

4386/244

כ"ו ע"ס

הירחון הישראלי לבולאות

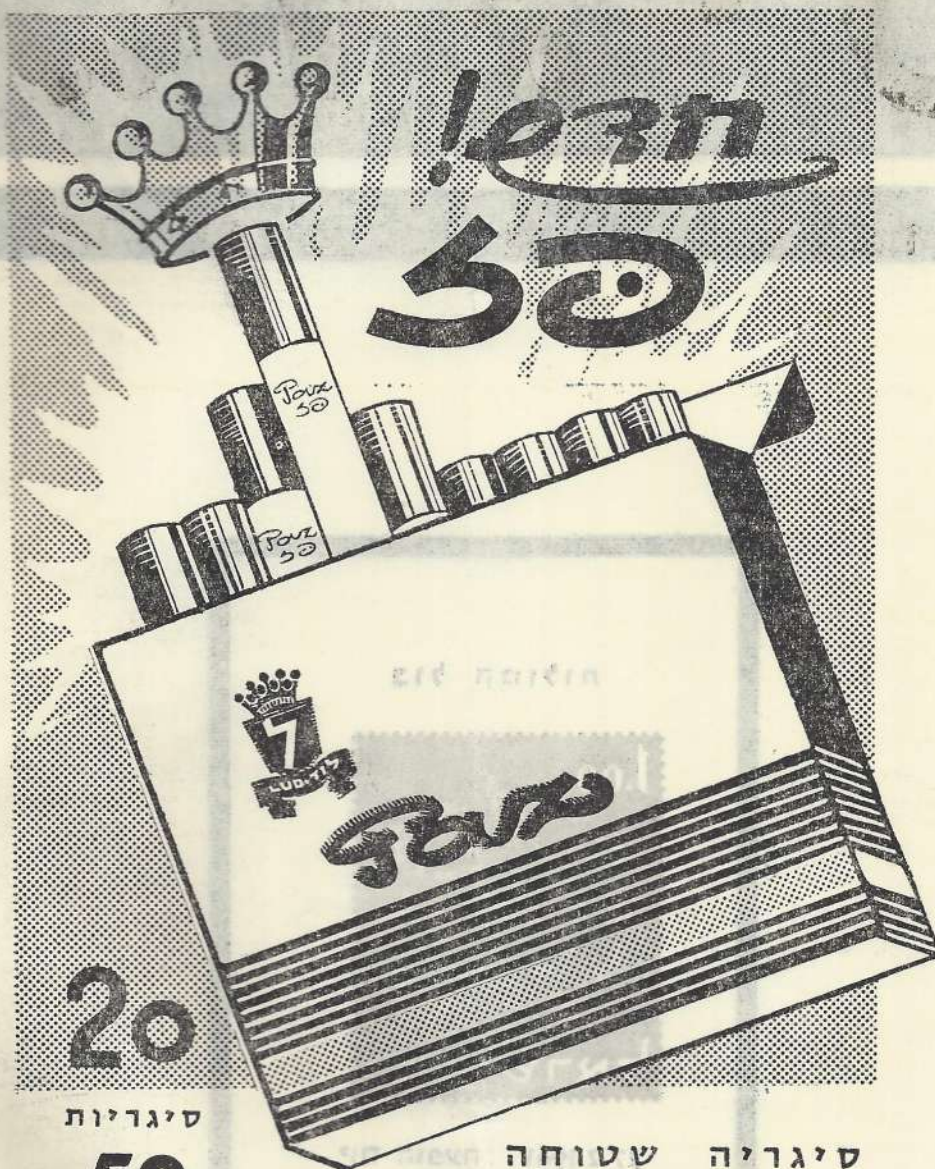
בול המזלות



יום הופעה: 27.2.1961

1

STAMPS * ISRAEL PHILATELIC MONTHLY



סיגריות

50

אגורות

סיגריה שטוחה

מטבק מזרחי משובח

עם פיית זהב

אסקר

STAMPS ב ו ל י ם

הירחון הישראלי לבולאות * ISRAEL PHILATELIC MONTHLY

בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל

Chief Editor: S. Shalit

Philatelic Editor: A. Lindenbaum

Address: P.O.B. 2578, Tel-Aviv

עורך ראשי: ש. שלית

עורך בולאי: א. לינדנבאום

כתובת המערכת: ת.ד. 2578, תל-אביב

חברי המערכת: ד"ר ה. הקסטר, זיגי אדלר, מנחם גלזר, ג. ויסלברג, מיכה טייגר.

JANUARY 1961

No. (43)

1

מס'

טבת תשכ"א

קורא יקר,

א סטרונומיה — המדע העוסק בחקר צבא השמים, היא ללא ספק, אילן נפוץ בבולאות הנושאת. בישראל הונצח נושא זה בדרך מקרה בגליון „תביל“, המתאר את הפסיפס הנפלא של ריצפת ביהכנ העתיק בבית-אלפא. הפעם צפויה סידרה מעניינת ביותר של שנים-עשר מזלות השנה בשלושה-עשר בולים חדשים שיופיעו בחודש הבא. (ראה חדשות הבולאות בישראל).

ב תל-אביב צפויה תערוכת בולי-ספורט בינלאומית, במסגרת הכינוס הבינלאומי השביעי של „הפועל“, שיתקיים בחודש אפריל השנה. לכבוד הכינוס והתערוכה יוציא דואר ישראל בול זיכרון בעל עניין מיוחד. תיאורו של הבול ימצא תקורא במסגרת הרשימות על הבולאות בישראל.

ג אנדי וגריבלדי — שני אישים גדולים שהונצחו לאחרונה בבולי ארה"ב, במסגרת הבולים המוצאים לכבוד אלופי החופש — נסקרו בעמוד „דיוקנאות בבולים“.

ד בר בעתו הוא, ללא ספק, מאמרו של מר מנפרד להמן מארה"ב, המספר על העבר המדיני והבולאי של מספר ארצות אפריקה המערבית, שכידוע, ההתעניינות בבולי ארצות אלה הולכת וגוברת.

ה מדור „יודאיקה“ מעלה הפעם רעיונות חדשים באיסוף בולים בנושא „יודאיקה“. היש לכלול בולים שצוירו בידי יהודים ושם הציר כלול בגוף הבול? או, שמה נאסוף גם אנוסים בבולי-דואר? לאספנים ולאלוהי „יודאיקה“ פתרונים.

ו אם שבעת, הקורא, בקריאת הידיעות השונות שבחוברת זו, לרבות הרשימות הגדולות יותר — אין לנו אלא להפנות את תשומת לבך לעתון בולאי חדש, המופיע החודש לראשונה ותא — „בולים לנוער“.

באיחולי קריאת נעימה.

ה מ ע ר כ ת

הבולאות בישראל

נבחרו שלוש הצעות לבולים חדשים

ניתן להקדיש בול זכרון למכביה, שאף היא תיערך בשנה הבאה בישראל.

בהצעה לבולי "מועדים לשמחה" חשכ"ב זכה הצייר אשר קלדרון. מלמרגן, צייר-בולים צעיר, שהציג טרף לסגל ציירי בולי ישראל כי ראש השנה חשכ"א, כשהצעתו זכתה במקדו לבולי "מועדים לשמחה" חשכ"א, שהראו שלושה ממלכי ישראל: שאול, דוד ושלמה. כפי שנודע לנו, מכילה הצעתו החדשה המשך לבולי המלכים: ברכוכבא, שמשון הגיבור ויהודה המכבי.

עשרות הצעות חוגשו לשירות המולאי לשם בחירת שלוש סדרות בולים חדשות, שתופענה עוד השנה. ממכרן השתתפו טובי ציירי הבולים בארץ, אולם ההצלחה האירה פניה לעלושה מהם בלבד.

צייר אוסולד אדלר, שזה לא כבר עלה לישראל מרומניה והצטרף לסגל ציירי בולי ישראל, לאחר שנתקבלה הצעתו לבול הנרייטה סאלד (פרטים נוספים בעמ' 6).

בול "הפועל" יהיה, כנראה, ה' בול הספורטיבי היחיד, שיופיע ב' שנה הבאה בישראל וזאת, לאחר שהשירות הבולאי ביטל את תוכי

ועדת הסמלים הממשלתית דנה הפעם בסידרת ההצעות המתאימות ביותר לבולי "הפועל", "המלוכה" ו"מועדים לשמחה", שיופיעו לקראת ראש השנה חשכ"ב.

נודע לנו, שבבול "המלוכה" זכו האחים ג. וז. שמיר מתל-אביב, הידועים מציורי בולים ישראלים רבים, שהצטיינו בביצוע גרפי נאה.

בהצעה לבול "הפועל", זכה ה'

בול חדש הופיע ב.חשאי

על צייר לבן במקום וורוד, כשי' אר הבולים בני דרג זה. הבול הוא בן אגורה אחת. אך, כאמור, הוא הודפס על נייר לבן במקום וורוד.

סידרת בוליהעמבר, היא סיד' רה זמנית, שתוחלף בקרוב בסיד' רת שנים-עשר מזלות השנה, אולם כל עוד לא הוחלפו הבולים, רשאי הדואר, לפי הצורך, להדפיס מחד' דורות נוספות של כל בול בסידרת, בניגוד לבולי זכרון שמהם מדפד' סים מהדורה אחת בלבד. התמיתה איננה בעצם ההדפסה הנוספת, אלא בחוסר כל הודעה עליה, ביותר כי שהפעם הודפס בול, שהוא במידה מסוימת שונה מן האחרים ובשכול האספנים זהו בול חדש אשר לא' חד' שיבחינו בו יוסיפוהו מיד לי' אוספיהם. תמה, איפוא, שהדואר נמנע מלהודיע לאספנים על תוצ' עה בולאית מעין זה.

בחדש שעבר נוספו לאלבומינו שלושה בולים חדשים: על שניים — בול הקונגרס ובול הנרייטה סו'



לד הידיע הדואר ברבים, אולם על השלישי לא ניתן כל פרסום, לא בעתונות ולא בהודעה לאספנים. כוונתנו לבול חדש מסידרת בוליהעמבר שהופיע (הודפס ב' 11.11.60)

חותמות קפיציות בדואר ישראל

דואר ישראל עומד להכניס לשימוש משרדי הדואר השונים בארץ, חותמות קפיציות כדי להבטיח התחמה ברורה ואחידה. ציבור האספנים נהג להטריד את עובדי הדואר בעניין חותמות נקיות התלויות, בדרך כלל, בי' יחס חפקיד לבולאות ובזריזותה.

שנים-עשר מזלות בשלושה-עשר בולים

במסגרת בולי המזלות שהנהלת הדואר מכינה כסידרת שלישית מן המניין, יופיעו שלושה-עשר בולים, מהם שנים-עשר שיתארו בנפרד כל אחד משנים-עשר מזלות השנה ובול אחד גדול מהרגיל — בגודל בול המנורה הישראלי — יעלו כל שנים-עשר המזלות.

שנים-עשר בולי המזלות יופיעו בערכים הבאים: 1, 2, 6, 7, 8, 10, 12, 18, 20, 25, 32 ו-50 אגורות. הבול השלושה-עשר שבסידרת יהיה בערך נקוב של מאה אגורות. כל הבולים יופיעו בחדש פברואר 1961.

על הצד המדעי של מזלות השנה עמדנו בהזדמנות, "בולים" מס' 12, גוסוף רק, כי מזלות השנה, כפי ש' ייראו בבולים החדשים, הם יצירה מקורית של הצייר עמנואל בלאר שילד מתל-אביב ואינם חזורים על ציור סמלי המזלות המופיעים בפס' פס שנמצא בשעתו בבית-אלפא ור' שהעתיק מהמן מהם הופיע בגליון "חביל" ב' 1957. כפי שניתן לשער, תופענה שלוש מעטפות זכרון, מהן שתיים עבור שנים-עשר בולי ה' סידרה והאחרת — לבול השלושה-עשר (פרטים נוספים בעמ' 5).

בולי עצמאות באפריל

לקראת יום העצמאות ה' 13 מכין דואר ישראל סידרת בולי פרחים, (כפי הנראה שני בולים) הבשד לבולי הפרחים שהופיעו אשתקד. גם השנה צוירו הבולים בידי צבי גרקיס וכפי שנודע יופיעו ב' 18 לאפריל 1961.

בולי המזלות של עמנואל בלאושילד



בתי הדואר בארץ; מעטפות אלו ימכרו יחד עם המעטפה הנושאת את הערך 13 שביסדירה. מחיר המעטפות — 3.06 ל"י.

הבולים יופיעו בערכים ובצבעים הבאים:
 0.01 ל"י, ירוק בהיר, (טלה); 0.02 ל"י, אדום, (שור); 0.06 ל"י, כחול, (תאומים); 0.07 ל"י, חום, (כרסן); 0.08 ל"י, ירוק כהה, (אריה); 0.10 ל"י, תפוח, (בתולה); 0.12 ל"י, סגול, (מאזניים); 0.18 ל"י, לילך אדום, (עקרב); 0.20 ל"י, וית, (קשת); 0.25 ל"י, לילך כחול, (גדי); 0.32 ל"י, אפור, (דלי); 0.50 ל"י, טורקס, (דגים).

דואר ישראל פירסם לראשונה את תצלומי בולי המזלות — סידרה שלישית מן המניין.

הבולים צוירו על ידי ע. בלאושילד, תל-אביב, והודפסו לפי שיטת פוטוגרבורה על נייר ללא סימנים מימיים, בבית הדפוס הממשלתי, הקריה, תל-אביב, הניקוב — ניקוב מסך 14.

מעטפות היום הראשון הנושאות את הבולים החדשים שהוחתמו בחותמת בית הדואר ירושלים נוסף לחותמת המיוחדת "יום ההופעה" יימכרו ביום ההופעה בלשכות השירות הבולאי רח' אלנבי 132 וברח' פינסקר 2, תל-אביב ובבתי הדואר ששמותיהם יפורסמו בלוח המודעות בכל

מאוסטריה דרך בית-לחם

התאחדות אספני הבולים בי אוסטריה אירגנה מבצע בולאי מיוחד לטובת כפרי הילדים בי אוסטריה. באחד הכפרים, בשם "קריסטקיןדל", מוחתמות גלויות זכרון מיוחדות. נשם הן מועברות לבית-לחם שבממלכת ירדן ומשם — למעונים השונים המצוינים בגלויות. כל הגלוי יות תוחתמה בחותמת מיוחדת של ליל חג-המולד. מפעל זה נועד גם לאספנים שמחזין לגל בולות אוסטריה וכל המזמין גלויית-מזכרת אוסטריה-בית-לחם יוכל לקבלה תמורת ארבעה שוברי-תשובה ביגלאומיים.



13 Zodiac stamps depict the twelve traditional signs of the Zodiac. These stamps were designed by Mr. Emanuel Bloushild, Tel-Aviv.

בול אנטי-ישראלי

סעודית, הידועה בספסרות בול-אית, הוציאה באיחור של חודשים אחדים, סידרה בת שלושה בולים לציון שנת-הפליט העולמית. לי שלושת הבולים ציור זהה המתאר את מפת ישראל (בצורת שונה לי גמרי מבולי קע"ם), אוהלים ו-"התפוצצות". במרכז הבול, בקצה התחתון של מפת ישראל, גראית תימורת-עשן של ההתפוצצות שאירעה, כביכול, בעולם הערבי. בי קצה הצפוני של מפת ישראל נמצא סמל שנת-הפליט העולמית, בי צורת עץ, ששורשיו נתלשו מן הקרקע.

אלוף „הפועל“ בבול-דואר ישראלי

תערוכת בולי ספורט במסגרת כינוס „הפועל“

הפועל. הבול ישא ערך נקוב של 25 אגורות.

תעריכת הבולים תיערך, כפי הרגאה, ב„בית-אדלדורוב“ שבכניס כר דינגוף בתל-אביב.

מערכת „בולים“ תעמוד לרשות הקוראים ביועץ והדרכה בכל הר קשור בתערוכה הנל. בעלי אוספים המעוניינים להציג, יכולים להודיע למערכת ולפרט את מספר דפי התצוגה, ענפי הספורט שבנושא, או כל צורה אחרת של חלוקת התצוגה. כל האוספים יובטחו וישתפו בתחרות פרסים ומדליות.

המורי צייר בול אוסטרלי

הצייר ג. המורי, שירד מישראל לאוסטרליה, לאחר שצייר מספר סדרות בשביל דואר-ישראל, הצליח סוף-סוף לצייר עבור הדואר האוסטרלי. מל המורי, היושב עתה בעיר קוג'ה, שבמדינת ניו-סאות' וויילס, נמנה עם שלושים ציירים שהגישו הצעות לשני בולים, שי יוצאו באוסטרליה לרגל משחק אליפויות האימפריה הבריטית, שי ייערכו בשנת 1962, בפעם השביעית.

התחרויות תיערכנה השנה בי עיר פרת, באוסטרליה המערבית. אחת מהצעותיו של המורי נתקבלה לביצוע. הציור מראה את סמל עיר פרת ויודפס כפוסטגרביורה. על הבול השני שנבחר — אין עוד פרטים הבולים יופיעו בסמוך להחלפת המשחקים.

פרס לבולי ישראל

במלואת 40 שנה ל„אגודת בולי לא“, סנקט פלסן“ באוסטריה הן תחתית, ערכה האגודה תערוכה גדולה באולמי עיריית סנקט-פטרבורג. מל פראנץ טיל הציג בתערוכה אוסף של בולי ישראל בלתי-משוים משנים וכתב באחד הפרטים הגבוהים שבתערוכה — בפרס הנהלת הדואר והטלגרף בווינה, הדואר הן אוסטרי הוגיעה את הויבול בהן תמת דואר מיוחדת, בה סמל הן ציר סנקט-פלסן.

אך הודשים אחרים עברו מאז התקיימה בתל-אביב תערוכת הבולים הלאומית „תביב“ וכבר מותכננים תערוכה חדשה — הפעם תערוכת בולי ספורט, במסגרת הכינוס השביעי הבינלאומי של „הפועל“ שיתקיים השנה.

בול „הפועל“ בחר הצייר את דמויו של יצחק מנדלברוד, אלוף „הן



סמל „הפועל“ כפי שיופיע על מעטפת „יום ראשון“.

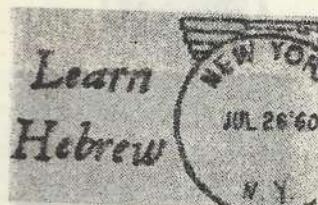
פועל“ בהטלת כידון. זהו מקרה ראשון בישראל שדמות אדם חי תופיע בבול דואר. הציור מתאר את יצחק מנדלברוד בהטילו כידון. במרכז הבול מופיעה, בהגדלה, הן ספרה „7“ וכן הכתובת: „כינוס

30 באפריל 1961 יפתח הגן הכינוס שבמרכזו יעמוד המלך גן באיטליהן רמת-גן במעמד נשיא המדינה, מרוץ אופניים מדן ועד באר-שבע, מצעד ברחובות תל-אביב, טורניר כדורגל בהשתתפות קבוצות ידועות-שם ותחרויות ספורט בעשרים ענפים אחרים, בהן תתפת יותר מ-700 ספורטאים מ-30 מדינות באפריקה, אסיה, אמריקה ואירופה ואלפי ספורטאים מישראל. כשבועיים לפני כן (4.61) תיפתח במסגרת הכינוס תערוכה בינלאומית של בולי ספורט שתימשך כ-20 יום. בתערוכה מאות דפי תצוגה — על טהרת בולי ספורט.

לקראת הכינוס מכין דואר ישראלי בול-זכרון מיוחד, שיופיע בן פתיחת תערוכת-הבולים ויוחתם בן חותמת מיוחדת. נודע, כי בול „הן פעל“ נמצא בשלבי הכנה סופיים. הוא צויר בידי א. אדלר, עולה חדש שזה לו הבול השני שהוא מצייר עבור דואר ישראל (בול הנן רייטה סאלד שהופיע בהודש שן עבר הנן פרי מכהול). כנושא לן

קאופמן אינו יהודי

ארבעה בילים מוקדשים לפרטים של אסיה התיכונה והמזרח-הרחוק הופיעו בברית-המועצות. הלוגים הם 20, 40, 50 ו-60 קופ. בכלים נמסר גם השם המדעי-הלאומי של הפרטים. אחד מהם הוא צבעוני הנקרא ע"ש קאופמן. אולם, אין לשייך בול זה ליהודאי-קהל, כי המדובר בקאופמן לא-יהודי, הלא הוא הגנרל בשם זה, שכבש במאה הקודמת את אסיה התיכונה וסיפח אותה לממלכת הן צאחים. כידוע, בא חלק ניכר של נגי הצבעונים הנפוצים כיום בן אירופה מאסיה התיכונה.



למוד עברית בני-יורק

המכון לשפה העברית, שליו ההסתדרות העברית בני-יורק הכנים לשימוש חותמת-דואר, רגושת את הסיסמא „למוד עברית“, בשפה האנגלית. ההזדמנות שצבעה אדום הינו חותמת-מכונה, המיועדת למטרות ועמולה. היא נמצאת בן רשות המכון הנל, בהסכמת הן דואר האמריקאי.

הבולאות בעולם

ברית המועצות

ב'1 בדצמבר הוצא בול בן 40 קופ. למלאות 125 שנה להולדת הסופר מארק טווין (1835—1910).



הבול הודפס על-פי תצלום מאת סמואל לאנגהורן.

תכנית הבולים של ברית המועצות לשנת 1961 כוללת: בולים לכבוד מלאות 150 שנה להולדת הקומפוזיטור הגרמני שומן; 75 שנה להולדת המנהיג היהודי-רוסי ו. מ. טבארדלוב; בולים מיוחדים ליום הבולאים, הוצאה מיוחדת לילדים (14 בולים), סדרת בולים של עריהבירה של הרפובליקות הארבע טוגומיות הסובייטיות. כן יוצאו בולים נוספים על חקר החלל. הבולים הרוסיים שתצלומיהם מתפרסמים בעמוד זה הוצאו לכבוד לב. טולסטוי, המשורר הרוסי הדגול. במלאות מאה שנה להולדתו. הבול השני הוצא לכבוד ב. סמירנוב.

קאטאנגה

החבל קאטאנגה, שפרש מקונגו הבלגית והכריז על הקמת מדינה עצמאית, הדגיש את צעדיו הראשונים בכיוון זה על ידי הוצאת בולי-דואר נפרדים. בשלב זה ניצל הדואר של קאטאנגה 39 בולי קונגו בלגיים, אך תם הכנים לשימוש פוסטאלי, לאחר שהדפיס עליהם הדפס-רכב עם ה"מילה" "קאטאנגה".

הבולים שהופיעו בערכים שונים, כוללים בין היתר, את סדרת בולי החיות (12 בולים); בולי המסכות (5 בולים); בולי המאדונה (3 בולי); בולי הפרחים (17 בולים) ועוד.

ואתיקן

הדואר של קרית הוואיקן הוציא סדרה בת שבעה בולים בעלי עניין מיוחד. כנושא לבולים שימשו שבע המצוות הכלולות באמונת הרומני

קאתולית (אחדות אף כלולות ב"הנ"ך שלנו): בקור בולים, הוצאת רעבים, הלבשת ערומים, השקית צמאים, מתן מחסה למחוסרי-בית, קבורת מתים וביקור אסירים. בכל בול ציור אחר המאפיין את המצווה.

שוויצריה

ב'1 בדצמבר הופיעה הסדרה ה"מסורתית של בולי, "פרויבנטה" עם ערך כספי מוסף למטרות סוציאליות וחנוך הנוער. בסדרה חמישה בולים, מהם אחד מוקדש לציור אלכסנדר קומה, למלאות 150 שנה להולדתו. ארבעת הבולים האחרים שבסדרה הוקדשו לפרחי נוי.

ברגיה

הדואר הבלגי הוציא לכבוד נשור אי המלך בודואן עם דונה פביולה מארגון, סדרה בת שלושה בולים



ממלכתיים. בכל בול תמונת המלך כה והמלך ומעליהם כתר המלכות, בצדד התחתון של הבול האותיות הלטיניות ב. פ., שכן האותיות ה"ראשונות בשמות" בודואן — פביולה.

הפרוספקט המיוחד, המלווה את הבולים הודפס בצבע זהב. הוא מראה את סמלי הממלכה הבלגית, בין שאר העיטורים ניתן להבחין ב"מגן דוד", צלב (מעל לכתר) ו"כתובת: "נשואים מלכותיים".

פולין

בפולין הופיעה זה עתה הקבוצה השנייה של בולי "ערים היסטוריות של פולין", המשלימה סדרה בן 18 בולים. הסדרה כוללת ארבעה מיני ערים: (א) בירות: גניז'נה, קרקוב, וארשה, פוזנן ופלוזק (הכונה לבירות בתקופות היסטוריות שונות); (ב) ערים החוגגות עתה יובלות של מאות שנים לייסודן: קליש (1800); פרומבורק (650 שנה); פוזנן (800 שנה) וסלופסק (650 שנה); (ג) ערים עם מסורת היסטורית בת 1000 שנה: גדנסק, וורוצלב, שצ'צ'ין, אופולה, קלובוצ' וגניצה; (ד) ערים עם מסורת של תנועות עבודה: קאטוביץ, לודו, וולבז'ין. כל הבולים מתארים קטעים היסטוריים.

טוריים של הערים השונות. אספני "יודאיקה" ימצאו באחדים מבולים אלה שייכות ליהדות, שכן בנוף הכללי של ערים אחדות מצויים מוסדות הקהילות היהודיות, לרבות בתי-כנסת.

הערכים — החל מ-5 גר. ועד 5 זלוטי ושישים גר.

צ'כוסלובקיה

ב'21 בנובמבר השנה, הוציא ה"דואר הצ'כי סדרה בת ששה בולים נאים, שציוריהם מראים סוגי פרחים הגדלים בארץ זו.

הבולים הופיעו בצבעים ובערכים הבאים: 20 ה' — צהוב, ירוק ושחור; על רקע לבן; 80 ה' — אדום, ירוק ושחור; על רקע לבן; 40 ה' — צהוב ירוק ושחור; על רקע לבן; 60 ה' — ירוק ושחור; על רקע לבן; 1 קר — כחול, סגול, ירוק ושחור; על רקע לבן; 2 קר — ילד, ירוק, צהוב ושחור; על רקע לבן.

בולגריה

ב'1 בינואר הופיע בבולגריה בול זיכרון, מוקדש לציור הנודע, ירוס' לב ויסין, במלאות מאה שנה להורדתו. הבול בערך נקוב של 1 לבה, בצבע ירוק צהוב וירוק זית, מראה את דמותו של האמן, בהחזיק את מערכת הצבעים ומכחולו. הבול הופיע במהדורה של 60 אלף בולים.



תורכיה

בתחילת החודש הוצאה בתורכיה סדרה בת ארבעה בולי-זיכרון לציון מהפכת 27 במאי 1960. הבולים מתארים את אתא תורק (אבי התורכים) ולידו לפיד החופש על רקע המון; סוס מסוגן מודלג על פני שלשלאות כבלים וקורען; איש צבא ונער מנתקים כבלים וכן קומ"מ פוזיציה של מענים.

הבולאות בעולם

ליכטנשטיין

סידרה חדשה בת שני בולים לכבוד הנסיכה גינה מליכטנשטיין והנסיך פריץ יוזף ה-2 הוצאה ב-6 בדצמבר 1960. הבול בערך נקוב



של 2 פד. הודפס בצבע כחול-אפור ואילו הבול בערך 3 פד. הודפס בצבע חום-אדמדם. הבולים הודפסו בוניה בגליציה של 16 בול.

קנדה

מנהל משרד הדואר של קנדה ויליאם המילטון, מסר על תוכנית ההוצאות של בולי קנדה במחצית הראשונה של שנת 1961. ב-10 במרץ יוצא בוליזכרון ל-משורר אמיל פאלין גונסון, שנפטר בשנת 1913. ב-19 באפריל יוצא בוליזכרון לארתור מינגה (1874-1960), מי שכהן פעמיים כראש הממשלה ופעמיים אחדות נבחר כשר בממשלה. ב-28 ביוני יוצא בוליזכרון שיוקדש לציון 10 שנים לתוכנית קרלומבו.

לוקסמבורג

סידרה של בולי סער הופיעה בלוקסמבורג ב-5 בדצמבר. הסידרה המורכבת משהה דריגם, כוללת תוספת מחיר למטרות צדקה ונושא שלוש תמונות שונות — מגיל לים שונים — של הנסיכה מרי-אסטריד, בתו של יורש העצר. לוקסמבורג. הנסיכה נולדה בפברואר 1954 והיא הבת הבכירה של בן-הדוכסית. בהדרגה הופיעו בולי סעד נוספים ועליהם ילדי יורש העצר.

פורטוגל

במסגרת חגיגות 500 שנה לנסיך הנריק, יום הקופת התגליות, נערך כה בליסבון, בירת פורטוגל, תערוכת בולים, שלכבודה הוציא הדואר הפורטוגלי שני בוליזכרון.

הציור בשני הבולים הוא פוסטר יסטי ובא להזכיר את הנסיך ואת סמל בירת פורטוגל. תערוכת הבולים נערכה בחסות נשיא המדינה, ביוזמת התאחדות אגודות הבולאים שם.

קוריאה

הדואר של קוריאה הדרומית הודיע כי סידרה לכבוד חגיגת המולד וה-75 שנה האזרחית החדשה סידרה, מר-עדים לשמחה של קוריאה, כוללת שלושה בולים וגלויות-דואר אחת. בול אחד מראה ילד עם ראש של שור; בול שני מראה את הכוכב של בית-לחם עם "בוסון" (גרם קוריאנית — למתנות-הג); בול שלישי מראה ילדה מברכת לחג. שלושת הבולים — כמקובל בדרום-קוריאה — הוצאו גם בצורת דפיות מיניאטוריות. מעטפת יום-ראשון הודפסה בכמות של עשרת אלפים אכסמפלרים.

הונגריה

בתחילת דצמבר הופיעה בהונגריה סידרה חדשה של בולים, ש-



כנושא לציון שימשו סיפורי ילדים ידועים. בסידרה שמונה עשר כים.

פורמוזה

בפורמוזה הופיעו שלוש גלויות ברכה מיוחדות לשימוש בפנים-הארץ. הבולים על הגלויות הם מוטבעים, מדגם הסידרה-מקדמה-ניין. גלויות אחת מיועדת לברכות חגיגת-המולד ושנה טובה ואילו שתי הנותרות — לשנה החדשה בלבד.

יפן

לכבוד השנה האזרחית החדשה הוציא הדואר היפאני בול בן 5 יאן, המראה שתי דמויות סמליות מהלוח היפאני. האחת היא "בקי-קו" ("פרוות") — בניב של איזור טוהוקו) מוזהב, שהיא צעצוע או מייצג למחול איוואטה. עשוי בצלם בהמות-המשא, שלפנים היו נושר את מטענייהם מהמכרות של

האיזור אל המרכזים העירוניים. "בקי" האדום, שהוא הצעצוע היפאני המהולל בבול, אופייני למחול פוקושימה ומייחס לו סגולות של קמע לגירוש מגיהות.

שתי הדמויות הללו נבחרו ע"י הצייר, כי לפי הלוח היפאני המסורתי, שנת 1961 היא "שנת הפר והפרה".

הבול הודפס במהדורה של שמר-נה מיליון אכסמפלרים.

הפרלמנט היפאני, המכונה "דיי-אט", חגג השנה את יום-הולדתו ה-70. לציון המאורע, הוציא הדואר היפאני שני בולי זכרון, שה אחד מהם מראה ציור סמלי של בניין הפרלמנט החדש בטוקיו, על רקע שמיים מכוכבים, ואילו השני — את מושב הפתיחה של הפרלמנט בשנת 1890. גם בולים אלה הודפסו במהדורות של שמונה מיליון אכסמפלרים כל אחד.

סין

לרגל תנועת "היכל העם" בפקין הוציא הדואר הסיני שני בולי זכרון, שאחד מהם מראה את האולם העצום והשני — את חזית הבניין, שהוקם בעשדה הודשים בלבד. הבניין הענקי נמצא במרכז הבירה הסינית, ליד בניין השלטון, מוזיאון המהפכה הסינית ומוזיאון ההיסטוריה הסינית. "היכל-העם" הוא עתה הבניין המפואר, החדש והגבוה ביותר בפקינג.

ליבריה

לציון יובל המאה לבולי ליבריה הראשונים, הוצאו בליבריה שלושה בולים בעלי ציור זהה עם בוליה היפאנים של המדינה משנת 1860. כן הוצאה דפית זיכרון בערך נקוב של 50 סנט. בגליון המיוחד נראים



טפסן בנסון, מי שהיה נשיא ליבריה לפני כמאה שנה וויליאם טאבמן. הנשיא הנוכחי.

מהעממה מוהנדס קרמנצ'נד גאנדי

שתיים עשרה שנה. גאנדי לא חסך עמל כדי לעזור לבני עמו. הוא חזר להודו בהיותו בן ארבעים וחמש ועד מהרה היה למנהיגו של "הקונגרס הלאומי ה" הודי", שנלחם על שחרור הודו



מידי הבריטים והכרזתה כרפובליקה עצמאית. הוא פתח בפעולות חסרטה לשלטונות הבריטים אך לא אלימות. הבריטים נקטו מעשה תגמול וגאנדי נאסר פעמים רבות.

במלחמת העולם השנייה, הכריז גאנדי, כי בעלות הברית עשויות לקבל עזרה רק מ"הודו ההרופשית" הקושי העיקרי בהשגת העצמאות היה חוסר בסיס להסכם בין ההינדיים והמוסלמים. בחוסר ברירה הסכים גאנדי להקמת מדינה מוסלמית נפרדת — פאקיסטאן, כתנאי למתן עצמאות להודו. הקיצוניים שבין ההודים התקיפו את גאנדי וראו בו בוגד בהודו ובהינדים.

באחד מימיו שנת 1948, שעה ש" עמד לערוך תפילה נרצח ביד אחד מחברי האירגונים הקיצוניים.

יצוק, כי השפעתו על המוני ה" עם היתה יחידה במינה. הוא הש" פיע על עמו בדוגמה אישית וכות דיבורה. נהג להטיף לסובלנות אך גם בעצמו קיימה.

בפני האדירה באימפריות עמד בנשק משונה — אי ההתנגדות.

הבול יופיע במסגרת "אלופי ה" חרות".

לקראת יום הרפובליקה ההודית, ב-26.1.61, יוצא צארה"ב בול זכרון מיוחד לזכרו של מהעממה גאנדי. אף הודו עשויה להוציא בול חדש לזכרו של גאנדי, הודו בקרב עמו ככנו, "נביא אריהאלימות". הודו הוציאה לרגל יום העצמאות הראשון שלה, בשנת 1948, סדרת בולים מיוחדת לכבוד המנהיג הדגול. אכן, גאנדי הוא מנהיגה הרוחני הדגול של הודו החדשה, שמילא תפקיד ראשי במאבקה של ארצו לעצמאות מידי בריטניה.

הודו המערבית, לאביו שהיה פקיד ממשלה. בעודו ילד לא גילה כשרונו מיוחדים. היה ביישן ועצבני. בן 13 היה כאשר נשא אשה, ואר לם אחר כך היה מתנגד חריף ל" נשואי ילדים.

לאחר שרכש לו השכלה ראשונית יצא ללמוד משפטים בלונדון. בתום הלמודים קיבל משרת עורך דין באפריקה הדרומית וישב בה

גאנדי, שכונה "המאהטמה" — "הנשמה הגדולה" ונערץ עליידי מיליוני הודים, הביא לעמו, ביוחד לעניים ולמדוכאים, תקווה חדשה בחיים. הוא שהצליח להשלים בין ההינדים והמוסלמים שביקשו מדרי נה לעצמם. על המוני עמו השפיע בכוח דבורו ובעיקר בדוגמא אישית.

גאנדי נולד במדינה קטנה ב"

ג'וזפה גאריבלדי (1807 - 1882)

פרקם במלחמתה של אורגוואי נגד ארגנטינה.

בימי התקוממות האיטלקים נגד אוסטריה, בשנת 1848, חזר גאריבלדי לאיטליה והיה גיבור המאבק. אך גם הפעם נכשלה המהפכה. בשנת 1859 פתח ויקטור עמנואל, מלך סארדיניה במלחמת שחי רור חדשה, גאריבלדי הצטרף ל" מאבק ובשנת 1860 כבש את סיציליה מידי מלך נאפולי. בימים ההם היתה עדיין איטליה מפורדת ומשאת נפשן של גאריבלדי היה לראות שוב את רומא בירת איטליה המאוחדת. הוא ניסה פעמיים, ללא הצלחה, לפלוש לתוך מדינת הרפיפיור. בפלישתו השנייה, בשנת 1867, הובס ע"י הצבא הצרפתי ש" בא לעזרת הרפיפיור ונילקה בשבי. גאריבלדי שוחרר משביו וב" שנת 1870 היה למפקד של פלוגת מתנדבים צרפתים במלחמה הצרפתית-פרוסית. אחרי המלחמה שב לאיטליה, כשהיא מאוחדת ורומא בירתה. בשנות חייו האחרונות היה חבר בית הנבחרים האיטלקי.

במסגרת הבולים האמריקאיים היוצאים לכבוד "אלופי החרות" הוצגה בשלהי שנת 1960, גיבורה הלאומי של איטליה, ג'וזפה גריבלדי.

גאריבלדי נולד בניצה והיה ספן, היה בן עשרים ושש כאשר הצטרף לאגודת "איטליה הצעירה" שמטרתה היתה השגת חרותה של



איטליה. בשנת 1834 השתתף גאריבלדי בהתקוממות הנפל בגינואה ונידון למיתה. הוא ברח לצרפת ואחר כך הגיע לאורגוואי, שם הת"

גילוי ארצות ומסעות ים בבולי-דואר

מאת: עזריאל הירש

בהתחלת המאה ה-20 היה מדבר לוב
ונאות המדבר שלה.

אסיה

כבושי המונגולים במאה ה-13 וה-
14, שהקיפו את רובה של אסיה ו-
אירופה המזרחית אפשרו משלוח
צירים מאירופה לארצות השליטות
במונגוליה וסין אשר הרחיבו את
האופק הגיאוגרפי. מרקו פולו יליד
וֵנֵצִיָה (1254–1324) (איטליה, צומט)
שטיין 36–935 יוצא בשנת 1271 ו-
מגיע בשנת 1275 לפקינג. הוא הביא
ידיעות מפורטות על הדרקים שעבר
בהן ועל חלקי סין שבהם נסע בטעם
הקיסר המונגולי. סיפורו של מרקו
פולו שימש גורם חשוב למסעי
התגליות של הפורטוגזים, מסעו של
וסקו דה גאמה להודו בשנת 1498
היה התחלה לשורת מסעי-תגליות
שיטתיים ושל כבושים אירופיים ב-
אסיה. בשנת 1511 כבש הנציב ה-
פורטוגזי בהודו אלפונסו אלבורק
את העיר מאלאקה. (אנגליה, מיכל
281)

בשנת 1648 יצא הרוסי דו-נוב
בסירה משפך קולומה למסע בים ה-
קרח. הוא הקיף את חצי האי הצ'י-
קצ'י והגיע למפרץ אנאדיר שבאר-
קטינס השקט (רוסיה, צומשטיין 10-
1309, 300 שנה לגילוי מוצרי ים
הקרח).

בשנת 1725 ערך הדני ויטוס
ברינג, שפעל בשורות הרוסים —
מסע מן האוקיינוס השקט לים הקרח
ועל שמו יקרא הים והמיצור (רוסיה
צומשטיין 19016, 275 שנה ליום ה-
לדתו של ו. ברינג 1741–1681).

במאה ה-19 וה-20 נערכו מאות
מסעות מחקר באסיה מטעם ממשלות
ומוסדות מדע. בשנת 1829 סייר
אלכסנדר הומבולדט באורל (רוסיה,
צומשטיין 2200) (בשנת 1959 הוציאו
לכ' הומבולדט בולי זכרון בגרמניה
המערבית, המזרחית, סאר, קולומ-
בית ואקואדור).

הקצין הרוסי ג. פרובלסקי ערך
בשנות 85–1870 חמשה מסעות מח-
קר ממושכים בדרום אסיה. הוא מת
במסעו החמישי. (רוסיה, צומשטיין
(המשד יבוא) 1084–85).

כל הובב בולים הוא בודאי גם הובב גיאוגרפיה. איסוף
בולים על מסעות ונללוי ארצות קשוי להקשור את האספן
במל הקשור בתקופת המסעות — על חוקרי ארצות ויבשות,
יורדיהם בפורסמיהם, ייסודי קרים ומושבות — מן המאה ה-13
ועד ימינו.

מזרח, פנה לאורך החוף צפונה, גיל-
לה את נהר זמבזי, נסע לאורך ה-
חוף עד מאלינדי (קניה) והגיע מ-
שם בעזרת ספן ערבי להודו. (פור-
טוגל, צומשטיין 49–142, 667) (אנג-
ליה, מיכל 266). לאזור הדרומי
של אפריקה התחילו אירופים ח-
רים במחצית השניה של המאה ה-
17, לאחר שההולנדים התישבו ב-
קאפסטאד (הולנד, צומשטיין 435-
425, יורדיהם).

הנוסע הראשון שחדר בשנת 1828
לטמבוקטו ויצא בשלום — הית ה-
צרפתי ה.א. קייאה (חוף השנהב



מבוליה הראשונים של כף התקוה
הטובה. היו אלה הבולים
המשולשים הראשונים בעולם

1939, 100 שנה למות החוקר) אשר
עבר את טהרה והגיע למרוקו. ר-
בים מחוקרי אירופה קודמיו לא
הצליחו ונספו. (גיניאה הצרפתית
1939, 100 שנה למות החוקר רנה
קייאה, מיכל 164–162).

בין השנים 1875–1873 ערך פייר
סורנין דה-ברוה, חייר צרפתי —
מסע מחקר לאפריקה האקוטוריא-
לית וקבע את דרכו של הנהר אגבה
(אפריקה המשוונית 1951, 100 שנה
להולדת ברוה מיכל 97–286). (גבון
1932, מיכל 135). בסוף המאה ה-19
סוירה, כמעט, כל יבשת אפריקה ו-
חולקה לאזורי השפעה שונים להת-
יבשות לעמי אירופה. האזור שנחקר

מדינות רבות דאגו שדיוקנאות
האישים הקשורים במסעות השונים
יוצצחו בבולי-דואר. מכאן, שיש
שפע בולים השייכים לנושא שלנו.
נושא זה אפשר לאסוף לפי לוח
כרונולוגי של תגלויות ומחקרים, או
שאפשר לאסוף לפי יבשות העולם
השונות. בחרנו בדרך השניה, אף-
עלפי שלמספר מגלי ארצות ישנן
יבשות ומסעות משותפים.

אפריקה

הפורטוגזים, בחפזיהם אחרי ה-
דרך הימית להודו (1498–1434) ה-
קיפו את יבשת אפריקה וגילו את
קו חופיה. הנסיך הפורטוגזי אנריקו
הספן ייסד בשנת 1418 בית-ספר ל-
ספנות בסאגרא ושיגר ספינות מח-
קר לאורך חופיה של אפריקה המע-
רבית. (פורטוגל 1960, 500 שנה ל-
מות הנסיך הנרוק יורד הים 6 בור-
ליות).

בשנת 1432 גילה אחד מספניו את
איי האזוריים. בשנת 1434 עבר גיל-
אנס (פורטוגל, צומשטיין 664). את
כף בוחדור. בשנת 1443 הגיע אלי-
ווארו פרנאנדס עד כף-וורדה (כף-
וורדה מיכל 282). בשנת 1455 נתגלו
איי כף-וורדה עלידי הפורטוגזים
(כף ורדה, מיכל 89–280). דיאגו
קאם הגיע בשנת 1483 לשפך הקונגו
(פורטוגל, צומשטיין 671, אנגולה,
מיכל 310). ברטלומיאו דיאס, שיצא
בעקבותיה הגיע בשנת 1488 לקצה
הדרומי של אפריקה וקרא לו כף-
הסערות, ומלך פורטוגל, חואן ה-
שני, שינה את שמו ל-כף התקוה
הטובה" על שום התקוה שבגרה אז
להגיע משם להודו ולמזרח הרחוק
(פורטוגל, צומשטיין 666) תקוה זו
נתגשמה עלידי ואסקו דה-גאמה,
שעבר בשנת 1498 על פני הכף ל-

היסטוריה בולאית של ארצות מערב אפריקה

מאת מנפרד להמן (ניו-יורק)

האפריקאיות שתחת חסותם, ממשיך עצמל



מימין: ראש ממשלת טוגו.

ב־1956 ערך האו"ם משאל־עם בטוגולאנד הבריטית ואשר הוכיח כי רצון התושבים היה התחברות מלאה לחוף הזהב, וכאשר ב־6 במרץ 1957 זכתה חוף הזהב בעצמאות מדינית קיבל כל האזור את השם: "גאנה" בולי גאנה משפ" שים כיום גם את טוגולאנד הבריטית (לשעבר הגרמנית). גם טוגולאנד הצרפתית התירה לקראת עצמאות שבחלקה השיגה אותה ב־1957. מיד הופיעו בולים עם כתובות: "רפובליקה עצמאית של טוגו", עליהם שהיתה עדיין תחת חסות אוס". עם איבחרו של סילי־בנוס אולימפיו לראש הממשלה שונה ההדפס ל"רפובליקת טוגו". טוגו מוציאה עתה בולים ואיום מאוד שבצוריהם משתתפים גם ציירי ישראל.

ומטוגו לדהומי. ב־1945 נכללה דהומי בשטח הצרפתי שבאפריקה ורק ב־1958 חזר הגנרל דה־גול על זכות ההגדרה העצמית לשטחים האפריקניים, בין מצב מושבותי ל־בין עצמאות אוטונומית. דהומי בה־רה בעצמאות אוטונומית וב־1959 הפכה לרפובליקה העצמאית, וב־1960 הוציאה את סידרת הבולים הראשונה עם הכתובת "רפובליקת דהומי".

אכן, אין כהיסטוריה בולאית ה מסוגלת להצביע על השנויים ש־חלו ביבשת אפריקה.

כאשר קיבלה טוגו את עצמאותה המדינית המלאה, ב־27.4.60, נפתח מרק חדש בהיסטוריה הרב-מדינית של אפריקה ועמו הגיע לשיא אחד הפריקים המודרניים במולדת. ראש ממשלת טוגו, סילבנוס אולימפיוס הכריז על עצמאותה של מדינתו בהישמע מטה של 101 יריות. במאורע נוכחי נציגי מאה מדינות, ביניהם הוועם ממקלנבורג, מושלה האחרון של טוגו הגרמנית, היריע לבולאים בכך שהצליח להחביא, וכמעט בהשגחה, את מלאי בולי טוגו מפני המכשפים האנגלי-צרפתים באוגוסט 1914.

"בושבתיים", תחילה בשם "בנין" ומ־1899 תחת השם "דהומי". המרוץ לקולוניאליזם, לביא ב־מחרה את מלחמת העולם הראשונה. המטרה היתה — גירוש הגרי־מנים. כמה ימים לאחר הכרזת הד מלחמה, פרצו כוחות אנגליים מ־חוף הזהב בהתאם לכוחות הצר־פתיים מדהומי וכבשו את טוגו, ב־1914. בין השלל היתה כמות גדו־לה של בולי טוגו הגרמנית ואז



החלו הדפסי־הרכב: האנגלים הד־פיסו על בולי חוף הזהב את הד כתובות: "הקבוש האנגלי־צרפתי" ואותו הדפס אף הרכיבו על חלקם בשלל בולי טוגו הקודמים. בדומה לאנגלים פעלו הצרפתים והדפיסו הדפסי־רכב על בולי דהומי: "כר־בוש צרפתי־אנגלי של טוגו" והשי־תמשו באותו הדפס גם על חלק מבולי טוגו הגרמנית.

לאחר מלחמת העולם הראשונה, נשארו צבאות המנצחים בטוגולא־נד ונוצרה טוגולאנד האנגלית ו־טוגולאנד הצרפתית. בטוגולאנד האנגלית הוכנסו מיד לשימוש בר־לים בריטיים מחוף הזהב, ואילו ב־טוגולאנד הצרפתית הודפסו בולים מיוחדים לטוגו. עברו שנים ומצב העולם שונה תכלית השנוי, במיד־חד לאחר מלחמת העולם השנייה. ארגון האומות המאוחדות החל ל־פ־על והבריטים איפשרו למושבות

ה פה המערבי של אפריקה ל־אורך מפרץ גיניאה היה מיושב על־ידי שבטי ילידים שונים. לא היו קיימים גבולות מדויקים והשבטים נדדו ממקום למקום ולעתים אף נלחמו זה בזה. המלחמות נערכו לעתים לשם תפיסת שבויים, ש־נמכרו כעבדים לסוחרים שצוּרו־ל־הודמניות אלה בממלי הארץ. מאו־חר יותר החל מרוץ הקולוניאלי־זציה ולפני תום המאה ה־19 קבעו לעצמם, שלוש המעצמות הגדולות שבמאה ה־19: בריטניה, צרפת ו־גרמניה, שטחי שליטה באפריקה. הבריטים כבשו את חוף הזהב, ל־ידם התישבו הגרמנים בטוגולאנד והצרפתים בדהומי. בימים ההם היו השטחים שווים, כמעט בגודלם ו־באוכלוסיתם.

לכל מושבה היו בולים משלה. לראשונה הופיעו בולי המלכה ויק־טוריה שהוצאו ב־1875 עבור חוף הזהב. אחי"כ הבולים עם דיוקן אדוארד השביעי וג'ורג' החמישי.



בניתיים הוציאו הגרמנים בולים ל־טוגו שעל כמה מהם נראית ספינת הקיסר — "ההתנצלות". הצרפתים אף הם לא פיגרו והוציאו בולים

הציור מראה יד האוחזת במאזני-צדק, על רקע סמל האו"ם. סביב לבול מופיעה הכתובת "אומות מאוחדות", בחמש השפות הרשמיות של האו"ם (צרפתית, אנגלית, ספרדית, רוסית וסינית) ואילו בחלקו התחתון של הבול, מופיעה הכתובת "בית הדין הבינלאומי לצדק". תהיה זו סדרת הבולים הראשונה, שתוצא ע"י דואר-או"ם ב-1961 והיא תופיע ב-13,261 הסד"ה מונה שני בולים בעלי ציור זהה, שיופיעו בערכים ובכמויות הבאות: 4 סנט — 2,750,000; 8 סנט — 2,500,000.

הבולים צויירו בידי מר קורט פלומיץ והדפסו בצבעים סגוניים בבית הדפוס הממשלתי שב"פאן".

חותמות מיוחדות

עם הופעת בולי קונגרס היעור העולמי הוח"מ 434129 מעטפות יום ראשון, החותמת המור"דת, "הקונגרס העולמי ליעור" הוטבעה 6728 פעם.

חותמת, "שנת הפליט העולמית"

נתקבלו חותמות "שנת הפליט העולמית" נוספות מניו-זילנד ומאוסטרליה. החותמת הבריטית הראשונה נמכרה במכירה פומבית בארץ בסך 5 ל"י. קיימת מעטפה מיוחדת של היום האחרון לחותמת, "שנת הפליט" של או"ם. התאריך הוא: 31.8.1959.

חוג אספני טיסות או"ם

מתארגן חוג מיוחד של אספני או"ם הכוללים באוספיהם את הטיסות שבשירות האו"ם. המעוניינים בחליפין או בקבילת חומר הסברתי מתבקשים להתקשר עם עורך המדור, תד. 7029, תל-אביב.

ספר בהוצאת

איגוד הסוחרים הבינלאומי

האיגוד הבינלאומי של סוחרים הבולים הוציא השנה ספר בן 352 עמוד בשלוש שפות (אנגלית, גרמנית וצרפתית). בספר שפע ידיעות בשדה הבולאות אך הוא נועד בראש וראשונה לסוחרים בולים.

בספר, נוסף לחומר הבולאי הרב שבו, רשימת כל חברי איגוד הסוחרים האמריקאי, סוחרים קנדה וברזיל. הוא הוצא לאור בלונדון ומחירו 15 דולר. סוחרים מאוגדים יקבלוהו בתנאים מיוחדים.



בולים חדשים במשרדי או"ם בג'נבה

ב-24.10.60 הופיעו בולים חדשים במשרדי האו"ם בג'נבה, שוייץ. (א) בול מוקדש לאומות המאוחדות בערך של 5 פרנק, כחול. (תמונת בנין האו"ם בג'נבה); (ב) 3 בולים נוספים בערך של 20, 30 ו-50 סנט לכבוד המשרד הבינלאומי לעבודה, אירגון הבריאות העולמי, אירגון הקשר הבינלאומי, האירגון הבינלאומי לחנוך ואירגון הדואר הבינלאומי.

בולים במשרד או"ם בניו-יורק

ב-9.12.60 הופיעה סידרה בת שני בולים לכבוד האירגון הבינלאומי לבנין ופיתוח, הבולים הוצאו בערכים של 4 ו-8 סנט והודפסו ביאפן. המהדור"ה: 4 סנט — 3 מליון טפסים; 8 סנט — 2.75 מליון טפסים.

אזלו גלינות הזיכרון

בשל ההזמנות הרבות שנתקבלו בדואר או"ם לדפית הזיכרון המיוחדת למלאות 15 שנה לאו"ם שעלו בהרבה על מספר הגלינות שהודפסו (1 מליון) — לא סיפק דואר האו"ם את כל ההזמנות וצמצם את המכירה ל-5 גלינות לקונה. הגלינות נמכרו במשך ארבעה ימים בלבד, מ-24 עד 27 באוקטובר 1960. במקום לא נמכרו מעט פית יום ראשון, אולם ניתנה אפשרות להחתים מעטפות של אספנים במשך כל שעות היום הראשון למכירה (24.10.60).

קפיל בולאי (פולדר) מיוחד

החל מ-9.12.60 נמצא למכירה בדואר האו"ם בניו-יורק, קפיל-זיכרון מיוחד, הכולל את כל בולי או"ם משנת 1960 פרט לגליון-הזיכרון שהור"פיע באוקטובר 1960. ערכו הנקוב של הקפיל 95 סנט.

הבול הראשון בשנת 1961

בול-או"ם חדש, המוקדש לבית-הדין הבינלאומי לצדק שבהאג, יוצא בראשית 1961.

בשולי הקטלוגים של בולי המנדט (א"י)

מאת: אריה פופיק

שתיקה: במלה PALESTINE חלק התחתון של ה-L חסר כמעט לגמרי. באוסף שלי נמצאים שלושה בולים כאלה, מהם שניים של 2 גרוש ואחד של 5 מיל. כראית שזו שגיאת פלטה מובהקת, נמצאה ב"בול של 2 גרוש עוד שגיאה: עגול קטן מעל האות "O" של המלה POSTAGE כמו כן מוכרה השגיאה של S במלה PALESTINE חלק האמצעי של האות S חסר ודומה יותר לטיפה "3" — כך היא נקראת בקטלוגים למכירות פומביות. השגיאה מוכרה קי רק בשני ערכים: של 1 מיל ושל 5 מיל. ידועים לי עוד מספר רב של שגיאות פלטה והדפסיות. על סידרה של הוצאת לונדון 1.

בסיום — הערה קצרה בקשר ל"שגיאות בסידרת התמונות. הן דור קא מופיעות בקטלוגים אולם מ"שום מה לא מצאו לגבן המהברים להעריך את הבולים בעלי השגיאות, אפילו כשהשגיאה נמצאת בהרבה צורות, כמו שנוי צבע וגם ארבי עה סוגי נייר.

מובן, שלא כל האספנים של ב"י לי המנדט שמים דגש על הפרטים שהזכרתי ברשימה זו, בכל זאת ימצאו אספנים שייחסו לשגיאות אלו חשיבות יתר.

"בית לחם" שבשוויצריה

בעיר ברן שבשוויצריה מצויה שכונה בשם "בית לחם". הדואר בשוויצריה השכיל לבצל את הרג"שות הדתיים של העולם הנוצרי והקים בבית-הספר שבאותה שמונה סניף דואר מיוחד לקראת ימי חג המולד והטביע על המכתבים ש"נשלחו משם את שם השכונה בלבד, בלי להזכיר כלל את העיר ברן. סניף זה קיים מאז 1956 ואספנים רבים, מהם אספני יודאיקה הרואים בשם "בית לחם" מקום בארץ ה"קודש, שולחים בקביעות מכתבים רשומים לסניף זה במטרה לזכות בחותמת "בית לחם" המיוחדת.

ההתעניינות בבולי המנדט הבריטי בארץ ישראל רבה מאוד בזמן האחרון וקיים ביקוש מיוחד לבולים נדירים. האספנים היסודיים אינם מוותרים על שום תופעה בולאית וזו גם יוצאת דופן, הקשורה בבולי המנדט. לגבי אספנים אלה קיימים קשיים לא מעטים בחפוש אחרי בולים שמציאותם ידועה אך משום מה לא תמיד הם נזכרים בקטלוגים המיוחדים לבולי המנדט.

ב"א"י" — חלקה האלכסוני תמיד שביר. באוספי נמצאים 2 בולים משומשים. נודמן לי לראות עוד שני בולים כאלה בלתי משומשים, אחד באוסף פרטי, השני בדף שלם בתערוכת "תביל" מאוספו של גוגנהיים. מספרו בגליון 147 שגיאת "R" אשר נזכרת בקטלוג מתייחסת רק לסדור הדפסה ה"צ"ר. שגיאה דומה מצאתי גם בה"צאת ירושלים 1 סדור 2, על מספר 98 בגליון של 2 מיל, ובעיקר בסידרת ירושלים 3, על ערכים עד שני גרוש. ייתכן שהיא מופיעה גם על ערכים אחרים. השגיאה ה"היא, שגיאת פלטה מובהקת.

נודמן לי לראות וגם לרכוש בול בעל שגיאה מעניינת בהדפסיות: במקום "E" ב-PALESTINE מור"פיעה האות "R". אות זו אינה "R" רגילה, אלא "E" פגומה, אשר חסר בה חלק מהבליטה, ובשל כך עושה היא רושם של "R". שגיאה זו מצאתי על ערכים מספר והמ"זר ביותר שעל הוצאות ירושלים 1 וגם על ירושלים 3. יתכן, ששגיאת אלה אינן נדירות כמו ה"R" של סידרת ירושלים 1. בכל זאת כדאי להקדיש תשומת לב להן ול"העריך שוויו של בול כזה בקטלוג. באופן מפורט ביחס לערך הנומינלי של הבול.

מן הראוי לציין, שבהוצאה ה"לונדונית הראשונה, אשר כביכול עניה מאד בשגיאות של הדפסיות, נמצאים חוץ מ"12 טיפוסים — שלל של שגיאות-גלופה. אציין את אלה המוכרים ביותר ובכל זאת הקטלוגים עוברים עליהן ב"

בקטלוג המיוחד שהופיע אשר תקד בהוצאת ד"ר ו. הקסטר ו"ש. לחמן וכן בזה המתפרסם בהמשכים ב"הולילנד פילטליסט", לא נזכרים פריטים רבים או שעוברים עליהם בלי תשומת לב מספקת. כוונתי ל"שגיאות ההדפסה שלא באו כד"הערכה בקטלוגים הנ"ל.

אתחיל בשגיאה "B" של הדפ"סה מקומית ראשונה סידור שני. היא מופיעה על ערך של 5 מיל (הקסטר 79, שינוי 15/14 וגם הק"סטר 91 שינוי 14).

סימני היכר: טיפוס 3 ש"הדר-פסידרכב. ה"-"E" הסופית במלה PALESTINE בחלקה העליון מצד שמאל תמיד פגומה. וכן ה"א."

גניבה באקוואדור

הנהלת הדואר באקוואדור ה"דיעה על גניבת בולים נדירים מוד"מוניאון הלאומי. בשלב זה נודע על גניבת גליון נדיר, המכיל 100 בולים בלתי-מנוקבים, שהופיעו ל"ראת "שנת הפליט הבינלאומית" ו"גליון נוסף, המכיל אף הוא 100 בולים בלתי-מנוקבים, מסדרת ב"ליהזכרון ל"צלב האדום".

המנהל הכללי של הדואר באק"וואדור, הזהיר לאהרונה את האס"פנים בפני קניית בולים בלתי-מנוקבים מהסוג הנ"ל. אם יתגלה קשר כלשהו בין הגולים הקנויים (בלתי-מנוקבים), לבין הבולים ה"גנובים — הזהיר מנהל הדואר — ייתבעו האספנים לדין, כחשודים בקניית בולים גנובים.

היש לצרף בולים אלה ל"יודאיקה"?

ראליים, לראות הכללת שם הצייר בבול כדבר טבעי.

קיבלנו תדפיסים של סידרה חד-שה בת 6 בולי טוגו לכבוד 15 שנה לאו"ם, שצוירו בידי האחים שמיר מתלאביב ובכולם כלול ה"שם, "שמיר", יצויין, כי פרט ל"עובדה שכל אמן מעוניין ששמו יופיע על גבי יצירתו, יש גם שיקור לים אחרים, מצויים בולאים ה"מבקשים לדעת כל פרט הקשור ב"בול, לרבות שם הצייר. בהרבה מדינות נוהגים להדפיס ליד שם ה"צייר גם את שמו של האיש, או הדפיס שהקין את גליל ההדפסה, כי שני אלה — הצייר והחרט — עושים את הבול.

מורה, אפוא, שדואר-ישראל אי-נו נוהג בשטח זה במדינות אחרות בעולם.

במדינות אלה בולים לכבוד אנוסים

עם הופעתו מחדש של גנגר סור קרה בבולי וונצואלה, מתעוררת שאלת האנוסים שבבולי דואר ו-יחס אספני "יודאיקה" אליהם. צא"צאיהם של היהודים שנתבוללו בת"קופת האינוקוויזיציה בספרד ושי"מילא במרוצת השנים תפקידים חשובים בכל מושבות ספרד בעור"לם, "הישן" ו"החדש" הופיעו פע"מים מספר בבולי ארצות דר"ם, אמריקה, האיים האנטילים, הדר"עיים בשמירת מסורת יהודית ושי"הופיעו בבאלידואר, הם צאצאי משפחת סוקרה, אחד מהם, אנטוניו חוזה דה סוקרה, נולד בעיירה ה"קטנה קוימאנה, בחוף וונצואלה, יצויין, כי נכד אחיו של אנטוניו סוקרה, התחתן במשפחה יהודית טהורה. במשפחה זו שומרים עדיין את המוזה, אותה נשא עמו תמיד הגנרל סוקרה, ולפי המסופר, נשס"לח לפני צאתו לקרב, מוזה זו נלקחה מעל גופתו לא"הר הרצחו ורבים סברו, כי אין זה אלא קמיע של אדם, שהאמין ב"אמונות תפלות.

מספר ציירים ישראלים קיבלו בזמן האחרון הצעות לציוץ בולים של מדינות זרות. לפחות שניים מהם — מרים קרולי מהיפה והאחים שמיר מתלאביב כבר ציירו בשביל מדינות אחרות, כגון סורינאם, גאנה וטוגו. כאחדים מן הבולים האלה מופיע שם הצייר היהודי. האם יש לראות בבולים אלה פרימים השויכים ל"יודאיקה"?

רובם בבולי-דואר נובעת מחוסר ש"מות עבריים של הציירים. סיבה זו אינה מתקבלת על הדעת, שכן די להזכיר שמות, כגון: קור, נרקיס ושמיר, כדי לסתור טענה זו. ואם יש ציירים בלי שם עברי, הרי אפשר לנהוג לגביהם כדרך שנוהד



מבולי טורינאם שצוירו בידי האחים שמיר

גים במשרדי הממשלה אל אנשים היוצאים בשליחות לחו"ל. כידוע, מחייבים אותם לעבר את שמותיהם הלועזיים, ואם יימצאו ציירים בע"לי שמות לא-עבריים שיסרבו לעב"רם, יהיה הדואר פטור מלכלול את שמותיהם.

בשיחה עם ציירים אחרים נוכ"הנו, כי בדרך כלל אין הם מייח"סים השיבות מיוחדת להכללתו של השם בבול. אך עם זאת מוזהר ב"עיניהם עמדתו של הדואר. שיצי"רה אמנותית תופיע בלי ציון שם יוצרה. שאלה דומה התעוררה ב"שעת ציור השטרות הישראלים החדשים, אולם כאשר הוסבר ל"וועדה לתכנון שטרות-כסף, כי ה"דבר מקובל בהרבה ארצות, הסכים אף נגיד בנק ישראל ששם הצייר יכלל בגוף השטר.

המפליא ביותר, שמדינות זרות, המזמינות בולים אצל ציירים יש-

תוך עיון בבולי טוגו שהוצאו ל"כבוד אולימפיאדת רומא 1960 וכן בסידרה חדשה של מדינה זו, הב"חנו בשם הצייר הישראלי מר שמיר — בשולי הבולים, כמקובל בבולי מדינות רבות, בקשר לכך מתעור"ררת השאלה, האם יש לכלול ב"אוספי "יודאיקה" בולים זרים ש"שם צייר יהודי מופיע בגוף הבול? כיווע, יש אספנים רבים המשיי"כים לאוספי "יודאיקה" כל פריט בולאי שיש לו קשר כלשהו ליה"דות. לעתים עד כדי גחוך. כך, למשל, ראינו אצל אספן "יודאיקה" רציני ומכובד, בולי רוסיה נושאי פסלים מיצירותיו של הפסל היהודי די אנטוקולסקי — אך ורק בשל העובדה שהפסל הנראה בבול, הוא מעשה ידי אמן יהודי ואם נכונה גישה זו — קל וחומר "כשרים" אותם הבולים ששם האמן היהודי מודפס בגוף הבול.

אגודת "יודאיקה" טרם נתנה דע"תה בעניין זה. כדאי אף לשמוע דעות קוראים, שכן בבולאות — האספנים הם הפוסקים האחרונים ב"דבר הכללת פריט זה או אחר ב"נושא שבחר האספן.

הדואר אוסר הכללת שמות ציירים בבולי ישראל

הילוקי דעות נתגלעו בין ציירי בולים ישראלים ובין הדואר בה"בר הכללת שם הצייר בגוף הבול, היינו למטה ממסגרת הציור של ה"בול. למעשה קיימת מחלוקת זו ש"נים אחרות. ציירי הבולים שלנו מעוניינים, ובצדק, לכלול את שם האמן בבול, כמקובל בהרבה מדי"נות בעולם. דואר ישראל השוי"רות הבולאי אינם נוטים לכך, ובלי נימוקים משכנעים. נאמר, למשל, שהסיבה לאי-הכללת שמות צייר

בהתאחדות אגודות הבולאים בישראל

גינטר — ספריה; כהן וקנר — חליפין;
בלאושטיין, ליברכט וגבאלה — פעולות.
לחודש ינואר נקבעו הפעולות הבאות:
1.1.61 — הופעה ראשונה של בעלי הד
תפקידים — הילופי דברים.
8.1.61 — ערב חליפין.
15.1.61 — הרצאת ד"ר בן-ארצי על הד
נושא „בולידואר בבולאות“. בתום ההר
צאה יערך ויכוח.

29.1.61 — הרצאת עו"ד חרמון על הנר
שא: „פרשת ד"ר אילון זימרי.
להלן תוכנית פעולות לחודשים פבר
רואר-מארס: 5.2 — ערב חליפין; 12.2
— הרצאת ד"ר סלע על הנושא: „הבו
לאות של מדינות נפוליאון“; 19.2 —
ערב חליפין; 26.2 — חידון בולאי;
5.3 — ערב חליפין; 12.3 — הרצאת
ד"ר וולף על הנושא: „יפאן“; 19.3 —
ערב חליפין; 26.3 — הרצאת מר גינטר
על הנושא: „הוצאות למטרות בולאיות“.

קרית-חיים

אספני הבולים בקרית חיים והקריות
הסמוכות, המסונפים לאגודת הבולאים ב-
חיפה, מקיימים מדי שבועיים, ביום רביעי
בשעה 7 וחצי בערב, את פגישותיהם ב-
אולם הספריה ברחוב ג'.
במקום קיים גם חוג להתלפות ונערכות
הרצאות. אורחים ואוהדים — רצויים.

האסיפה הכללית השנתית של ההתאחדות,
דו"ת, תתקיים ביום שלישי 17.1.1961 בשעה
5 אחרי הצהריים, במועדון ההתאחדות ב-
רחוב הס מספר 16 תל-אביב.

על סדר היום: (1) בחירת יו"ר ומזכיר
האסיפה; (2) דו"ח נשיא ההתאחדות; (3)
דו"ח כספי ודו"ח ועדת הבקורת; (4) ויכוח
חיים; (5) בחירת נשיא ההתאחדות וחברי
הוועד הפועל; (6) שונות.

תל-אביב

האגודה התל-אביבית לבולאות קיימה
ב-2 בינואר את אסיפתה הכללית השנתית
שנערכה בסימן האיחוד של שני ארגוני
הבולאים בעיר. באסיפה נבחר ועד חדש
ובו חברים משני היסודות של האגודה
המאוחדת: חבריו הם ה"ה ירחמיאל אוקן
(יו"ר); ד"ר משה אופיר; רבי-סרן ז. אד-
לר; ש. אדומי; רבי-סרן צ. ברסט; ש.
ארצי; יחיאל כהן; צבי דהרי ומ. שווימר.

חיפה

בבחירות שנערכו לאחרונה באגודת
בולאי חיפה, נבחרו החברים הבאים: גר-
וזה — נשיא האגודה; פרוידנטל — מז-
כיר; גולדשמיט — גיזבר; רוזנפלד ר-

איגוד חובבי בולאות נושאית בישראל

עם חדוש פעולות האיגוד הוחי-
לט לקיים אסיפה ארצית כללית
של האיגוד ביום א', 15 לינואר
1961, בשעה 19.00 במועדון הבו-
לאי ברח' הס 16, תל-אביב.
על סדר היום: (א) בחירת יו"ר
ומזכיר האסיפה; (ב) דו"ח על
פעולות האיגוד; (ג) תוכנית הפעו-
לה להבא; (ד) תערוכת ספורט ב-
זמן כינוס „הפועל“; (ה) דברי חב-
רים; (ו) בחירת יו"ר ומוסדות ה-
איגוד.

במקרה ובשעה הנועדה לעיל
מספר הנוכחים לא יהיה קוורום.

אגודה זו עוררה לאחרונה „סני-
סציה“ בעתונות הבולאית הבריי-
טית, כשהתירה, זו הפעם הראשו-
נה בתולדותיה, לערוך במסגרתה
תוצגת בולים תימאטית (בולים לפי
נושאים). הכוונה, לתוצגתו של מר
ארגנט טרורי מברייטון, המתכונן
להציג ב-19 בינואר כ-600 גלירי-
נות, המוקדשים למשחקים אולימ-
פיים.

נראה, כי הבולאות התימאטית
„שכבשה“ בשנים האחרונות את
העולם הבולאי, הצליחה לחזור
גם לשורות „האגודה המלכותית“,
שהצליחה עד כה לעמוד בפני ה-
„פיתוי“ שבאיסוף בולים לפי נושאי-
אים.

תקיים אסיפה שניה באותו תא-
ריך ובאותו מקום בשעה 20.00
ותהיה חוקית בכל מספר משתת-
פיה.

הבולאות התימאטית חדרה ל„אגודה המלכותית“

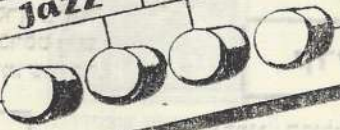
„האגודה הבולאית המלכותית“,
שבראשה עומדת אליזבת מלכת
בריטניה, נחשבת לאגודה הבול-
אית החשובה והרצינית ביותר ב-
עולם. חבריה הפזורים בכל קצוות
תבל (לרבות ישראל), נמנים עם
האספנים הקלאסיים החשובים ב-
עולם.

אזכור מילאדאס חזווא חזחאחחח

חזח! פאד



			
Solo	Jazz	Orchestra	Voice



**כפתורים
להחלפת הטון**

* לסולו
* לג'ז
* לתזמורת
* לדבור

רצ' שוניידר

מפעלי רדיו קליפר

אקסר

35 NEW POSTMARKS

It now appears that many collectors of Israeli stamps are paying more and more attention to all Israeli postmarks. Following, please find the list of 35 cancellation marks, 11.7.60—21.12.60.

Avedat, 11.7.60 (PO); Don't waste water, 15.7.60; Seminaire de l'entraide universitaire mondiale, 17.7.60 (SP); Save in the Postal Bank, 1.8.60 (SL); Open an account at the Postal Bank, 1.8.60 (SL); The best ones fly — Fly in the Airforce, 1.8.60 (SL); Dedication of the Medical Centre, 7.8.60 (SP); Cornerstone laying of the School of Dentistry, 8.8.60 (SP); International Conference on science in the advancement of new states, 15.8.60 (SP); Despatch your greetings of the season early, 28.8.60 (SL); Neurim, 1.9.60 (PO); Hassidic Exhibition, 5.9.60 (SP);

Universita Bar-Ilan, 18.9.60 (PO); Mount Zion, 18.9.60 (PO); Sanhedriyya Yerusha-



Post Office opening
חולמת פתיחת דואר

layim, 26.9.60 (PO); Visit the "TAVIV" Stamp Exhibition, 2.10.60 (SL); 3rd Fruit Exhibition, 3.10.60 (SP); "TAVIV" — 4th

National Stamp Exhibition, 9.10.60 (SP); 40 years "Wizo" Women's International Zionist Organisation, 9.10.60 (SP); Youth Day at "TAVIV", 18.10.60 (SP); Pioneer Women, 26.10.60 (SP); 80th Birth of Zeew Jabotinsky, 2.11.60 (SP); Diamond Centre, 15.11.60 (SP); 15th inter. Congress of Local Authorities, 16.11.60 (SP); This month — Magen David Adom Lottery, 1.12.60 (SL); Bet Yehoshua, 11.12.60 (PO); Lev Hasharon, 15.12.60 (PO); Save today for tomorrow, 16.12.60 (SL); Ashrat, 20.12.60 (PO); Hevel Megiddo, 20.12.60 (PO); Keren Hajessod, 21.12.60 (SP); Shimshon, 21.12.60 (PO); World Congress of Jewish Journalists, 26.12.60 (SP); 25th Zionist Congress, 27.12.60 (SP).

35 חולמות דואר בשישה חודשים

ת'; בית יהושע 11.12 פ'; הועידה העולמית של הקק"ל 14.12 מ'; לב השרון 15.12 פ'; חסיד היום למען המחר 16.12 ת'; חבל מגידו 20.12 פ'; אשרת 20.12 פ'; ה'



חולמת מיוחדת
Special Cancellation

הועידה העולמית של קק"ל-היסוד 21.12 מ'; שמשון 21.12 פ'; ה' כינוס העולמי של העתונאים ה' יהודים 26.12 מ'; הקונגרס ה' ציוני הכ"ה 27.12 מ'.

חשבון סילוקין בבנק הדואר 1.8 ת'; הטובים לטים — טוס בחיל האויר 1.7 ת'; הנזכר המרכז ה' רפואי 3.8 מ'; העתה אכן הפיקה לבית-הספר לרפואת שיניים 8.8 מ'; הוועידה הבינלאומית על ה' מדע לקידום מדינות חדשות 15.8 מ'; הקדם במשלוח מכתבניך 28.8 ת'; נעורים 1.9 פ'; תערוכת ה' חסידות 5.9 מ'; אוניברסיטת בר-אילן 18.9 פ'; הרציון 18.9 פ'; סנהדריה ירושלמים 26.9 פ'; בקר ב' תערוכת בולים "תביב" 2.10 ת'; תערוכת הפירות השלישית 3.10 מ'; "תביב" 18.10 מ'; תערוכת נשים בישראל 26.10 מ'; 80 שנה להולדתו של ד' ו'בוטנסקי 2.11 מ'; הנזכר מרכז היהלומים 15.11 מ'; הקונגרס הבינלאומי ה' של הרשויות המקומיות 16.11 מ'; ה' חודש הגרלת מגידו-אדום 1.12

לצהירותם של הקוראים אנו מ' פרסמים בזה רשימה של 35 חולמות דואר שונות שהוטבעו במחצית השנה האחרונה. ברשימה כלולות חולמות מיוחדות (מסומנות באות מ'), פתיחת דואר (אות פ'), חולמות תעמולה (אות ת').



רשומות החיסכון

חולמת תעמולה
Slogan Cancellation

עברת 11.7.60 פ'; האזרה חסוך במים 15.7.60 ת'; סמינר של שירות המכללות העולמי 17.7 מ'; חסוך בבנק הדואר 1.8 ת'; פתח

חנו נציגות לאגודות הבולאיות הקטנות!

נדפס בעתון זה הוא די מעניין. אולם לא די בכך. יש להפעיל מספר רב יותר של חברים. אני מציע ל"הגדיל את מספר הנציגים בהתאמה דות למען תהיה זכית העצה גם ל"אגודות הקטנות. כמו כן אני מציע לקבוע תפקידים מוגדרים לחברי הועדים השונות.

ר. א. כפר-טבא

מרצים על נושאים בולאיים. לרוב מעניינים למדי. נוסד גם מוסד ארצי ששמו "התאחדות אגודות הבולאים בישראל". אמנם הפגישות של הר ועד הגבוה הן רק פעם ב"ש שבו עות, בכל זאת יש להתייחס בחשי"רות יתר לשיבות אלה. אנו מקב"לים את "בוליים" במסגרת אגודות המסונפות להתאחדות והחומר ש-

היו זמנים שמספר אספני בולים בארץ היה קטן מאוד. כל אחד הכיר את רעהו על מעשיו, חייז הפרטיים והמשפחתיים, ואפילו ידעו מה ש"נעשה במטבחו ובסנידו. בסביבתו, בשרון, ידענו על כל אחד ואחד ור ברוב המקרים נפגשנו ותחלפנו ב"לים וגם רשמים על בולאות ולא התמצנו כל הזדמנות להיות בקשר עם אספנים. לא התעצלנו אפילו ל"לכת בגרל למושבות המרוחקות ב"כדי לעשות הכרה עם אספנים חד"שים, או בכדי להשיג בול חדש ה"חסר לאוסף; לא מוג אוור גשום ולא החמסינים הפחידו אותנו. עתה גדלה האוכלוסייה וכמובן גם מספר אספנים, ואתם גם החומר הבולאי גדל. מצוי חומר החלפה בלתי מבו"טל, התבססות במקומות התישבותם בעיר ובכפר נתנה גם דחיפה לתח"מסרות בשדה הבולאות. התייקים השתדלו להדריך את החדשים ולה"יות בקשר מתמיד עם האספנים, נפתחו מועדונים לפגישות הורמונו

הבו בולים בדורים נמוכים!

הצעות להצבעה: א. להרבות בה"צאת בולים; ב. להמשיך במדיניות הדואר הקיימת. רוב הנוכחים במס"בה הצביעו בעד השיטה הקיימת. היינו מספר מצומצם של הוצאות. לא רצינו להפריע את האוירה ה"גיגית ומצב הרוח המרומם ששרר במסיבה ולהעמיד להצבעה הצעה שלישית והיא: לספק את רוב ה"דרישות להוצאת בולים חדשים, ור לציו גם בסידורות של 3-4 בולים בדרג של 7-12 אגורות במקום בול אחד בדרג של 50 אגורות. ולקחת יסתפק מנהל הדואר בהצבעה של צבור מצומצם ולא יעשה משאל ע"י חונן שישלח לכל מגיגי השורות הבולאיים? קהל הנאספים במסיבה התפעל בשמעו מפי אחד הנואמים על כנס הנוער הבולאי שכל כך הצליח ועל הותמת דואר המיוחדת ליום הנוער ועל הכריות לפתוח ב"פעולת אירגון הנוער הבולאי, וידעו כל המטפלים והשואפים לרצ" את הנוער שלנו שלא בסימאות. ובהכ"רות ובהתמחות מיוחדות ובכינור סים נוכל לרכוש את הנוער שלנו. בראש וראשונה חנו לנוער בולים ישראלים, בסידורות שלמות ודרגים נמוכים שיהיה לו מה לאסוף, כנהוג בהרבה ארצות תבל שדואגים לה"צאות מיוחדות לנוער.

מ. רוטשטיין פתח תקוה

עם הרפת. שני הבולים החדשים לכבוד הקונגרס ה"ח והנרייטה סאלד, נזכרתי במסיבה הנאה שס"דרה ע"י הדואר בנעילת הערוכת "חביב", בה ציין מנהל הדואר ל"שבה את הנחלת הדואר שלא נכ"נעת ללחץ מוסדות ואנשי צבור שונים בדבר הוצאת בולים נוספים לכל מיני מאורעות ובחרו בצמצום הוצאת הבולים הנהוגה "בהצלחה" עד כה. מנהל הדואר העמיד שתי

אלף פעמים אמרתי

שוק

"קויק"

דה

לוקס"

מכבס בעצמו

ושומר על הבד





המפעל: פרדס חנה, ת.ד. 17 טל. 2837/8 חדרה



בולי המזלות
יום ההופעה: 27.2.61
השירות הבולאי
תל-אביב-יפו • ירושלים • חיפה