

מגזין הבולאים בישראל

גליון מס' 41 ♦ אדר - תשס"א ♦ מרץ 2001 ♦ המחיר 15 ש"ח

תערוכת בולים בינלאומית ירושלים 2001

לראשונה בישראל בולי אישי



שח 438 NIS

יודאיקה
הנפקות
חדשות מהארץ
חדשות מהעולם



תערוכת בולים בינלאומית ירושלים 2001

לוח אירועים

יום ג' - 20 מרץ - יום האחוה הבין-לאומי

12.00-21.00 התערוכה פתוחה לקהל

יום ד' - 21 מרץ - יום כתוב אלי בפרחים

12.00-21.00 התערוכה פתוחה לקהל

יום ה' - 22 מרץ - יום הנוער מוקדש לא' ב'

12.00-21.00 התערוכה פתוחה לקהל

14.00 מפגש שופטים - מציגים

17.00 טקס חלוקת מדליות

21.00 נעילת התערוכה

אירועים יומיים

א'-ה' סיורים מודרכים בתערוכה, כל שעה.

ב'-ה' בבוקר סיורים מודרכים לכיתות בתי ספר,

לפי תיאום מוקדם בלבד.

יום א' - יום הפתיחה - 18 מרץ

12.00-13.00 טקס הפתיחה, למוזמנים, במעמד כבוד נשיא המדינה

הענקת אות ההוקרה של פ.י.פ. למר ינון ביילין לתרומתו לקידום הבולאות

14.00-15.30 קבלת פנים של רשות הדואר, למוזמנים בלבד

13.00-21.00 התערוכה פתוחה לקהל

המעצב אד ואן אוין חותם על מעטפות יום ראשון "הבול שלי"

יום ב' - 19 מרץ - יום ירושלים

12.00-21.00 התערוכה פתוחה לקהל

המעצב אד ואן אוין חותם על מעטפות יום ראשון "הבול שלי"

מדליית הוקרה של איגוד הבולאות העולמי למנהל השירות הבולאי

לינון ביילין היה תפקיד מכריע במיסוד פעולת התאחדות בולאי ישראל למען קידום הבולאות. יסוד הקרן לעידוד הבולאות, מעבר ההתאחדות לניהול מקצועי ולמשרדים מסודרים ונכונות בלתי נלאית של השירות הבולאי לשיתוף פעולה עם הבולאות המאורגנת - גם בנסיבות של מגבלות תקציביות חמורות, אפשרו ארגון תערוכות בין לאומיות שייזכרו שנים רבות.

חוברות הלימוד באמצעות בולים מסדרת "לדעת בול" בהוצאת השירות הבולאי,

זוכות להצלחה רבה בבתי הספר. למרות משחקי המחשב והאינטרנט, יצר האספנות ממשיך להתקיים אצל מבוגרים וילדים כאחד. בתקופה שהערך המסחרי של בולי ישראל ירד, בתקופה שהשירות הבולאי נאלץ להתחרות בחידושים הטכנולוגיים שבבולי חו"ל ועול מונופול המדפיס הממשלתי המיושן עדיין מעיק - מדליית ההוקרה מהווה זריקת עידוד לינון ביילין ולשירות הבולאי כולו.



במסגרת טקס הפתיחה של תערוכת הבולים הבין-לאומית "ירושלים 2001" תוענק למר ינון ביילין, מנהל השירות הבולאי הישראלי, מדליית ההוקרה של איגוד הבולאות העולמי (F.I.P.). לשם כך יגיע במיוחד ארצה נשיא פ.י.פ. מר קנוד מור. בארגון עולמי זה חברות ההתאחדויות הבולאיות הלאומיות של כ- 80 מדינות. מעשית אין מדינה בה קיימת בולאות מאורגנת משמעותית, שאיננה חברה באיגוד. רק בודדים קיבלו עד כה את מדליית ההוקרה המיועדת לאישים שאינם בולאים אך תרמו לקידום הבולאות בקנה מידה לאומי ובין לאומי.

ינון ביילין הנו מנהל השירות הבולאי

מאז 1983 והשכיל לשמור על המעמד המכובד של הבול הישראלי בארץ ובעולם ולא התפתה למדיניות הנפקות ספקולטיבית בדומה להרבה שירותים בולאיים זרים, אפילו של מדינות גדולות ועשירות. ארגון הבולאות העולמי המודאג מההצפה ההולכת וגוברת של השוק הבולאי בהנפקות מרובות מדי ומיותרות ולא תמיד קשורות במורשת התרבות ובהשיגי המדינה המנפיקה - יודעת להעריך מדיניות זהירה ומכובדת.

**מגזין
הבולאים
בישראל**

גליון מס' 41
מרץ 2001
מחיר: 15 ש"ח
מוני שנתי: 80 ש"ח
(ניתן לשלם טלפונית בכרטיס אשראי)

בהוצאת התאחדות בולאי ישראל
מען המערכת: ת"ד 4523, ת"א 61045
טלפקס: 03-6295547
E-mail: ipf@netvision.net.il
<http://www.israelphilately.org.il>

מנכ"ל: טיבי יניב
עורך ראשי: שבתאי רביב
עורך משנה: זוהר נוי
עיצוב וגרפיקה: בני כלילי

הפקה: מדיום הפקות בע"מ
רחוב בן אביגדור 8, ת"א 67218
טלפון: 03-5686111
פקס: 03-5622601

תוכן

- תערוכות ירושלים 2001 2
יום הבולאות 4
הנפקות דאר ישראל 5
מה חדש 7
זאב ברק - אני מכור לבולים 8
יודאיקה 12
עולם קטן 14
כנס איגוד הבולאות האירופי 17
הצעה: תחרות על גביע האומות
בבולאות 19
הדואר ברובע היהודי 1984 22
הנפקות חו"ל 25
כל הנפקות ישראל לשנת 2000 28



"ירושלים 2001"
תערוכת בולים בין לאומית
18-22.3.2001
בנייני האומה - ירושלים

מה נראה בתערוכה ?

ישראל - כמו "מלחמת העולם הראשונה" ממצרים לירושלים, "תולדות הטמפלרים בארץ ישראל", "בין שלוש רשויות דואר", "מנהלת העם - 1948" ועוד. דואר מחנות הריכוז מיוצג ב-3 תצוגות. גם תחום המכתבים ששרדו מתאונות מטוסים מיוצג באוספים שהם אולי הטובים בעולם. מדור חדש - לראשונה בארץ - הוא מדור תחרותי של אוספים המוצגים במסגרת בודדת (16 עמודים בלבד). בשיטת תצוגה תחרותית זאת נאלצים המציגים להתמקד בעיקר, לתמצת את הסיפור ולבחור את הפריטים המעניינים ביותר, מובן שנושא רחב לא ניתן להציג בצורה סבירה ב-16 דף בלבד - ולכן המתחרים בחרו נושאים יותר צרים מטבעם, אך מאוד מעניינים. כן נוכל לראות אוסף מאוד מעניין של דואר בתי מלון ואוספים בנושא הקרקס, איי פוקלנד, החשמל, הבולים המחוררים של המזרח התיכון ועוד.

לצוות השיפוט הבינלאומי צפויה עבודה רבה גם בהקשר למוצגי הספרות הבולאית, וביניהם גם הרבה כותרים בצורת סי.די.רומ. עשרות כיתות בתי ספר מירושלים נרשמו לסירורים מאורגנים לתערוכה בשעות הבוקר (בעת שהתערוכה סגורה לקהל הרחב). התאחדות בולאי ישראל והשירות הבולאי עשו את הכל כדי לארגן אירוע מהנה לקהל האספנים והאספנים שבדרך. אנו מקווים כי "הבול האיש" יביא הפעם לתערוכה גם משפחות שלמות שזאת הפעם הראשונה שיצפו בעולם המופלא של תחביב הבולאות. כדי להתגבר על התור הגדול הצפוי מצד הקהל המבקש להצטלם ולהצטייד בגיליונות "הבול שלי", כל סגל השירות הבולאי מתרגל כבר שבועיים ללא הפסקה את הפעלת הציווד הממוחשב הנדרש להפקת גיליונות בולי הפרחים עם שובל ובו צילום המודפס באיכות זהה לבול מודפס.

התערוכה נפתחת במדור הדרכה לנוער ובו מוצג הבול הראשון בעולם, ומה היה לפני ומה אחריו. מאז הבול המרובע הקטן הראשון גוונו הצורות של הבולים וניתן יהיה לצפות בבול הקטן ביותר, הגדול ביותר בעולם, בולים בצורת בננה ובצורת מגן דוד, בולים שהודפסו על כסף וזהב, על משי ועל פלסטיק, בולים בולטים ובולים עם ציורים מוסתרים, בולים עם ריח ואחרים שניתן לגרד ולגלות טקסט נסתר. המעצבים "פספסו" מדי פעם ונוכל לראות מקרים מעניינים במיוחד. כך גם - טעויות ביצור. שיטות העברת דואר מגוון ושירותי דואר מקומי מודגמים גם הם בשתי מסגרות תצוגה. מדור ההדרכה מסתיים במדגם הבולים של ארץ ישראל - מזמן הטורקים והדואר הזר בארץ ישראל דרך בולי המנדט הבריטי, ובולי החירום של 1948 ועד בולי "דואר עברי".

המוזיאון לתולדות הדואר והבולאות מציג את העיצובים המקוריים של סדרת "בראשית".

עיקר התחרות תהיה בקרב האוספים הנושאים מיישראל, ארגנטינה, ספרד וגרמניה. אוסף תולדות השואה (מציג גרמני) או אוסף תולדות היהדות (גרמניה), ציפורים, מוסיקה, מינרלים, מחזור חומרים, איינשטיין ופרסי נובל, ורדים וקקטוסים, קולנוע וכלבים, צלב אדום ותרופות, תולדות האפיפיוריות ומקצוע הכמורה, אופניים ומטאורולוגיה ועוד ועוד נושאים מגוונים מבטיחים לכל מבקר לראות גם בולאות במיטבה וגם לבחור נושא המעניין אותו אישית. יוצאי ברה"מ לשעבר יוכלו ליהנות ממספר אוספים, כולם מהטובים בעולם, של רוסיה על תקופותיה.

בתחום אוספי ארץ ישראל נוכל לראות בפעם הראשונה אוסף על דואר השליחים ב-1948, אוסף על תולדות הדואר של חיפה ואוסף דואר קנוס בארץ ישראל החל מהמאה ה-19. כמו כן יוצגו אוספים משופרים בתחום תולדות הדואר של ארץ

בואו ותהנו !!!

נערך כנס יום הבולאות ה-14

הדיון הוקדש הפעם לנושא "תצוגות תחרותיות בנות מסגרת אחת" לקראת מדור תחרותי חדש בתערוכת ירושלים 2001. לאחר ארוחת צהריים חגיגית הוכרז על תוצאות תחרות הבול היפה והחוטמת היפה לשנת 2000 (ראה מדור חדשות דואר ישראל בגיליון זה).

הנס סינק (משמאל) מקבל בשם זאב ברק, את תעודת בולאי השנה מידי עו"ד אלי ובר (מימין) ומוטי קרמנר - מנחה הכנס (במרכז).

שלוש ההרצאות האחרונות בכנס היו: דואר שניצל מתאונות - מפי צבי אלוני; על כלבים ובולים - מפי עו"ד אריק שוורץ; דואר תיירות ובתי מלון בתקופת התורכים - מפי דובי שטיר.

"גם השנה אני שמח לבשר על המשך הדיאלוג הטוב בין השירות הבולאי לבין ההתאחדות", אמר ינון ביילין, מנהל השירות הבולאי, בהרצאתו בפני באי כנס יום הבולאות ה-14. הכנס נערך במוזיאון ארץ ישראל ברמת אביב, ביום 26 בדצמבר 2000. את דברי הפתיחה לכנס נשאו משה בן יעקב, יו"ר מועצת המנהלים של רשות הדואר דן נדיב, מנכ"ל רשות הדואר ועו"ד אלי ובר, נשיא התאחדות הבולאים. לאחר דברי הפתיחה נערך טקס השקת בול יום הבולאות - הדינזאורים (ראה שבל 40) והוענק תואר בולאי השנה לזאב ברק (ראה כתבה על אוספיו בגיליון זה ודברי הערכה לפעלו מפי מוטי קרמנר, במדור מה חדש).



צילומים: זהר נוי

מראה כללי של משתתפי הכנס.

טוביה קורץ, מעצב בולי יום הבולאות - הדינזאורים - במרכז התמונה. מימין לשמאל עומדים: ינון ביילין - מנהל השירות הבולאי, עו"ד אלי ובר - נשיא התאחדות בולאי ישראל, משה בן יעקב - יו"ר מועצת המנהלים של רשות הדואר, אילן כהן - מנהל מוזיאון ארץ ישראל, דן נדיב - מנכ"ל רשות הדואר. כמויות בולי הזיכרון המיועדות לשימוש דוארי שוטף. המרצה הבא בכנס היה ד"ר אדי לייבו שדיבר על גביית דמי דואר בארץ ישראל בתקופה העותומנית.

★ גני מקדש הבאב, חיפה, 3 ש"ח, מעצב - משה פרג.



★ יהלומים - בלגיקה 1200 - גיליונית מזכרת המוקדשת לתערוכת הבולים העולמית המתקיימת בבליגיה. מעצב - משה פרג. (10 ש"ח).

יוני 2000
ילדים מציינים חלומות:
גיליונית מזכרת, עיצוב שרון מורו.
שמות הילדים:
אייר שטיימן
רוני שכטר
הילה מלכה
דנה סרברניק

לראשונה בישראל:

המשיח מגיע לשער ירושלים
על תווית ביול

השירות הבולאי ינפיק בתערוכת הבולים הבינלאומית ירושלים 2001, תווית ביול (מס"ד) מיוחדת במינה, אשר עשויה לעורר עניין רב בקרב הציבור הרחב בארץ ובעולם.

על התווית מופיע תחריט עץ מתוך הגדת פסח מהדורת ונציה 1609, שבה נראה המשיח רכוב על חמור ולפניו צועד אליהו הנביא תוקע בשופר, ומלווה את בואו לשערי ירושלים. זו הפעם הראשונה שמופיע בישראל פריט בולאי המראה את המשיח. יוחנן



★ המשך סדרת בולים מן המניין
אתרים: שער הגיא, 2.00 ש"ח, מעצבת - זינה רויטמן.



★ האנדרטה לחללי הנח"ל, 1.20 ש"ח, מעצב - משה פרג (הסבר בהמשך).



★ היהודים הקראים, 5.60 ש"ח (ולא כפי שמופיע באיור בעמוד זה), מעצב - משה פרג (הסבר בהמשך).



18 במרץ 2001

הנפקות במסגרת תערוכת הבולים הבין לאומית ירושלים 2001

★ גיליונית מזכרת - תערוכת בולים ירושלים 2001 / קרמיקה בצלאל, (תמונת הגיליונות מופיעה בשער האחורי של גיליון זה), מעצב - יגאל גבאי, מחיר הגלמ"ז - 10 ש"ח. (ראה הסבר בהמשך)

★ חיות בר בישראל - הבז האדום, 1.20 ש"ח (1 זרחן), עטלפון לבן שוליים, 1.70 ש"ח - (1 זרחן), אייל הכרמל, 2.10 ש"ח (2 זרחן), צב יבשה מצוי, 2.50 ש"ח (2 זרחן), ציור הבולים - עמיר בלבן, מעצב - אדואן אוין. מופיעים גם בקונטרס שנמכר במחיר - 15 ש"ח. (תמונות הבול והקונטרס פורסמו בשביל 40).

★ הבול שלי - פרחים, גיליון חריג, יפעה, גרביה, נץ חלב, בת - קאלה. כל בול בערך 1.20 ש"ח (1 זרחן). 16 בולים בגיליון בגודל A4. יופיעו 2 סוגים לתערוכת הבולים (ראה שער גיליון זה) ולבתי דואר (שער אחורי של גיליון זה)

★ תוית מס"ד ירושלים 2001

18 באפריל 2001

(תאריך לא סופי עם סגירת גיליון זה), יתכנו שינויים בערכים סופיים.

שוורץ, חבר איל"ת, מוסר כי ידוע לו על חותמת מאיטליה, 1936, הנושאת הכיתוב, משיח (תמונה) בלטינית. זו החותמת היחידה הידועה לו בנושא זה. התווית עוצבה ע"י יצחק גרנות. ערך נקוב החל ב-1.20 ש"ח.

עוד בתכנון לדצמבר - בול המוקדש ל-10 שנה לבית חינוך לעוורים. השירות הבולאי בודק אפשרות להטביע כתב בריל על גבי הבול. בעבר הונפקה מעטפת יום ראשון לבול שיוויון הנכים, שעליה הודפס כיתוב בבריל.



שונות

בהנפקות אפריל 2001 לא תופיע גלוית מירב כפי שתוכנן לבול גני מקדש הבאב. כן לא יונפקו מעטפות ההדפס שתוכננו לחודש זה.

במשך שנת 2001 השירות הבולאי יצא בפרויקט משותף עם ערוץ הילדים-תחרות ציורי בולים בנושא חלומות. בחודש יוני 2001 תונפק גיליונות מזכרת עם 4 הבולים אשר צוירו ע"י ילדים שזכו בתחרות. בולי חלומות ישמשו שגרירים של מדינת ישראל בתערוכת הבולים שתתקיים בטוקיו, יפן ואשר תוקדש לנושא זה. בתחרות הוצגו מאות ציורים ו-2 ועדות בחרו את 4 הציורים הזוכים.

במסגרת הנפקת ספטמבר 2000 תושלם סדרת בולי מועדים שהונפקו בשנת 2000 - כרטיסי ברכה לשנה החדשה. בתכנון - להנפיק ליום הבולאות שיתקיים בחנוכה דצמבר 2001, בול לציון האסטרונוט הישראלי הראשון שיטוס לחלל. הטיסה לחלל תערך בין אוקטובר לנובמבר ש"ז.

יגאל גבאי והיא נמכרת ב-10 ש"ח.

בול האנדרטה לחללי הנח"ל

הנח"ל הוא פיקוד ייחודי בצה"ל. רובם של המשרתים בו הם חברי גרעינים של תנועות הנוער החלוציות, העושים את שירותם הצבאי בשני תחומים: ביחידות השדה ובהכשרה להתיישבות חקלאית. השילוב בין המגל והחרב - כסמל הנח"ל - מבטא את ייחודו ורישומו ניכר הן בנתיב הקרבות של צה"ל והן בעשרות היישובים שהקימו הנח"לאים ברחבי הארץ.

האתר, ובואנדרטה, מצוי בשלבי תכנון. הוא ישולב בפארק גדול בצפונה של פרדס חנה ויכלול אזורי בילוי וספורט. כוונת הוגי התכנית היא, שהאתר יקרב את הציבור לנח"ל ולמורשתו. המקום קרוב לבסיס הנח"ל מחנה 80. האנדרטה מעוצבת כמגדל פתוח. בתוכו שמות 898 הנופלים והם ישולבו במערכת פתחים ובהם צמחייה. בראש המגדל מרפסת תצפית לנוף הסביבה. כלפי חוץ הוא מעורר אסוציאציות של מגדלי המים שבהתיישבות.

על היהודים הקראים

היהודים הקראים הם חלק בלתי נפרד מעם ישראל, והם מאמינים בקיום תורה אחת כתובה (כלומר - כל התנ"ך) היא התורה שניתנה למשה עליו השלום במעמד הר סיני. לצורך קביעת ההלכה, מקבלים הקראים כל פירוש, הלכה או קבלה, אשר יוצאים מתוך תוכן של הכתוב ומפרשים את התורה על פי הפשט שאינו סותר את התורה שבכתב. חלק מחכמי הקראים מייחסים את תחילת הקראות לתקופת בית ראשון לאחר מותו של המלך

שלמה וחלוקת הממלכה לשניים: ממלכת יהודה וממלכת ישראל. בין האתרים העתיקים הקשורים בתולדות היהודים הקראים ניתן לציין בית-קברות עתיק בחברון, בית קברות עתיק בעמק יהושפט ובית כנסת מן המאה ה-8 בירושלים, אשר איורו מופיע על גבי מעטפת היום הראשון, והקיים עד היום.

בין היהודים הקראים לבין היהדות הרבנית קיימים מספר הבדלים המתבטאים, למשל, בנושאים של חישוב הלוח השנתי על-פי אפשרות ראיית הירח, דיני שמירת השבת, דיני נישואין וגירושין, טומאה וטהרה וכן הלכות שחיטה וכשרות. סידור התפילה מבוסס כולו על התנ"ך. בין המאה ה-8 למאה ה-20 ניתן היה למצוא קהילות קראיות ברחבי העולם, בעיקר במזרח אירופה, כמו ברוסיה ובפולין, ובמזרח הקרוב, כמו בטורקיה, מצרים, עירק וסוריה. כיום ניתן למצוא יהודים קראים גם בארצות כמו ארצות-הברית, צרפת ושווייץ.

במדינת ישראל נמצאת הקהילה הקראית הגדולה ביותר, והריכוזים העיקריים של היהודים הקראים נמצאים ברמלה, אשדוד, אופקים, באר-שבע, מושב רנן, מושב מצליח, קרית-גת, חולון, בת-ים וירושלים.



השירות הבולאי ינפיק בולים לזכר אמיל חביבי והשייח אמין טריף

ועדת השרים לענייני סמלים וטקסים בראשות השר מתן וילנאי החליטה להוציא בולים לזכר הסופר אמיל חביבי והשייח אמין טריף, שהיה המנהיג הרוחני של העדה הדרוזית. הוועדה נימקה את החלטתה ב"תרומתם של שני האנשים להעלאת רמת החיים בתחומי התרבות בישראל". כך כותב נאהד דירבאס, במקומן כלבו מיום 19 בינואר.

המשך בעמוד 10

חייבים גם מילת תודה והכרה לאילה, האישה שלצידו. אילה תמיד תמכה ועודדה אותו, סבלה את כל "שגעונותיו" ותאמינו לי יש כאלה. אני מאחל לכולנו תמיכה כזו מבנות הזוג.

עבור פעילותו המתמדת במשך שנים רבות לקידום הבולאות והבולאים ועל הישגיו האישיים באיסוף, החליטה התאחדות בולאי ישראל להעניק לו את התואר **בולאי השנה לשנת 2000**.

אנו מאחלים לזאב שנים רבות של איסוף ותרומה.

מוטי קרמנר



זאב ברק בולאי השנה לשנת 2000

זאב ברק היה אחד האנשים שהיכרתי עם הצטרפותי לאגודת בולאי חיפה בשנת 1975. הסתובבתי באולם האגודה בלי להכיר איש, וחפשי בולי אנגליה. זאב שראה אותי שואל ומתעניין, הציג את עצמו, לקח אותי לאחד השולחנות ונתן לי הסבר על המועדון, החברים וכיצד וממי לקנות או למכור בולים. הקשר החזק והחם שנוצר בינינו היה מידי ונשאר כזה עד היום. ואכן, כפי שהכרתי אותו במשך 25 שנים, תמיד היה ראשון לתרום ולעזור. בחוג המציגים שפעל במועדון היה זאב תמיד מוכן להדריך מציגים ותיקים וחדשים. עד היום, הוא ממין אותי אליו, מדי פעם כדי לקבל חבילת בולים לחוגי הנוער שלנו, או קטלוגים וספרות עבור ספריית האגודה וההתאחדות, חבילות שאני תמיד שמח לסחוב. אך בעיקר בולט אצלו הרצון והיכולת ללמד, להדריך ולסייע לאספנים חדשים כיצד לבנות אוסף.

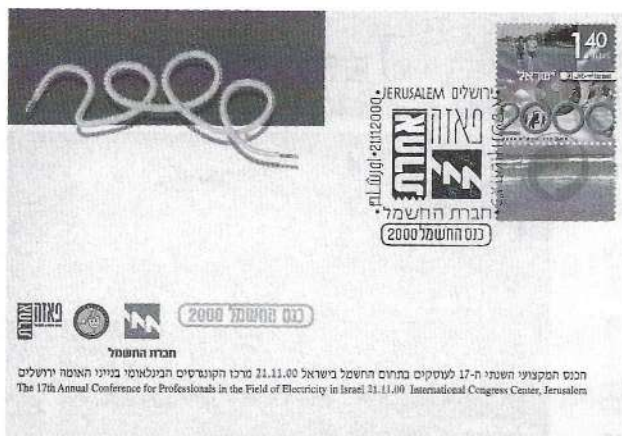
כאספן שקד זאב ובנה במשך שלושה עשורים, במאמץ ואהבה רבים, את האוסף הקלאסי של בולי אנגליה הראשונים. הפני השחור ושני הפני הכחול, הפנים האדום על כל וריאציות האותיות, ההדפסות החוזרות, הדפסות הניסיון, נוספו לאוסף בסבלנות ושקדנות. זאב הציג את האוסף תוך התקדמות מתמדת, הביאו השנה ל"גוב האריות" התערוכה הבינלאומית בלונדון וקיבל עבורו מדליית זהב.

כן בנה וקידם אוספים נוספים אותם הוא מציג בתערוכות לאומיות ובינלאומיות שהמוביל בהם הוא אוסף גיברלטר. אנו

נערך הכנס המקצועי לעוסקים בתחום החשמל בישראל

בנובמבר החולף נערך בבנייני האומה בירושלים הכנס המקצועי ה-17 של העוסקים בתחום החשמל בישראל. בכנס זה, הציע עוז עזריאלי למארגנים (המחלקה לייעול הצריכה בחברת החשמל), לגוון את הכנס בכך נוסף בתחום החשמל, ולהציג את אוסף הבולים שלו כמובן באותו הנושא, האוסף הייחודי עוסק כולו בחשמל והנגזר לאורו. כך הציע להציג את האוסף של יוחנן מי רז בנושאי הבטיחות והבריאות בעבודה. מארגני הכנס אימצו בחום את הרעיון ואף הסכימו לפנות אל רשות הדואר כדי להנפיק חותם אירוע מיוחד לרגל האירוע.

המציגים יוחנן מי-רז ועוז עזריאלי, עובדי חברת החשמל, חברים באיל"ת והסתייעו רבות בהתאחדות אשר השאילה את המסגרות. האוסף **לאור החשמל בבול**, של עזריאלי, מתייחס להיבטים השונים הקיימים בתחום החשמל ולאורו ומביא את המגלים, הממציאים, התגליות, השימושים וההישגים המרשימים בתחום תעשיות הפקת החשמל. באוסף נושאים רבים ומגוונים כגון: תחנות הכוח בישראל, עובדי הרשת העילית, עמודי חשמל, מבדדים, מגלים וממציאים, דברי דואר נדירים ומוקדמים, נוסחאות, תופעות, ושימושי החשמל השונים-בתחבורה, ביום-יום ובכלל.

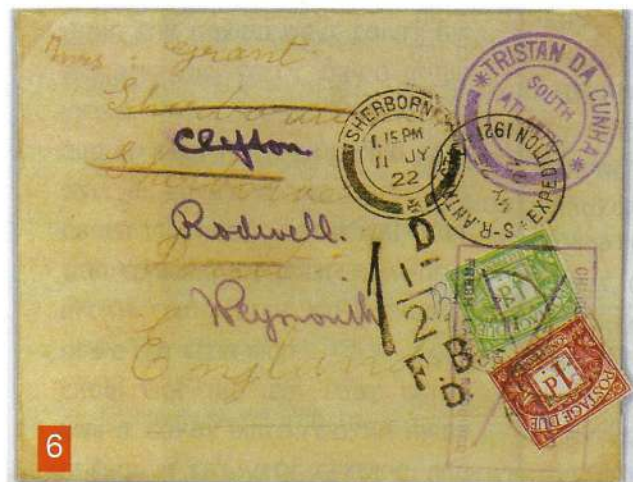


ראיון עם זאב ברק, בולאי השנה לשנת 2000

מיאני מכור לבולנים

מאת שבתי רביב

בשנת 1953, שנה לאחר שנישא לאילה, ניקה זאב ברק את עליית הגג בביתו ומצא אלבום בולים ישן שאספו רעייתו בילדוה ואימה שלה.



פריטים מאוספו של זאב ברק

1. דביעית בולי הפני תשחור מפלטה 5
2. מכתב רשום מגיברלטר לירושלים משנת 1910 מבול עם בולים מהסדרה הראשונה על המלך אדוארד ה-VII חותמת הגעה של הדואר הטורקי בירושלים.
3. מכתב ללונדון משנת 1857 עם בולי אנגלי בערך 6 פני. על המכתב חותמות "G"-1-Ship-Letter Gibraltar של גיברלטר, חותמת מעבר דואר ימי של ליברפול (חותמת מצבה) וחותמת הגעה לונדון (עגולה).
4. בול ברמודה עם הדפס Gibraltar משנת 1886.
5. בולי פולקלנד של המלך ג'ורג' ה-V, העריכים הגבוהים של הסדרה משנת 1912.
6. חותמת טריסטן דה קונייה על מכתב לשרבורן, אנגליה, וחותמת לאנטרטיקה של שקלטון רווט S-R Antarctic-Expedition. המקבל נדרש לשלם 1.1/2 פני קנס. המכתב קיבל הפניה לכתובת חדשה והקנס לא שולם (חותמת מרובעת).

שאי אפשר "להשתלט על כל ארצות האימפריה הבריטית". הוא מכר 50 אלף בולים וצמצם את שטחי התעניינותו. בשנת 2000 שוב הציג בלונדון, והפעם ב-8 מסגרות. הוא גם השיג יעד נכסף נוסף, אולי החשוב שבידיו של כל אספן מציג: מדליית זהב. תוך כדי התכתבות עם ארגונים באנגליה ובארצות הברית הגיע למסקנה שהאיסוף הבולאי יכול לשמש ריפוי בעיסוק לפצועי מלחמה שנפגעו בידים. ב-1973 השיג פינצטות, משקפות ואבזרים אחרים ולימד את תורת האיסוף לנצי צה"ל שבבית ההבראה הצבאי בחיפה. בפעולה התנדבותית מבורכת זו המשיך עד 1976, ואז הפסיק כי לא יכול היה לעמוד יותר בתביעות הגדלות והולכות שהתפקיד הציג בפניו.

מגמה חדשה - מסגרת בודדת

כיום, אוספו העיקרי לתצוגות הוא הבולים הראשונים של אנגליה (הפני השחור, 2 פני כחול ופני אדום), אוסף גיברלטר (שהוצג לראשונה בחיפה ב-1991) ואוסף כללי על האימפריה הבריטית. כן נותרו בידיו אחרי מכירת בולי האימפריה הרבים-אוספים של איי פוקלנד, איי טריסטן קווינה המרוחקים וכן אוסף של בולי ישראל. בתערוכת ירושלים 2001 יציג ברק את גיברלטר ב-8 מסגרות, מסגרת אחת של פוקלנד, ומסגרת אחת של טריסטן דה קווינה. הצגת מסגרת אחת היא מגמה חדשה ונותר רק לצפות ולראות את תגובת הקהל שיגיע לתערוכת ירושלים.

מכתב להתאחדות

זאב ברק הגיב על הענקת התואר בולאי השנה, במכתב שכתב ב-3 בינואר 2001 אל אלי ובר, נשיא התאחדות הבולאים, וזה לשונו:

נשיא נכבד,

ראשית, ברצוני להודות לך ולכל אנשי הוועד עבור הכבוד שהראתם לי בבחירת לבולאי שנת 2000.

צר לי, שלא היה ביכולתי להופיע בעצמי לטקס, אך מצב בריאותי מנע ממני הופעה אישית. תרשה לי להגיש, בעזרת המזכיר מוטי קרמנר, שי צנוע להתאחדות - 4 ספרים יקרי ערך שיכולים לעזור לבולאים הלא מעטים שאוספים את בולי אנגליה.

אין מילים בפי להודות גם לצוות המכובד שבא לביתי כדי להגיש לי את התעודה. מזכיר ההתאחדות, מוטי קרמנר, קרא בפנינו את דברי התהילה שהשמיע גם בתל אביב. מיותר להגיד שלא ציפיתי לשבחים כאלה היות שעשיתי, לפי דעתי רק את המתחייב ממני, דבר שמורי המכובדים, ד"ר הוכסטר ז"ל והיושב ראש של העמותה של חיפה יהושע גרוה ז"ל, לימדוני. מובן לי, שגם בעתיד אמשיך לדאוג לבולאים צעירים על ידי תרומות של בולים ומעטפות המגיעים אלי, וגם על ידי מסירת ספרות לספריה ולאספנים.

לבסוף, ברצוני למסור לך שלמרות מחלתי, בולאים צעירים באים אל ביתי ולומדים כאן. אני תקווה שאוכל להמשיך עוד זמן רב במתן הלימודים.

"זה משחק לילדים", אמרה אילה, "אבל חייבים לנקות ולראות מה יש כאן", השיב זאב. באלבום היו 800 בולים ראויים להתייחסות, 500 מסר זאב לילדים ו-300 הותרו בידו כדי להתייעץ עם יודעי דבר. זה היה הבסיס לאוסף הבולים הראשון של ברק שבמשך השנים צמח ותפח ל-45 אלף בולים. בהיותו בן למשפחה שמוצאה מאנגליה היה לו כמובן יחס מיוחד למדינה זו, הוא התכתב במשך שנים עם 60 ממדינות האימפריה הבריטית וזה היה נושא האוסף הגדול שלו. לא ייפלא איפוא שכאשר הוצע לו, לפני כ-20 שנה, להצטרף לריואל פילטליק סוסייטי (החברה הבולאית המלכותית) ראה זאת ברק כחלום שהתגשם והכרה במעמדו כאספן מן השורה הראשונה.

זה עובר במשפחה

זאב ברק נולד ב-1923. אביו וסבו היו בולאים מושבעים, שהדביקוהו בלהט הסקרנות לבולים ולמה שהם מסמלים. בהפצצות לונדון במלחמת העולם השנייה נשרף אוסף הבולים המשפחתי. זאב התגייס אף הוא לצי הבריטי, השתתף בחילוץ החיילים הבריטים ממנל דונקרק, לאחר פלישת הגרמנים לצרפת. בסוף 1945 השתחרר מהשירות הצבאי ועלה לארץ ישראל, היה חבר קיבוץ שדות-ים ואך טבעי, היה שיתגייס לפל"ם (הזרוע הימית של הפלמ"ח) ואח"כ לחיל הים של צה"ל. הוא השתחרר מצה"ל אך חזר לשירות במלחמת יום כיפור וב-21 באוקטובר 1973 נפצע בעת טיבוע המשחתת אילת בידי המצרים. הוא החלים מפצעיו אך נותרה בו נכות-קשיי שמיעה. הוא המשיך לשרת במילואים בחיל הים ואח"כ גם בהתנדבות, עד שנת 1989. בהיותו בשירות היה חבר צוות שפיתח בחיל הים שיטות לוחמה תת-מימית נגד צוללות ואף השתתף בהקמת בי"ס לצוללנים. לאחר השחרור עבר קורס למורי דרך ועבד במקצוע זה עד 1994.

הכבוד הגדול

כשהוא חוזר במנהרת הזמן, נזכר זאב בשני אישים שהיו לו למורים בתחום הבולאות-יהושע גרוה ז"ל וד"ר הוכסטר ז"ל.

בשנות ה-70 המוקדמות הצטרף ברק לאגודת בולאי חיפה. אך בתחום התעניינותו-האימפריה הבריטית-לא מצא בולים והסוחרים לא ידעו כיצד לספק את דרישותיו. "הוא מחפש פריטים יקרים שלא קל למצואם", אמרו.

ב-1976 השתתף ברק לראשונה בתערוכה לאומית-תבית בנתניה, בה קיבל מדליות כסף וארד ובנו, כאספן נוער, קיבל אותן מדליות על האוסף אנגליה. בנו השתתף בתערוכות נוער בחו"ל וקיבל 3 פעמים כסף גדול אך משהתגייס לצה"ל הפסיק את פעילותו הבולאית.

ב-1980 הציג ברק את אוספו לראשונה בתערוכה בינלאומית, בלונדון. האוסף הקיף 3 מסגרות בלבד. בעת התערוכה נוצר קשר בינו לבין רונלד לי, מראש הפילטליה באנגליה. לי ראה את האוסף, שוחח עם ברק והתרשם עמוקות. התוצאה ברק הוזמן להצטרף, כאמור, לחברה הפילטלית המלכותית של אנגליה, כבוד כשאספנים מעטים מחוץ לאנגליה זוכים לו.

סיוע לנכים

ברק המשיך להתקדם ולטפח את האוסף אך במהרה הגיע למסקנה

על בולי המנדט הבריטי. מאות תשניות של בולי הבסיס (בולי ה-E.E.F-חיל המשלוח הבריטי במצרים) מוכפלות במאות רבות של שינויים קטנים בצורת הדפסי הרכב שנעשו באנגליה או בירושלים יוצרים מכלול של 3000 עד 4000 בולים שונים. מעולם לא פורסם מחקר שלם של הנושא.

ד"ר יוסי וואלך, הביא למפגש את פרסומי מדריכי הדואר מתקופת התורכים, עד הניסוחים המעניינים של כללי התפעול.

כינוס הפורום פתוח לכל. המעוניינים להשתתף יתקשרו לד"ר יוסף וואלך,

08*9461010

או לאביתר שלוש 08-9263991.

הבול היפה לשנת 2000

השירות הבולאי הפיץ לכל המנויים את דבר תחרות הבול היפה לשנת 2000 הבחירה הסופית של הקהל הישראלי, תפורסם במהלך התערוכה על ידי השירות הבולאי.

הבולים שנבחרו כבולים היפים של ישראל בכנס יום הבולאות, הם אלה:

מקום ראשון: בול ארץ שלוש הדתות עיצוב-
זינה רייטמן

מקום שני: בול ישראל-הונגריה, בית הכנסת
דיהאן בודפשט עיצוב-**זינה רייטמן**

מקום שלישי: אגדות אנדרסן

הצייר-**שמואל כץ**

החותמת היפה לשנת 2000

מקום ראשון: יוהאן סבסטיאן בך

מקום שני: סידני 2000

מקום שלישי: ארץ שלוש הדתות

מתנה לקוראנו ראו בעמודים 28-29 את הנפקת השירות הבולאי לשנת 2000.

תעודת הוקרה הוענקה לד"ר חיים גלאון

בטקס חגיגי שנערך בשירות הבולאי ב-7 בינואר, הוענקה תעודת הוקרה על מפעל חיים בתחום העיתונות הבולאית לד"ר חיים גלאון. ינון ביילין, מנהל השירות הבולאי



שהעניק את התעודה, ציין בדבריו את הפעילות בת 45 השנים של ד"ר גלאון. הוא החל את דרכו כעורך מדור בולים **בהארץ שלנו**, אחר כך המשיך **בהארץ**, קול ישראל לנוער, הטלוויזיה הלימודית (זהו זה) קול ישראל (אור ירוק) ועד לעיתון **מעריב**, שבו הוא עורך את המדור כעת.

ד"ר גלאון עצמו אוסף בולים מגיל 6 וכרופא שיניים לילדים מקדיש עצמו לנושא רפואת שיניים בבולים.

מנהל השירות הבולאי, ביילין (משמאל) וד"ר גלאון בשעת הטקס, עם תעודת ההוקרה.

פורום דיון בולאי במועדון תל אביב

בתחילת פברואר התכנס פורום הדיון הבולאי במועדון התל אביבי לבולאות ושמע את הרצאתו של יעקב שוהם על הדפס הרכב א"י



המשך מעמוד 7

חביבי נולד בחיפה ב-1922, מאז '48 הוא התגורר בצרפת ובשנים האחרונות לחיו חזר לחיפה. הוא נפטר ב-96 ונקבר בעיר. חביבי חיבר ספרים רבים, המפורסם שבהם **האופסימיסט** שתורגם לשפות רבות. בשנות השבעים היה חבר כנסת מטעם המפלגה הקומוניסטית וערך את עיתון **המפלגה אל-איתאחד**. ב-93 קיבל את פרס ישראל.

השיח אמן טריף נולד ב-1998 והיה מנהיג העדה הדרוזית במשך 66 שנה. הוא קיבל את פרס ישראל ב-1990. שלוש שנים לאחר מכן נפטר. שני האישים קיבלו את פרס ישראל בזמן כהונתו של ראש הממשלה יצחק שמיר. אמר ראש השירות הבולאי ינון ביילין: "התוכנית להנפקה תצא לפי לוח העבודה שלנו, נשתדל שזה יהיה מוקדם ככל הניתן. נהוג, למשל, להוציא בולים לזכר ראשי ממשלות לציון עשר שנים למותם".

מפגש בולאי חודשי, בחיפה

ועד עמותת הבולאים חיפה מחפש דרכים להגדיל את מספר חברי העמותה ולהגיע למעורבות יתר של חברים ותיקים, שאינם יכולים להגיע למועדון לפני השעה 7:00.

במטרה לעודד חברים אלה להגיע למועדון ובנוסף לקיים פעילות בולאית, החליט הוועד לקיים אחת לחודש מפגש בולאי בשבוע הראשון של כל חודש. במפגש זה יוכלו חברים לקיים שיחות בולאיות מסביב לשולחן, להחליף מידע, לשאול ולהשיב, או להעלות סיפורים וחוויות בולאיות. החברים מתבקשים להביא לפגישה חומר בולאי מעניין, וחשוב יותר להביא איתם חברים חדשים. מפגשים אלה יתקיימו במקביל לפעילות החליפין.

תווית מסד ביום הבולאות

ביום הבולאות הונפקה תווית מסד נושאת כיתוב כנס הבולאים ה'14 (מוז' הדואר ת"א).

השירות הבולאי הנפיק 2 סטריפים בני 10 תוויות:

סטריפ 1: ערכים 1.20, 1.40, 1.90,

2.30, 2.80, 5.60, 6.30, 6.70, 7.20,

1.30

סטריפ 2: 1.20, 1.40, 1.90, 2.30,

2.80, 1.20, 1.40, 1.90, 2.30, 2.80



INTERNATIONAL FRIENDSHIP DAY
ישראל - ארגנטינה
ISRAEL - ARGENTINA
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 20.3.2001
● 20.3.2001 יום האחוה הבינלאומי, ישראל-ארגנטינה (ירושלים)

INTERNATIONAL FRIENDSHIP DAY
ישראל - ספרד
ISRAEL - SPAIN
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 20.3.2001
● 20.3.2001 יום האחוה הבין לאומי, ישראל - ספרד (ירושלים)

INTERNATIONAL FRIENDSHIP DAY
ישראל - גרמניה
ISRAEL - GERMANY
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 20.3.2001
● 20.3.2001 יום האחוה הבין לאומי, ישראל - גרמניה (ירושלים)

"SAY IT WITH FLOWERS" DAY
יום "דבר אליו בפרחים"
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ז אדר תשס"א • 21.3.2001
● 21.3.2001 יום "דבר אלי בפרחים" (ירושלים)

YOUTH DAY
אבגדה וחסידות צעירות
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ז אדר תשס"א • 22.3.2001
● 22.3.2001 יום הנוער (ירושלים)

Flowers
פרחים
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ב אדר תשס"א • 18.3.2001
● 18.3.2001 פרחים (ירושלים) יום הופעה, גיליון הבול שלי

חותמות תערוכת ירושלים
2001 • חותמות אירוע

OPENING DAY - ISRAEL POSTAL AUTHORITY DAY
יום הפתיחה
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ג אדר תשס"א • 18.3.2001
● 18.3.2001 יום הפתיחה - יום רשות הדואר, תערוכה (ירושלים)

JERUSALEM DAY
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ד אדר תשס"א • 19.3.2001
● 19.3.2001 יום ירושלים (ירושלים)

INTERNATIONAL FRIENDSHIP DAY
ישראל - איטליה
ISRAEL - ITALY
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 20.3.2001
● 20.3.2001 יום האחוה הבין לאומי, ישראל - איטליה (ירושלים)

100th Anniversary of Kfar Tavor
כפר תבור • כ"שבת תבור
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 13.2.2001
● 13.2.2001 100 שנה לכפר תבור (כפר תבור) יום הופעה

Menahem
מנחם
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 13.2.2001
● 13.2.2001 100 שנה למנחמיה (מנחמיה) יום הופעה

ILANITZAA HAGALIL HATAHTON
אילנית הגליל התחתון
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 13.2.2001
● 13.2.2001 היסטוריים-אילנית (ד"ג הגליל התחתון) יום הופעה

Wild Animals in Israel
חיות בר בישראל
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ב אדר תשס"א • 18.3.2001
● 18.3.2001 חיות בר בישראל (ירושלים) יום הופעה

Jerusalem 2001
ירושלים 2001
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 18.3.2001
● 18.3.2001 תערוכת בולים בין לאומית ירושלים 2001 - "Jerusalem 2001" Multinational Stamp Exhibition

חותמות דואר ישראל
(בסוגריים מקום ההחתמה)

14th International Conference of Jewish Studies
הכנס הבינלאומי ה-14 של בולאי ישראל
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 26.12.2000
● 26.12.2000 הכנס ה-14 של בולאי ישראל (תל אביב-יפו).

50th Anniversary of the State of Israel
50 שנה
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 26.12.2000
● 26.12.2000 50 שנה ליקנעם עילית (יקנעם עילית)

Abgaden
אבגדה
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 13.2.2001
● 13.2.2001 אבגדה (ירושלים) יום הופעה

Yavneel Centenary
יבנאל 100 שנה
יְרוּשָׁלַיִם • אֶרְשֵׁלֵם • JERUSALEM
כ"ה אדר תשס"א • 13.2.2001
● 13.2.2001 100 שנה ליבנאל (יבנאל) יום הופעה



הבולים שהסגירו את אייכמן

מאת. א. לינדנבאום

מי שיקרא את סיפורנו זה בעוד כחצי יובל שנים, ספק אם יתיחס אליו במלוא הרצינות. שכן גם בימינו, כשהנפשות הפועלות עדיין בחיים, לא הכל מאמינים שהמעשה שהיה, כך היה.

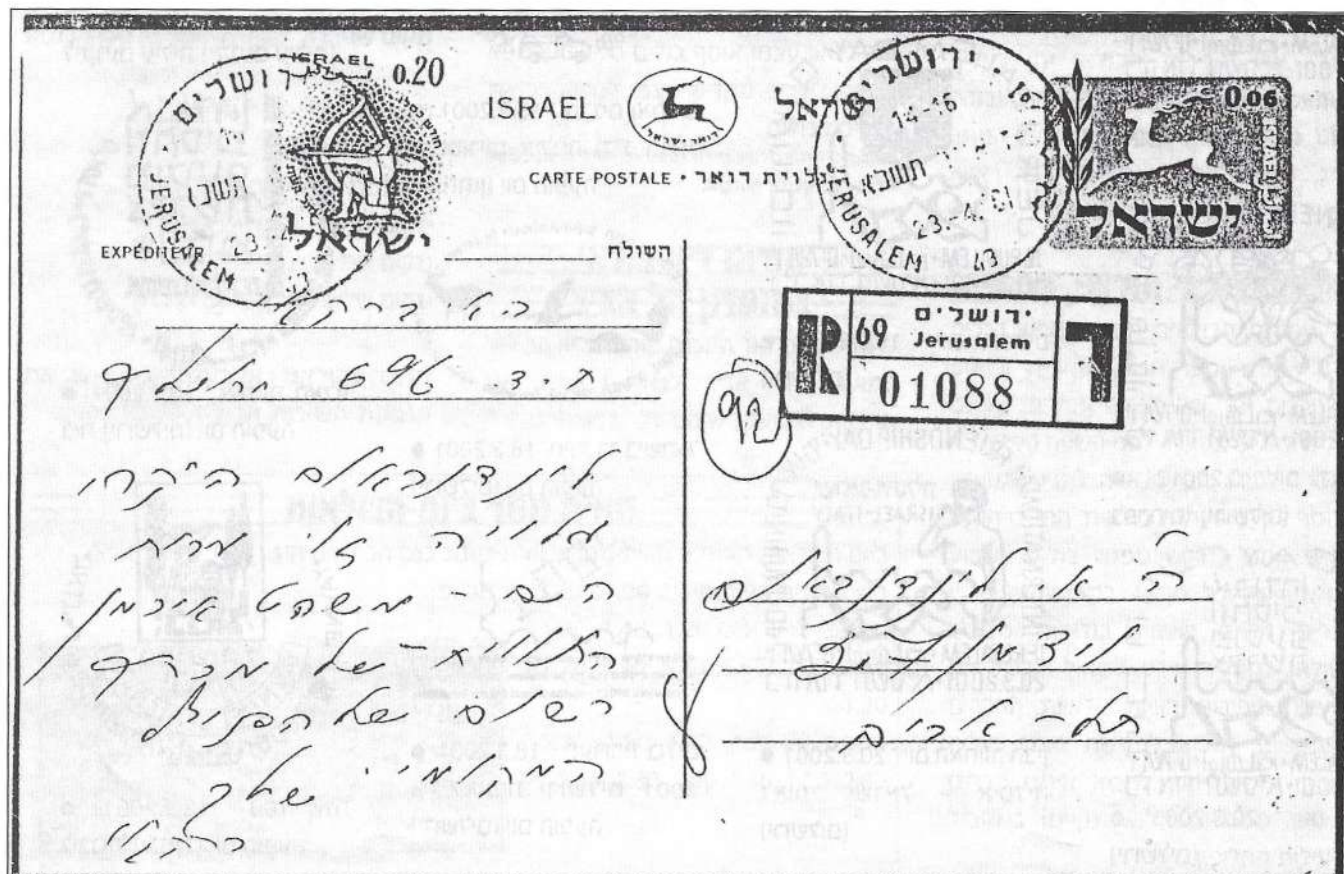
ידידי, הבולאי קלמן בר-אילן מחיפה, הוא אחד מאלה שלא נחה דעתם מסיפור גילויין של אייכמן, כפי שנודע בחוגים מסוימים ואולי אף פורסם אי פעם בכתב עת כלשהו. הסיפור שמעט ממנו היה ידוע גם לי, מפי ידידי ד"ר שאול דגון ז"ל מחיפה, שהיה ידידו של צייד הנאצים הנודע, שמעון ויזנטל, לא סיפק את קלמן בר-אילן. הוא ביקש לאמת את הסיפור אצל מי שרק יכול היה לדעת, עד שפנה גם לבעל הדבר עצמו, הלא הוא שמעון ויזנטל, שגר ופועל בוינה שבאוסטריה. הסיפור המלא שהעסיק את

בר-אילן נסוב סביב הידיעה, שבשנות ה-50 התלונן ויזנטל על נדודי שינה בשל מחשבות הרדיפה אחרי הנאצים, ששירתו במסד הגרמני בתקופת השואה באירופה. המחשבות הטרידוהו לא רק ביום אלא גם בלילות. נדודי השנה הדאיגו את ויזנטל והוא ביקש עצת פסיכולוג שיעץ לו לעסוק מעט בתחביב כלשהוא, שעשוי להדחיק מעט את עיסוקו העיקרי באותה עת. כידוע ויזנטל מקיים זה שנים רבות מרכז דוקומנטרי, בוניה, שהיה פעיל במיוחד בשנים הראשונות אחרי מלחמת העולם השנייה ואחרי משפטי נירנברג הנודעים בהם נשפטו ונדונו רבים מראשי הנאצים.

ויזנטל אכן שמע בעצת רופאו ואולי גם בעצתו של ד"ר דגוני ז"ל מחיפה. יעד על כך מכתבו של ויזנטל שקיבלתי מד"ר דגוני לאוסף האוטוגרפים שלי, בו הוא מזכיר שבאחרונה אין לו, לצער, זמן לבולאות.

מלחמת העולם השנייה ועימה שואת יהדות אירופה נסתיימו ב-1945 - עם כניעתה של גרמניה הנאצית. המצפון האנושי לא שקט ובעיר נירנברג, ממנה יצאו החוקים נגד היהדות והאנושות בכלל, נערכו משפטים לפושעים הנאצים.

גלויות דואר מבית הדואר במשפט אייכמן בירושלים. מספר סניף הדואר המיוחד היה 43; תו הרישום היה 69. משפט אייכמן התקיים ב-1961.



ויזנטל הוסיף, שבשנת 1953 הוא מסר את הפרטים לשגרירות ישראל בוינה וסופו של הסיפור שאייכמן כידוע נלכד בארגנטינה על ידי המוסד ב-12.5.1960 והובא לישראל, תוך סכסוך דיפלומטי עם ארגנטינה, שהובא אף בפני מועצת הביטחון של האו"ם.

משפטו של אדולף אייכמן בירושלים, שהחל ב-10.4.1961, הפך למאורע מרכזי בארץ ובעולם. במשפט זה נחשפה פרשת השואה בצורה דרמטית ביותר ולא היה בית בישראל שהדי השואה לא הדהדו בו.

השריד הבולאי מן המאורע הוא דברי דואר מעטים, מן הרבים שנשלחו מבית המשפט בירושלים בדואר המיוחד שהוקם שם.

כיום מצויים מכתבים כאלה בודדים בלבד, כי לא היתה חותמת מיוחדת והאיפיון היחיד זה מספרה של החותמת ותו הרישום.



לבר-אילן היה ידוע שויזנטל התיידד עם בולאי באוסטריה לאחר שהרופא יעץ לו לעסוק בתחביב. האיש, גראף (רוזן) אחד, אכן נפגש עם ויזנטל פנים אל פנים והשניים מצאו עניין לשוחח, בין השאר, על בולי דואר.

לפי אחת הגירסאות, בפגישה מסוימת, הזכיר הגראף שהוא מתכתב עם ארגנטינאי, הגר בשכנות עם אחד בשם אייכמן, שחי שם בשם בדוי-קלמנס. לפי אותו סיפור, ויזנטל לא קיבל מן האיש את כתובתו של אותו קלמנס אך ראה את כתובתו של הבולאי מארגנטינה שמכיר את קלמנס. ויזנטל דאג

שלא להסגיר את עצמו כ"צייד נאצים" ורק ביקש לזכור את הכתובת שראה אצל הגראף. הוא קיצר את הפגישה ויצא לרשום את הכתובת, כל עוד יזכרנה. זה בערך הסיפור שהיה ידוע לבר-אילן שסופו היה לכידתו של אייכמן על ידי המוסד הישראלי.

הידיעה המעורפלת מעט, שהיתה לי בדבר הסגרתו של אייכמן, היתה עמומה למדי ולא יכולתי לאמת את הסיפור. כאן בא הגמול לנחישותו של בר-אילן. הוא פנה ישירות לויזנטל וחיש מהר קיבל ממנו תשובה בפקס.

הסיפור שלך, כותב ויזנטל, בדבר גילויי של אייכמן בארגנטינה, אכן נכון פרט לשני תיקונים:

האחד-הרופא שיעץ לויזנטל לעסוק בתחביב, היה רופא משפחה ולא פסיכולוג. התיקון השני קשור בגראף שמסר לויזנטל את שמו הבדוי של אייכמן ואת העובדה שהוא חי בארגנטינה, אך לא מסר כתובת...

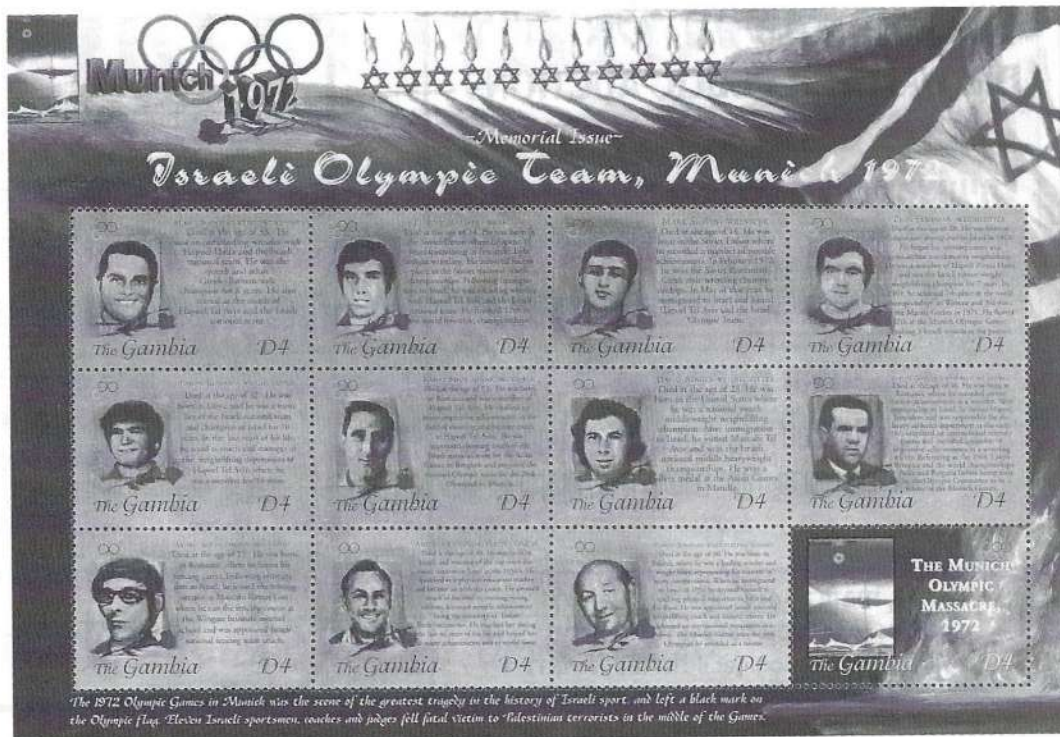
הרוגי אולימפיאדת מינכן-בהנפקות חדשות

11 ספורטאי ישראל שנרצחו על ידי מחבלים במינכן לא הונצחו עדיין בבולי ישראל ובעולם אלא במשורה. (בהאיטי-גיליונות זיכרון, ובגרמניה חותמת אירוע לאחד הספורטאים - משה ויינברג וזה הכל). הפעם קיבלנו את 11 ספורטאי אולימפיאדת מינכן בשתי גליונות זיכרון, דומות ביותר וכמעט זהות. בגויאנה הופיעה גליונית עם 12 בולים כשב-11 בולים מופיעות תמונות הספורטאים ותמצית קורות חייהם, ובבול ה-12 ההקדשה בנוסח רצח באולימפיאדת מינכן 1972

בשולי הגליונות - שורת הסבר למאורע וציון רציחתם של 11 ספורטאי ישראל על ידי אירגון טירור פלשתיני.

הגליונות השניה הופיעה בגמביה שבאפריקה, עם אותם הבולים ותמונות הספורטאים, לרבות קורות חייהם, אלא במיקום שונה בגיליון הנקוב. דגל ישראל מופיע בשתי הגליונות, אך בגודל שונה.

גיליונות זיכרון של גמביה, לזכר 11 הספורטאים שנרצחו בידי מחבלים באולימפיאדת מינכן, 1972.



פומביות, והרכישה נעשתה ע"י אספן יפני.

מעטפה שנשלחה מהטיטאניק.



באחרונה ערכה רשת הטלוויזיה פוקס בארה"ב מכירה פומבית של פריטים בולאיים נדירים. מעטפת הטיטאניק והמכתב שבה נמכרו במחיר שיא של 75 אלף דולר למרות שכמה חודשים קודם לכן נמכרו פריטים אלה ב-38 דולר, גם זאת במכירה פומבית טלוויזיונית.

את הפריט הנדיר הזה העמיד למכירה סוחר בשם ויליאם וויס, המתמקד במכירות

הילד שנהרג בצומת נצרים יונצח על בול דואר ערבי

דיוקנו של הילד מוחמד אל-דרה, שנהרג בצומת נצרים לפני כחודשיים, כנראה מאש פלשתינית בשעת חילופי אש עם כוחות צה"ל, יופיע על גבי בול-דואר ערבי. כך החליטה ועידת נציגי מדינות ערב שהתכנסו בדמשק. הם החליטו שיונפק בול דואר ערבי מאוחד ועליו דיוקנו של הילד. נביל שעת, שר התכנון הפלשתיני, אמר כי "ההכנסות מבול הדואר הזה יילכו לטובת האינתיפאדה הפלשתינית". (מתוך הצפה 3/12/00)

75 אלף דולר שולמו עבור מעטפה שנשלחה מהטיטאניק

שלושה ימים בטרם טבעה האניה טיטאניק, נשלח ב-11 באפריל 1912, מכתב של אחד הנוסעים. המכתב שוגר דרך קווינסטאון, אירלנד, תחנתה האחרונה של האניה בטרם הפליגה לים הפתוח.



ד"ר ואלך מכירות פומביות
DR. WALLACH PUBLIC AUCTIONS

קניה, מכירה והערכת בולים חקצועית

עולם, מוקדמים, מנדט, קק"ל, שואה, יודאיקה, ישראל, שטרות ומטבעות, בולים, מעטפות, תולדות הדואר

המומחיות שלנו:

בולים מן המניין, קלוסנדורף, בולי הכנסה, הסכסוך הישראלי-ערבי, יהודה-שומרון ועזה, הרשות הפלשתינאית

דרך יבנה 17, ת.ד. 1414 רחובות 76113
טלפון: 08-9461010 פקס: 08-9464946
דואר:אלקטרוני: dwallach@netvision.net.il

בולי הבירה

** מכירות פומביות של בולים, מעטפות, יודאיקה, מטבעות ושטרות.

** נציגים בלעדיים של החברות המובילות בעולם לייצור אלבומי ארצות, קטלוגים, מיכשור ואביזרים לאספנים, MICHEL, GIBBONS, DAVO, ואחרים.

** קניה, מכירה, בדיקה והערכת אוספים.

הודעה על המכירה הבאה
תבוא בהקדם.

קטלוג חינום לקונים (עד גמר המלאי)

מען למכתבים:

ת.ד. 3769, ירושלים 91036.
משרד: בן יהודה 23, קומה ב', ירושלים.

טל' 02-6245623, פקס 02-6234607

מספר חברי האגודות הבולאיות בערים גדולות, לבין ירידה במספר המנויים, של LINNS, למשל. הבעיה שניצבת עתה בפני הארגונים הבולאים בארה"ב, היא כיצד לפתח שיטות שיווק חדשות שיגיעו לאוכלוסיות הקטנות של העיירות והפרברים.

גלויה הגיעה לסקוטלנד 112 שנים לאחר שנשלחה

גלויה שנשלחה לפני 112 שנים מבריטן לסקוטלנד תישלח השבוע חזרה לאוסטרליה, כך נמסר בהודעת שירותי הדואר של סקוטלנד. הגלויה מוענה ל"מיס וורדרופ" מאדם בשם "קולין", ב-4 בינואר 1889, אך הגיעה לעיר הסקוטית אברדין רק השבוע. הדואר המופתע מצא, כי בכתובת קרדן פלייס מס' 32 באברדין נמצאת כיום מרפאת שיניים ומיס וורדרופ כבר מזמן לא גרה שם יותר. בשירותי הדואר החלו בחיפושים נמרצים אחר אותו "קולין", עד שהבהירה אליסון ברייטס בת 74 כי מדובר בסבה קולין וורדרופ, מי שהיה מנהל הבנק הלאומי קווינסלנד. (מתוך הצפה 25.2.01)



מספר הירידים בארה"ב עולה

בחודש אוקטובר 2000, נערכו בארה"ב 105 תצוגות וירידי מכירות של בולים. זה המספר הגדול ביותר של אירועים בולאיים שנערכו אי פעם בארה"ב. עם זאת, יורד בהתמדה מספר החברים באגודות הבולאיות ומספר המנויים החתומים על העיתונות הבולאית. אחת הסיבות היא נדידת האוכלוסיה מהמרכזים העירוניים הגדולים לאיזורים כפריים ושקטים יותר. בדיקות שנעשו גילו מתאם בין ירידת

איגוד הבולאות העולמי פרסם כללים בנושא גלויות-מירב

הוועדה המקצועית לעניין גלויות מירב של איגוד הבולאות העולמי התכנסה במסגרת התערוכה העולמית בספרד, שנערכה באוקטובר 2000 וסיכמה מספר כללים:

- מסתבר, כי כמעט בכל מדינה חוקי שמירת זכויות היוצרים מחייבים משנה זהירות כאשר האספנים מייצרים גלויות מירב. יש איפוא להקפיד על כך.
- גודל הגלויות צריך להיות 14X9 ס"מ, או 15X10.5 ס"מ.

- ניתן להשתמש בזוגות בולים שונים צמודים על הגלויה, בתנאי שמדובר בציורים המשלימים זה את זה בשני הבולים.
- תוקף חותמות - ניתן להשתמש בחותמת בכל התקופה שבול תקף לביול. חותמות בתאריכים קרובים ליום ההופעה נחשבות לטובות יותר (חותמות עכשוויות על בול ישן עדיפות רק אם האיור בחותמת רלוונטי יותר מאשר בחותמות קודמות).

DORON WAIDE

Tel: (631) 321-5985

Fax: (631) 321-6020

P. O. Box 548-M

Bay Shore, NY 11706 USA

MAIL BID AUCTIONS

Buying, Selling, Want List, Consignments

- FORERUNNERS
- PALESTINE MANDATE
- JUDAICA
- INTERIM PERIOD
- J.N.F.
- ISRAEL
- 1948 DOAR IVRI, 1ST HOLIDAYS & POSTAGE DUES, ERRORS AND VARIETIES

Free Illustrated Catalogue Upon Request

בולי מחשב לא יבטלו בולי דואר

"לאספנים אין מה לדאוג שמא בולים המודפסים ע"י המחשב 'און-ליין' יהפכו את בולי הדואר למיותרים". כך כותב מיכאל לורנס, עורך STAMP NEWS LINNS. הסיבה הראשונה לאופטימיות זו נעוצה בעובדה, כי החברה האמריקנית E-STAMP, החברה הראשונה שהפעילה מערכות מקוונות למכירת בולים דרך האינטרנט, הודיעה על הפסקת פעילותה בתחום זה. החברה חדלה מלספק את התוכנות שלה ופיטרה כשליש מעובדיה. עד מהרה ירד ערך מנותיה מ-40 דולר ל-30 סנט, פחות מערכו של בול דואר אמריקני. בשוק נותרה עתה STAMPS.COM, כחברה היחידה בתחום בולי הדואר האלקטרוני. לורנס צופה, כי גם חברה זו תפסיק את פעילותה.

זיופים באינדונזיה

תערוכת בולים עולמית, בחסות איגוד הבולאים העולמי, תוכננה לשנת 2000 באינדונזיה, אולם עקב בעיות בטחוניות ופוליטיות נדחתה התערוכה לשנת 2002. בינתיים, דואר אינדונזיה הדפיס מספר גיליונות זיכרון לא מנוקבבות, בכמות מאוד מוגבלת, שנמכרו כולן במכירה פומבית, לצורך מימון התערוכה.

העיתונות הבולאית בארה"ב תוהה האם אלה פריטי דואר חוקיים או לא? במקביל, יזם אחד מהאישים הקשורים בבולאות באינדונזיה, הדפסות רכב פרטיות על גיליונות של בולים אישיים, שהונפקו

לתערוכה לאומית שכן התקיימה שם. הדפסי רכב אלה עם הטקסט, שנת הדרקון, או יום האהבה, וסמל בצורת לב, הנם פרטיים לחלוטין. הם הודפסו לא על השובל המיועד להדפסת תמונה של רוכש גיליונות הבולים "האישיים", אלא על הבולים עצמם.

גיליון הבול האישי התקני מאינדונזיה.



זודיאק סטמפס בע"מ ZODIAC STAMPS Ltd.

חכירה פומבית

פתוחה לקהל (פעמיים בשנה - אביב וסתיו)

מבחר מכל העולם ומהארץ כל הנושאים

החברה הוותיקה בישראל - מקום מרווח

ברחוב הס 11, תל-אביב, ת.ד. 4895 טל' 03-5284931, פקס 03-6291395

נערך כנס של איגוד הבולאות האירופי

באינטרנט מציגים בולים, אוספים, מועדונים, קורסי הדרכה ועוד. תחית בולאות כפועל יוצא של האינטרנט, מתרחשת במקומות רבים, כולל באיזורים מרוחקים, שאין בהם אפשרות לארגן מועדונים.

פרסום ושיווק

הפרסום בטלוויזיה יקר ביותר ולכן, לפחות בגרמניה, אין ברירה אלא להסתפק ברדיו שמגיע לאחוזים גבוהים מהקהל. תחנות מקומיות יעילות בגיוס חברים למועדונים ולפגישות. שיתוף הפעולה עם הדואר היה ונשאר מרכיב קריטי בקידום הבולאות. הדואר מחפש קונים לבולים תוך שימוש נרחב במידה. הרבה תלוי במדיניות ההנפקות של השירותים הבולאיים. מצב שבו הונפקו 14,326 בולים שונים ב-1998, בערך נקוב כולל של כ-6,800 דולר ארה"ב, משמעותו שהשוק מוצף.

למרות שהצורך בבולים למשלוח דואר פוחת בתקופת האוטומטיזציה והבולים האלקטרוניים, היקף ההנפקות לא יורד. אסטרטגיית השיווק של מינהלות הדואר איננה מופנית יותר לבולאי אלא לאספן, במיוחד לקונה המזדמן. זה טוב למועדונים ולפדרציות, אשר יכולים לנסות לשכנע את הקונים ליהפך לבולאים אמיתיים.

בכירי מינהלות הדואר ונשיאי אגודות סוחרים הבולים מביטים עתיד ורוד לבולאות לא רק בפומבי, אלא גם בשיחות אישיות. עלינו בכל זאת לשאול, עתיד ורוד לאיזו בולאות? מדינות קטנות תמשכנה להשתמש בבולים למטרה המקורית - ביול מכתבים. המדינות המפותחות והמתועשות ביותר חייבות להכניס אוטומטיזציה בשירותי הדואר והבולים יאבדו את שימושם המקורי.

הבולים יהיו "פרטים לאספנים" והאספנים יצטרכו לחשוב על טיפוסים חדשים של אוספים.

עם זאת, המרצה שמחה לציין, כי בחוגי הנוער בבריטניה 70% הן ילדות. גם בחוגי הנוער של ההתאחדות בישראל הילדות מהוות 40 עד 50 אחוז.

הבולאים המאורגנים

מיכאל אדלר, נשיא הפדרציה הגרמנית, דיבר בכנס על הפער בין היקף הבולאים המאורגנים לבין כלל הבולאים.

בגרמניה יש כ-3 מיליון אספני בולים מתוך אוכלוסייה של 80 מיליון אך רק כ-70 אלף מהם מאוגדים במועדונים ובקבוצות מחקר ספציפיות של ההתאחדות הבולאית הגרמנית. הגיל הממוצע הוא 60 שנה.

במבנה הרב שכבתי של הבולאות המאורגנת (מועדונים מקומיים, התאחדויות אזוריות, פדרציה כלל גרמנית, איגוד אירופי ואיגוד עולמי), עיקר השירותים לאספן ניתנים ע"י הפדרציה הלאומית. הציפייה היא, כמובן, שהשירותים יינתנו במקצועיות ראויה אך האמת היא, שהשירותים מבוססים על מתנדבים ללא תשלום. גובר הקושי לגייס מתנדבים בעלי אישיות חזקה, היכולים להנהיג מועדונים או סוג שירות. מטרת הפדרציה צריכה להיות לנצל היטב את כוח האדם המקצועי הקיים, כדי לשווק את הבולאות בקרב האספנים, שטרם הפכו לבולאים.

הבעיה היא שיווק נכון, לא של בולים, זאת היא משימה של השירותים הבולאיים ושל הסוחרים. על הפדרציות לשווק את הכישורים, המידע, הניסיון וקשרים הבין-לאומיים כדי ללמד אספנים כיצד ניתן לבנות אוספים, בענפי איסוף שונים, תצוגות תחרותיות וכן הלאה. צריך לנצל, לשם כך, את החברים בעלי הניסיון הניהולי והבולאי (אך לא הבולאי-אליטיסטי).

כלי השיווק הוא האינטרנט, בראש וראשונה. זה קורה כבר במספר מדינות, שבהן

במסגרת תערוכת וויפה בוינה, שנערכה אשתקד, נערך גם הקונגרס השנתי של איגוד הבולאות האירופי (FEPA) בהשתתפות נציגים מ-25 מדינות.

על סדר היום של הקונגרס עמדו עניינים מינהליים רגילים אך גם נושאים עקרוניים ועכשוויים, ביניהם, כיצד מקדמים בולאות בקרב הנשים, בולאות, הנוער באוסטריה, הבולאות הבין-לאומית לאן ועוד. מוטי קרמנר מישראל הוזמן להרצות על האינטרנט בבולאות, ועל E-MAIL ובולים אלקטרוניים, כפריטי איסוף וחומר בולאי לתצוגות.

מיעוט נשים בבולאות

מרגרט מוריס מבריטניה הציגה את נושא בולאות הנשים. בבריטניה, 51 אחוז מהאוכלוסייה הן נשים. אך ממוצע הנשים החברות באגודות בולאיות נע בין 0 ל-5 אחוז. ב-Royal Philatelic Society הבין לאומי של לונדון - רק 6 אחוז הן נשים. המצב טוב יותר באגודות המתמחות שבהן 10 עד 20 אחוזים הן נשים. באגודה התמאטית הבריטית - 26 אחוז. בין הסיבות לקושי הקיים היחס התרבותי השונה לנשים, הצורך במקור הכנסה אישי שיכול היה להיות מופנה לרכישת בולים, חוסר פנאי וחובות משפחתיות מעיקות. מסתבר, כי לסוחרים הבולים יחס מתנשא לנשים כמו גם להנהלות מועדוני הבולאות. בראיונות עם אספניות, מצאה מרגרט מוריס כי בחלק ניכר מהמקרים האספנים הגברים, המוציאים כסף רב על בולים, נמנעים מלשלם דמי חבר לאגודות. לכן, מקומות המפגש הם מאד לא נאותים ולא נוחים. גם חברת גברים, הנראים ברובם מוזנחים, איננה מושכת חברה נשית.

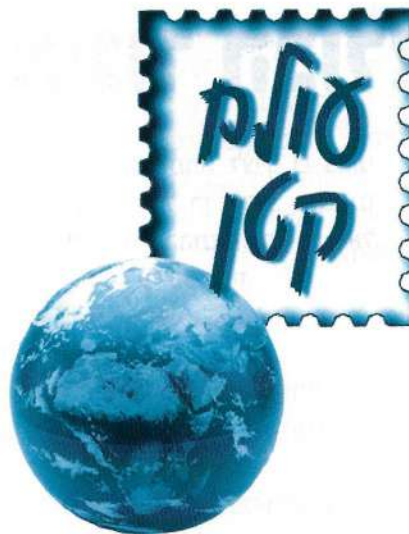
ייתכן שניתן למשוך לתחביב אימהות צעירות באמצעות ילדיהן, כאשר אלה יצטרפו לתחביב. כך גם לגבי הנשים הצעירות הנכנסות לעולם היזמות העסקית, המהוות פוטנציאל לכניסה להשקעות חכמות בתחום הבולאי.

הבעיה היא שתכנון לטווח של 25 שנה (כאשר הילדים ייהפכו לבולאים) הוא תהליך בלתי מובן ובלתי מעשי למועדונים שלנו. במיוחד בתנאי מחסור במנהיגים לחוגי נוער. רק שירותים בולאיים מסוגלים לנהל תוכניות יעילות, כפי שעשו באוסטרליה, או בארה"ב, לתוכנית האמריקנית יש כבר 2 מיליון לקוחות/ ילדים, מאז 1996 והמועדון מתרחב.

לסיכום:

אספנים, מינהלות דואר וסוחרים, כולם מנבאים שיהיו בולים בעתיד והבולאות תשאר תחביב חובק עולם לתמיד. אך התחביב משתנה ולובש צורות רבות חדשות. את הכללים ודרכי האיסוף יש להתאים לשיוניים. למסורת יש תפקיד נכבד, אך גם לאחר השינוי לבולאות ולאיסוף בולים צפוי עתיד טוב.

הבולאות צריכה לקחת על עצמה את האחריות להתוות את הכיוונים הנכונים לעתיד מצליח כזה.



וצריכות להיות "ארוזות" כאירועים יוצאי דופן. מטרתנו היא להגיע אל האספן הרגיל והמזדמן. פיתוח הבולאות בקרב הנוער היא חובה.

ניתן להבחין במגמה זאת כאשר אנו רואים את גודל גיליונות הזיכרון של מדינות רבות, המונפקים במידות שאין יכולות לשמש לצרכי דואר. לפי דעת מינהלות דואר מסוימות, מכתב עם בול מושך תשומת לב רבה יותר מצד הנמען. רעיון נכון וטוב, אך מה התוצאה כאשר ההחתמה גרועה? מחלקות התפעול של הדואר אינן מבינות את מאווי האספנים.

להתארגן לעתיד

האיגוד העולמי לפיתוח הבולאות (WADP), מיסוד האיגוד הדואר העולמי והמדריך שהוציא לאחרונה, חשבים ביותר, ומסייעים לקידום הבולאות תוך שיתוף פעולה בין הדואר, הסוחרים והבולאות המאורגנת.

גם אנחנו, בפדרציות הבולאיות, אומר אדלר, צריכים להתארגן לעתיד. הבולאות איננה קובעת יותר מגבלות על דרכים שונות לאיסוף בולים. ענף תולדות הדואר, ענף חשוב כבר מספר שנים, ישנה את פניו. מדבקות חדשות צריכות גם הן להיכלל בענף איסוף זה. מכאן שיש לנו משימה-להגדיר מחדש את המונח "בולאות". זאת משימה כמעט מדעית ולכן מחייבת גם זמן. עם זאת אפשר להתחיל בזה מיד. הפדרציה הגרמנית אכן תתחיל לעסוק בזה בקרוב- ההגדרות החדשות יעזרו לאספנינו לבחור כיצד ומה לאסוף, כיצד להמשיך את אוספיהם עם "בול" כה גדול של בולים. האספן יאלץ להתמחות רק בתחומים מסוימים. נראה לי, שלאיסוף התימאטי צפוי עתיד מזהיר, אך רק תוך שימוש בכללים פשוטים בלבד. הממסד המאורגן צריך לספק שירותי ייעוץ בהכנת סוגי האוסף המקובלים. מתפתח מגוון רחב של אפשרויות, ושל מוצרים חדשים בשוק.

על תערוכות נוער

FIP כבר התחילה לארגן מחדש את התערוכות העולמיות והיבשתיות. תערוכות גדולות וקטנות מהוות כלים מצוינים בתנאי שהתצוגה לא תהיה כפופה לכללים תחרותיים, אחרת, נמשוך רק את הבולאים המוכנים להוציא כספים גדולים להתחרות וכך לא נגיע להרחבה אמיתית של האספנים. התערוכות שלנו חייבות ליהפך לאירוע לכל. התערוכות חייבות להיות מובנות לכל מבקר

שלוש הדתות בבולי המילניום של ברזיל

לקראת המילניום השלישי, הנפיק דואר ברזיל, ב-2 בינואר 2001, 3 בולים לציון הזמן-הלוח היהודי, הלוח המוסלמי והלוח הנוצרי. כל בול מציין סמלים אופייניים לכל דת. סדרת הבולים



באה להדגיש את אחידות הזמן למרות השוני בתרבות ובאמונה בין מאמיני שלוש הדתות. בול הלוח היהודי מכיל מגן דוד, מנורה, ספר תורה ועשרת הדברות בשפה העברית. בול הלוח המוסלמי מכיל את הכיתוב אללה אכבר בערבית, הקעבה במכה, חצי הסהר ושיבולת החיטה. בול הלוח הנוצרי מכיל את שלושת החכמים, גביע היין, לחם הקודש והיונה המסמלים את לידתו, חייו ושליחותו של הנביא מוחמד

בולי שלוש הדתות-ברזיל

מציעים לערוך תחרות על גביע האומות בבולאות

הפדרציה הבולאית השבדית הציעה שיטת למימוש כוונת פ.י.פ. לארגן אליפות עולם בולאית. האיגוד העולמי מעונין לשנות ולפתח את דרכי התחרות הבולאית הקיימת, כדי לפרסם טוב יותר את תחביב איסוף הבולים בחברה. אחת ההצעה היא לנצל את אלופי העולם בבולאות כדי לשווק את התחביב בדומה לאלופי העולם בספורט. גם הפדרציה הבולאית הבריטית עיבדה הצעה.

ההצעה עובדה ע"י אלן הגינס, מרסל ואן-דר-מולן ואחרים, בהתחשב ביכולת התקצוב של איגוד הפדרציות הלאומיות הבולאיות באירופה:

1. **משתתפים:** עד 4 אומות (ניתן להפעיל את התחרות בתערוכה לאומית בריטית באביב 2001, בהשתתפות של בריטניה, בלגיה, צרפת ופורטוגל).

2. **ענפי התחרות:** חובה - תולדות הדואר, תמאטיקה, מסורתי, נוער. כמו כן, בחירה של 3 ענפים מתוך הבאים: דואר-אוויר, דואר חלל, גלויות מירב, תולדות הדואר, דברי בולים, בולי הכנסה.

3. **התצוגות:** כל תצוגה חייבת להיות של 5 מסגרות בנות 16 עמוד, פרט לנוער-שיציג 3 עד 5 מסגרות.

4. **תכולת האוספים:** בענפים דואר-אוויר, גלויות מירב, תולדות הדואר, דברי בולים, בולי הכנסה ומסורתי, החומר המוצג חייב להתייחס למדינה המשתתפת. על תכולת אוספי דואר חלל, תמאטיקה ונוער לא חלה חובה כזאת.

5. **שיפוט:** לפי הכללים המקובלים של איגוד הבולאות העולמי (פ.י.פ.).

6. **הרכב קבוצת השופטים:** שופטים מוסמכים ע"י פ.י.פ./פ.א.פ.א שיוזמנו ממדינות לא משתתפות.

7. **תוצאות:** יוכרזו בפומבי, ולכל תצוגה יינתן ניקוד עד למקסימום של 100. הפדרציה אשר תצבור מירב הנקודות עד למקסימום של 700 תוכרז כמנצחת וכך יוכרז גם על מקום שני, שלישי ורביעי.

8. **פרסים:** כל המשתתפים יזכו בפרסים,

והפדרציה המנצחת תזכה בפרס מיוחד. המשתתפים יקבלו גם תעודות.

9. **גביע היבשת:** הזוכה בגביע 4 האומות תוסמך להשתתף בשלב גביע היבשת (גביע אירופה, במקרה זה).

10. **מימון וארגון:** הקרן הבולאית הבריטית מנהלת משא מתן עם הדואר הבריטי על השתתפות במימון האירוח של נציגי המדינות המשתתפות. הוצאות הנסיעה של הנציגים יהיו באחריות המדינות המשתתפות.

ההצעה השבדית בנויה על **שלב א'** - תחרות בין 3 אומות.

שלב ב' - גביע יבשת, ולבסוף אליפות עולם. ההזדמנות הראשונה של השבדים קשורה בתערוכה הלאומית המתוכננת לאוקטובר 2001, בפילנד.

הנבחרת השבדית תהיה מורכבת מ-5 מתחרים ו-10 תצוגות. בשלב א' יוצגו האוספים במסגרות, כמקובל בתערוכות בולים רגילות. בשלב ב' - התצוגה היא לשופטים ובנוכחות הקהל.

בשני השלבים - צוות השופטים יתמנה ע"י פ.י.פ. והמדינות המשתתפות. ראש הנבחרת השבדית הוא יונס הלסטרום ומתאם הפרויקט הוא האסה ברוקנהוס. חמשת המתחרים משתתפים עם 5 אוספים פרטיים

שלהם ועם עוד 5 אוספים של אחרים. בחודשים מאי-יוני 2001 יתחיל הצוות להתכונן תוך איסוף מידע. ביולי ייערך מחנה אימון ראשון, באוגוסט-אוקטובר ייערך מחנה אימון שני והשתתפות 3 האומות בתערוכת הבולים הלאומית הפינית. כמו באירועי ספורט, הנבחרת תכנס לאולם עם רמקול ודגל בצעידה תוך השמעת סיסמה קצבית (ראפ), למשל **בולים זה כיף** - שבדיה זה כיף. הצועדים ייצרו מעגל וטקסט S-W-E-D-E-N על גב החולצות של ראש הנבחרת וחמשת המתחרים. כולם יהיו לבושים במדים-חולצות T, ג'ינס בצבע אחיד, כובעי מצחיה ונעלי התעמלות. על חזית החולצות או על הכובעים - פרסומת של נתוני חסות.

המתחרים יציגו לפי תור, במשך 2 דקות לכל תצוגה, בסך הכל 20 דקות. בעת שהמתחרה יציג, ראש הנבחרת ("הבוס") יקרין על מסך נושאים מהתצוגה.

על לוח התצוגה של המגרש יופיע סימן לכל תצוגה (למשל - אם הנושא הוא המלכה ויקטוריה, תופיע תמונת המלכה). המצגת תהיה באנגלית. הכוונה היא, שהנבחרת השבדית תכלול 3 גברים ו-3 נשים, מבוגרים ונוער כאחד. מחנות האימון נועדו לאמן את הנבחרת בכוריאוגרפיה ובלימוד והקראת הטקסטים.



לכבוד המילניום השלישי הנפיק דואר אירלנד שתי סדרות של בולים וגיליונות. האחת-המאורעות החשובים בעולם (נפילת חומת ברלין, סוף מלחמת ה'2, המהפכה הצרפתית, המהפכה התעשייתית, תקשורת מודרנית, שחרור האשה), השנייה - מסעות גבורה (טיסת לינדברג, קפטן קוק, רוברט או'הרה בורק, מרקו פולו, ארנסט שקלטון וחקר החלל). עריק כל בול 30 פני אירים. מחיר גליונות זיכרון - 3.60 לירות איריות.

סן מארינו במיבצע נוסף: גליונית לכבוד המוסיקה של ורדי

"מוסיקה נצחית" קובע הכיתוב באיטלקית על גליונית זיכרון שהנפיקה סן מארינו ב-19 בפברואר 2001. מעל תמונה של ג'וזפה ורדי, מופיעים 12 בולים, כל אחד מוקדש לאחת האופרות של ורדי. ההנפקה נעשתה לציון שנת המאה למותו של המלחין הנודע (181-1901).

אחוות אספנים

להרטווג דאנש מגרמניה יש סיפור מענין! הוא חבר בקבוצת אספנים ישראלים, גרמנים ושווייצרים, האוספים בולים ישראל והתמחו בחותמות של 57 סניפי הדואר הנע בארץ. הם אפילו פרסמו קטלוג ובו אוסף של נושא זה, על חותמותיו ומדבקותיו. הם ומדבקותיו. הם הקימו מועדון בשם גשר. כדי להמשיך ולטפח את האוסף מבקש דאנש להתקשר עם אספנים ישראלים שמתמחים בדואר נע (השם והפרטים שמורים במערכת).



ורדי, ותריסר האופרות הנודעות שלו



ליכטנשטיין הנפיקה בולים "גרד וגלה"

מסתבר שהפילטליה נותנת מקום ליצירות כמעט ללא גבול, נסיכות ליכטנשטיין זימנה הפתעה - הנפקת 2 בולים "גרד וגלה". נניח שאדם מבקש לברך את רעהו ליום הולדתו. כל שעליו לעשות הוא להדביק בול כזה על גלויות הברכה עם הנחיה למקבל לגרד שטח מוזנח ולקבל שם זר פרחים. 2 בולי ליכטנשטיין הם בערך של 70 סנטים ועוצבו בידי הצייר רפאלו.



בולי ליכטנשטיין

גליונית לכבודו של נהג המירוצים שומאכר

ב-22 באוקטובר 2000, זכה מיכאל שומאכר בתואר אלוף העולם במירוץ מכוניות והפרארי שבה נהג - זכתה באליפות היצרנים בפעם ה-10. התחרות נערכה במלאדיה. שומאכר שבר בכך גם שיא של זכיות. חצי שנה קודם לכן, ב-9 באפריל 2000, זכה שומאכר, עם הפרארי שלו, במירוץ בסן מרינו. ב-10 בינואר 2001 הנפיקה רפובליקת סן מרינו גליונית זיכרון ובה 2 בולים לכבוד הפרארי פורמלה 1.



מתוך השער של גשר - מועדון גרמני של אספני דואר נע ישראלי

מכתב רשום מגרמניה - התייחסות דואר ישראל לאספנים

ואילו את תווית דואר רשום צריך להדביק על הבול. יש מספיק מקום לתווית זו ליד ההודעה על דבר דואר רשום.

אודה לכם אם תפנו לגורמים המוסכים ברשות הדואר כדי למנוע הישנות מקרים דומים בעתיד.

שמואל סליפקין

רח' שמעוני 7, ירושלים 92623

בתאריך 19/9/00 הושארה בתיבת הדואר שלי הודעה על דבר דואר רשום המכסה לי בסניף דואר ניות בירושלים. למחרת, כאשר באתי לקבל את המכתב, הפתעתי לראות תווית דואר רשום מודבקת על בול 3+1DN מתוך סדרה של 6 בולים כאשר שאר ה-5 היו בתוך המעטפה. כתוצאה ממעשה זה, ניזוק הבול ללא תקנה. ברצוני לציין, שכול זה עולה לי בכסף מאחר שיש התחשבות כספית בינו' לבין השולח, מר ריידל מגרמניה. זה אינו מקרה ראשון מסוגו. למרות שפניתי מספר פעמים לאחראי על מדור הרשומים בלווית האחראי על הרובע, שמעוני, אולם לצערי ללא הועיל. צילום המכתב מופיע בזה. לא ברור לי מדוע את ספח ההודעה על דבר דואר רשום אפשר להדביק מאחורי המעטפה



בדיקה ברוטלית

בהמשך למכתבו של ישראל אלטמן, שפורסם בשביל 39, ברצוני להצטרף לתלונה על התייחסות רשות הדואר לאספנים.

לדעתי, אין לרשות הדואר מה לחפש במכתבים מחו"ל המגיעים לאספנים. נראה לי שזו אינה בדיקה ברוטלית אלא השחתה במזיד כדי לחפש כסף במכתב. פניתי כבר עשרות פעמים למנהל מחוז ירושלים, למדור תלונות הציבור ותמיד נאמר לי שגורמי הביטחון של הדואר עושים מאמצים לאתר את האנשים הגורמים נזק למכתבים ולחומר הבולאי שבתוכו, אולם ללא הועיל. לאחרונה קיבלתי מכתב מהולנד שבתוכו בלוקים מינט. המכתב שוב נקרע במזיד ואיתו גם הבלוקים. מאחר שאין מדובר במכתב רשום אין אפשרות, לדברי הדואר, לקבל פיצוי על כך, למרות שלעיתים אני גם משלם עבור בולים אלו. לפני מספר שבועות קיבלתי מכתב רשום מגרמניה שהתווית דואר רשום הכחולה מודבקת על הבולים. הפניתי מכתב זה למנכ"ל ההתאחדות, טיבי יניב.

ברצוני לשאול איזו פעולה נוקטת התאחדות בולאי ישראל מחוץ לפרסום המכתב בשביל. עלינו להתאגד ולהפעיל לחץ, באמצעות התאחדות בולאי ישראל, על רשות הדואר, כדי לשנות אחת ולתמיד נוהג נפסד זה.

שמואל סליפקין

רח' שמעוני 7, ירושלים 92623

טיפות מים על גבי בולים

והשנייר יעמוד בתהליך בלי להקרע או להפגם. "אנו מאוד שמחים שמאמצינו אפשרו הוצאת בולים כה מיוחדים עבור הונג קונג", אמר ג'ון לוונדר, מנהל השיווק של מפעל הדפוס.



דואר הונג קונג מציין 150 שנה לאספקת המים הציבוריים ע"י הנפקת 4 בולים. אנשי הדואר חשבו על רעיון מיוחד להזדמנות הזאת: הבולים נראים כאילו נפלו עליהם טיפות מים, דרכם רואים את מה שמופיע בבול.

על מנת להשיג את הרושם הזה, עבר כל בול הטבעה נוספת מאחור, כך שהטיפות "עומדות על הבולים", ממש מוגבעות. על מנת להגיע לתוצאה זו עשו הרבה ניסיונות במפעל הדפוס SEC/P/WALSALL LTD, כדי לקבוע בדיוק כמה חזקה יכולה להיות ההטבעה

מדוע ינשוף?

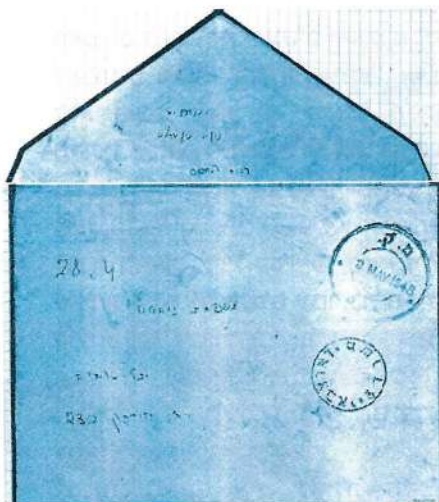
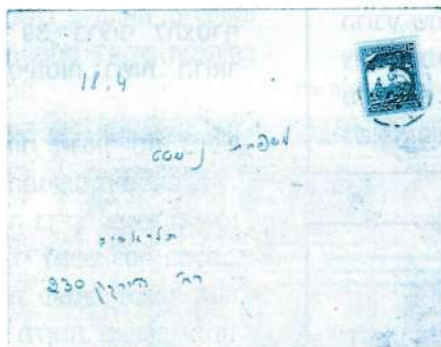
קורא הפנה את תשומת לב המערכת לכך, שמעל קישוט הראש של דמות האישה בבול אוסטרי זה, מופיע ינשוף קטן. מדוע ינשוף ומה משמעותו? הידוע דבר יואיל נא לכתוב למערכת



הדואר ברובע היהודי ירושלים 1948

ציון התאריך, שהוא כנראה מועד כתיבת המכתבים עצמם. מכתבים אלה נשלחו בחודשים מרץ-מאי 1948. מרים ניישטט עזבה את הרובע היהודי, יחד עם יחידת הנשים, בשיירה האחרונה, ב־13 במאי.

אחד ממכתביה של מרים ניישטט, שנשלח מעיר העתיקה אל משפחתה בתל-אביב. המכתב נכתב ב־18 באפריל 1948, הוטס לתל-אביב במטוס צבאי, הוחתם, עם הגיעו, בחותמת מנדטורית עגולה. על גב המעטפה נרשם, "מרים, העיר העתיקה".



מכתב נוסף של מרים ניישטט מיום 8 במאי 1948.

החותמת הראשונה

משה רוסנק, היה המפקד האחרון של הכוחות ברובע היהודי, החל במרץ 1948 ועד כניעת הרובע לירדנים ב־28 במאי. רוסנק החליף בתפקידו את הלפרין, שנעצר ע"י הבריטים. רוסנק נפל בשבי הלגיון הערבי הירדני ושהה במחנה שבויים במאפרק. הוא שוחרר והוחזר לארץ במרץ 1949. בהיותו בתפקיד, רוסנק יזם הכנת חותמת שתציין רשמית דואר שמקורו בעיר העתיקה, החותמת (המופיעה באיורים

מאת צבי אלוני

כללי

הרובע היהודי בירושלים העתיקה היה נתון במצור, למעשה, מחודש נובמבר 1947. הסיוע לתושבים נשלח בשיירות מאורגנות. ב־3 בינואר 1948, קיבל הש"י (שירות המודיעין של ההגנה), מידע לפיו עומדים הערבים לתקוף ליד שער יפו את השיירה העושה דרכה אל הרובע. המצור הושלם איפוא, במשך יותר משבוע ימים לא הצליחה אף שיירה להגיע לרובע ומכוניות אספקה המתוונות ליד ועד הקהילה, ברח' יפו שבעיר החדשה.

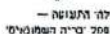
בסוף החודש, הושג הסדר לפיו הצבא הבריטי ילווה שלוש שיירות בשבוע, כל אחת מורכבת משלוש מכוניות קטנות, שיהיה עליהן להבדק במחסום שהציבו הערבים. למרות ההסדר הזה, היו מידי פעם הפסקות זמן ארוכות יותר בין שיירה לשיירה. השיירות נטלו עמן מזון וצוותים מחליפים לסגל הרפואי ולמורים שבעיר העתיקה.

מספר אהרון לירון (אלטשולר) בספרו העיר העתיקה במצור ובקרב: "בימים בהם הגיעו שיירות, חולק לנו דואר בידיו של צעיר בשם אברהם כהן, שנפל בקרב מאוחר יותר, עם כיבוש בית הכנסת ניסן בק בידיו האויב. לא אחת התעכבו המכתבים בדרכם, אם בגלל הצבא הבריטי ואם משום חוסר יעילות במשרדי הוועד הציבורי, בירושלים. ועד הקהילה היה האחראי להספקה לעיר העתיקה וכן לדואר יוצא ונכנס".

דואר ללא סימון

דברי הדואר שהגיעו מהעיר העתיקה לא נשאו כל סימן שיצביע על מקורם אלא אם כן ציין השולח מען מדויק או הכחה ברורה שדבר הדואר אכן נשלח מהרובע היהודי. קצין הרפואה ד"ר א. פרופר, שנשא עמו בשיירה, לעיתים, דואר מהעיר העתיקה, סיפר, כי כל הדואר לא סומן ולא נחתם וכי הוא עצמו דאג למשלוח המכתבים דרך הדואר שבעיר החדשה.

דוגמא למכתב שאומת כי יצא את העיר העתיקה הוא מכתבה של מרים ניישטט, מפקדת יחידת הנשים של ההגנה ברובע היהודי (תמונה מס' 1). היא נהגה לשגר מדי פעם מכתבים אל בני משפחתה בתל אביב. רובם של מכתבים אלה נשלחו ליעדם ע"י מר דבורקין מהסוכנות היהודית, ואחדים מהם אף הוטסו במטוסים צבאיים. על רוב המכתבים



אקדמון בפר סבא.

המעטפה הוחתמה בחותמת המיוחדת של רוסנק, ניטלה בידי שליח



הוסיף בנפרד.

סמלה של תנועה ברית החשמונאים ששימש השראה לחותמת שיזם רוסנק.

בולי תל אביב (י. צחור) בע"מ
TEL-AVIV STAMPS. (Y. TSACHOR) LTD.

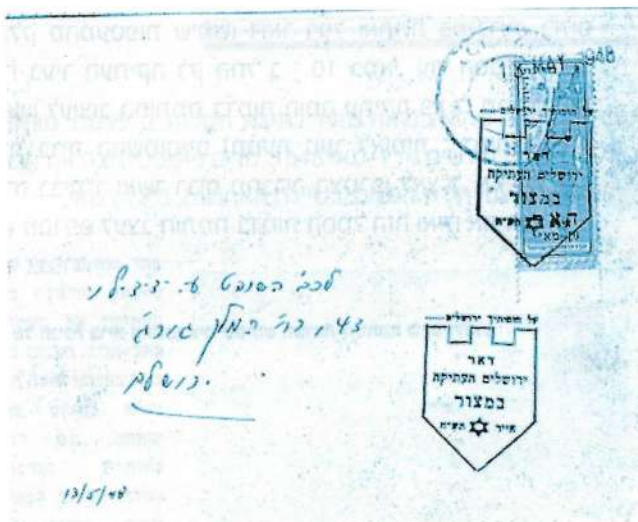
מכירה על פי הצעות מחיר בכתב (Mail Auction)

מוקדמים, מנדט, מנהלת העם, דאר עברי
ישראל, חו"ל, יודאיקה, גלויות, ספרים
קטלוג מאויר חינם

ת.ד. 16218 תל-אביב, טלפון: 03-5226294, פקס: 03-5245088

חותמת הגומי ייצר חותמת כה דומה לחותמת המתכת הראשונה שנוצרה כמה שבועות קודם לכן. ידוע בוודאות, כי חותמת הגומי הובאה לעיר העתיקה, עם כמות של בולים, ב-10 במאי. ידוע על מספר מעטפות שהוחתמו בחותמת הגומי, אחדות מהן עם חותמת המעבר העגולה על משרד המיון ואחדות בלעדית. לדעת כותב מאמר זה, המכתבים הוכנו כמזכרות ע"י האנשים המעורבים בדבר אף כי אחדים מדברי דואר אלה עבר דרך שירותי הדואר הרגילים.

מכתב שנשלח מהעיר העתיקה, עליו בול. ירושלים 10 מיל, הראשונים והוחתמו בחותמת



הגומי. המכתב נשלח ב-13 במאי, יום השיירה האחרונה, או ה-28 במאי, בו יצאו את העיר העתיקה אלה שלא נלקחו לשבי.

חותמת השלישית - חותמת הרופאים

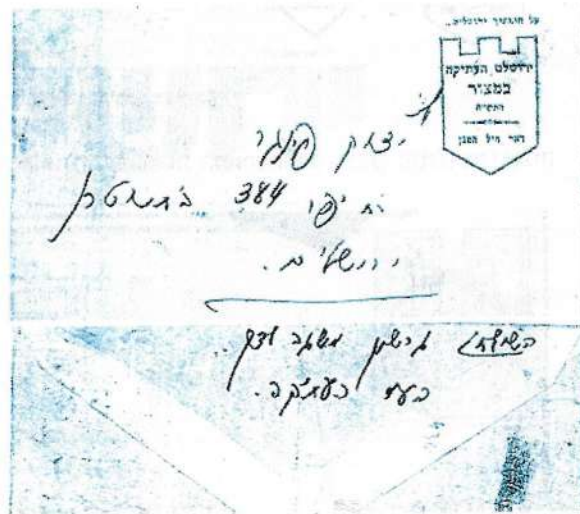
בינואר 1985 ראיין אהרון לירון את ד"ר ריס, מי שנמנה עם הצוות הרפואי בעיר העתיקה. ד"ר ריס סיפר על חותמת שייצר לאחר הקמת המדינה. הוא המשיך וסיפר, כי הבולים שהגיעו במאי 1948, היו בולי קק"ל או דואר עברי, מה שהרשים ביותר את אנשי הרובע ואז החליטו כמה לוחמים שיש מקום ליזום משהו דומה גם ברובע, "סטמפינה" הוא קראו לחותמת הדואר הצבאי. ד"ר ריס צייר את הסמל, בדמות סמלה של חברת המעביר בירושלים, חומה ומגן. בבית דפוס קטן הוחתמו המכתבים שניתנו בידי אנשים שיצאו את העיר העתיקה. החותמת נעשתה בעצם באותו בית דפוס שהכין את החותמת הראשונה. במקום התאריך תש"ח, הפעם כללה החותמת את התאריך "ה' אייר התש"ח". בחותמת זו השתמשו אך ורק לצורך מזכרות ולא על דברי דואר רגילים.

החותמת השלישית עם התאריך ה' אייר התש"ח.



תרגם מאנגלית שבתאי רביב

שיצא באחת השיירות ואח"כ נשלחה בדואר רגיל מירושלים. על המעטפה הדביקו 2 בולים (מדינת היהודים) בסך כולל של 10 מיל שהוחתמו בחותמת עגולה של משרד המיון. גרשון פינגר, שולח המכתב, היה הנשק של ההגנה ברובע היהודי, הוא יצא את הרובע ב-13

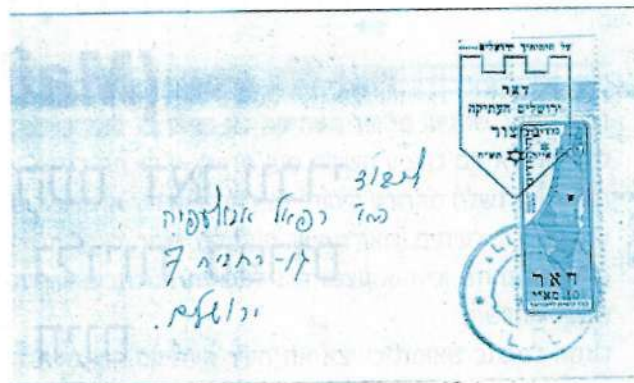


במאי 1948 כדי לטפל באביו החולה ולא יכול לחזור לעיר העתיקה. רוסנק אישר לפינגר את החופשה, כך שזה ניצל מקשבי.

חותמת השנייה מגומי- של אבולעפיה

האחראי למחסני האספקה שנועדה לעיר העתיקה היה מר אבולעפיה.

באחד הימים נתבקש להכין ולספק לרובע חותמת גומי מיוחדת. החותמת נשלחה ליעדה בשיירה האחרונה שנכנסה לרובע, ב-10 במאי 1948, בצירוף בולים של מינהלת העם. הסיבה להכנסת החותמת החדשה הוסברה לעיל - מכונת ההחתמה אינה ניידת ואין בה סידור להטבעת תאריך מתחלף. בחותמת החדשה מופיע התאריך אייר תש"ח (תמונה 6). א' באייר תש"ח היה יום ב', 10 במאי 1948, יום כניסתה של השיירה האחרונה לרובע. קשה להניח שיצרו



מכתב שנשלח מהעיר העתיקה ועליו בול ירושלים הראשונים בערך של 10 מיל, שהוחתמו בחותמת הגומי ובחותמת המעבר העגולה. המכתב נשלח לרפאל אבולעפיה, שם השולח לא צוין.

הנפקות בחו"ל



מדליות הזהב של סלובניה

בפעם הראשונה בתולדות המשחקים האולימפיים, נוגן באולימפיאדת סידני ההמנון הסלובני, לכבוד זכייתם של החותרים צ'ופ ושפיק במדליות זהב. ההמנון נוגן פעם נוספת כאשר דבנוץ' זכה במדליה על זכייה במקום ראשון במטווח ירי. דואר סלובניה כיבד את השלושה בהנפקה מיוחדת של בולים. על המעטפה הוטבעו מדליות הזהב.

תמונה 3: הבול לכבוד 2 החותרים מסלובניה.



אוסטריה

אליפות העולם בסקי 2001.

אוסטרליה

100 לפדריציה / פרק 2 (2 + גל"ז של 4 וקונטרס של 10), 100 להקמת הצבא האוסטרלי (2 צמודות)

אוקראינה

קריקטורות (3 צמודות)

אזרביג'אן

90 להולדת הסופר רזול רזא

איטליה

200 לקרב על מארגנו; שנת המתמטיקה; מתנדבים; 400 למותו של הפילוסוף והמדען ג'ורדנה ברוננו; מורשת האמנות והתרבות; 600 להולדת לוקה דלה רוביה; 250 לאקדמיה

מהקיר אל הבול

ציור קיר שצויר בידי אמן לא ידוע ואשר צולם בטרם נהרס הקיר, שימש לעיצוב בול לכבוד יום האהבה - יום ולנטין. הבול הונפק ב - 14 בפברואר שנה זו, באלאנד, פינלנד, בכמות של 400 אלף יחידות



בול יום ולנטין, באלאנד.

ברזיל

25 לקשרים הדיפלומטים עם סין (הנפקה משותפת עם סין, 2); מרוץ מכוניות (2); מטוסים (תת-גיליון של 10 מדבקות מן המניין)

בריטניה

המילניום/ תקוות לעתיד (3); 100 למותה של המלכה ויקטוריה (קונטרס של 6 + 2 בולים); המלכה אליזבת ה-2 (3 קונטרסים)

ג'מאיקה

עצים מקומיים

הודו

הקונגרס ה-26 של הוועדה הבינלאומית לספרי ילדים; הודו בחלל (3); לוחם החופש והסופר טריסטרה ברגנצה קוניה; חלוץ הרפורמה הסוציאלית יאנגטה היאם אירוואנט סינג

הונג-קונג

איגוד התקשורת הבינלאומית / טלקום אסיה 2000 (גל"ז); המאה ה-21 (גל"ז); 2001 שנת הנחש (4)

ותיקן

2000 להולדת ישו (4)

רוברטנה דלי אגיאטי; 100 להולדת המדען והמדינאי גטנו מרטינו; שנת 2000 / מדיטציה וביטוי (גל"ז של 2); חג המולד; (2) בתיס' ואוניברסיטאות (2)

אינדונזיה

תלבושת מסורתית (תת גיליון של 28)

איסלנד

אדריכלות קדומה (2); חג המולד (2+גל"ז); דגים/פרק 4 (2); 75 למשמר החופים האיסלנדי

אירלנד

חג המולד (קונטרס של 24), 100 למשרד החקלאות האירי; מילניום/מאורעות בעולם (6 צמודות); מילניום/ מסעות גבורה (6 צמודות)

אסטוניה

חג המולד

ארגנטינה

צמחי מרפא (4)

בולגריה

בעלי חיים (4)

בלרוס

מינרלים (4)

ניו-זילנד מציגה 100 שנים לדואר

גליונית ובה 10 בולים הונפקה בניו-זילנד לציון 100 שנות דואר 1901-2001. בגליונית 10 בולים, כל אחד מראה שלב אחר בהובלת הדואר, החל במרכבת סוסים ואניית קיטור וכלה במטוס ובעכבר המחשב. למעשה, הגליונית היא מעין קיצור תולדות הטכנולוגיה במאה ה-20. במקביל, הונפק קונטרס בן 24 עמ' ובו תמונות ופרקי היסטוריה הקשורים בנושא.

תולדות הדואר בניו-זילנד ב-10 בולים



צרפת

המילניום השלישי (3 עם שבל לתמונה אישית); מטלורוגיה; אליפות העולם בכדוריד; יום ולנטין

קוריאה הדרומית

פרס נובל לנשיא דה-יונג קים; רישום אוצרות התרבות של קוריאה כחלק מהמורשת העולמית (2); מילניום / פרק 9 / חזון העתיד (6 צמודות); שנת התיירות לקוריאה; ציוד חקלאי מסורתי (10- מן המניין)

קוריאה הצפונית

אספניה 2000 (גל"ז של 3); 55 למפלגת הפועלים בקוריאה (1+גל"ז); חלוקה מחדש של קרקעות

קואטיה

חג המולד; אמנות חזותית (3)

רוסיה

טכנולוגיית המאה ה-20 (תת-גיליון של 12 צמודות); המילניום ה-3; תרבות המאה ה-20 (תת-גיליון של 12 צמודות)

תאילנד

הצלב האדום

תורכיה

חיי נודדים (4 צמודות); מפקדי צבא (4); קברים ומאוזוליאומים (4)

טימן

משחקי סידי (5)

טיוואן

קשרים ראשונים עם סין; גלגל המזלות של המערב (בולים ריבועים עם חירור אובאלי במרכז)

יוון

2004 למשחקים האולימפיים באתונה (6)

יפן

ברכות לשנה החדשה (8); מוזיאון המאה ה-20 / פרק 16 / 1993-1986 (10 צמודות)

לוקסמבורג

חג המולד; כלים מוסיקליים (מן המניין-2); ציורי ערים של ברטלס אבאס (4)

ליטא

חג המולד; שנת 2000 (4 צמודות); לקראת המילניום ה-3; ההצלחות של ספורטאי ליטא באולימפיאדת סידי (גל"ז עם בול עגול)

מיקרונזיה

האפיפיור ג'והן פול ה-2 (תת גיליון של 8); שוניות אלמוגים (2+4 תתי גיליון של 9-1 + 2 גל"זים); חג המולד / ציורי קודש (4); פוקימון (6 צמודות + גל"ז)

מקסיקו

אמנות המאה ה-20 (גל"ז של 5 + 4 צמודות)

ניו-זילנד

100 לדואר / 100 להופעת בול הפני (10 צמודות)

סוריה

37 למהפיכת ה-8 במרץ; יום האם

סין

הוגי הדיעות הגדולים של סין (6); מטאורולוגיה (4)

סלובניה

זוכי המדליות באולימפיאדה (2); חג המולד; 450 לספר הראשון בסלובניה

פולין

יום הדואר העולמי / ילדים מציירים (4); 50 לאיגוד הבולאות הפולני (גל"ז); נסיכים ומלכים פולנים (4); חג המולד / ויטראזים (4); 100 לגלריה זכטה בווארשה; החוק הצבאי והדואר

פינלנד

אליפות העולם בסקי (זוג צמודות); שנת השפות באירופה, ידידות / יום ולנטין (קונטרס של 6)

פרגוואי

שנת השלום העולמית (2)

צ'כיה

הבול האחרון של המילניום השני

משאל הבול היפה 2000

1. מילניום

2. ילדים מציירים את המאה ה-21



6. חוסיין מלך ירדן



5. יוהאן סבסטיאן באך



4. אגדות אנדרסן



הברונזון המוכער

בגדי המלך החדשים

בת הים הקטנה

13. כתר ארם צובא



12. ארץ שלוש הדתות



11. חסן השני מלך מרוקו



10. מאכלים בישראל



פלפל

געפילטע פיש

קוסקוס

18. בריאות השיניים



17. צליינות לארץ הקודש (ב')



כנסיית הביקור

כנסיית אנדר הקדוש

כנסיית כל השליחים



השירות הבולאי, רשות הדואר

3. יום הבולאות התשס"א



דינוזאור, הרי יהודה



9. חיות בסכנת הכחדה



8. יום הזיכרון התש"ס



7. תקשורת אישית
ניידת



16. מועדים התשס"א



כרטיסי ברכה לראש השנה

15. בית הכנסת
בדפשט



הנפקה משותפת
ישראל - הונגריה

14. אולימפיאדת
סידי 2000



20. מדע בדיוני



טיסה בחלל

מסע בזמן

רובוטיקה

19. מבנים ואתרים היסטוריים



שוני

מצפה רביבים

ג'וערה

חוטי ברש-בולי דיזינגוף

בולים-ישראל וחו"ל - מכירה, קניה, הערכה
מטבעות ושטרות אלבומים ואביזרים המבחר הגדול בארץ!!
דיזינגוף סנטר ת"א חנות 420,
טל. 03-5251552, 03-5715228, פקס: 03-5715228.

נציג קטלוג PHILEX (בגרחנית)

PHILEX 2000
YOUR ISRAEL SPECIALIST
H.S. PHILA (FORMERLY URY SHALIT)
ה.ש. פילא בע"מ, ת.ד. 4933 ת"א 61040,
טל. 03-5177466, 03-6957652, פקס: 03-5178100

בולי רוחנו

למכירה בולי אנטרטיקה, פוקלנד, סאוט-ג'ורג'יה,
נושאים, ציפורים, אוניות, אומנות וכדור-רגל.
ניתן לעשות הזמנות בדאר.
סוכנות בלעדית לאביזרי בולאות LINDNER
מען 03-5463664, ת.ד. 23274, חנות 03-5282790

בית טוב

בולים בכל הנושאים בכמויות מ-50 עד 500 בולים
בחבילות לפי מדינות, כל בולי ישראל, אלבומים
בקרו אותנו http://www.bait_tov.com
E-mail: bait_tov@aquanet.co.il
בשעות הערב 03-5535313
מחירים מפתיעים

בולי גלעדי

בולי ישראל, חו"ל ונושאים, הופיע מחירון בולי ישראל 2000
בולי אוטונומיה פלשתינאית,

יבוא אלבומי () A T R O P M I
ד והווי

בולי חוגרבי

סוכנויות יבוא אביזרי בולאות ייצור אלבומי מעטפות,
בולי ישראל, יודאיקה, בולי אוטונומיה וכל מה שתבקש
מהעולם בבולים ומעטפות כולל מינויים.
שעות הפתיחה: 10:00-13:30, 16:00-19:00,
בימי שלישי אחה"צ - סגור, רח' פינסקר 5, תל-אביב,
טל. 03-5289012, פקס: 03-5251240

הספריה הבולאית

של התאחדות בולאי ישראל

פתוחה לקהל בימי ג' וה' בשעות 16:00-19:30
השאלת ספרים רק לחברי ההתאחדות
קטלוגים (לפי ארצות ונושאים), מגזינים,
ספרות בולאית מהארץ והעולם. הכניסה חינם.

רח' פינסקר 2 תל-אביב קומה א'
ת.ד. 4523, ת"א 61045, טל./פקס: 03-6295547

בולי אדי

א. לופוביץ
פתוח: א'-ה' 10-17 שישי 10-14
רח' אחד העם 38 תל-אביב
טל. 03-5601068 (פינת רח' אלנבי 112)

אחיות

בולים, מדליות, מטבעות ושטרות
קניה, מכירה והערכה
בן יהודה 55 ת"א,
טל' 03-5220648, 03-5223905

ב. אל פילטליקה בע"מ ת.ד. 4349 ת"א.

ילדים!
נא לדרוש את אריזות הבולים שלנו.
כמו כן אנו ממשיכים במיבצע להחלפת
בולי ישראל בסדרות בולי חוץ

בלוחנפלד חרטין

בולים - מטבעות - שטרות
אוספים ולוטים של בולים במחירים נוחים
רח' הרצל 49 - חיפה טל. 04-8623970

שניאור-בולים

מבחר בולי ישראל וחו"ל, שירות חדשות
לפי נושאים ומדינות, סוכנים לאלבומים
ואביזרי בולאות.
חיפה, יפו 40, טל. 04-8512134, פקס: 04-8246096

אוניסטחפס - קטלוג חנים

בולי גרמניה, אנגליה, שוויץ, צרפת, ישראל,
נושאים, יודאיקה ועוד.
במכירה פומבית הקרובה, במחירים זולים
ת.ד. 32120 תל-אביב 61320, טל. 03-5661077

אליק רינק

בולים ומטבעות וטלכרד
קונה ומוכר
רח' הס 4 פינת אלנבי 35, ת"א, ת.ד. 4124,
טל' 03-6297192, 03-5255131, פקס: 03-5227922

נותרו למכירה - דפי מזכרת מתערוכות שונות קודמות.

"ירושלים 3000" - במחיר 35 ש"ח + 5 ש"ח משלוח;
"באר-שבע 2000" - במחיר 35 ש"ח + 5 ש"ח משלוח;
הכנס ה-13 - במחיר 45 ש"ח + 5 ש"ח משלוח.
למשלמים בכרטיס אשראי - תוספת 4 ש"ח.

התאחדות בולאי ישראל

NEGEV HOLYLAND STAMPS

- מתקיימות מכירות פומביות פעמיים בשנה
- המעוניין בקטלוג מתבקש לפנות אלינו
- מעוניינים תמיד בחומר למכירות פומביות או לקניה

** HOLYLAND AUCTIONS HELD TWICE A YEAR

** WRITE FOR A CATALOGUE

** MATERIAL ALWAYS WANTED FOR AUCTIONS OR PURCHASE

P.O. BOX 694 BORDENTOWN NJ 08505 USA

E-MAIL: LEADSTAMP@AOL.COM

תודה שלוחה

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| על תרומת בולים לנוער. | על תרומת ספרים: |
| * ללידרמן, מטבעות, בולים | * למשה קול - קלמן, מקיבוץ |
| * עתיקות וספרים, מתל אביב | להב |
| * לאורי עץ-חיים, מקיבוץ עין | * ליאן ריברסקי, מחולון |
| חרוד-מאזרח | * לזאב ברק, מחיפה |
| * למשה בורשטיין, מירושלים. | |

SHOVEL No. 41

MARS 2001

Bi-Monthly

Organ of the

ISRAEL PHILATELIC FEDERATION

Director General: Tibi Yaniv

Editor: Shabtai Raviv

Assistant Editor: Zohar Noy

Design & Graphics: Benny Chalili

2 Pinsker st. P.O.Box 4523

Tel-Aviv 61045, ISRAEL

Telefax: (972-3) 6295547

E-mail address: ipf@netvision.net.il

http://www.israelphilately.org.il

price: 15 Nis,

Yearly subscription 80 Nis

* מחפש להחליף בולי

איטליה עד 1960.

רודי 9552016-09

* אספן כללי, מעוניין

להחליף בולים טובים מכל

העולם על בסיס 100

תמורת 100.

שבתאי פולג

רח' רמים 59 א'

כרמיאל 20100

* אני אספן של דפי מזכרת

ומעוניין ליצור קשרים עם

אספנים של דפי מזכרת.

טל: 8782408-09

054-748218



* מעוניין להחליף בולים,

מעטפות FDC, מעטפות דואר

רגילות, גלויות, טלכרטים

ומטבעות בכמויות, מכל

העולם, כולל ישראל.

שמבי אסף

רח' הכלנית 7 חדרה 38416

053-231961

דף ומזכרת

* 387 - 26/12/00 כנס יום הבולאות ה-14, בהזמנת התאחדות בולאי ישראל (510 יח').

* 388 - 26/12/00 - 50 שנה ליוקנעם עילית, בהזמנת המועצה המקומית יקנעם עילית (1,010 יח').

* 389 - 13/02/01 הנפקת הבול "100 שנה ליבניאל", בהזמנת המועצה המקומית יבניאל (לפרטים: ניצה מגן 04-6708211) (1,510 יח').

* 390 - 13/02/01 הנפקת הבול "100 שנה לכפר תבור", בהזמנת המועצה המקומית כפר תבור (לפרטים: יוסי דולה 04-6769991) (1,010 יח').

* 391 - 13/02/01 הנפקת הבול "100 שנה למנחמיה", בהזמנת המועצה המקומית מנחמיה (לפרטים: אריאלה קורן 04-6750492) (1,110 יח').

* 392 - 18/03/01 תערוכת בולים בינלאומית "ירושלים 2001", בהזמנת התאחדות בולאי ישראל.

הספריה הבולאית של התאחדות בולאי ישראל

פתוחה לקהל הרחב בימים ג' וה' בשעות 16:00 - 19:30 (ללא תשלום)

השאלת ספרים הביתה רק לחברי ההתאחדות

רחוב פינסקר 2, תל אביב, טל/פקס 03-6295547

Shove!

Israel Philatelic Federation Magazine

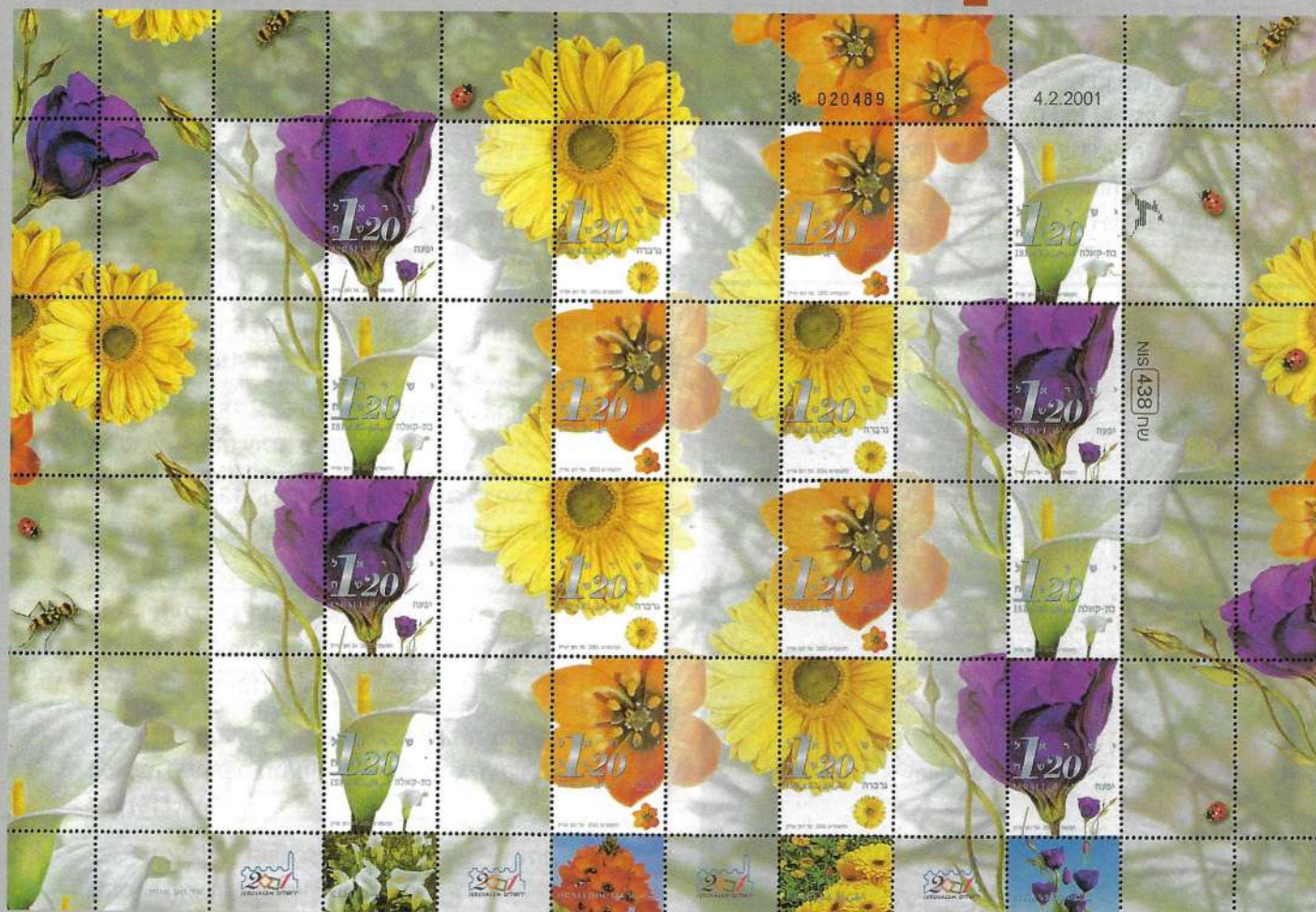
No. 41 ♦ MARCH 2001 ♦ Price 15 NIS.

New issues in Israel & world wide

Multinational stamp exhibition "JERUSALEM 2001"

• Israel • Argentina • Germany • Italy • Spain

מהנפקות התערוכה



מהנפקות יוני 2000

