה, פרק בלתי-נודע כמעט בתולדות-הבולאות, ה' מתואר ברשימה זו.

לצערנו, עלינו למסור בטרנסקריפציה לטינית את השמות הכתובים במקור ביוונית, מאחר ואין בית-הדפוס מצויד באותיות יווניות.

מספר המשרד כי אם — אף זה בסוגריים — שם הארץ שבה נמצא המשרד: **Moldavia**

בוואלאכיה המלה **Vlakkia**

לשלושת המשרדים ברומניה היו ה' מספרים הבאים:

מס' 100 — גאלאציון **Galazion (Moldavia)**

מס' 101 — עבראילה **Ivrailla (Vlakkia)**

מס' 102 — וויקורסטי **Voykoyresti (Vlakkia)**

הטבעות של חותמות-נקודות עם שלשת המספרים הרומניים ידועות על בולים אצל הן יקרות-המציאות. העובד דה ישש בולים עם הטבעות-נקודות מוסברת בכך, שהבולים הוסרו ממכתבים ונשתמרו. אבל לגבי החותמות העגולות — שאני, עד היום הזה לא נמצאה דוגמה מן החותמת העגולה של גאלאץ והרי רק דוגמה כזאת תוכיח בעליל כי אמנם היה מקומו של בית-הדואר מס' 100 בעיר זו.

לגבי שני בתי-הדואר האחרים יש עכשיו הוכחה מלאה ונקבע גם הכתיב המדויק של שני המקומות.

איתרע מזלי ורכשתי מכתב טרום-בולי שנשלח ב-29 ביולי (10 באוגוסט) 1858 מסירוס לבוקרשט. על המכתב





מדריך הדואר — הוצאת המנהל הכללי של הדואר — תמוז תשי"ז — 441 עמוד — המחיר — 3 ל"י.

זהו ה"תנך" של כל פקיד דואר, זוהי ההוצאה הראשונה במדינת ישראל (ומענין שמדריך הדואר היה אחת ההוצאות הרשמיות האחרונות של ממשלת המנדט...).

הספר טוב מאד, מודפס על נייר משופה, המתאים למטרתו. אך כריכתו, כתה, כריכת נייר דקה, אינה מספקת לצורך השימוש המתמיד — אלא אם כן מתכוון המ"ל להוציא ספר חדש בכל שנה.

זהו ספר חשוב גם לבולאים, וכל בולאי המתמחה בתולדות הדואר ור עוסק בהתכתבות ותליפין עם חו"ל — יודקק לו. לא נוכל כאן לסקור את כל הטבלאות המרובות והתקנות והפריטים, ולא נוכל גם להעיר על החסר — אלא בשטח הבולאות. שכן, אין למצוא בו דבר על התקנות בדבר החתמת מעטפות ושאר דברי דואר, הסטאטוס של בולי דואר שונים, וכו'.

רשימה מענינת ביותר במדריך היא זו של התקנות בכל המדינות וביחוד הדברים האסורים ביבוא: כך, למשל, למדנו שאסור לשלוח בולים לאוסטריה (בולים אוסטרים שתקפם לא פג), איטליה (למסחר — רק ברשיון), אקוודור (פרט למשומשים), בולגריה, רוסיה, גרמניה המזרחית רק ברשיון), הולנד (ברשיון), יפאן, מאלאיה, צ'כיה וקולומביה.

מ. מ.

● **נתקבל במערכת:** קטלוג "קולר" לבוליספורט, מס' 14, 13, 1947-50.

האגודה הפילאטלית ההלנית וגם הק' טלוגים של קוהל ומישל מביאים את השם בשגיאות הכתיב). "AI" מבורטאת ביוונית, כמו בצרפתית, כאילו היתה "E" אולם, בשם "Ivraila" מבטאים את ה"א" את ה"י" לחוד. היגוי שמצינים אותו ע"י שתי הנקודות הללו מעל ל"י" השניה, כמו במלה Saigon.

מבוקארשט היתה ידועה עד כה רק הותמת עגולה אחת, על מכתב מ-23 בינואר 1863, הנמצא באוסף ארגירופולוס. אולם, ההטבעה הזאת מאד לא ברורה וקשה לפענחה. מכאן גם מובן מדוע נכתב השם בוקארשט בכתיב לא-נכון. המדריך של קוהל נותן בעמוד 127 את הכתיב

Voykoyreste

אבל אותו מדריך מתקן

את עצמו בעמוד 1003 ומסר את ה"כתיב" "Voykoyresti" אך כתבו "I" יוונית, שצורתה כצורת ה"ח" לטינית. המדריך של האגודה היוונית מוסר את הכתיב עם "E" בסוף. אבל, עתה נקבע סופית, כי הכתיב הנכון הוא עם "I" בסוף המלה.

מכתב זה פותר תעלומה נוספת בבולאות.

מתנוססת הותמת-יצאה שחורה של סירוס, מיום 29 ביולי 1858, הותמת אדומה "P.E.D." (לשלם דמי-משלוח), הותמת-כניסה של בראילה מיום 6 באוגוסט 1858, הותמת-יצאה של בראילה מיום 8 באוגוסט 1858 (שתידן בכחול) והותמת-כניסה של בוקארשט

מכונה חדשה

בימים אלה הוכנסה לשימוש אצל המדפיס הממשלתי בקריה מכונת "שמבון" רוטציונית חדשה להדפיסת בולים, המסוגלת להדפיס ברשלושה צבעים בבית אחת. מכונה משוכללת אחת כזאת כבר נמצאת בשימוש.

מיום 12 באוגוסט 1858 (כחול-ירקרק). כל ארבע ההותמות ברורות ונקיות.

על מכתב זה הופיע בכתיב-העת היווני, "פילוטליה (גליונות 337—333) מאמר, שמתוכו מסתבר, כי עד כה לא ראו הותמות עגולה של בראילה. עובדה זו גם מסבירה מדוע נכתב השם Ivraila בכל מקום בכתיב לא-נכון, דהיינו בלי שתי הנקודות מעל ל"י" השניה, הבולטות היטב בשתי ההטבעות שעל המכתב. (המדריך של

מה עליך לדעת על בולים?

ספרו של ש. שמואליץ עורך, "הבולאי העברי" וסגן-יו"ר התאחדות אגודות הבולאים בישראל הוכתר במדלית-כסף בתערוכת "תביל".

לחברי האגודות הבולאיות ולקוראי עתוננו ניתנת עתה הזדמנות חדפעמית לרכוש מספר טפסים שנותרו, במחיר-הנחה. כל טופס שיוזמן ע"י קוראינו יישלח בחתימת-ידו של המחבר. מחיר הספר כולל דמי-המשלוח, הוא 1 ל"י, שיש להמציא להנחת "הבולאי העברי", ת. ד. 2896, תל-אביב. בהזמנות מרוכזות, של עשרים ספר לפחות, שתישלחנה באמצעות ועדי-האגודות תינתן למזמינים הנחה נוספת בשיעור 20%. הזמנות חייבות להגיע עד ה-15 בדצמבר 1957.

שיטות חינוך הנוער במערב-גרמניה

ביממה והעיקר הוא לחלקן כדבעי. אנו מניעים את המורים בבתי-הספר שיסבירו וישננו לתלמידים, כי כל הרוצה בכך, ימצא תמיד פנאי לאיסוף בולים. הרי זה הטוב והיפה בבול-אות — שאינך נדרש לעסוק בה יום יום. אורבא, יכול אתה להפסיק לשבוע או לחודש, כשיגיע הצעיר למסקנה, כי "חוסר זמן" אינו אלא אמתלה — לא ישמיע עוד תירוץ זה.

לפני המישים שנה אספו נערים בולים מפני שהיה להם סיפוק מזה. בני-הנוער לא התענינו או ב"ערך" של הבול וגם לא היו להוטים "להשלים" אוסף ככל שאפשר מהר יותר, כי אם היו צוברים ומרכיזים בולים בסבלנו, כיום — שאנן הנוער שואל קודם כל "מה הערך?" ומשתדל לאסוף בצורה "כדאית". אמנם, איננו מזלילים כלל בערך של בולים אבל אנו מנסים להסיר ביר לנוער כל, בראש ובראשונה, חשוב האיסוף לשמו". וגם ההכרה הזאת עתידה לחדור למוחות הצעירים. חשוב מאד לפנות אל לבות-הנוער לעתים קרובות. אנו מוציאים, למטרה זו, את כתבי-העת "יונג זאמלר", הנפוץ, באמצעות האגודות, חיוס לחברים הצעירים ובו אנו מביעים כל שמענין או צריך לענין את הנוער הבולאי. בהמבורג נוסד "מעגל הנוער הבולאי", שהוכר, בשנת 1955, ע"י השלטונות כמוסד-נוער חינוכי ראוי לסיוע. כיום קיים "מעגל נוער בולאי גרמני" והצעירים החברים בחוליותיו מקבלים סמל קטן, שאותו הם עונדים בגאוה. כמוכן, מספקים אנו חומר בולאי גם לכל עתוני הנוער והילדים והעורכים מקבילים מאמרים אלה ברצון, גם הנהלת-הדואר פנתה בחוברת אל הנוער והצביעה על חשיבות איסוף-הבולים. עם זאת יש עוד אפשרויות רבות כדי



כותב רשימה זו הוא ד"ר תיאודור מיבס, מראשי עסקניה של הבולאות בגרמניה. הוא חוברה על פי חז" מנת מנהל "הבולאי העברי", ד"ר פרודינברגר, המעמיק, כידוע, גם כממונה על הפעולות למען הנוער מטעם התאחדות אגודות הבולאים בישראל. אנו בטוחים, כי העוסקים בשטח זה בארצנו ימצאו ענין — ורעיונות רעננים — ברשימה זו.

שים כשי לנוער בהזדמנויות מיוחדות ואנו דואגים לכך, שלא תחולק רק "סחורה המונית" כי אם גם יינתנו לראויים אכסמפלרים בודדים טובים. בכל התערובות הבולאיות מקבל כל נער, בעת קניית כרטיס-הכניסה, שי בצורת חבילת-בולים וכך אנו משיגים את הצטרפות האספנים הצעירים ל-אגודות.

לפני יובל שנים התנהלו החיים בנחת ולנוער היה פנאי לעסוק בבולים. כיום געשה הכל בקצב מסחרר. הצעירים רוכבים או חולמים על קטנוע או על אופנוע, עוסקים בספורט, מטיילים, מתענינים במוסיקה, רדיו, קולנוע או טלביזיה ומשוכנעים, כי אין פנאי ל-בולאות. ברם, עדיין יש 24 שעות

בעית חינוך הנוער לבולאות

קיימת במערב-גרמניה כבעולם כולו וכדי לפתור אותה צריך תחילה לעמוד על מהותה.

מי שנוכח בתקופה מלפני חמישים שנה יודע, כי הילדים דאו השתייכו רק במקרים נדירים לאגודות אבל היו בידיהם כמויות גדולות של בולים. אם נודע במשפחה כלשהי, כי נער אוסף בולים, לא העיז איש לבוא לבית-ההורים מבלי להביא ערימה של בולים כמתנה לילד. הבולים היו זולים ולא קשה היה להסב עונג לנוער בצורה זו. לא יפלא, איפוא, כי היו אז בידו ילדים קילוגרמים רבים של בולים, בתוכם אכסמפלרים טובים למדי. בהיותי בן 6 כבר היו בידו "יונים של באול" — שעודם ברשותי. אמנם, אינני זוכר עוד איזה דוד או דודה הביאו לי אותם, אבל אני יודע שהם מהווים אוצר קטן.

ומה המצב כיום? הנוער מקבל את החומר רק ע"י הוצאות כספיות, כי אנשים רבים אמנם משיגים בולים, ע"י חליפת-מכתבים עם ארצות זרות, אבל לרוב מחזיקים מקבליהם מכתבים בבולים, מתוך תקווה שיימצא ביניהם משהו יקר-ערך. אינני יודע מה המצב בארצות אחרות. אבל, אצלנו בגרמניה נאגרות כמויות גדולות של בולים במגירות ובתיבות ואם פונה איזה נער לחברה מסחרית או לקונסוליה זרה, אומרים לו שיש "קופצים" על בולים בתוך המוסד עצמו — וחטל.

כאן מתחילה אצלנו עבודת חוגי-הנוער של האגודות, הדואגים לכך, שהצעירים יקבלו בולים בחינם. משיגים זאת ע"י "התרמת-כפולים" של החותרים או ע"י הקצבת-כספים מטעם התאחדות אגודות הבולאים בריפובליקה הפדרלית או מטעם האגודות, לשם קניית בולים אצל סוחרים. הבולים הללו מוצגים

לקרב את הנוער לבולאות. פנינו אל כל ה"סמנירים העממיים" הקיימים ברוב ערי מערב-גרמניה וכיום עוד כיום אנו, אם לסרוגין ואם בקביעות, הרצאות על בולאות בכל המוסדות הללו. בפרנקפורט-דמיין, למשל, יש לנו, באביב ובסתיו, טרימסטר מוקדש לנושא "בולים מספרים". בקורס טיס אלה מבקרים נוער ומבוגרים כאחד. בעיר כפרנקפורט משתתפים בקורסים כשבעים איש והמספר נראה לנו זעום.

הרהרתי כיצד לפנות פנים-אל-פנים אל מספר רב של צעירים וצץ בי הרעיון להציע לבית-ספר מקצועי בפרנקפורט לקיים, בעת הלימודים, שני קורס אחד, כלומר שעה, לבולאות. ההצעה נתקבלה מיד, שהרי נושא כזה מגוון את תכנית-ההוראה ואף שיך, לאור הקורסים שלנו בסמנירים העממיים, למסגרת ההשכלה הציבורית. בחרתי לשיעור שעת-בוקר, הרציתי במשך מחצית-השעה ואחר-כך הצגתי סרט המראה את התהוות הבול, החל בציור המקורי וכלה במכירה אצל האשנב. סיר פרחי להנכיחם, כי תוך כדי עיסוק בבולים עתידים הם ללמוד, אגב אורחא, שפות, מטבעות, היסטוריה וכן פרטים טכניים כגון צבעים, גודל וצורות הדפסה. ציינתי, כי הבולאות מחוננות לסדר ולנקיון ומעוררות את הדמיון. כן העיר רותי, כי לעת זיקנה דווקא מהווה הבור לאות עיסוק מצוין: האספן אין לו פנאי למות — ולכן אפשר למצוא כל כך הרבה בולאים בין הישישים המופלגים... סיפרתי למאזיני כיצד לזהות זיופים וכל דבר אחר שאפשר לדחוס אותו לתוך הרצאה על רגל אחת. התנהל לפנייך ויכוח חפשי, שבו היו כל אלה שאינם אספנים בדעה אפיינית אחת: שהבולאות היא עיסוק לילדות קטנות. לאחר שמיעת ההרצאה שינו את דעתם.

ההצלחה הזאת עוררה אותי למיבצע ימים דומים בבתי-ספר אחרים ואמנם

הצלחנו לאסוף כארבע מאות תלמידים לכל הרצאה. ההרצאות נקלטו יפה ומדי פעם הצלחנו להוסיף חברים חדשים לאגודות. כיתה אחת של שוליות-רוק חים החלה מפתחת, בהדרכת המורה, אוסף משותף על הנושא "צמחים רפואיים". לי עצמי יש סיפוק רב מן השאלות שמציגים לי אפילו חדשים רבים אחרי ההרצאה, כי רואה אני שיש שבר לעמלנו ושאו מתקדמים בדרך הנכונה.

מעניין לקבוע, כי בבתי-הספר המקצועיים בפרנקפורט דמיין עוסקים כיום עד 50% מהתלמידים בני 14 באיסוף בולים, בעוד שהאחוז הפילאטלי אצל בני ה-17 מגיע ל-35% בלבד. אבל, אין זו טרגדיה, כי חלקם עתידים לחזור לבולאות. לא מעטים הם בני ה-30 המתחילים ביום בהיר אחד לעלעל מחפש באלבום "הילדותי" ולהתפס מחדש לאיסוף.

זמן רב התלבטנו כיצד להוריש לדור הבא את הידיעות והבקאות של האספרטרים המוסמכים. דומה, כי גם כאן מצאנו דרך טובה: רוב הבוחנים בוררים להם, מבין הנוער באגודות, צעירים אינטליגנטים המגלים התענינות, מטפלים בהם טיפול אינדיבידואלי ומרביצים בהם בהדרגה את כל תורת הבוראות המדעית ובדרך זו מובטח, כי שלשלת הבוחנים המנוסים לא תנותק. הצלחת המאמצים המתוארים לעיל מסבה נחת ומעוררת תקוות לעתיד ה"בולאות והמשכה. אולם, יצוין כי בשטח הנוער צריכה להעשות עבודה הרחוקה לרוב מכחו של היחיד. אין לקרב את הנוער לבולאות אלא אם כן נכונים רבים מן הוותיקים להקדיש לכך ממרצם ומידיעותיהם — ואת כל שעותיהם הפנויות.

תיאודור מיבס

נאומו העברי של פרופ' טרינקאון

במסיבת-הנעילה החגיגית של "תביל", שנערכה במלון "רמת-אביב" נשא פרופ' קרלוס טרינקאון נאום קצר ומלהיב בעברית, בשם האורחים הזרים, ואת תוכנו אנו מביאים להלן כלשונו:

לדברי יש שתי מטרות.

קדם כל, אני רוצה לברך את בולאי ישראל על הארגון של "תביל". למרות שהמצב הבינלאומי לא היה לגמרי בעזרתם הם הצליחו לארגן תערוכת בולים מפורסמת שראינו בתענוג רב.

שנית, ועל הכל, אני רוצה להודות על כל תשומת הלב שקבלנו במשך ישיבתנו כאן, ועל זה אני חושב שיכול להודות לא רק בשמי, אלא גם בשם כל האורחים הזרים הנוכחים.

אני תקוה שהמאמץ שהצטרפתי לעשות כדי לאמר את המלים האלה בעברית, יצליח להראות לבולאי הארץ את מידת הכרתי בכל חביבותם.

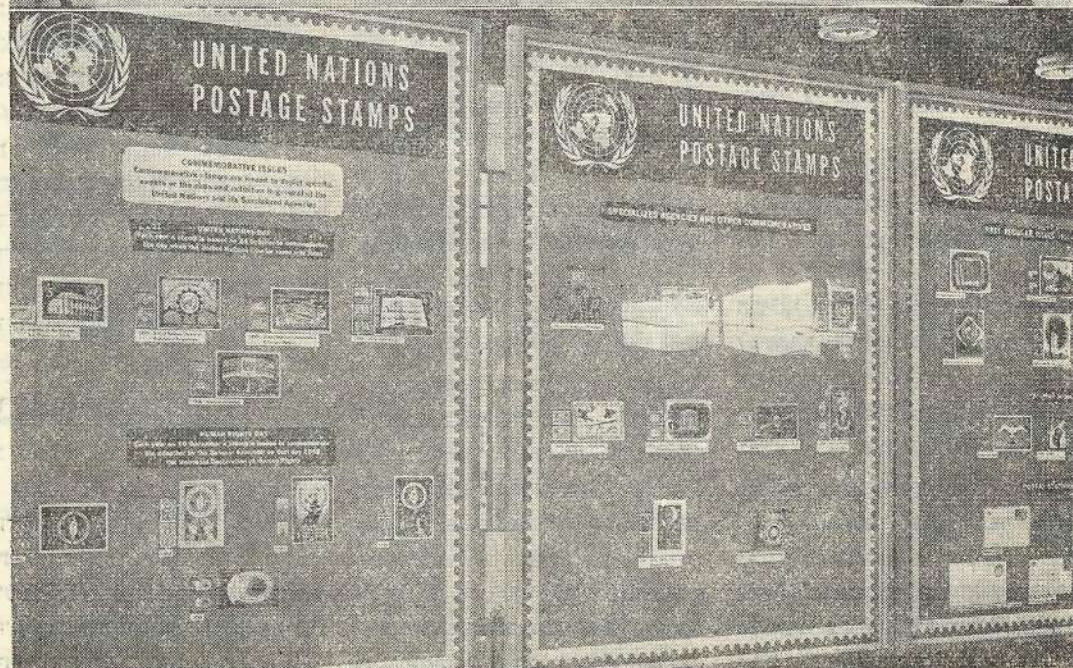
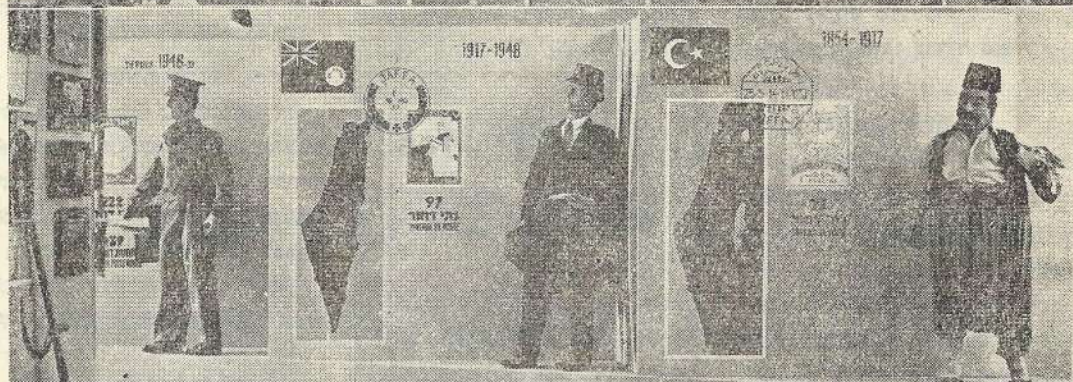
עליהם אני שותה לחיים טובים ולשלום.

דמויות ומוצגים ב"חביל"



למעלה: חברי
שופטים בדיוני;
למטה: ראש עיר
רית תל-אביב, שר
הדואר והמנהל ה-
כללי של הדואר ב-
פתיחת התערוכה.
מושמאל: למעלה
— מכונת ההדפסה
— 1948; באמצע —
"מסמר" הביתן ה-
ישראלי; למטה —
מוצג האר"מ.





בשורת השבלים, בכל גליון חמישי, בצורת כתם לבן עגול ב...סמל המדינה. סמלי — לא כן) מאחת האגודות מסרו לנו כי השגיאה מופיעה בכל שורות השבלים, שהן קבלו — על כל פנים.

★

לח סמוכה, פקיד בשורת הבולאי, הועמד לדין בפני השופט י. בן-נחום בתל-אביב, באשמת גניבת גליון בן עשרה בולים של 300 פרוטה מסידרת „מועדים לשמחה“ האחרונה.

לפי טענת המשטרה גנב הפקיד את הגליון בחודש ספטמבר, לפני שנוקב, וניסה למכור אותו במחיר 800 ל"י — נמסר בעתונות.

כל בולאי מתחיל יודע:

א. הבול בן 300 פר' מועדים הוצא בגליונות של 20 ולא 10 בולים.

ב. הבול נדפס במכונת „שאמבון“ בעלת פעולה רצופה, כלומר — הנקוב מבוצע מיד לאחר ההדפסה ובסמוך לה, ולא בפעולה נפרדת.

ולא כל אחד יודע: יש יסוד להניח, כי המדובר לא בגליון „רגיל“, שמא היה מעשהו של הנאשם עלול לשפוך אור על חידת הדפסת „גליונות-השבלים“?

★

מחה רבה — נוספה עוד אשה אחת אל צירי בולינו! ועוד יתרה מזו — נראה כי ישנה פעילות בשורת הבולאי והדלת נפתחת מפעם לפעם למשתתף חדש. עם כל הכבוד — אנו מקוים ש„בולי הנוף“ החדשים לא יהיו בסגנון קאריקאטוריסטי — עוקצני ושלא יעשו את בולי ישראל ל... צחוק...

על כל פנים, רצוי להזהר מדבר אחד: פטפוטיניזם. והעובדה, שהציירת החדשה כבר מכריזה על אישור הצעותיה בקוליקולות וודאי לא הגיבירה את סיכוייה...

אפשר היה לשלוח מכתב רשום מבול „בול“ בן 100 פר'...

המעטים אשר „ניסו“ את טיבן של „גלויות דואר האור“ שבגליון-הזכרון „תביל“ בשימוש המעשי מצאו, בודאי, שהן דקות וחלשות מכדי להחזיק מעמד בדרך טלולית בדואר. לסיכום — ההוצאות הבולאיות לכבוד „תביל“ היו נאות מאד, אך רחוקות מלשאת אופי פוסטאלי-פונקציונלי.

★

בולאים מעטים, שעיניהם פקוחות היטב, שמו לבם לאי-התאמות קלות בין צמדת „תביל“ לבין תצלום-הענק



היפה של רצפת הפסיפס המקורית: ה„עמודים“ משני צדין של מזל בתולה (200 פר') הותלפו, כך שה„עמודים“ השזורים הכהים הוו את הגבול בין ה„בולים“ המשולשים. ונראה כאילו התעלם הצייר בכלל מכך שלצירי ה„עמודים“ ישנו מובן מסוים — הם מחלקים את המעגל לעונות השנה. בדקו זאת בעצמכם ותוכחו.

אחדים מן המזלות ברצפה נראו פגועים קשה בצלום, אך הופיעו בי שלמותם ב„בולים“. שכן, למזלנו מרפעים אותם מזלות גם בהיקף הרצפה, שגלגל המזלות מהווה את מרכזו, והדבר איפשר למר פגץ/ הצייר לשחזרם.

★

לשמתם לבכם לשגיאה בשבול של בול יום העצמאות (הבול האמצעי

שוב מתחדש מדורנו העוקצני, וכרגיל — יש לנו דברי בקורת חדשים וישנים וטענות וטענות לרוב, כדרך כל היהודים הטובים...

יקצר המצע מלפאר ולשבח מעלות תערוכת „תביל“ וסדריה (דבר שעשו רוב האורחים מחו"ל אשר עמם דברנו), ולכן אל תראונו כמקטרגים גמורים אם נעבור ישר להערות בקורת אחרות, למען הקיצור:

★ העובדים בתערוכה (וביחוד — המתנדבים!) סבלו מאי-הסדר ומחסור האחריות של רבים מהמשגיחים וה„אחראים“. בלשון פשוטה — „לא היה עם מי לדבר“. בתכנון התערוכה לא הודגשה הגדרת תפקידו, סמכותו ואופן פעולתו של כל עובד.

★ הבולאים גילו רוח התנדבות נאה ועוזר בתערוכה על אף היחס הרע (שהשתפר החל מן היום השני) — ראויים לציון לשבח, או — לפחות — למכתב תודה.

★ חסכון גדול בתערוכה, אשר רבים בקהל המבקרים הצביעו עליו, היה מיעוט שלטים — מסבירים (דבר שלא עזר להגדלת מכירת הקטלוג — אלא רק הגדיל את האנדרלמוסיה!).

★ ולבסוף, אך לא פחות בחשיבות: על אף ההבטחות נשלחו לתערוכה מ„מיטב“ פקידי הדואר — בלתי מנוסטים ובלתי מנומסים, ופחות מכל רפרונטיביים, האם היה הכרח בזה? דוקא במאורע בינלאומי כזה „להכיעס“?

★

בולאים רבים התאוננו על חוסר ניקוב „בולי „תביל“ אשר שמר, אמנם, על מבנה נאה של הצמדה — כציון אחד שלם — אך הקשה מאד על ה„תמימים“ אשר רצו להשתמש ב„בולים“ לצרכים פוסטאליים טהורים, אחדות הצבעים של הבולים הקשה על פקידי הדואר להבדיל ביניהם, וכך

סוריה - שטח הפקר בבולאות

מבחינת מעמדם החברתי הגבוה יותר יש ביכולתם לרכוש ללא הבחנה את כל אותן הסריות הצבעוניות המקר צרות. אין, בדרך כלל, שום עקרונות קבועים בקניה. חשוב רק שהסידרה תמצא חן בעיני הלוקח הצעיר או שהוא מצליח סוף־סוף להשיג את אותן הסריות שחבריו בכיתה כבר מתפארים בהן...

אין אדם צריך להיות נביא כדי לומר בבטחה, כי שום בולאי רציני לא יקום מתוך שני הסוגים שהזכרנו.

על אף התמונה הכללית הקודרת הזאת יש להניח, שגם בארץ זו יש אנשים העוסקים בבולאות בדחילו ורחימו, בולאים ממש. אבל, מה שמדכא הוא, כי הללו נמצאים "במחתרת". אין רואים אותם ואין שומעים מהם וזו הוכחה חותכת, שסוריה עודה "שטח הפקר" מבחינה פילאטלית.



לכבוד,

עורך "הבולאי"

הרשני נא לשאול מעל עמודי יך־חונך את כל אספני הבולים, בפרט את הותיקים שבהם, אם ידוע להם מקרה שמנהל דואר שלח מכתב רשמי ל־אורח ועל המעטפה הרשמית שלו הטיל קנס מראש בצורת בולי "דמי־דאר" וגבה אותם מאת המוען עם מסירת המכתב לו!

אכיר תודה לכל אלה שישלחו לי פרטים כאלה, ובמקרים מעניינים כדאי אולי למסרם על דפי ירחונכם.

בכבוד רב,

אהרן מילר

רח' הלל 55, חיפה.

סוריה "בחדשות". יש, איפוא, משום ערך אקטואלי במאמר הבא על הבולאות בארץ השכנה, שנכתב ע"י האספן הגרמני וו. אייכל ופורסם לפני זמן קצר בעתון "מישל־רונד" שאו.

תנועת־ביטול ומה נשאר? לא הרבה: בולים של מדינות הגוש המזרחי, בעיי קר הונגריה, ברית־המועצות, צ'כוסלובקיה וגרמניה המזרחית. מלבד הר בולים הצ'כיים אלה הם, ברובם, בולים צבעוניים להפליא, בתבניות גדולות. כן תמצא לפעמים קצת סן־מרינו, מי־נאקן ארצות אירופיות אחרות. ולפע־מים גם משהו אחר, אבל, בדרך כלל רק סדרות שאפשר למכור אותן לנוֹר־ער בריחה "הגון". ההבדל בין חנות לחנות הוא רק במחירים...

תמצא כאן, כמובן, גם סוחר בולים. תפקידו העיקרי הוא להחליף את כל הבולים הסוריים שאפשר להשיג תמורת סדרות, "מקצרות" מכניסות־רווחים של כל העולם. לבולים הסוריים הנש־לחים לחו"ל בכמויות עצומות יש עוד להוסיף את רבבות הבולים האחר־רים, הנאגרים כאן ע"י ספקולנטים פקחים מאד. אם אפילו יגלה כיום סורי אחד מתוך 500 ענין בבולים של מולדתו — כי אז ייאלצו רוב האס־פנים הללו לקנות את בולי ארצם ב־חו"ל או לוותר עליהם בכלל...

בקרב הנוער יש שני סוגים של "אספנים": את נציגי הסוג האחד תמצא בכל מקום שבו משליכים מעט־פות ואריוות. מתוך ניר־פסולת אוס־פים הנערים את הבולים המשושמים ומוכרים אותם בכמויות לסוחר. הסכ־מים הזעומים שהם מקבלים בצורה זו מהווים לרוב תוספת הכרחית לכלכלה. הסוג השני מורכב מבני־נוער אשר

לא אחת חרפתי וגדפתי, התפלל־תי ובכיתי וצחקתי. לא נרתעתי מפני שום דבר, לא מפני שרב אביק בקיץ הלוהט, לא מפני דלף סורד בימות־סגריר סתוויים. התרגלתי לחיוך הסל־חנייהמבין הניסך על פרצופים ונעשי־תי סבלני, ולפעמים — אפילו היה לי מזל.

אבל, מה שהצלחתי לרכוש בשבע שנות שבתו בסוריה בעבודת־נמלים חרוצה ומיגעת הוא בודאי לא דבר גדול בהשוואה למה שניתן להשיג בחו"ל בפרק זמן קצר בהרבה ובפחות השקעת־מריץ. אפס, אל תשכח, רבותי, שבחור־ל יש אגודות בולאיות, יש ידי־דים שאתה מתחלף אתם ויש סוחרים המוכנים לעשות למענך יותר מאשר הגשת חשבון לפרעון. ואילו כאן, ב־סוריה — אין לך מאומה.

אילו ניתנה לכם ההודמנות לסייר בחוצות דמשק הבירה וודאי הייתם מפקפקים בתחילה בדיוק דברי. אבל, מכיוון שאיני רוצה למנוע מכם הר־כחות ומכיוון שבודאי אין השפה ה־ערבית שגורה בפיכם, הרשו לי לשמש לכם כמורה־דרך...

ובכן, בכל חנות שאתה מבקש ל־השיג בה על רגל אחת סבון־גילות, כפתורים וסדקית מוכנים להציג ל־ניכם גם מיבחר של בולים. או אם רצונכם לעיין בבולים תוך נוחיות מכ־סימלית —נעבור אל המספרה שממול: בעת שהגלב מטפל בציציות ראשכם — תוכלו להנות בנחת מן האוצרות שהוא מציע לכם.

כן, כן, עכשיו אתם מבינים! מה שמוגש לכם במספרה זהו אותו הדב־עצמו שכבר ראיתם בעשרים חנויות אחרות: ה"הוצאות" של ה"מולוקים" וכל שאר ההוצאות של ה"ממשלות בגולה". אתם דוחים "בולים" אלה

רשמי-בולאי מסיוור באירופה

מאת

ד"ר יעקב פרוידנברג

בהתאחדות הגרמנית קיים חוג מאורגן של אספני בול-ישראל והוא זימן לי פגישה עם מר ארנסט בורגר בעיר קלן, שהוא יו"ר החוג "ישראל". על פעילותו הערה של החוג תעיד התערוכה שנערכה בחג השבועות ב-קלן, ושעליה נמסר בפרוטרוט בגליון הקודם של עתוננו.

מפי מר בורגר נודע לי גם על קיום חוג אספני בול-ישראל במסגרת התאחדות הבולאים בהולנד. לפי המידע לצאתו התקשרתי עם מר בנימין ה. נהן, מהעיר טילבורג, איש חביב וחרוף, שהוא רכז החוג ההולנדי ודורש בטריוויו. אף הוא כתב לנו דו"ח על פעילותו, שהופיע בגליון הקודם. גם בשווייצריה הבחנתי בערנות רבה לגבי הבולים שלנו. כאשר ביר קרתי במועדון בולאי ציריך ביום א' בבוקר ונודע להברית, כי הנני אספן מישראל, התאספו סביבי מיד כעשרים איש האוספים את בול-ישראל והמטירו עלי שאלות אינסופיות.

על חינוך הנוער לבולאות, נושא שהוא קרוב מאד ללבי, מאמרו של מיכס בחוברת זו של "הבולאי העברי"



מר בנימין ה. נהן

הוא פרי שיחתנו. ואמנם, יש מה ללמוד מנסיונה של גרמניה בשטח זה. מפי מר מיכס אף נודע לי, כי

נסעתי לאירופה בעונת-הקיץ ור כמובן, הייתי מעוניין להפגש עם בולאים. מאידך, לא קויתי למצוא שם ב"עונה המתה" חיים פילאטליים תקינים. ואמנם, צרפת לא "הכויבה": לא יכולתי למצוא בולאים בפריז, שהרי מן המפורסמות הוא, כי בעונת-הקיץ בורחים הפרלזאים מערים ומסגירים אותה לידי התיירים.

לעומת זאת הופתעתי לטובה מן הערנות הבולאית בגרמניה. בפרנק-פורט דמיין ביקרתי באגודות פילאטליות שונות ונתברר לי, בין היתר, כי נמצאים בעיר זו למעלה מ-150 אספנים רציניים של בולי ישראל. ההתעניינות במדינת ישראל ובבוליה היתה רבה בחוגים פילאטליים בכלל, ביותר לקראת תערוכת "תביל".

לשיחה ארוכה וממצה נפגשתי עם חבר הוועד הארצי של התאחדות ה' בולאים בגרמניה המערבית, מר תיאר דור מיכס. שיחתנו נסבה, בין היתר,

הישראלים שזכו בפרסי "תביל"

במחלקת התימאטית:

מדליות-כסף

גרשם לוינסון, ישראל סגל

מדליות-ארד

מ. שלזינגר, צבי פריימואלד 2) (מדליות).

דיפלומות

גרשון אדומי, יונה הירשער.

תעודות השתתפות

צבי ויינגרטן, מיכה טייגר, יאשיהו גליק.

לכל אלה שלוחות ברכותינו ואיחור לים להצלחה נוספת בתערוכת הבולים הארצית, שתתקיים בשנה הבאה, ל-רגל העשור, בת"א או בירושלים.

מדליות), ה. פרוידנברג.

מדליות ארד

יהושע גרוה, לודביג ירהר, אריה ספיר, יהושע שפיגל, יונה הירשער.

דיפלומות

יעקב זגחה, אבנר מיכאל, י. צירלניק.

במחלקת הספרות:

מדליות-כסף

ש. שמואלביץ

מדליות ארד מוכסף

ש. שליט, צבי ויינגרטן.

תעודות מדלית-וורמייל

"זה הולי לנו פילטליסט".

תעודות מדלית-ארד

י. הוגו קולר, א. זימן.

מדליות זהב-וכסף

גבי גני אהרליך (בצירוף פרס המדליון הבולאי של קושטא), אלדד פורת 2) מדליות.

מדליות כסף מזהב

מהנדס אגון צבי שטיין.

מדליות-כסף

מהנדס אגון צבי שטיין, יהושע שפיגל, אריה בן-דוד, יוסף פרידמן, מרטין יוסף טאוב, צבי גנס, פ. ו. פולאק (3) מדליות), מירוסלב רוט, מהנדס פליקס ווסרמן, יהושע גרוה, ברנרד קרון.

מדליות ארד מוכסף

ש. ז. פינקלמן, ה. קורן, מ. שלזינגר, תיאודור דויד, ד"ר פ. ש. רובינוב 2)

מעונינים בחלופים עם ישראל

FRANCE

Roger Weiller, SAINT-AULAYE (Dordogne), Villa Mozart.

Renaud Georges, 8, Rue Pierre Hardie, TOUL, Meurthe et Moselle).

Daniel Beek, Violoniste, Professeur Au Conservatoire National, 3 Rue Auber, CALAIS (Pas de Calais).

Chabrol Raymond, 230 Avenue Dumesnil, PARIS 12.

J. Crepy, 7, R. Veronése, Lille.

J. Roujoux, Argence, Calvados.

Capt. H. Favre, Villa Josephine, Les Maurels à Hyeres, Var.

L. Aubertin, 147, Grande Rue, Maizieres-les-Metz, Moselle.

GERMANY

H. J. Blocks, OBERHAUSEN/Rhld, Schillerstr. 20.

Eberhard Schwarck, BERLIN-SCHMARGENDORF, Landeckerstr. 4.

Albert Seemeier, ROSENHEIM, Samerstr. 8/3.

A. Mrosk, Ortensdorf 5, bei Frankenberg in Sachsen.

H. Poser, Th. Muenzerstr. 2b, Bad Duerrenberg.

W. Bar, Gardinenfabrik, Insingen.

A. Schoen, Wiesbaden-Bierbrich.

W. Walter, Liesenstr. 6, Berlin N 4.

G. Sieber, Paul Harnischstr. 18 c, Pirna-Copitz.

H. Hertrampf, Roentgenstr. 5, Goerlitz.

Heinz Claus Bad Elster - Vogtl. Rob. Kochstr. 2, Germany DDR.

ITALY

Danilo Fornari, Via 10 Maggio 64, PIACENZA.

A. Patrizi, V. Guido, d'Arezzo 6, Ferrara, Emilia.

R. Porro, V. Giulia 162, Trieste.

MEXICO

G. R. Quiroz, Apartado 19006, Mexico 4, D.F.

U.S.A.

Herman Klieger, 945 East 14 Street, Brooklyn 30, NEW-YORK.

Michael Greenberg, 908 Avenue "L", Brooklyn, NEW-YORK.

Mrs. L. Herne, 9369 Monte Mar, LOS ANGELES, Cal.

M. A. Farmer, 1673 Columbia Rd. Northwest, WASHINGTON 9, D.C. Apt. 600.

H. E. Longe, 11314 Oxnard St., North Hollywood, Calif.

A. Frishman, 5333, 28th St. NW, Washington 15, D.C.

CANADA

Lewis C. Mabbott, 428 Menzies Street, VICTORIA British Columbia.

George Hamson, 6320, Champlain Blvd. Verdun, Montreal, Canada.

HOLLAND

Miss C. J. Willebrand, Endrachtsstraat 20B, ROTTERDAM - C.

Pieter Van Dongen, Missiehuis "St. Willibrord", DEURNE (NB).

H. N. Groeneveld, 191 Vreeswykstr. The Hague.

M. N. Kolling, Boven Dosterdiep 56, Veendam.

H. Hettema, Nic. Tulpstr. 17, Leeuwarden, Frl.

BELGIUM

R. Engels 188 Rue de la Chapelle, VIELSALM.

M. Pirson, 77, Rue E. Solvay, GRIVEGNEE.

Théodore Guéret, 24, Pl. Armand Steurs, BRUXELLES 3.

POLAND

Mroczkowski Zygmunt, NYSA Ul Sienkiewicza 36.

Wicek Edward, KIELCE, ul. St. Okrzei Nr 17, m. 10.

ARGENTINE

Ricardo Seone, Rivadavia 3698, MAR DEL PLATA.

Pedro Dantemattiazzi, Narbonado 187, JUNIN (Bs.As).

AUSTRIA

K. E. Gorsky, Domgasse 4 II/12, Wien I.

INDIA

Farhad R. Khambatta 11, Manekwadi, BHAVNAGAR.

Kanoo H. Dave Bapesra Kuva Road, VADVA, Bhavnagar.

NORWAY

K. J. Rossberg, Lakkegata 15 Ave., OSLO.

SWEDEN

Karl Garton, P.O.Box 78, HOVSLAETT.

Mr. Ake Pettersson, Sanatorium, ARVIKA 2.

Harald Rarsson, Krabbesvag 12, VARBERG.

Lasse Bergman, FJALLSTUGAN, Sjomarken.

ENGLAND

Arthur Lenton, 2 Guys Cliffe Road, ROYAL LEAMINGTON SP. Warwicks.

H. F. Myers, 4, Atherden Rd., Lower Clapton Road, E. 5 LONDON.

אזהרה

משטרת ישראל מזהירה את ציבור האספנים המאורגן מפני קניה בול "דאר עברי" בני 1000 פר' כ"א, שנגנבו בחודשים האחרונים ממשרדי רשות הפיתוח, אגף הנכסים, יפו, לאחר חלישת מעל גבי חתיים. הבולים מוחתמים ב"חותמת האפוסטרופוס הכללי, יפו, אגף הנכסים.

בכל מקרה של הצעת הבולים הנ"ל למכירה מתבקש האספן להתיקש מיד עם ע.מ.מ. ט. וורטמן, במשטרת יפו.

● למכירה בהודמנות: בול-לוב: דואר איטלקי, 10 שונים ב"ל, דואר בריטי, 10 שונים ב"ל, חמשים שונים בספרמינו ומדינות אחרות - 2 ל" בצירוף דמי-משלוח, לפנות: גבריאלי רוקח, לח' בראילן 14א, ראשון-לציון.

סקירת העתונות

הפסיפס של בית אלפא

לתערוכת "תביל" הוציא הדואר בול יפה, וגושא הבול הוא "הפסיפס ברצפת בית הכנסת בבית אלפא שנתגלה ע"י פרופ' סוקניק בשנת 1928" (ראה חזון מס' 23 של משרד הדואר). רציתי לראות את הפסיפס, בשמחת תורה, 17.10, הגעתי לבית

פתיחת
בית הכנסת העתיק
"בית אלפא"
כ"א תשרי תשי"ח
16. 10. 1957



את הבנין רק אם באים אליו במכונית ומביאים אותו לבנין הפסיפס, ואח"כ יחזירוהו לביתו.

לפני הבנין, שתוכנו קיבל פרסומת חדשה כל כך רבה על ידי הבול, הות' קן מקום לפינאי אשפה, והכניסה עושה רושם עלוב ביותר.

יצאנו אחרי בילוי שעה בלי שראינו

את הפסיפס. אני תקוה כי לקראת שנת העשור יתעורר משרד התנוע וכי מבקר רים מחו"ל ייהנו מיחס יותר טוב מ' אשר מבקרים מהארץ.

פ. י. קייס
חיפה.
(מכתב למערכת "הארץ")

שרי הדואר מסכם

שר הדואר, ד"ר יוסף בורג, היה אתמול במצב רוח מרומם. תערוכת הבולים ננעלה. הדואר הישראלי ומאר-גלי "תביל" זכו לשבחים ממומחים בינלאומיים. יתרה מזאת: משרד ה' אוצר הישראלי נהנה באורח ממשי ביותר: 60 מדינות שונות ערכו הוי מנות נכבדות מבול "תביל". ההכנסה בדולארים תהיה חשובה — שלישי מסך הכל של ההכנסה ממכירת הבול, אלה הן חדשות טובות העשויות לשמח כל ישראלי.

קרוב ל-100,000 איש ביקרו ב"תביל" הישג הנחשב לשיא בינלאומי. אחד משופטי "תביל" סיפר לי כי בתערוך כ' הבולים הבינלאומית שנערכה ב-

הלסינקי ביקרו 80,000 איש. בתערוך כ' בולים בינלאומית שנערכה אש-תקד בניירורק ביקרו רק רבע מיליון איש, והעיר האמריקאית הגדולה מונה למעלה משמונה מיליון תושבים.

33 מדינות השתתפו ב"תביל" באורח רשמי עלידי שיגור תצוגה מטעם הנהלות הדואר; 42 מדינות שלחו ל' תלאביב אספנים; השופטים באי 15-מ' ארצות 37,000...1 ישראליים מגר יים בשרות הבולאי.

שר הדואר גילה חדשה: תצוגת ישראל ב"תביל" תשמש יסוד למוזיאון של דואר ישראל. תצוגת ישראל ב"תביל" תועבר בשלמותה לתערוכת העשור. ידידי ישראל בארה"ב הבטיחי להשתתף במוציגים בתערוכה הקבועה. אחד העתונאים שאל את ד"ר בורג מה עמדתו נוכח הביקורת שהושמעה על נעילת התערוכות בשבת.

השיב השר: "אני בטוח שרבים היו נהנים לבקר בתערוכה בשבת... אך רבים אחרים, היו נפגעים..."

מדוע, בכל זאת, היתה התערוכה הבינלאומית סגורה בשבת?

היהרר השר דקה, אחר"כ הפליט: "....גו, אתה מבין, צריך לתת לסדרניק יום מנוחה..."

וההפסד הכספי שתגרם עקב החלטה זאת?

ד"ר בורג: "....הפסד כספי זה לא ארגומנט בשבילי..."

דבר "תביל" פורסם ב-900 עתונים, ירחונים וכתבי עת מקצועיים ברחבי העולם. שמה של ישראל נשמע ברמה וד"ר בורג, כולו קורן, סיכם: "תביל" מהו?

"תביל" ברכת ישראל לעולם."
(הארץ)

אלפא, ואחרי שאלות רבות הוברר לי כי הפסיפס נמצא בחפציבה ולא בבית אלפא. המרחק אינו רב אבל בכל זאת, בעקב השאלות והברורים נתבזבזו כ' חצי שעה.

בחפציבה לא ידעו היכן הפסיפס, ואחרי שאלות רבות, בהעדר סימן כיוון, מצאתי בנין עם חלונות-ירשת דרכם היה אפשר לראות משהו מה' עתיקות. בכניסה לבנין יש שלט ובו כתוב, כי אפשר לבקר את הפסיפס בין השעות 10-12 לפנה"צ ו-2-4 אחה"צ; ואם לא פתוח, צריך לפנות למר תגורי. אם מר תגורי אינו, אפשר להודיע על מקומו בחדר המכונות.

עכשיו, החל החיפוש אחרי מר תגורי, שם זה אינו מוכר בקיבוץ, והיו אפילו ניתושים שגם השלט נתגלה בזמן החפירות. בכל אופן, אחרי שאלות רבות ידע משהו כי "יש זקן הדואר לבאים אל הפסיפס". אחרי חיפושים נרחבים נמצא הזקן "בן 50 בערך" הידוע בקר בוך רק בשם "אבא של טובה". הוא שכב בביתו והיה מוכן לגשת ולפתוח

מעטפות חותמות שגיאות



מנדט



קדומים



מנהלת העם



ישראל

חומר מובחר ומענין בכל אחת מן

המכירות הפומביות
בכתב לתולדות הדואר

המתקיימות כל חודש

רשימתנו תישלח לכל דורש חינם

The Holy Land
PHILATELIST
ISRAEL'S STAMP MONTHLY

שדרות רוטשילד 39, תל-אביב

(פנת רח' יבנה, בנין בנק לסחר חוץ)

א. קארו את ש. פינקלמן

ת. ד. 4174, רח' אלנבי 76 תל-אביב

המכירה הפומבית הבאה תתקיים
בסוף אוגוסט

—(●)—

הקטלוג יישלח חינם לדורשיו

- אירופה קלאסית
- קדומים נדירים
- תולדות הדואר
- ישראלים יקרי-מציאות
- מנהלת-העם, יודאיקה
- מנדאט

גוסטב ווייסלברג

"פילמונד"

ת"א רח' אלנבי 76 ת.ד. 5197

.....

קניה ומכירה

של

בולי ישראל

←000→

מוכן לשלוח את רשימות
המחירים והחדשיות לכל דורש הביתה
תמורת תשלום של 0,350 ל"י

איסוף בולים - חוביב לכל למקטן ועד גדול



חתום על הזמנה קבועה לבולי דואר ישראל

פרטים בכל בתי הדאר בארץ
ובלשכת השרות הבולאי
רח' אלנבי 132 (הכניסה מרח' אלנבי)
ת.ד. 606
תל-אביב

הבולאי העברי

העורך והמו"ל: ש. שמואלביץ; האחראי: א. נ. שריבר; המנהל: ד"ר יעקב פרוידנברגר;
כתובת המערכת והמנהלה: ת.ד. 2896, תל-אביב; דפוס אלכסנדר מוזס, רחוב פין 7, תל-אביב

דפוס: א. מוזס, רחוב פין 7, תל-אביב